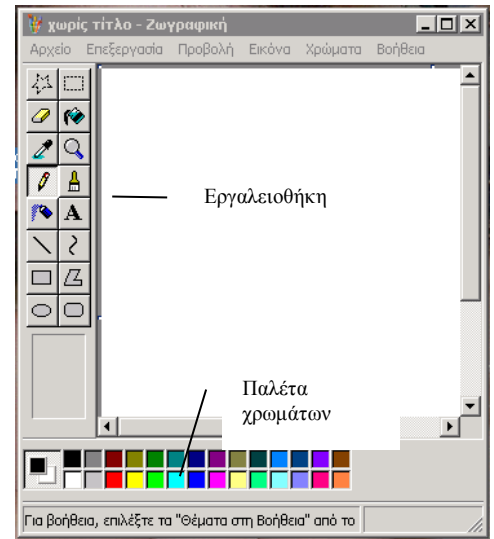


Ζωγραφική


● Εκκίνηση προγράμματος


Επιλέγουμε **Έναρξη** → **Προγράμματα** → **Βοηθήματα** → **Ζωγραφική**. Το πρόγραμμα της Ζωγραφικής φορτώνεται στη μνήμη RAM του υπολογιστή μας και εμφανίζεται το παράθυρό της στην οθόνη. Μεγιστοποιούμε το παράθυρο. Η λευκή περιοχή της οθόνης, είναι ο χώρος στον οποίο μπορούμε να σχεδιάσουμε. Αριστερά βρίσκεται η **Εργαλειοθήκη** όπου επιλέγουμε τα εργαλεία κάνοντας κλικ επάνω τους. Επίσης μπορούμε να επιλέξουμε το χρώμα της σχεδίασης, κάνοντας κλικ σε κάποιο από τα χρώματα της **Παλέτας χρωμάτων**. Αν η εργαλειοθήκη ή το πλαίσιο χρωμάτων δεν εμφανίζονται στην οθόνη, πρέπει να κάνουμε κλικ στο μενού **Προβολή** (στο πάνω μέρος του παραθύρου), και από το μενού που εμφανίζεται να κάνουμε κλικ στην Εργαλειοθήκη ή στο πλαίσιο χρωμάτων αντίστοιχα.





● Η εργαλειοθήκη


Τα παρακάτω εργαλεία χρησιμοποιούνται ως εξής: *Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού στο σημείο της περιοχής σχεδίασης όπου θέλουμε να ξεκινήσουμε το σχέδιο. Πατάμε το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και κρατώντας το πατημένο, σύρουμε το ποντίκι.*


 Με το **Μολύβι** μπορούμε να σχεδιάσουμε ελεύθερα. Δεν είναι και τόσο εύκολο όσο με το χέρι!!!

 Με το **Πινέλο** μπορούμε να σχεδιάσουμε ελεύθερα, πιο χοντρά απ' ότι με το μολύβι. Υπάρχουν διάφορα μεγέθη και σχήματα πινέλου (κυκλικό, τετράγωνο, ορθογώνιο \ και ορθογώνιο /). Μπορούμε να επιλέξουμε μέγεθος και σχήμα κάνοντας κλικ (βρίσκονται στο κάτω μέρος της εργαλειοθήκης)

 Με το **Σπρέι** μπορούμε να ψεκάσουμε. Υπάρχουν διάφορα μεγέθη σπρέι (στο κάτω μέρος της εργαλειοθήκης) τα οποία επιλέγουμε κάνοντας κλικ.


 Με τη **Σβηστήρα** μπορούμε να σβήσουμε ένα μέρος του σχεδίου. Υπάρχουν διάφορα μεγέθη σβηστήρας στο κάτω μέρος της εργαλειοθήκης. Αν όμως θέλουμε να σβήσουμε όλο το σχέδιο, τότε επιλέγουμε **Εικόνα** → **Καθαρισμός Εικόνας**. Προσοχή όμως, ο **Καθαρισμός Εικόνας** διαγράφει ολόκληρο το σχέδιό μας.

