

**ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ**  
**ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ**  
**ΑΝΕΒΑΖΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ**



## Πίνακας περιεχομένων

|   |   |
|---|---|
| Εισαγωγή .....                                  | 2 |
| Στόχος εργαστηρίου.....                         | 2 |
| Χρονική διάρκεια.....                           | 2 |
| Φιλοσοφία και σκοπιμότητα του προγράμματος..... | 2 |
| Πίνακας δράσεων.....                            | 4 |
| 1 <sup>ο</sup> φύλλο εργασίας.....              | 5 |
| Επαγγέλματα θεάτρου.....                        | 5 |
| 2 <sup>ο</sup> φύλλο εργασίας.....              | 6 |
| Επίσκεψη στη βιβλιοθήκη .....                   | 6 |
| 3 <sup>ο</sup> φύλλο εργασίας.....              | 7 |

## Εισαγωγή

Η σύγχρονη παιδαγωγική απαιτεί τεχνικές και προτάσεις που θα ανταποκρίνονται στις ανάγκες των μαθητών και μαθητριών οι οποίοι θα εκπαιδεύονται και θα προετοιμάζονται για τη μετέπειτα την ζωή τους. Η προετοιμασία αυτή γίνεται με την διδασκαλία πνευματικών, κοινωνικών, ηθικών και συναισθηματικών αξιών οι οποίες θα διαμορφώσουν ολοκληρωμένους και ενεργούς πολίτες για την δημιουργία μίας καλύτερης κοινωνίας. Η αξιοποίηση του ήδη υπάρχοντος εκπαιδευτικού υλικού που διαθέτει η εκπαίδευση σε συνδυασμό με τις τεχνικές του Εκπαιδευτικού Δράματος, μπορούν να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο προς αυτήν την κατεύθυνση.

## Στόχος εργαστηρίου

Να έρθουν οι μαθητές/τριες σε επαφή με τα επαγγέλματα του θεάτρου και να ανακαλύψουν τι κρύβεται πίσω από την τελική παρουσίαση μιας θεατρικής παράστασης. Θα επιχειρηθεί ανάληψη ρόλων όλων των επαγγελμάτων που συνδράμουν στην υλοποίηση μιας παράστασης.

## Χρονική διάρκεια

Το εργαστήριο θα διαρκέσει επτά διδακτικές ώρες.

## Φιλοσοφία και σκοπιμότητα του προγράμματος

Στόχος του προγράμματος είναι η εκπαίδευση και η εξοικείωση των παιδιών με τις πρακτικές και τον τρόπο λειτουργίας των επαγγελμάτων που συνδέονται με το θέατρο. Οι μαθητές/τριες ενημερώνονται για την ιστορική εξέλιξη του θεάτρου και τον ρόλο του στην πολιτιστική κληρονομιά κάθε τόπου.

|  |   |                         |  |
|--|---|-------------------------|--|
| 4 <sup>ο</sup> Δημ. Σχ.<br>Καλαμαριάς      |   | Τμήμα: Στ΄              | Σχ. Έτος:2022-23   |
| Θεματική<br>Ενότητα:                       | Δημιουργώ και<br>Καινοτομώ  | Υποθεματική<br>ενότητα: | Επιχειρηματικότητα:<br>Αγωγή<br>σταδιοδρομίας -<br>επαγγέλματα |
| Βαθμίδα /τάξεις<br>που<br>προτείνονται     | Γ΄ και Στ΄  |                         |  |
| Τίτλος                                     | Ανεβάζοντας μια θεατρική παράσταση  |                         |  |
| Δεξιότητες<br>στόχευσης του<br>εργαστηρίου | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Δεξιότητες 21 ου αιώνα (4cs)</b><br/>Ανάπτυξη κριτικής σκέψης, επικοινωνία, συνεργασία, Δημιουργικότητα, παραγωγική μάθηση μέσω των τεχνών και της δημιουργικότητας</li> <li>• <b>Δεξιότητες διαχείρισης των μέσων</b></li> <li>• <b>Δεξιότητες της τεχνολογίας:</b> Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα</li> <li>• <b>Δεξιότητες ζωής:</b> Δεξιότητες επιχειρηματικότητας, πρωτοβουλία, οργανωτική ικανότητα, προγραμματισμός</li> </ul> |                         |  |
| Σύνδεση με τη<br>βασική<br>θεματική        | Υποθεματική: «2. Επιχειρηματικότητα: Αγωγή σταδιοδρομίας, Επαγγέλματα»  |                         |  |

## Πίνακας δράσεων

| Δράσεις   | Στόχοι  | Χρονική διάρκεια  | Υλικά             |
|---|---|-------------------|-------------------|
| Μελέτη κειμένου για οργάνωση και υλοποίηση θεατρικής παράστασης   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να επιλέξουν οι μαθητές/τριες κείμενο το οποίο θα μπορέσουν να υποστηρίξουν σε μια θεατρική παράσταση</li> </ul>                       | 2 διδακτικές ώρες | Βιβλία βιβλιοθήκη |
| Αναζήτηση και καταγραφή επαγγελματών που σχετίζονται με το θέατρο   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναζητήσουν τα επαγγέλματα που στελεχώνουν την υλοποίηση ενός έργου.</li> </ul>   | 2 διδακτικές ώρες | Φύλλο εργασίας    |
| Ανάληψη ρόλων / οι μαθητές/τριες αναλαμβάνουν να υποδυθούν μια επαγγελματική ειδικότητα που σχετίζεται με την υλοποίηση μιας θεατρικής παράστασης . | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να γνωρίσουν τις δεξιότητες και γνώσεις που πρέπει να διαθέτει κάποιος που καλείται να εξασκήσει ένα συγκεκριμένο επάγγελμα</li> </ul> | 3 διδακτικές ώρες |                   |
| Υλοποίηση θεατρικής παράστασης που θα ετοιμάσουν και θα παρουσιάσουν οι μαθητές/τριες στο τέλος της σχολικής χρονιάς.                               |   |                   |                   |



## 2<sup>ο</sup> φύλλο εργασίας

### Επίσκεψη στη βιβλιοθήκη

Επίλεξε ένα θεατρικό έργο από τη βιβλιοθήκη του σχολείου, δούλεψε με τους/τις συμμαθητές/τριές σου στη λέσχη ανάγνωσης και παρουσίασέ το με τον δικό σου τρόπο (θεατρικό αναλόγιο, παγωμένη εικόνα, κουκλοθέατρο κτλ)

Ζωγράφισε μία σκηνή από το θεατρικό έργο που διάβασες

