

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ &  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ



Συγχρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Ένωση

## ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνεται ότι ο/η αναπληρωτής/τρια εκπαιδευτικός κ. ΒΟΤΣΗ ΕΛΕΝΗ κλάδου ΠΕ2 συμμετείχε στο «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΣΤΙΣ Τ.Π.Ε 2001-2002» με σκοπό την Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών στην Εκπαίδευση.

Ο/Η ΒΟΤΣΗ ΕΛΕΝΗ παρακολούθησε 23 τρίωρες επιμορφωτικές συναντήσεις στο σύνολο των 23 που πραγματοποιήθηκαν, σύμφωνα με τα παρουσιολόγια που κατέθεσε ο επιμορφωτής ΤΠΕ ΜΑΪΝΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ.

Αθήνα 18/9/02

ΔΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
  
ΗΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Συγχρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Ένωση



## ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνεται ότι ο/η εκπαιδευτικός κ. ΒΟΤΣΗ ΕΛΕΝΗ κλάδου ΠΕ2, αξιοποιώντας τις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) για τη διδασκαλία των γνωστικών αντικειμένων της ειδικότητάς τους, κατά το διδακτικό έτος 2001-2002 πραγματοποίησε 1 πειραματική διδασκαλία με την υποστήριξη που του/της παρείχε ο/η επιμορφωτής/τρια στις ΤΠΕ κ. ΜΑΪΝΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, σύμφωνα με τα σχετικά φύλλα εργασίας τα οποία κατέθεσε στην Υπηρεσία μας ο/η εν λόγω επιμορφωτής/τρια.

Αθήνα 28-6-02

Ιωάννης Κυρτάτος



Διευθυντής Σπουδών Β/θμιας Εκπαίδευσης  
της Κ.Υ. του ΥΠΕΠΘ

Τίτλος μαθήματος:

## *Εισαγωγή στο Μυκηναϊκό πολιτισμό*

Στοιχεία εκπαιδευτικού:

Όνοματεπώνυμο: Βότση Κ. Ελένη

E-Mail Address: [evotsi@in.gr](mailto:evotsi@in.gr)

Ηλεκτρονική Δ/ση σχολείου: —

Ημ/νία παρουσίασης: Πέμπτη 4 /4/2002

Τάξη : Α' Λυκείου Τμήματα : Α1, Α2 Αριθμός μαθητών : 20

Μάθημα – κεφάλαιο: Ιστορία Α' Λυκείου - Μυκηναϊκός πολιτισμός

Προβλεπόμενος χρόνος : Δύο διδακτικές ώρες

Τεχνολογικά εργαλεία: Λογισμικό «Μυκηναϊκός πολιτισμός».

Περιγραφή μαθήματος:

Οι μαθητές κάνοντας χρήση του λογισμικού «Μυκηναϊκός πολιτισμός» θα αναλάβουν ρόλους αρχαιολόγων και θα ερευνήσουν / ανασκάψουν μία περιοχή. Θα συλλέξουν αρχαιολογικά ευρήματα και θα τα καταγράψουν σε πίνακες προσπαθώντας να απαντήσουν σε συγκεκριμένα ερωτήματα που θέτει ο καθηγητής. Τέλος, θα ακολουθήσει συζήτηση, μέσα από την οποία θα καταλήξουν σε ασφαλή συμπεράσματα διευρύνοντας τον προβληματισμό και τους γνωστικούς τους ορίζοντες.

Διδακτικοί σκοποί:

- Εξοικείωση των μαθητών στη χρήση Ηλεκτρονικών Υπολογιστών για εκπαιδευτικούς / μορφωτικούς σκοπούς και ανακάλυψη νέων τρόπων οργάνωσης και παρουσίασης της γνώσης, που τα μέσα Νέας Τεχνολογίας παρέχουν.
- Ανάπτυξη της «διερευνητικής» ή «ανακαλυπτικής» μάθησης.
- Ενεργοποίηση των μαθητών, που συγκροτούν ομάδες και συνεργάζονται, ερευνούν, επεξεργάζονται, κρίνουν τις πηγές, αναπτύσσουν την αυτενέργεια, αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και μαθαίνουν μέσα από μια δυναμική διαδικασία οικοδόμησης της γνώσης.

### Διδακτικοί στόχοι:

- Κατανοώντας ο μαθητής τη διαφορά προϊστορικής – ιστορικής περιόδου, να προσεγγίσει την επιστημονική μέθοδο των αρχαιολόγων και να ανακαλύψει τον τρόπο με τον οποίο θραύσματα του παρελθόντος μας βοηθούν να ανασυνθέσουμε την εικόνα μιας προϊστορικής εποχής, εδώ της Μυκηναϊκής.
- Να κατανοήσει ο μαθητής το χώρο και το χρόνο στον οποίο αναπτύσσεται ο Μυκηναϊκός πολιτισμός.
- Να φωτίσει πτυχές του Μυκηναϊκού πολιτισμού στηριζόμενος στη μελέτη των αρχαιολογικών ευρημάτων που θα φέρει στο φως η αρχαιολογική του «σκαπάνη».
- Να εξαγάγει συμπεράσματα για την οικονομία, τον τρόπο ζωής, τις συνήθειες, τον υλικό και πνευματικό πολιτισμό των Μυκηναίων, ακολουθώντας την ερευνητική διαδικασία.

