

Μαθαίνοντας για την μετανάστευση των Ελλήνων στις αρχές του 20^{ου} αιώνα



Ελληνικό εστιατόριο στο Πίτσμπουργκ το 1930. Σερβίρει μαύρους πελάτες τρεις δεκαετίες πριν το κίνημα των πολιτικών δικαιωμάτων ξεσπάσει στη χώρα. Φωτογράφος, άγνωστος. (Πηγή: <http://news247.gr/eidiseis/afieromata/h-metanasteysh-twn-ellhnwn-stis-hpa-mesa-aro-10-istorika-kare.3820821.html>)

Φύλλο εργασίας

1. Ποιες ερωτήσεις θα υπέβαλες στην πηγή με σκοπό να απαντήσεις στο ερευνητικό σου ερώτημα;

2. Τι λειτουργεί ως διαχωριστικό στοιχείο στην φωτογραφία; Ποιους διαχωρίζει; Παρατηρείτε κάτι ανατρεπτικό για την εικόνα της εποχής εκείνης; (αλλαγή ρόλων)

3. Από τη διακόσμηση απουσιάζει πλήρως το ελληνικό στοιχείο. Για ποιο λόγο πιστεύετε ότι συμβαίνει; (εξαμερικανοποίηση)

4. Η φωτογραφία είναι τραβηγμένη σε βόρεια ή νότια πολιτεία της Αμερικής; Πού βασίζετε την απάντησή σας;

5. Εξήγησε γιατί η μετανάστευση Ελλήνων στο εξωτερικό ήταν ένα σημαντικό γεγονός για την ελληνική κοινωνία των αρχών του 20^{ου} αιώνα;

6. Σχηματοποίησε τα αίτια και τις συνέπειες του φαινομένου./ Ποιες είναι οι επιπτώσεις αυτού του γεγονότος για τις ζωές μας σήμερα;

7. Αναγνώρισε και εξήγησε διαφορές στη σημασία της έννοιας της μετανάστευσης στο πέρασμα του χρόνου από ομάδα σε ομάδα.

8. Τι έχει αλλάξει και τι έχει μείνει ίδιο στη διάρκεια του χρόνου;

9. Πώς θα εξηγούσαν οι άνθρωποι τότε τις αιτίες και πώς διαφέρει αυτό από το πώς θα το εξηγούσαμε εμείς σήμερα;

Ασκήσεις δημιουργικής γραφής

Γράψε ένα γράμμα/ ημερολόγιο/αφίσα βασισμένο στην μελέτη των πηγών που μελέτησες.

Είσαι σύγχρονος μετανάστης, έχεις γίνει αποδεκτός εκ των προτέρων από διαδικτυακή επαφή που έχεις κάνει με τον νέο εργασιακό σου χώρο. Βρίσκεσαι στο αεροπλάνο προς την χώρα υποδοχής. Τι σκέψεις και τι συναισθήματα σου γεννιούνται κατά τη διάρκεια της πτήσης.