

**ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ

**Θεματική ενότητα: Φύση και άνθρωπος
“Αυτός ο κόσμος ο μικρός ο μέγας»**

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Ελένη Γκόνου

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**



ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2011 - 12

Επιδιωκόμενοι στόχοι

- Να αναπτυχθεί πνεύμα συνεργασίας τόσο μεταξύ μας όσο και ανάμεσα σε εμάς και τους καθηγητές μας
- Να κατανοήσουμε τη σημασία της συλλογικής ευθύνης και πειθαρχίας για την επίτευξη ενός κοινού σκοπού
- Να ενισχυθεί η αυτοπεποίθησή μας λαμβάνοντας πρωτοβουλίες και εκφράζοντας ελεύθερα τη γνώμη μας
- Να διαμορφώσουμε κριτική σκέψη και να αποκτήσουμε γνώσεις με βιωματικό τρόπο
- Να απολαύσουμε την ανάγνωση λογοτεχνικών κειμένων

- Να ευαισθητοποιηθούμε απέναντι σε περιβαλλοντικά θέματα μέσα από τη μελέτη του φαινομένου της κλιματικής αλλαγής
- Να αποκτήσουμε μαθήματα ζωής και να γίνουμε ενεργοί και σωστοί πολίτες
- Να εξασκηθούμε στην παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου και στη δημιουργική έκφραση
- Να αναπτύξουμε ερευνητικό πνεύμα και να εξοικειωθούμε με τη χρήση των νέων τεχνολογιών

Μέθοδοι εργασίας

Η μέθοδος project (επιλογή θέματος – ορισμός στόχων – καταμερισμός εργασιών – προγραμματισμός δράσης – έρευνα και συγκέντρωση υλικού - σύνθεση και τελική παρουσίαση)

- Σύνταξη ερωτηματολογίου – αποτίμηση αποτελεσμάτων
- Δημιουργική γραφή
- Καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία

A photograph of a bird in flight against a sky filled with soft, white clouds. The bottom of the image shows a body of water with gentle ripples, transitioning from a light blue to a warm, golden-brown hue. The text 'ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ' is centered in a bold, black, serif font.

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1ο ΣΤΑΔΙΟ

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ



Μελέτη του θέματος

- Το νερό, ο αέρας, η φωτιά και η γη στη μυθολογία
- Το κλίμα παλιότερα και τώρα
- Αίτια – συνέπειες – τρόποι αντιμετώπισης της κλιματικής αλλαγής
- Μελέτη των ακραίων καιρικών φαινομένων
- Πυρκαγιές, κατακλυσμοί και άλλα ακραία καιρικά φαινόμενα στη λογοτεχνία
- Η φύση και ο άνθρωπος γενικά στη λογοτεχνία

Κλιματική αλλαγή

- Η κλιματική αλλαγή, το σημαντικότερο πρόβλημα του 21^{ου} αιώνα, δεν είναι ένα καινούριο φαινόμενο. Αλλαγές στο κλίμα συνέβαιναν ανέκαθεν και οφείλονται τόσο σε φυσικά αίτια όσο και στις ανθρώπινες δραστηριότητες.



u26968955 www.fotosearch.gr

Αίτια του φαινομένου

- A. Εξωτερικά αίτια:
 - 1. Ηλιακή δραστηριότητα
 - 2. Τροχιά της γης
 - 3. Μετεωρίτες
- B. Εσωτερικά αίτια (φυσικά)
 - 1. Εκρήξεις ηφαιστείων
 - 2. Τα ψυχρά και θερμά θαλάσσια ρεύματα – το φαινόμενο EL NINIO
 - 3. Αλλαγές στο θαλάσσιο ρεύμα του Γκολφ στριμ



