

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΜΑΘΗΜΑ :Νεοελληνική Λογοτεχνία

ΤΑΞΗ : Β Λυκείου

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ:Γ. Βιζυηνός

ΤΙΤΛΟΣ :Ποιος ήτο ο φονεύς του αδελφού μου

ΣΚΟΠΟΣ

Επιδιώκεται η κατανόηση της έννοιας του ανθρωπισμού και η αισθητική απόλαυση του κειμένου

ΣΤΟΧΟΙ

- α)Να γνωρίσουν το Γ. Βιζυηνό και τα χαρακτηριστικά της γραφής του
- β) Να έρθουν σε επαφή με λογοτεχνικούς όρους –να μάθουν να τους εντοπίζουν και να δικαιολογούν τη χρήση τους
- γ)Να εξασκηθούν στο χαρακτηρισμό προσώπων
- δ)Να διακρίνουν στάσεις αξίες ,συμπεριφορές που προβάλλονται στο κείμενο

ΜΕΘΟΔΟΣ

Ανεστραμμένη τάξη, ανακαλυπτική –διερευνητική

ΜΕΣΑ

Σχολικό εγχειρίδιο έντυπο και ψηφιακό, φύλλα εργασίας , προβολέας, διαδραστικός πίνακας

ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΑ

Οι μαθητές έχουν δει στο σπίτι απόσπασμα από το πρώτο επεισόδιο της τηλεοπτικής σειράς «Ποιος ήτο ο φονεύς του αδελφού μου και έχουν διαβάσει και το κείμενο .

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1^η -2^η διδακτική ώρα

Δίνεται στους μαθητές φύλλο εργασίας το οποίο πρέπει να συμπληρώσουν (Θέμα ,πρόσωπα, χώρος ,χρόνος της ιστορίας) και να πουν τις απαντήσεις τους .

Στη συνέχεια με τις κατάλληλες ερωτήσεις προσπαθούν να εντοπίσουν κειμενικούς δείκτες και να δικαιολογήσουν τη χρήση τους στη νοηματική απόδοση του κειμένου .Για διευκόλυνση και οικονομία χρόνου βλέπουν το κείμενο και στο διαδραστικό πίνακα.

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Με τον εντοπισμό των κειμενικών διεκτών γίνεται συγχρόνως και η ανάλυση –ερμηνεία του κειμένου . Για παράδειγμα :ποιος είναι ο αφηγητής , ποιους αφηγηματικούς τρόπους εντοπίζεται , που υπάρχει προοικονομία κ.α και ποια η λειτουργία τους

Εργασία για το σπίτι :να παρουσιάσετε το χαρακτήρα της μητέρας του αφηγητή και ποιες αξίες εκπροσωπεί με παραπομπές στο κείμενο.

3^η διδακτική ώρα

Διαβάζονται δυο –τρεις εργασίες και σχολιάζονται .

Έπειτα ακολουθεί συζήτηση για θέματα που προκύπτουν μέσα από την ανάλυση όπως για τα ήθη και τα έθιμα των δύο λαών , για την ξενιτιά , για την αυτοδικία ,για το πορτρέτο του φονιά , για τις ελληνοτουρκικές σχέσεις της εποχής και τέλος για τον αλτρουισμό που δείχνει η μητέρα καθώς αυτή είναι πρώτη που προσεγγίζει τον Άλλο .

Οι μαθητές εκφράζουν ελεύθερα τις απόψεις χωρίς το φόβο του λάθους ανάλογα με την κοσμοθεωρία τους τα βιώματά τους .

Εργασία για το σπίτι :Δείτε το τελευταίο επεισόδιο της τηλεοπτικής σειράς στο ertflix και συγκεκριμένα τα τελευταία 25 ` και γράψτε τη συνέχεια όπως τη φαντάζεστε .

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Σχολικό εγχειρίδιο

Βιβλίο καθηγητή νεοελληνικής λογοτεχνίας, τεύχος Β

Βιβλίο καθηγητή «δίκτυο κειμένων»

Αξιολόγηση των μαθητών (ΚΕΕ)

Απόσπασμα επεισοδίου 1 :

<https://www.ertflix.gr/series/ser.165739-poios-eton-o-phoneus-tou-adelphou-mou>

Επεισόδιο 4 :

<https://www.ertflix.gr/vod/vod.168987-poios-eton-o-phoneus-tou-adelphou-mou-4>

Γ.Βιζυηνός

https://www.greek-language.gr/digitalResources/literature/education/literature_history/search.html?details=24

Σ.Ζανέκα ,Φιλοσοφικές και ψυχαναλυτικές προσεγγίσεις στο έργο του Γ.Βιζυηνού σ.186-202

<https://thesis.ekt.gr/thesisBookReader/id/20544?lang=en#page/4/mode/2up>