



ΜΙΝΙ ΜΗΝΙΑΙΟ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ 7<sup>ΟΥ</sup> ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΝΑΟΥΣΑΣ

(Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ  
ΟΙ Β', Γ' ΚΑΙ Ε' ΤΑΞΕΙΣ)

## ΟΙ ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΜΠΟΥΛΕΣ



Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος περιμένουμε με χαρά να αναβιώσει το τοπικό μας έθιμο:  
«Γενίτσαροι και Μπούλες». Σχετικά άρθρα στη σελίδα 2.

## ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΜΑΡΤΗ

Ο Μάρτης λέγεται και Ανοιξιάτης γιατί φέρνει την Άνοιξη. Αυτόν το μήνα επιστρέφουν τα χελιδόνια. Στις 21 του μήνα έχουμε ίση διάρκεια μέρας και νύχτας.

Από την 1<sup>η</sup> ως την 31<sup>η</sup> μέρα του μήνα τα παιδιά φοράνε στο χέρι τους «Μάρτη» ή «Μαρτιά», κόκκινη και άσπρη, στριμμένη κλωστή.

Ο άστατος καιρός είναι το κύριο χαρακτηριστικό του Μάρτη, του Γδάρτη και κακού παλουκοκαύτη, όπως έλεγαν το Μάρτη τα παλιά τα χρόνια, που τα σπίτια ζεσταίνονταν με τζάκια και ξυλόσομπες

Όταν το Μάρτη κάνει καλό καιρό ο λαός λέει:  
«Από Μάρτη καλοκαίρι κι από Αύγουστο χειμώνα». Οι ανοιξιάτικες βροχές όμως αυτού του μήνα είναι απαραίτητες για τους γεωργούς. Έτσι οι αγρότες λένε:

«Αν κάνει ο Μάρτης δυο νερά κι ο Απρίλης άλλο ένα, χαρά σ' εκείνο το ζευγά που' χει πολλά σπαρμένα».

**Μαρία Χατζηβασιλειάδου (Β' τάξη)**  
**Ο ΜΑΡΤΗΣ**

Ο Μάρτης είναι μήνας φοβερός  
Πότε κρύος και πότε ζεστός.  
Μα όσο μαζί μας κι αν παίζει  
Σύντομα η Άνοιξη θα φέξει.

Του Μάρτη τα καμώματα πολλά  
Πότε ήλιος πότε συννεφιά  
Κι αν κάποτε γελάσει  
Δε θα αργήσει να μας το σκάσει.

(Το ποίημα είναι του μαθητή  
της Β' τάξης Αναστάση Μέσκου.)

## ΑΠΟΚΡΙΑ (ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ)

Οι λέξεις Αποκριά και Καρναβάλι σημαίνουν και οι δυο: μακριά από κρέας. Η πρώτη λέξη στα ελληνικά, η δεύτερη στα λατινικά «κάρνε (κρέας)- βάλε (μακριά)».

Για τους χριστιανούς η περίοδος αυτή είναι περίοδος προετοιμασίας για την μεγάλη Σαρακοστή, τη νηστεία του Πάσχα. Για τους ειδωλολατρικούς λαούς της αρχαιότητας όμως ήταν ένα ξέφρενο και έξω από τα όρια πανηγύρι για την υποδοχή της άνοιξης.

Άρτεμις Φουντή  
Σοφία Χαλκιά (Β' τάξη)

## ΝΑΟΥΣΑ ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑ

Όλοι οι τόποι γιορτάζουν το καρναβάλι με... «αταξία». Στη Νάουσα το έθιμο του Γιανίτσαρου και της Μπούλας, το βασικό στοιχείο του καρναβαλιού μας, γιορτάζεται εδώ και αιώνες μέσα σε απόλυτη τάξη. Το ντύσιμο του Γιανίτσαρου, το μάζεμα του μπουλουκιού, το προσκύνημα, το δρομολόγιο, η μουσική, οι χοροί και τα όργανα που συνοδεύουν το μπουλούκι, όλα κρατούν πάντα τους ίδιους κανόνες, την ίδια σειρά.

Ο Γιανίτσαρος είναι ένας περήφανος φουστανελοφόρος με πολλά ασημικά στο στήθος, μακριά πάλα(σπαθί) κι έναν κέρινο «πρόσωπο». Η Μπούλα είναι άντρας που υποδύεται χωρίς να γελοιοποιεί, τη γυναίκα και ντύνεται με μακριά παραδοσιακά φορέματα και έναν «πρόσωπο» στολισμένο με λουλούδια και τούλια.