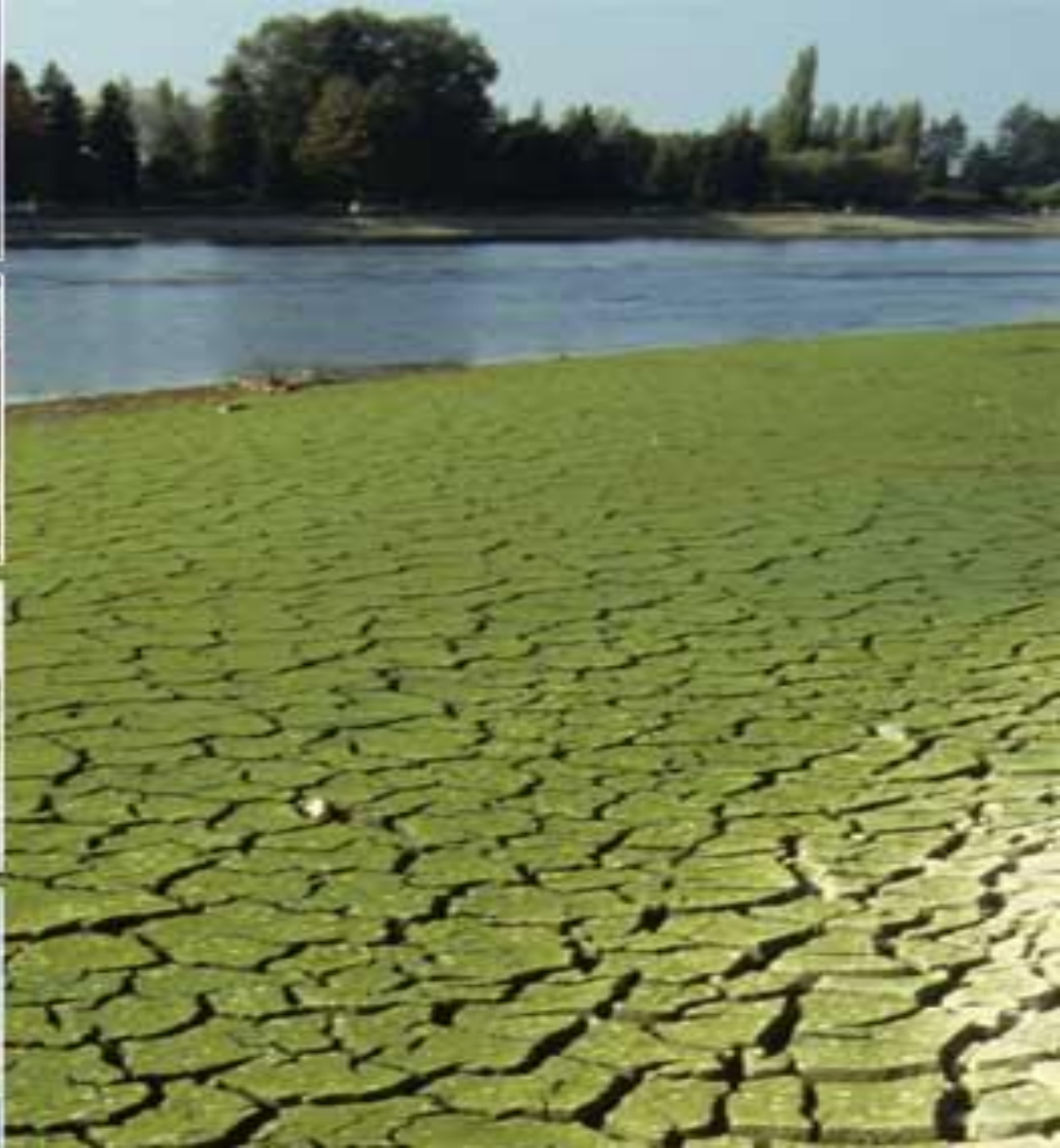
Τα εσωτερικά (ανθρωπογενή) αίτια

- 1. Η αύξηση των εκπομπών των αερίων του θερμοκηπίου (και κυρίως του CO₂) εξαιτίας της βιομηχανικής δραστηριότητας
- 2. Η συσσώρευση σωματιδίων και σκόνης στην ατμόσφαιρα
- 3. Η δραματική μείωση των δασών εξαιτίας των πυρκαγιών και της υπερεκμετάλλευσης