 Με τη **Γραμμή** μπορούμε να σχεδιάσουμε ίσιες γραμμές. Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού στο σημείο της περιοχής σχεδίασης όπου θέλουμε να αρχίσει η γραμμή. Πατάμε το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και κρατώντας το πατημένο, σέρνουμε το ποντίκι μέχρι εκεί όπου θέλουμε να τελειώσει η γραμμή. **Ειδικά αν θέλουμε να σχεδιάσουμε οριζόντιες, κατακόρυφες και πλάγιες (με κλίση 45 μοιρών) γραμμές, για να γίνουν εντελώς ίσιες, πατάμε πρώτα το πλήκτρο **SHIFT** και κρατώντας το πατημένο, πατάμε το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και σχεδιάζουμε τη γραμμή όπως παραπάνω.** Τέλος μπορούμε να επιλέξουμε πάχη γραμμής από το κάτω μέρος της εργαλειοθήκης.


 Με το **Ορθογώνιο** μπορούμε να σχεδιάσουμε ορθογώνια παραλληλόγραμμα ή τετράγωνα. Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού στο σημείο όπου θέλουμε να αρχίσει το ορθογώνιο και σέρνουμε το ποντίκι διαγώνια (π.χ. προς τα κάτω). Το πάχος των πλευρών του ορθογωνίου ή του τετραγώνου είναι αυτό που έχουμε επιλέξει από τα πάχη των γραμμών του εργαλείου **Γραμμή**.

Για να σχεδιάσουμε τετράγωνο, πατάμε πρώτα το πλήκτρο **SHIFT** και κρατώντας το πατημένο, πατάμε το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και σχεδιάζουμε το τετράγωνο όπως παραπάνω.


Το **Ορθογώνιο με στρογγυλεμένες άκρες** χρησιμοποιείται όπως και το *Ορθογώνιο*.


 Με την **Έλλειψη** μπορούμε να σχεδιάσουμε ελλείψεις και κύκλους. Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού στο σημείο όπου θέλουμε να αρχίσει η έλλειψη και σέρνουμε το ποντίκι διαγώνια (π.χ. προς τα κάτω). Το πάχος της περιφέρειας της έλλειψης ή του κύκλου είναι αυτό που έχουμε επιλέξει από τα πάχη των γραμμών του εργαλείου *Γραμμή*.


Για να σχεδιάσουμε κύκλο, πατάμε πρώτα το πλήκτρο **SHIFT** και κρατώντας το πατημένο, πατάμε το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και σχεδιάζουμε όπως παραπάνω.


 Με τον **Κουβά**, μπορούμε να γεμίσουμε με χρώμα ένα ΚΛΕΙΣΤΟ σχήμα. Επιλέγουμε πρώτα το χρώμα της αρεσκείας μας από το πλαίσιο χρωμάτων, και στη συνέχεια τοποθετούμε τον κουβά μέσα στο κλειστό σχήμα και κάνουμε κλικ. Προσοχή αν το σχήμα δεν είναι κλειστό, το χρώμα θα "φύγει" έξω και θα γεμίσει ακόμη και ολόκληρη την περιοχή σχεδίασης.

Ευτυχώς υπάρχει η Αναίρεση!!! Αν κάνουμε οποιοδήποτε λάθος κατά την ώρα της σχεδίασης, μπορούμε να το ακυρώσουμε. Επιλέγουμε **Επεξεργασία** → **Αναίρεση**. Η τελευταία μας κίνηση ακυρώνεται. Μπορούμε να ακυρώσουμε μέχρι και τις τρεις τελευταίες κινήσεις μας (επιλέγοντας τρεις φορές την επιλογή **Αναίρεση**).

 Επιλέγοντας τον **Φακό** και κάνοντας κλικ σ' ένα σημείο του σχεδίου, βλέπουμε ένα μέρος του σχεδίου σε μεγέθυνση (8πλάσιο μέγεθος). Αυτό μπορεί να μας χρειαστεί στην περίπτωση που θέλουμε να δούμε και να διορθώσουμε μια λεπτομέρεια στο σχέδιό μας. Για να επαναφέρουμε το σχέδιο στο φυσικό του μέγεθος, πρέπει να επιλέξουμε 1x (στο κάτω μέρος της εργαλειοθήκης).