Το έθιμο του Γιανίτσαρου και της Μπούλας ξεκινάει την πρώτη Κυριακή της Αποκριάς και τελειώνει την Κυριακή της Ορθοδοξίας.

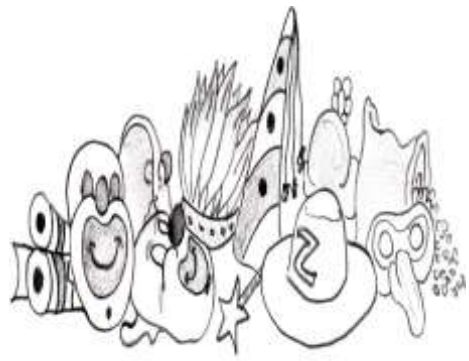
Πετρούλα Τσικανοπούλου (Β' τάξη)

## Η ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ

Η Καθαρά Δευτέρα είναι η τελευταία μέρα της Αποκριάς και η πρώτη μέρα της Σαρακοστής.

Από τη μέρα αυτή καθαρίζει το σώμα μας με τη νηστεία και το πνεύμα μας με την προσευχή. Οι χριστιανοί αρχίζουν να προετοιμάζονται για να

δεχτούν τη μεγαλύτερη γιορτή της Ορθοδοξίας την Ανάσταση του Χριστού.



Το έθιμο θέλει εκείνη την ημέρα, που είναι αργία, να τρώμε λαγάνες, χαλβά, ταραμά και άλλα νηστίσιμα εδέσματα και να πετάμε χαρταετό.

Μαρία Ευφραιμίδου  
Κατερίνα Ψυκίαρη (Β' τάξη)

## ΑΠΟ ΤΗΝ Ε' ΤΑΞΗ

### Το κρυπτόλεξο του Καρναβαλιού

Ανακάλυψε τις 13 λέξεις του καρναβαλιού που κρύβονται οριζόντια, κάθετα και διαγώνια σε αυτό το κρυπτόλεξο!

Β	Λ	Α	Χ	Ι	Κ	Ο	Σ	Γ	Α	Μ	Ο	Σ	Κ
Α	Ι	Σ	Γ	Ξ	Ε	Δ	Θ	Ι	Ψ	Π	Υ	Ι	Α
Π	Κ	Π	Ε	Σ	Π	Π	Ξ	Δ	Λ	Ο	Η	Ο	Ρ
Ι	Ε	Δ	Ν	Η	Ο	Ξ	Δ	Ο	Γ	Υ	Σ	Σ	Ν
Ε	Σ	Ρ	Ι	Φ	Π	Α	Τ	Ρ	Α	Λ	Ξ	Δ	Α
Ρ	Ο	Ο	Τ	Ε	Κ	Ρ	Ψ	Φ	Ε	Ε	Π	Ξ	Β
Ο	Θ	Σ	Σ	Σ	Φ	Ω	Ε	Α	Χ	Σ	Ω	Ν	Α
Τ	Γ	Γ	Α	Π	Ο	Κ	Ρ	Ι	Α	Π	Ν	Β	Λ
Ο	Ε	Μ	Ρ	Ο	Θ	Ζ	Π	Κ	Κ	Φ	Α	Ε	Ο
Σ	Κ	Κ	Ο	Υ	Δ	Ο	Υ	Ν	Α	Η	Ο	Ι	Σ
Η	Α	Ε	Ι	Ξ	Σ	Η	Γ	Σ	Ο	Τ	Υ	Κ	Φ
Δ	Τ	Α	Ρ	Μ	Α	Π	Ζ	Α	Δ	Α	Σ	Α	Ο
Ι	Σ	Τ	Κ	Ο	Λ	Ο	Μ	Π	Ι	Ν	Α	Σ	Σ
Χ	Α	Ρ	Τ	Ο	Π	Ο	Λ	Ε	Μ	Ο	Σ	Τ	Β

## ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΙΣ 25 ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ

### Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

#### ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

(από δυο μικρές μαθήτριες της Β' τάξης)



Πριν από πολλά χρόνια, ζούσε σε ένα μέρος μακρινό που λεγόταν Ναζαρέτ, η Παναγίτσα μαζί με τον Ιωσήφ. Αγαπούσε πολύ την εκκλησία και τα καλά λόγια του Θεού, γι' αυτό πάντα διάβαζε τα βιβλία Του.