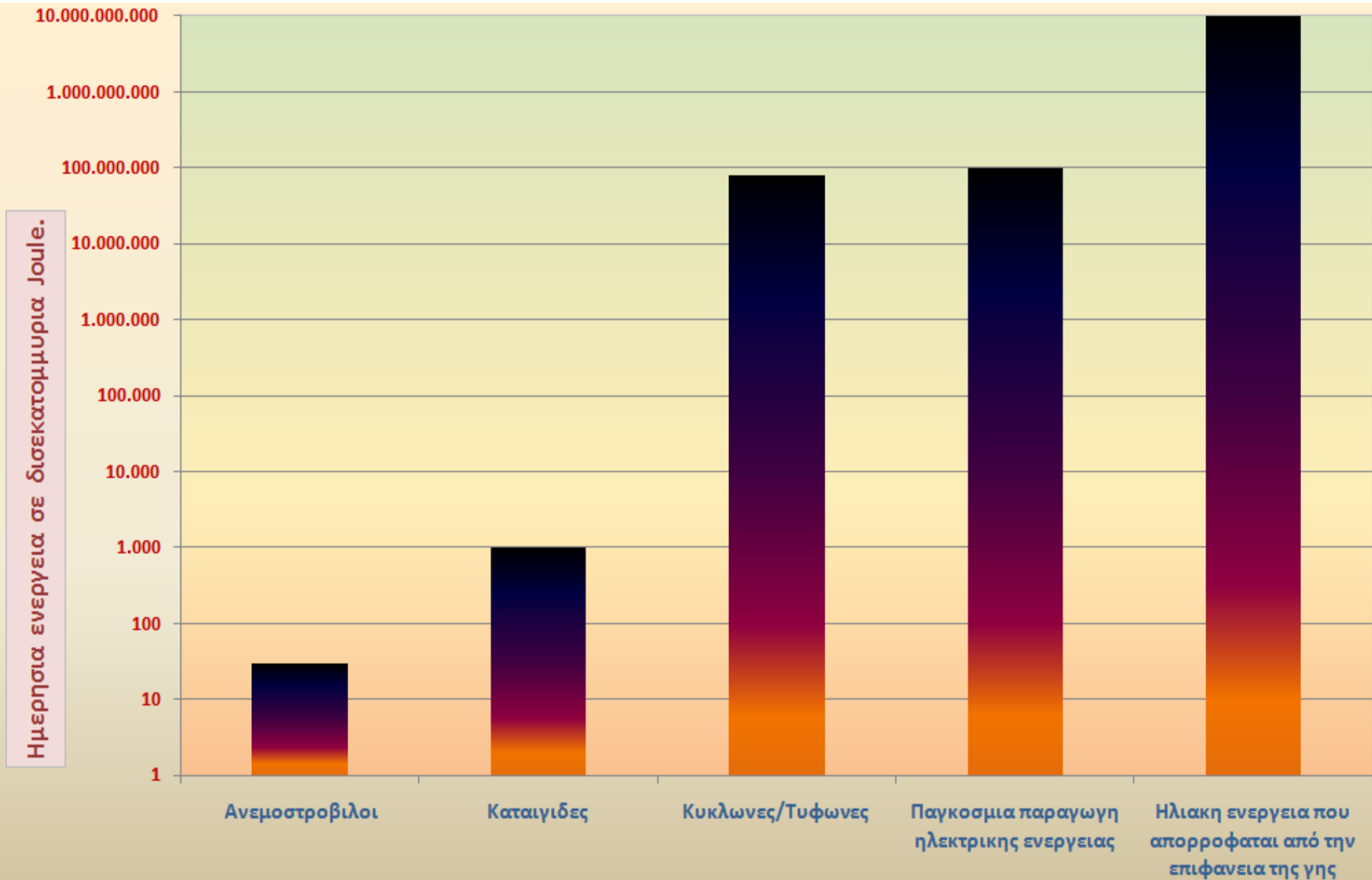
ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ

- Στο περιβάλλον
- 1. Ξηρασίες - Ερημοποίηση
- 2. Καύσωνες – Πυρκαγιές στα δάση
- 3. Λιώσιμο των πάγων στους πόλους – άνοδος της στάθμης της θάλασσας
- 3. Διάβρωση εδάφους
- 4. Διαταραχή του υδροφόρου ορίζοντα – Λειψυδρία
- 5. Μόλυνση του αέρα
- 6. Εξαφάνιση χλωρίδας και πανίδας
- 7. Αύξηση των ακραίων καιρικών φαινομένων
(καταιγίδες, τυφώνες, πλημμύρες)





Διάγραμμα που δείχνει πόση ενέργεια παράγεται για μια ημέρα, σε διάφορα καιρικά φαινόμενα καθώς και σε όλη την παγκόσμια παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από τον άνθρωπο.