 Με την **Καμπύλη** σχηματίζουμε καμπύλες γραμμές. Πρέπει να κάνουμε τρία κλικ για να σχηματιστεί το σχήμα μας. Πρώτα σέρνουμε και σχηματίζουμε μια γραμμή. Με το δεύτερο κλικ δημιουργούμε την πρώτη καμπυλότητα και με το τρίτο κλικ τη δεύτερη καμπυλότητα. Ταυτόχρονα «παγώνει» το σχήμα μας.

 Με το **Πολύγωνο** σχηματίζουμε σχήματα με πολλές γωνίες. Κάνουμε κλικ σε διάφορα σημεία της οθόνης μας και με διπλό κλικ ολοκληρώνεται το σχήμα μας.

 Με την **Εισαγωγή Κειμένου** μπορούμε να εισάγουμε κείμενο μέσα στο σχέδιό μας. Κρατώντας πατημένο το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού, σέρνουμε διαγώνια το ποντίκι και δημιουργούμε ένα πλαίσιο κειμένου. Αφήνοντας το πλήκτρο του ποντικιού, ο δείκτης του ποντικιού αναβοσβήνει μέσα στο πλαίσιο, στην αρχή του. Τώρα μπορούμε να γράψουμε το κείμενο που θέλουμε. Ταυτόχρονα μπορεί να εμφανιστεί ένα μικρό παράθυρο με τίτλο "Γραμματοσειρές". Αν δεν εμφανιστεί το παράθυρο αυτό επιλέγουμε **Προβολή** → **Γραμμή εργαλείων κειμένου**.

Στο πρώτο πλαίσιο του παραθύρου "Γραμματοσειρές" (αυτό που στην εικόνα έχει τη γραμματοσειρά "Arial (Ελληνική)"), κάνοντας κλικ στο βελάκι προς τα κάτω εμφανίζεται ένα μενού με διάφορους τύπους γραμμάτων απ' το οποίο μπορούμε να επιλέξουμε τον τύπο που μας αρέσει (**Προσοχή!** Για ελληνικά γράμματα, πρέπει να διαλέγουμε μόνο όσους τύπους έχουν τη λέξη "Ελληνική"). Από το διπλανό πλαίσιο (αυτό που στην εικόνα έχει τον αριθμό 8), κάνοντας κλικ στο βελάκι προς τα κάτω εμφανίζεται ένα μενού με διάφορα μεγέθη γραμμάτων. Με το κουμπί **B** τα γράμματά μας γίνονται πιο έντονα, με το κουμπί **I** πλάγια και με το κουμπί **U** υπογραμμισμένα. Όσο ο δείκτης του ποντικιού βρίσκεται μέσα στο πλαίσιο κειμένου μπορούμε να αλλάζουμε τον τύπο, το μέγεθος κλπ. των γραμμάτων. Για να οριστικοποιήσουμε το κείμενο που γράψαμε, πρέπει να κάνουμε κλικ σ' ένα οποιοδήποτε σημείο έξω από το

πλαίσιο κειμένου. Απ' τη στιγμή που θα οριστικοποιηθεί το κείμενο, δεν μπορούμε πια να αλλάξουμε τον τύπο, το μέγεθος κλπ. των γραμμών.

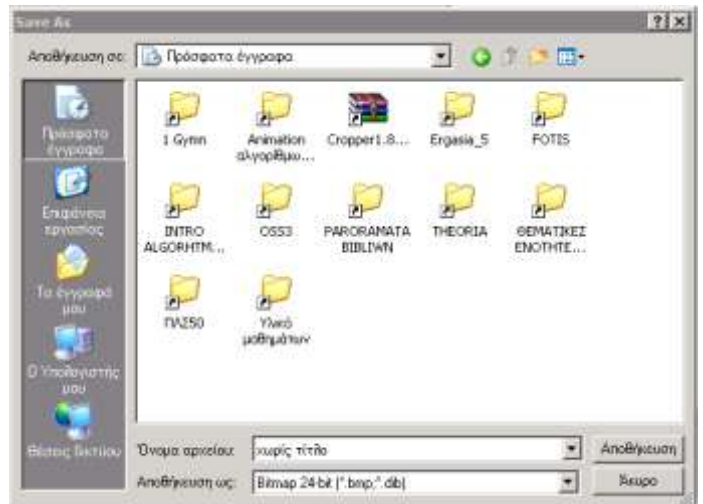
 Το εργαλείο **Επιλογή** χρησιμοποιείται για να επιλέξουμε ένα μέρος του σχεδίου μας. Χρησιμοποιείται (ακριβώς όπως το "Ορθογώνιο") για να μετακινήσουμε ή να αντιγράψουμε ένα μέρος του σχεδίου μας.