### Μέθοδος – οργάνωση διδασκαλίας:

*(περιγραφή των επιμέρους βημάτων διδασκαλίας και των δραστηριοτήτων των μαθητών)*

- Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και αναλαμβάνουν ρόλους ερευνητών – αρχαιολόγων. Αφού απαντήσουν σε ερωτήματα σχετικά με τη διάκριση ιστορίας – προϊστορίας και τους στόχους των αρχαιολογικών ερευνών, τοποθετούνται ανά ομάδες μπροστά στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και δέχονται οδηγίες από τους εκπαιδευτικούς για τον τρόπο λειτουργίας του προγράμματος (του συγκεκριμένου λογισμικού) και για τη χρήση των παρεχομένων εργαλείων.
- Με την καθοδήγηση του διδάσκοντα απαντούν σε συγκεκριμένες ερωτήσεις κάνοντας χρήση του λογισμικού, ώστε να διευρύνουν τις γνώσεις τους πάνω σε ζητήματα που αφορούν το Μυκηναϊκό πολιτισμό και να καλλιεργήσουν την κριτική τους ικανότητα και την αυτενέργεια. (π.χ. *Γιατί η μυκηναϊκή κοινωνία θεωρείται ότι είχε έντονο στρατιωτικό χαρακτήρα; Πού στηρίζονταν η οικονομία της κ.α.*)
- Μόλις εντοπίσουν ένα αντικείμενο που εξυπηρετεί την έρευνά τους το καταγράφουν σε πίνακα. Καταγράφουν το είδος του ευρήματος, τη χρήση του, το υλικό κατασκευής του, ανάλογα κάθε φορά με το ερώτημα στο οποίο καλούνται οι μαθητές να απαντήσουν.
- Αφού συλλέξουν τα απαραίτητα για την απάντηση των ερωτημάτων στοιχεία, ο διδάσκων τους παραπέμπει στη χρησιμοποίηση της «αναζήτησης», ώστε να συγκεντρώσουν περισσότερες πληροφορίες και να προσεγγίσουν με τον καλύτερο τρόπο τα ερωτήματα.

*Επισυνάπτεται το φύλλο δραστηριοτήτων.*

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΑΘΗΤΩΝ

Μυκηναϊκός πολιτισμός

Αναλαμβάνετε ως μαθητευόμενη ομάδα αρχαιολόγων καινούρια αποστολή: να ερευνήσετε το μυκηναϊκό κόσμο και να φωτίσετε πτυχές του πολιτισμού του στηριζόμενοι στα αρχαιολογικά ευρήματα, που θα φέρει στο φως η αρχαιολογική σας σκαπάνη! Καλείστε να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα, στηριζόμενοι στο λογισμικό «Μυκηναϊκός πολιτισμός»:

- 1) Αναζητήστε στο χάρτη τις περιοχές στις οποίες αναπτύχθηκε ο Μυκηναϊκός πολιτισμός και κινώντας τον κέρσρα στον άξονα του χρόνου προσδιορίστε τα χρονικά πλαίσια ανάπτυξής του. (καταγράψτε τα συμπεράσματά σας).
- 2) Ποια είναι η περίοδος ακμής του Μυκηναϊκού πολιτισμού; (καταγράψτε τα συμπεράσματά σας).
- 3) Ποιο ήταν το σημαντικότερο κέντρο του Μυκηναϊκού πολιτισμού από το οποίο έλαβε και την ονομασία του; (αναζητήστε το στο χάρτη και εμφανίστε το στην οθόνη σας – καταγράψτε το όνομά του).
- 4) Μπορούμε να επαληθεύσουμε και πώς την ομηρική έκφραση «πολύχρυσος Μυκίνη»; (καταγράψτε σε πίνακα όσα ευρήματα θεωρείτε απαραίτητα για την υποστήριξη της απάντησής σας).

Ο πίνακας μπορεί να έχει την ακόλουθη μορφή:

τόπος	κατηγορία	είδος	υλικό	χρήση

- 5) Μπορούμε να υποστηρίξουμε και γιατί ότι ο χαρακτήρας της μυκηναϊκής κοινωνίας ήταν στρατιωτικός; Σε ποιον άλλο τομέα δράσης, εκτός από τον πόλεμο, οι Μυκηναίοι επιδείκνυαν το ηρωικό τους πνεύμα; (καταγράψτε σε πίνακα όσα ευρήματα θεωρείτε απαραίτητα για την υποστήριξη της απάντησής σας).

Ο πίνακας μπορεί να έχει την ακόλουθη μορφή:

κατηγορία	είδος	υλικό	χρήση	σχόλια

20;

- 6) Ποιος άλλος τομέας της μυκηναϊκής οικονομίας, εκτός από τον πρωτογενή, ήταν αναπτυγμένος; (καταγράψτε σε πίνακα όσα ευρήματα θεωρείτε απαραίτητα για την υποστήριξη της απάντησής σας).

Ο πίνακας μπορεί να έχει την ακόλουθη μορφή:

κατηγορία	είδος	υλικό	χρήση	Διακόσμηση

#### Εργασία για το σπίτι:

- Αναζητήστε πληροφορίες για τη μυκηναϊκή γραφή. Πότε αποκρυπτογραφήθηκε και από ποιους; Γιατί και ποια η σημασία της αποκρυπτογράφησης της για τους Έλληνες; Πότε χρονολογείται τελικά, η παλαιότερη μαρτυρία της ελληνικής γλώσσας;