

Άνθρωποι και μηχανές

Φτιάξε μου ένα σιδερένιο άνθρωπο

Πώς ξεχωρίζω το οριστικό άρθρο από τον αδύνατο τύπο της προσωπικής αντωνυμίας;

- Μετά το **άρθρο** ακολουθεί **ουσιαστικό**
π.χ. το σχολείο της πόρτας τον άνθρωπο του βουνού

- Μετά την **αντωνυμία** ακολουθεί **ρήμα**
π.χ. το είπα της μίλησα τον είδα του έδωσα

Η γραμματική
του μαθήματος

Παράγωγα επίθετα από ουσιαστικά

Τα επίθετα που παράγονται (βγαίνουν) από ουσιαστικά που φανερώνουν υλικό έχουν κατάληξη **-ινος-η-ο** , **-ένιος-α-ο**

π.χ. ξύλο → ξύλινος-η-ο ασήμι → ασημένιος-α-ο

Να υπογραμμίσεις με κόκκινο τα άρθρα(οριστικά και αόριστα) και με γαλάζιο τις προσωπικές αντωνυμίες.

Αν παρατηρήσουμε το χάρτη της χώρας μας θα δούμε ότι τα βουνά τα συμβολίζουμε με καφέ χρώμα και τα ονομάζουμε αλλιώς και όρη. Πολλά όρη αποτελούν μια οροσειρά. Τα χαμηλότερα βουνά είναι οι λόφοι και συνήθως τα ονόματά τους δεν τα έχει ο χάρτης. Η πεδιάδα είναι ένα μεγάλο κομμάτι στεριάς χωρίς λόφους και βουνά και τη συμβολίζουμε με πράσινο χρώμα.

Να αντικαταστήσεις τις φράσεις στις παρενθέσεις με το κατάλληλο επίθετο.

Η σκάλα του κτιρίου είναι (από μάρμαρο)μαρμάρινη.....
Η συσκευασία του γάλατος είναι (από χαρτί)
Τα γεφύρια στην Ήπειρο είναι (από πέτρα)
Οι κολόνες είναι (από τσιμέντο)
Το ψωμί είναι φτιαγμένο με αλεύρι (από σιτάρι)

Γράψε επίθετα που παράγονται από τα ουσιαστικά.

σιτάρι	σταρένιο.....
πανί	
ατσάλι	
χαλκός	
τσίγκος	
άχυρο	
μολύβι	

Όνομα: _____