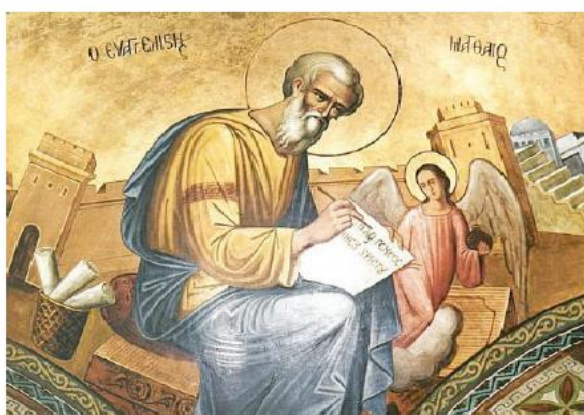


ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΩΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΩΝ



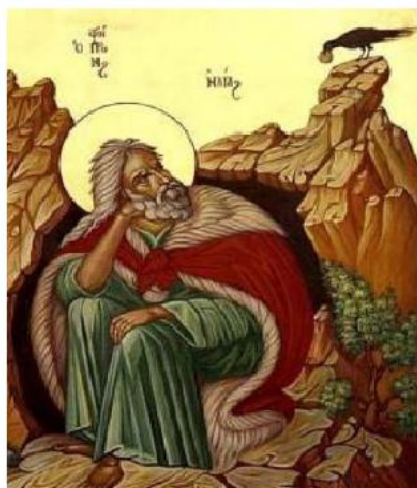
Ο Μάρκος αγιογραφείται με ένα λιοντάρι (τον βασιλιά των ζώων) δίπλα του, είτε διότι το Ευαγγέλιό του αρχίζει με την ασκητική ζωή του Ιωάννη του Προδρόμου στην έρημο, όπου ζουν τα λιοντάρια, είτε διότι χαρακτηριστικό του Ευαγγελίου του είναι η βασιλεία του Χριστού, καθώς το ζώο αυτό θεωρείται ότι είναι βασιλικό.



Ο Ευαγγελιστής Ματθαίος παρουσιάζεται να έχει δίπλα του μια ανθρώπινη ή αγγελική μορφή (ο άνθρωπος, ο βασιλιάς της δημιουργίας), διότι το Ευαγγέλιό του αρχίζει με το χαρμόσυνο μήνυμα του αγγέλου για τη γέννηση του Χριστού.



Ο Ευαγγελιστής Λουκάς αγιογραφείται έχοντας κοντά του ένα βόδι. Ο συμβολισμός αυτός οφείλεται στο ότι το Ευαγγέλιό του αρχίζει από τη λατρεία του παλαιού νόμου, κατά την οποία τα θυσιαζόμενα ζώα ήταν συνήθως βόδια.



Ο Ιωάννης αγιογραφείται μαζί με έναν αετό, τον βασιλιά των πουλιών. Του αποδίδεται αυτός ο συμβολισμός, διότι θεολόγησε με υψηλά νοήματα την απερίγραπτη αιώνια γέννηση του Υιού και Λόγου του Θεού, του Χριστού, γι' αυτό και ονομάστηκε και Θεολόγος.