

ΓΛΩΣΣΑ (επανάληψη)

- Διαλυτικά βάζουμε, όταν θέλουμε να διαβάσουμε χωριστά δίψηφα φωνήεντα.
- Όταν μπαίνει τόνος στο πρώτο γράμμα του δίψηφου φεύγουν τα διαλυτικά. Π.χ. χαιδεύω, χαιδεψα.

1. Διαβάζω πολύ καλά το παρακάτω κείμενο και μετά βάζω τόνο και διαλυτικά όπου πρέπει:

Η Αγγλαιο και η Χαιδω μενουν στην ίδια γειτονια. Τα σπιτια τους ειναι πλαι πλαι. Καθε Σαββατο, οταν το ρολοι δειχνει 11 το πρωι, πανε στη λαικη και ψωνιζουν τα απαραιτητα για φαι: λαχανικα, μαιντανο, φασκομηλο και τσαι για το πρωινο ροφημα. Μια μερα εκει κοντα στην πλατεια ειδαν κι εναν κύριο με μια μαιμου, που εκανε διαφορα παιχνιδια: χαιδευε το αφεντικο της, χτενιζε τα μαλλια της, επαιζε κομπολοι και καμια φορα κοροιδευε τους περαστικους βγαζοντας εξω τη γλωσσα της. Ομως, η ωρα ειχε περασει, γι' αυτο πηραν το τρολει και γυρισαν στο σπιτι τους.

2. Διαβάζω τις παρακάτω λέξεις και μετά γράφω μια άλλη, που έχει την ίδια σημασία από τις λέξεις της παρένθεσης:

γκρι	→
εργάζομαι	→
γρασίδι	→
δίπλα	→
φρόνιμος	→
λευκό	→
κόκκορας	→
πολύ	→
φεγγάρι	→
κατάστημα	→
παρέα	→
θάρρος	→

(πλάι, σταχτί, δουλεύω, μπόλικο, χλόη, συντροφιά, ήσυχος, μαγαζί, άσπρο, σελήνη, πετεινός, τόλμη).

ΟΔΗΓΙΕΣ

Αντιγράψω διορθωμένο το κείμενο στο τετράδιό μου...

Αφήνω μια σειρά και αντιγράφω, την εκφώνηση της δεύτερης άσκησης και κατόπιν συνεχίζω ν' αντιγράφω και να συμπληρώνω **προσεκτικά** την εργασία...