- Στην οικονομία
- 1. Προβλήματα στη γεωργία
- 2. Εξάντληση των φυσικών πόρων
- 3. Μείωση επιχειρηματικότητας

- Στην υγεία
- Πρόκληση ασθενειών λόγω έλλειψης νερού, ανόδου της θερμοκρασίας και μόλυνσης περιβάλλοντος (π.χ. αναπνευστικά προβλήματα, ελονοσία, κίτρινος πυρετός, εγκεφαλίτιδα)
- Μείωση του προσδόκιμου ορίου ζωής

Στην κοινωνία

Λιμός – φτώχεια

Μεταναστεύσεις πληθυσμών



Τρόποι αντιμετώπισης

- 1. Εξοικονόμηση ενέργειας στο σπίτι και στο χώρο εργασίας
- 2. Μείωση του προσωπικού μας ενεργειακού αποτυπώματος (δηλαδή της ποσότητας CO₂ που εκλύεται από την κατανάλωση ενέργειας)
- 3. Χρήση των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς και για κοντινές αποστάσεις ... ποδήλατου ή των ποδιών μας.
- 4. Οικονομία στην κατανάλωση νερού
- 5. Χρήση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας
(αιολικής, ηλιακής, υδάτων)
- Περιβαλλοντική εκπαίδευση
- Αειφόρος ανάπτυξη



2ο ΣΤΑΔΙΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

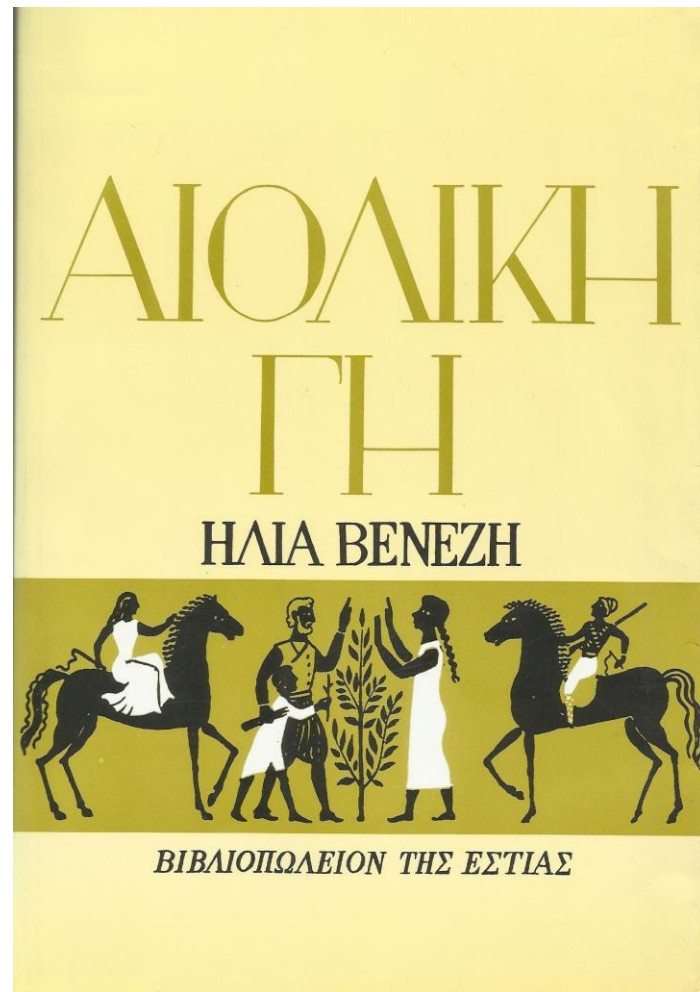


- Παρακολούθηση πολλών **βίντεο** σχετικών με το θέμα μας, για τη μόλυνση του περιβάλλοντος, τις δασικές πυρκαγιές, την ερημοποίηση και τα ακραία καιρικά φαινόμενα, καθώς και για την οικονομική και κοινωνική κρίση, που προκαλεί.
- **14 Φεβρουαρίου 2012:** Συμμετοχή της ομάδας σε **βιωματική δράση**, με τίτλο: «**το συμπόσιο της πείνας**», που μας παρουσίασε η **κ. Ιωάννα Ντίνου**, υπεύθυνη της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Δ' Διεύθυνσης, στο σχολείο σχετικά με τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής και της κατασπατάλησης των φυσικών πόρων στον πλανήτη.
Η δράση βιντεοσκοπήθηκε.