Μια μέρα καθόταν σκυμμένη πάνω σ' ένα βιβλίο ιερό και διάβαζε. Άκουσε ένα φτερούγισμα και ταραχτήκε, σήκωσε τα ματάκια της και τότε, βλέπει έναν ολόλευκο άγγελο να στέκει μπροστά της κρατώντας στο χέρι έναν άσπρο δροσερό κρίνο.

- Μη φοβάσαι, Μαρία, της είπε με γλυκιά φωνή. Με έστειλε ο Θεός να σου φέρω μια πολύ ευχάριστη είδηση. Θα γεννήσεις γιο και θα τον ονομάσεις Ιησού. Θα γίνει μεγάλος βασιλιάς και η βασιλεία του θα είναι αιώνια.
- Μα πώς μπορεί να γίνει αυτό; Είπε δειλά η Παναγία, αφού δεν είμαι παντρεμένη.
- Είναι μεγάλη η δύναμη του Θεού, της είπε. Θα γίνεις η μητέρα του Χριστού. Εσένα διάλεξε ο Θεός από όλες τις γυναίκες, που είσαι η πιο καλή. Από είναι

το θέλημά Του είπε και χάθηκε στον Ουρανό.

- Είμαι δούλη του Θεού, είπε η Μαρία. Ας γίνει το θέλημα Του και προσευχήθηκε.

Την πολύ ευχάριστη αυτή είδηση που έφερε ο Άγγελος στην Παναγία, τη λέμε **Ευαγγελισμό της Θεοτόκου** και τη γιορτάζουμε κάθε χρόνο στις **25 του Μάρτη**.

Καλλιόπη Ελευθεριάδου  
Μαρία Πραντσιδου

### ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Η γιορτή του Ευαγγελισμού, στις 25 του Μάρτη, είναι η πιο μεγάλη γιορτή μέσα στο μήνα, γι' αυτό σε πολλά μέρη της Ελλάδας λένε το Μάρτη **Βαγγελιώτη**.

Τόσο μεγάλη είναι η γιορτή έλεγαν οι παλιοί, που ούτε τα χελιδόνια κάνουν φωλιές εκείνη τη μέρα. Όλοι γιορτάζουν και χαίρονται και γι' αυτό μολονότι πέφτει στη νηστεία της Μεγάλης Σαρακοστής, επιτρέπεται να φάνε ψάρι.

Στη Λέσβο συνδέουν τη μεγάλη αυτή γιορτή με τη γεωργία. Λένε πως τη μέρα του Ευαγγελισμού θα σκύψουν τα σπαρτά να φιλήσουν τη μάνα τους τη γη γιατί ετοιμάζονται να φύγουν απ' την αγκαλιά της.



# Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821



25 Μαρτίου 1821. πριν από 184 χρόνια ο Παλαιών Πατρών Γερμανός, στο μοναστήρι της Αγίας Λαύρας, σήκωσε το Λάβαρο της Επανάστασης, ενάντια στους Τούρκους κατακτητές.

Κοντά 400 χρόνια οι Τούρκοι μας είχαν σκλαβωμένους και δούλους. Έτσι με σύνθημα το «Θούριο» του Ρήγα Φεραίου... «Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή»...πολεμήσαμε και τελικά αποκτήσαμε την ελευθερία μας, διώχνοντας τους Τούρκους.

Από τότε γιορτάζουμε την επέτειο του εθνικού μας ξεσηκωμού κάθε χρόνο στις 25 του Μάρτη με μεγάλες παρελάσεις και γιορτές τιμώντας έτσι όλους εκείνους που έδωσαν τη ζωή τους για να ζούμε εμείς σήμερα ελεύθεροι.