Μετακίνηση: Επιλέγουμε το μέρος του σχεδίου που θέλουμε να μετακινήσουμε. (Πρέπει να κλειστεί **όλο** μέσα σε διακεκομμένο ορθογώνιο). Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού μέσα στο διακεκομμένο ορθογώνιο και με πατημένο το πλήκτρο του ποντικιού, το σέρνουμε στο σημείο που θέλουμε.

Αντιγραφή: Επιλέγουμε το μέρος του σχεδίου που θέλουμε να αντιγράψουμε. (Πρέπει να κλειστεί **όλο** μέσα σε διακεκομμένο ορθογώνιο). Επιλέγουμε **Επεξεργασία** → **Αντιγραφή**. Στη συνέχεια, επιλέγουμε **Επεξεργασία** → **Επικόλληση**. Ένα αντίγραφο του επιλεγμένου σχεδίου εμφανίζεται στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης (κλεισμένο μέσα σε διακεκομμένο ορθογώνιο). Τοποθετούμε το δείκτη του ποντικιού μέσα στο διακεκομμένο ορθογώνιο και με πατημένο το πλήκτρο του ποντικιού, το σέρνουμε στο σημείο που θέλουμε.

● Αποθήκευση ζωγραφιάς

Για να αποθηκεύσουμε τη ζωγραφιά μας, επιλέγουμε **Αρχείο** → **Αποθήκευση**. Όταν η ζωγραφιά μας αποθηκεύεται για πρώτη φορά, εμφανίζεται το παράθυρο **Αποθήκευση ως**. Τώρα πρέπει να αποφασίσουμε **ΠΟΥ** θα αποθηκεύσουμε τη ζωγραφιά μας και με **ΠΟΙΟ** όνομα. Κάνουμε κλικ αριστερά στο εικονίδιο «Τα έγγραφά μου», επιλέγουμε με διπλό κλικ τον φάκελο «Εργασίες Γυμνασίου» και τέλος με διπλό κλικ τον φάκελο με τ' όνομά μας. Στη συνέχεια, στο κάτω μέρος, δίπλα στο «Όνομα αρχείου» γράφουμε το όνομα που θέλουμε να δώσουμε στη ζωγραφιά μας.



Αν στη συνέχεια κάνουμε διορθώσεις στη ζωγραφιά μας και θέλουμε να αποθηκεύσουμε την διορθωμένη, επιλέγουμε απλά **Αρχείο** → **Αποθήκευση**. Η ζωγραφιά μας αποθηκεύεται αμέσως, αντικαθιστώντας την παλιά.

● Άνοιγμα ζωγραφιάς

Για να βρούμε μια ζωγραφιά που κάναμε παλιότερα και είναι αποθηκευμένη στο σκληρό δίσκο, επιλέγουμε **Αρχείο** → **Άνοιγμα** και με παρόμοιο τρόπο όπως στην "Αποθήκευση", διαλέγουμε «Τα έγγραφά μου», διπλό κλικ στον φάκελο «Εργασίες Γυμνασίου», διπλό κλικ στον φάκελο με τ' όνομά μας και τέλος διπλό κλικ στο όνομα της ζωγραφιάς που θέλουμε να ανοίξουμε. Η ζωγραφιά εμφανίζεται στην οθόνη.

● Εκτύπωση ζωγραφιάς

Για να εκτυπώσουμε σε χαρτί την ζωγραφιά που υπάρχει στην οθόνη μας, επιλέγουμε **Αρχείο** → **Εκτύπωση** και στο παράθυρο της "Εκτύπωσης" που εμφανίζεται, κάνουμε κλικ στο κουμπί **OK**. Καλό θα είναι να κάνετε πρώτα **Προεπισκόπηση** της εκτύπωσης για να δείτε τη ζωγραφιά σας πως θα είναι όταν εκτυπωθεί. Από τις **Ιδιότητες** του εκτυπωτή επιλέξτε οικονομική εκτύπωση για να εξοικονομήσετε μελάνη.