Μελέτη αποσπασμάτων λογοτεχνικών κειμένων και ολόκληρων βιβλίων σχετικών με το περιβάλλον και την κλιματική αλλαγή

1. Ομήρου Οδύσσεια, ραψωδία ε (μτφρ. Σίδερη)
2. Ηροδότου ιστορίες, βιβλίο II (Ευτέρπη): κεφ. II5, II19 – 22, Βιβλίο VII (Πολύμνια): κεφ.32-35.
3. Σ. Χάστιγκς – Ε. Τόμας, Η Βίβλος, Γένεσις 7-9, (εικονογραφημένη), εκδ. Πατάκη.
4. Ν. Κ. Σάνταρς, Το έπος Γκιλγκαμές, εκδ. Καστανιώτη.
5. Ανδρέα Καρκαβίτσα, Τα λόγια της πλώρης, εκδ. Εστία
- 6. Ηλία Βενέζη, Αιολική γη, εκδ. Εστία**
- 7. Ηλία Βενέζη, Γαλήνη, εκδ. Εστία**
8. Ελληνική Μυθολογία, Τόμος 2, Οι θεοί, Εκδοτική Αθηνών
9. Παγκόσμια Μυθολογία, Εκδοτική Αθηνών
- 10. Οδ. Ελύτης, Η Γένεσις (από το « Άξιον εστί»)**
- 11. Μιχ. Γκανάς, Στα καμένα**
12. Κίρα Σίνου, Ο τελευταίος βασιλιάς της Ατλαντίδας, εκδ. Κέδρος
- 13. Λουίς Σεπούλβεδα, Η ιστορία του γάτου που έμαθε σε ένα γλάρο να πετάει, εκδ. Opera.**

14. **Γρηγοριάδου – Σουρέλη Γαλάτεια, Εμένα με νοιάζει**, εκδ. Πατάκη 2010,
15. **Λίτσα Ψαραύτη, Ανάσες και ψίθυροι του δάσους**, εκδ. Πατάκη 2010.
16. **Μάρω Λοΐζου, Σειρά «ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ»**
10 βιβλία, εκδ. Πατάκη 1997 – 2004
1. Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα κοσμικό αυγό.
 2. Η πορεία της ζωής
 3. Το πέτρινο βιβλίο
 4. Η πιο όμορφη
 5. Τα δύο ερωτευμένα ζαρκάδια
 6. Ο άνθρωπος προχωρεί
 7. Ταξίδι στην καρδιά του πυρήνα
 8. Ο αθάνατος γαιδαράκος
 9. Η πεταλούδα που δεν μπόρεσε να κρατήσει την υπόσχεσή της
 10. Το μυστικό του ασημένιου πλανήτη
17. **Σάλμαν Ρούσντι, Ο Λούκα και η φωτιά της ζωής**, εκδ. Ψυχογιός, 2011
18. **Κριστόφ Γκαλφάρ, Ο πρίγκιπας των νεφών**, εκδ. Καλέντης 2010



- Μελέτη του θέματος από το CD της **WWF** «**Το κλίμα είναι στο χέρι σου**» της Ελ. Σβορώνου σε πέντε συναντήσεις
- **Κυριακή 28 Ιανουαρίου 2012:** Προβολή της ταινίας “**Erin Brockovich**” , του Στίβεν Σόντερμπεργκ (με πρωταγωνίστρια τη Julia Roberts) και θέμα τη μόλυνση του περιβάλλοντος και τις επιπτώσεις στην υγεία
- Σύνδεση της παραπάνω ταινίας με τη **μόλυνση του Ασωπού – προβολή σχετικού βίντεο.**



- **Τρίτη, 17 Ιανουαρίου 2012:** Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου προσκλήθηκε η εικαστικός κ. **Ειρήνη Γκόνου**, η οποία παρουσίασε με power point ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, σχετικά με την **ιστορία της γραφής** από σεμινάριό της στο **Μουσείο Μπενάκη**, σε ολόκληρη την Α΄ Τάξη στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του σχολείου. Ακολούθησε συζήτηση, **συνέντευξη των μαθητών** και **εικαστική έκφραση**. Τα παιδιά σχεδίασαν και δημιούργησαν καλλιγράμματα (kalligrams).



ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜ. ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΖΗΡΦΝΗΣ
Βασιλική Σχολών Α3, 17/01/2012

ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΚΡΙΝΜΥΡΨΙΤ ΠΙΑΟΤΕΒΟΙΕΠΟ ΨΜΠΔΙΑΜΟΙΣΕΚΚΟΑΣΕ
ΠΟΧΤΕΜΜΕΙΣΟΡΕΖΥΡΑΡΧΑΝΤ ΖΟΜΑΠΕΣΕΙΘΑΠΕΣΛΑΝΟΥΤΙΤΟΑΝΤ ΓΙΟΧΑΛΑΤΙ
ΠΟΚ ΟΡΡΩΑΕΚΚΟΤ ΑΣΕΓΓ
ΠΟΧΟΡΤΑΝΕΣΚΑΝΝΑΙΕΑΣΙΣΡ
ΑΤΑΣΑΤΝΕΣΚΤΑΒΙΣΤΑΡ ΓΟΘΑΤΝΚΕΚΚΟΣΕΑΑΑΑΝΑΦΑΝΟ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ

Λελφίνιον

Λαδοποιίου
Ρογαθία



- **21 Φεβρουαρίου 2012**

Στα πλαίσια της σχολικής επίσκεψης στο **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Ν. Γουλανδρή**, ένα τμήμα της ομάδας μας εκτός από την παρακολούθηση της ξενάγησης στη μόνιμη έκθεση περιηγήθηκε **και στη Γαία**, στην έκθεση για το κλίμα, τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας και την αειφορία.



Ανακεφαλαίωση γνώσεων για την κλιματική αλλαγή

- 13 Μαρτίου 2012
Συμμετοχή σε
παιχνίδια και δράσεις,
που υλοποιήσαμε μαζί
με την υπεύθυνη της
WWF, φιλόλογο κ.
Ελένη Σβορώνου, που
μας επισκέφτηκε στο
σχολείο.



Επίσκεψη στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Στυλίδας

- Παρακολούθηση ειδικού προγράμματος για την κλιματική αλλαγή που περιλάμβανε **παρουσίαση** του θέματος με **power point** και συμμετοχή σε **δύο βιωματικά εργαστήρια**.
- **Συνέντευξη** σχετικά με περιβαλλοντικά θέματα από το **δήμαρχο Στυλίδας Απόστολο Γκλέτσο**.

Εκδρομή στη Στυλίδα

















- **20 Απριλίου 2012:** Επίσκεψη με ομάδα μαθητών στο Πλανητάριο, όπου επισκεφτήκαμε την έκθεση: «Οι γελοιογράφοι για την κλιματική αλλαγή»