**Κων/νος Μερτζάνης  
Νικόλας Κεμαλίδης (Β΄ τάξη)**

## Ο ΘΟΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

Ως πότε παλικάρια να ζούμεν στα στενά,  
μονάχοι σαν λιοντάρια, σταις ράχες στα βουνά;  
Σπηλιές να κατοικούμεν, να βλέπωμεν κλαδιά,  
Να φεύγωμ' απ' τον κόσμο, για την πικρή σκλαβιά,  
να χάνωμεν αδέλφια, Πατρίδα και γονείς,

τους φίλους, τα παιδιά μας κι όλους τους συγγενείς:

Καλλιό 'ναι μιας ώρας ελεύθερη ζωή,  
παρά σαράντα χρόνοι σκλαβιά και φυλακή!...  
"Ω Βασιλεύ του Κόσμου, ορκίζομαι σε Σέ,  
στην γνώμην των Τυράννων να μην έλθω ποτέ!  
Μήτε να τους δουλεύσω, μήτε να πλανηθώ  
εις τα ταξίματα τους, για να παραδοθώ.  
Εν όσω ζω στον κόσμο, ο μόνος μου σκοπός,  
για να τους αφανίσω, θε να 'ναι σταθερός.  
Πιστός εις την Πατρίδα, συντρίβω τον ζυγόν,  
αχώριστος για να 'μαι υπό τον στρατηγόν.  
Κι αν παραβώ τον όρκον, ν' αστράψ' ο Ουρανός  
και να με κατακάψη, να γένω σαν καπνός!"  
(Από την Καλλιόπη Ελευθεριάδου)

## ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ 25<sup>Η</sup> ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ 25<sup>Η</sup> Μαρτίου

(Κρόκος)

Είμαι Ελληνόπουλο  
το' χω καμάρι  
νιώθω στα στήθη μου  
καρδιά λιοντάρι.

Είμαι Ελληνόπουλο  
κι ως τα στερνά μου  
θα' ναι τρισευτέρα  
νους και καρδιά μου.

(Από την Πέγκυ Κοτοπούλου)

## 25<sup>Η</sup> Μαρτίου

(Χ. Αμανατίδης)

Γιορτάζει η φύση όλη  
τα λουλούδια έχουν σχόλη  
μα περισσότερο εκείνο  
το ολόλευκο το κρίνο.

Γιατί αυτό εδιάλεξε  
για του Γένους τη Λευτεριά,  
να προσφέρει ο Άγγελος  
στην Παρθένο Παναγιά.

(Από την Καλλιόπη Ελευθεριάδου)

## Η Γ΄ ΤΑΞΗ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΕΙ

**A** Κι άλλα προβλήματα σε σχέση με το περιβάλλον:  
(συνέχεια από το τεύχος Φλεβάρη)

### 4. «Ρύπανση νερών»

Η περιοχή μας αντιμετωπίζει μεγάλο πρόβλημα ρύπανσης του υδροφόρου ορίζοντα (δηλ. των υπόγειων υδάτων) από τα φυτοφάρμακα που χρησιμοποιούνται από τους αγρότες σε μεγάλες ποσότητες. Υπολείμματα των φυτοφαρμάκων βρέθηκαν και στη βροχή που πέφτει στην περιοχή μας.

Ρύπανση έχουμε και από τα απόβλητα των βιομηχανιών και κυρίως των κονσερβοποιείων που χύνονται στην Τάφρο 66 με αποτέλεσμα να γεμίζει από νεκρά ψάρια.

Περιμένουμε η χωροθέτηση της μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων να λύσει κάποια από τα προβλήματα ρύπανσης της περιοχής μας. Κι εμείς όμως πρέπει να προσπαθούμε το περιβάλλον με το να συμμετέχουμε στην ανακύκλωση, να μην πετάμε σκουπίδια κλπ.

*Κατερίνα Βογιατζή (Γ΄ τάξη)*

### 5. «Περιβαλλοντικό πρόβλημα: Σκουπίδια»

Κάθε μέρα καθώς πηγαίνω στο σχολείο περνάω από ένα μέρος με πολλά σκουπίδια. Κι όμως δεν είναι σκουπιδότοπος!!!

Τα σκουπίδια στο μέρος αυτό, εκτός απ' το ότι ρυπαίνουν δημιουργούν κι ένα ακόμη πρόβλημα:

Οι πεζοί για να περάσουν από εκεί πρέπει ή να τα πατήσουν ή να διακινδυνεύσουν τη σωματική τους ακεραιότητα κατεβαίνοντας στο δρόμο!!!

Κι εγώ σκέφτομαι: Τι ωραία που θα ήταν η ζωή μας αν δεν πετούσαμε όπου να 'ναι σκουπίδια!!!

### ΑΝΑΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ:

(Ποιες λέξεις του κειμένου μου είναι κρυμμένες εδώ:)

ΛΡΤΠΙΛΒΟΝΕΑ: \_\_\_\_\_

ΠΣΙΙΥΚΟΑΔ: \_\_\_\_\_

ΠΝΣΥΗΑΡ: \_\_\_\_\_

*Παύλος Αποστολίδης -Κιούτης (Γ΄ τάξη)*

### **B** ΟΤΑΝ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΜΟΝ

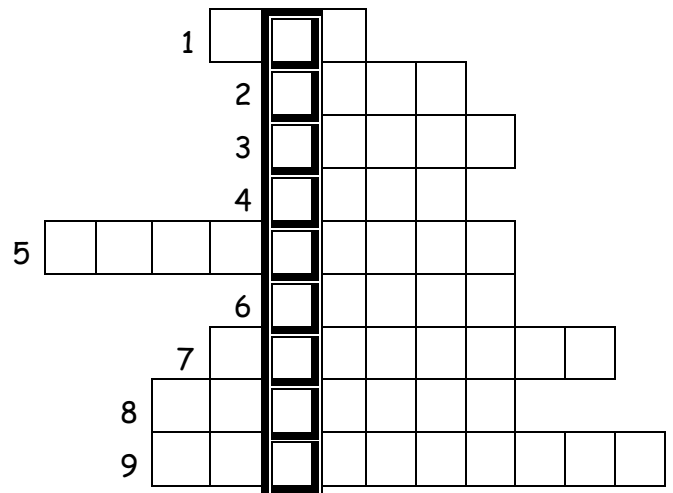
Τα κτίρια που στεγάζουν την Πανεπιστημιακή σχολή της Νάουσας και τα εικαστικά εργαστήρια του δήμου Νάουσας, έχουν ιστορία 130 χρόνων.

Ήταν εργοστάσιο κλωστοϋφαντουργίας της εταιρείας «Κύρση - Τουρπάλη - Λόγγου». Το εργοστάσιο αυτό ήταν το πρώτο βαμβακοκλωστήριο της Μακεδονίας, όταν η Μακεδονία ήταν ακόμα σκλαβωμένη στους Τούρκους. Το εργοστάσιο κατασκευάστηκε από το 1874-1875 και λειτούργησε από τότε συνεχώς μέχρι το 1936 που καταστράφηκε από πυρκαγιά. Το εργοστάσιο λειτουργούσε με τη δύναμη του νερού, που έπεφτε από μεγάλο ύψος.

Πριν γίνει το βαμβακοκλωστήριο και το υφαντουργείο στο χώρο αυτό υπήρχε υδρόμυλος, δηλαδή οι βιομήχανοι ήταν πρώτα μυλωνάδες.

*Χρήστος Τασιώνας(Γ΄ τάξη)*

### Η ΜΕΣΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥΣ ΤΗΣ Γ΄ ΤΑΞΗΣ



1. Τα λέει η εφημερίδα.
2. Όνομα εφημερίδας της πόλης μας: «..... της Ναούσης»
3. Πολλές εφημερίδες βγαίνουν κάθε .....
4. Η εφημερίδα ανήκει στα ..... Μαζικής ενημέρωσης.
5. Και αυτήν ..... την κάνει η εφημερίδα.
6. Άλλο μέσο μαζικής ενημέρωσης. (Το πρώτο του συνθετικό).
7. Στην εφημερίδα έχει πολλές.....
8. Η εφημερίδα έχει πολλές.....(αντίστροφα)
9. Όταν κάποιος θέλει να μας πληροφορήσει για κάτι στην εφημερίδα βάζει.....

*Κατερίνα Φικιάρη, Γιάννης Κατής,*

*Χρήστος Τασιώνας, Νίκος Αραμπατζής,*

*Καλλιόπη Λαφάρα (Γ΄ τάξη)*

## ΟΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ

- 8 Μαρτίου:** Παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας  
**15 Μαρτίου:** Παγκόσμια ημέρα προστασίας του καταναλωτή  
**21 Μαρτίου:** Παγκόσμια ημέρα κατά του ρατσισμού και Παγκόσμια ημέρα της Δασοπονίας  
**23 Μαρτίου:** Παγκόσμια ημέρα μετεωρολογίας  
**27 Μαρτίου:** Παγκόσμια ημέρα θεάτρου

## ΕΘΙΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ

Την **πρώτη Μαρτίου** τα παιδιά σε κάποια χωριά της Ελλάδας γυρνούσαν από σπίτι σε σπίτι μ' ένα ξύλινο χελιδόνι στολισμένο και τραγουδούσαν ένα τραγουδάκι που το έλεγαν **χελιδόνισμα**. Στο τραγουδάκι μιλάει, υποτίθεται, ένα χελιδόνι απ' αυτά που έρχονται με την Άνοιξη και λέει:

*«Άφ'κα σύκα και σταφύλια  
και στ' αλώνι θημωνίτσα·  
κι ήρθα πίσω κι ήύρα  
φύτρα, φύτρα, φύτρα, φύτρα, φύτρα.»*

Πέντε φορές λένε φύτρα-φύτρα- είναι σαν ξόρκι, σαν να θέλουν με την επανάληψη της λέξης να προκαλέσουν τη βλάστηση.

