

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΔΥΣΣΕΙΑ

1. Να εντοπίσετε την εθιμοτυπία της φιλοξενίας στα παρακάτω αποσπάσματα :

A) σελ. 18 (ραψωδία γ) : Ο Τηλέμαχος και ο Μέντορας στην Πύλο, στο παλάτι του Νέστορα.

B) σελ. 29 (ραψωδία δ) : Ο Τηλέμαχος και ο Πεισίστρατος στο παλάτι του Μενέλαου.

Γ) σελ. 53 ( στ. 89 – 107,ραψωδία ε) : Ο Ερμής στο νησί της Καλυψώς.

Δ) σελ. 76 (στ. 228 – 259, ραψωδία ζ) : Ο Οδυσσέας στο νησί των Φαιάκων.

Ε) σελ. 91 – 92 ( στ.240 – 308) : Ο Οδυσσέας και οι σύντροφοί του στη χώρα των Κυκλώπων.

2. α) Ποια **ανάγκη** εξυπηρετούσε η εθιμοτυπία της φιλοξενίας εκείνη την εποχή;

β) Ποιες **αλλαγές** εντοπίζετε ως προς τη στάση των σύγχρονων ανθρώπων απέναντι στους ξένους; Πού τις αποδίδετε;