Ύστερα τα παιδιά απευθύνονται στη νοικοκυρά του σπιτιού, να τους δώσει κάτι για τον κόπο τους, και λένε:

*«Σύ, καλή νοικοκυρά, έμπα στο κελάρι-σου,  
φέρε αυγά περδικωτά και πουλιά σαρακοστά,  
δώσε και μίαν ορνιθίτσα, φέρε και μια κουλουρίτσα.  
Όρισεν ο δάσκαλος κι ο Θεός που τά'δωκε,  
ν' αγοράσουμε οχτώ, να πουλούμεν δεκοχτώ,  
να κερδαίνουμεν τριάντα, διάφορα μεγάλα πάντα  
και στο σπίτι και στη χώρα, μέσα δώ πού'ρθαμε  
τώρα  
μέσα γεια, μέσα χαρά, στον αφέντη στην κυρά,  
στα παιδιά και στους γονείς, σ' όλους-τους τους  
συγγενείς.»*

*Μέσα Μάρτης, έξω ψύλλοι,  
έξω οχτροί, σας τρών' οι σκύλοι·  
μέσα φίλοι, μέσα φτήνεια και χαρές, χοροί, παιγνί-  
δια·  
και φέτος και του χρόνου,  
και του χρόνου κι άλλα χίλια.»*

Σε κάποια χωριά της **Μακεδονίας** λένε πως ο Μάρτης έχει δυο γυναίκες, μία καλή κι ανοιχτόκαρδη και μια σκουντουφλιάρα και «θυμώδισσα» που πάντα κλαίει. Όταν πάει στη γελαστή, γίνεται κι ο καιρός γελαστός·κι όταν, πάλι, πάει στη σκουντουφλιάρα, ο καιρός χαλάει.

Στη **Μεσσηνία** πάλι έλεγαν πως ο Μάρτης έχει μια γυναίκα που από πίσω είναι όμορφη, μα από μπροστά ... «Θέ-μου συχώρεσέ-με!». Γι' αυτό, όταν την κοιτάζει από πίσω, στις πλάτες, ευχαριστιέται και γελάει κι ο καιρός καλοσυνεύει όταν τη βλέπει κατά πρόσωπο, κλαίει κι ο καιρός χαλάει.

Στην **Κύπρο**, στις 9 του Μάρτη, βάζουν τα λασάνια, όπως λένε, δηλαδή τα σπορεία για τις ντομάτες και τις πιπεριές, γιατί, όπως πιστεύουν, «**σαράντα μέρες βλαστούν**».

**(Από υλικό που έφερε στην τάξη ο Αναστάσης Μέσκος - Β' τάξη)**

## ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

**ΤΟ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ ΤΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ (ΣΕΛΙΔΑ 2)**  
ΒΛΑΧΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ- ΠΙΕΡΟΤΟΣ- ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΣ- ΚΟΥ-  
ΔΟΥΝΑ- ΚΟΛΟΜΠΙΝΑ- ΝΑΟΥΣΑ- ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΜΟΣ-  
ΠΑΤΡΑ- ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΙ- ΜΠΟΥΛΕΣ- ΑΠΟΚΡΙΑ- ΑΡΜΑ-  
ΜΑΣΚΑ

## ΑΝΑΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ (ΣΕΛΙΔΑ 5):

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ  
ΡΥΤΑΝΣΗ

## Η ΜΕΣΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ (ΣΕΛΙΔΑ 5):

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. ΝΕΑ       | 6. ΡΑΔΙΟ      |
| 2. ΦΩΝΗ      | 7. ΕΙΔΗΣΕΙΣ   |
| 3. ΗΜΕΡΑ     | 8. ΣΕΛΙΔΕΣ    |
| 4. ΜΕΣΑ      | 9. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ |
| 5. ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ |               |