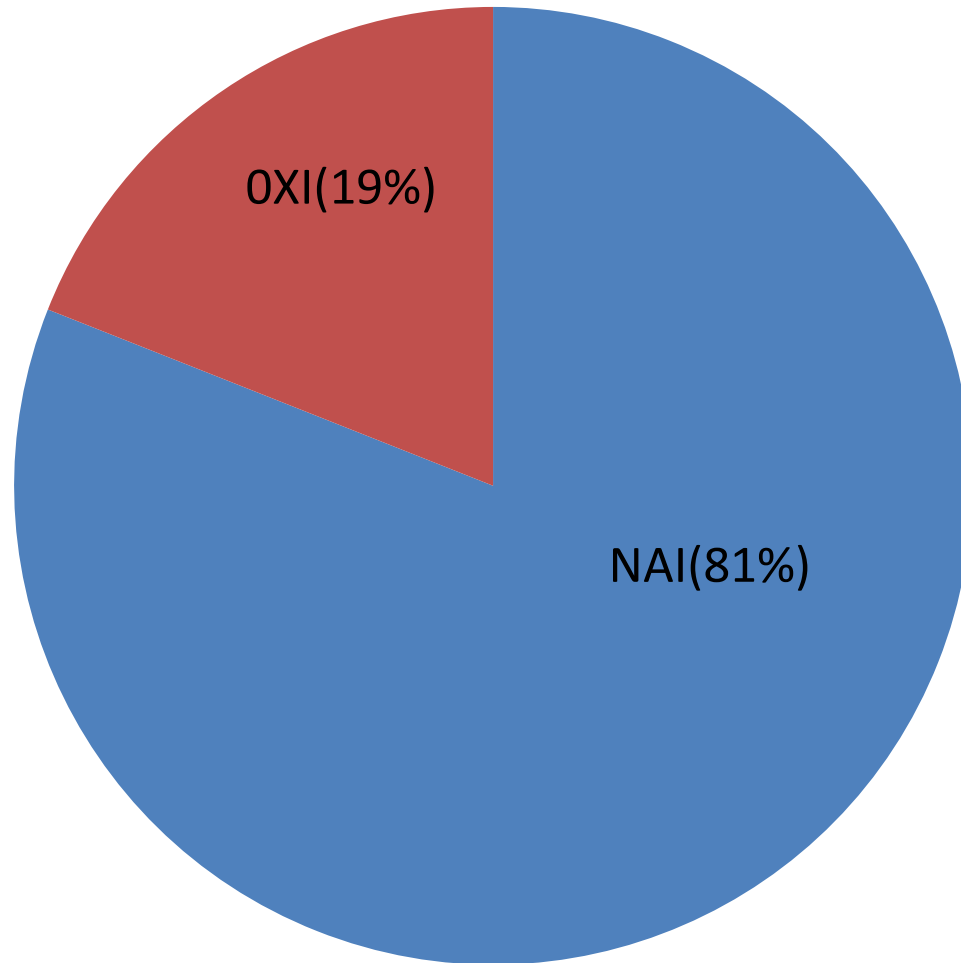
Ερωτηματολόγιο

- Το ερωτηματολόγιο, που συνέταξε και επεξεργάστηκε η μαθήτρια Σιάφου Βασιλική, δόθηκε σε 90 μαθητές της Α΄ τάξης και 10 μαθητές της Β΄ τάξης.



Ερώτηση 1

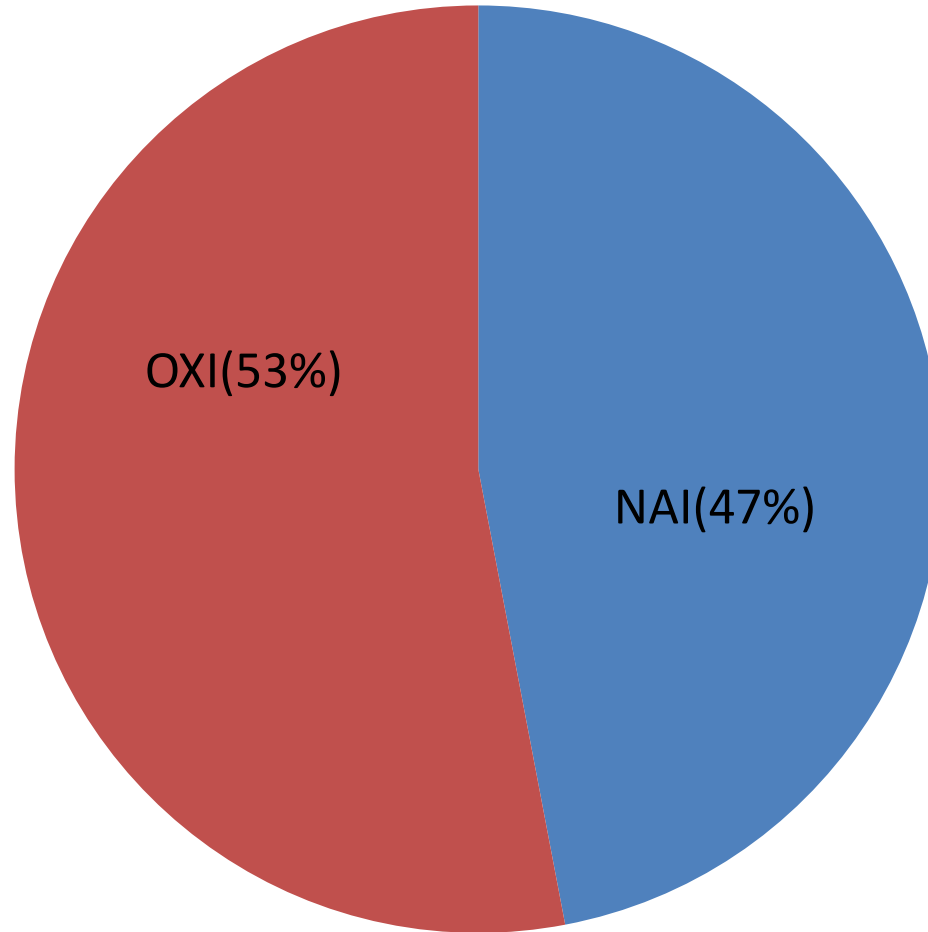
Χρησιμοποιείς τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης για να πληροφορηθείς για νέα που αφορούν το περιβάλλον; ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 2

Έχεις λάβει μέρος σε περιβαλλοντική δράση ή σε οικολογική ομάδα;

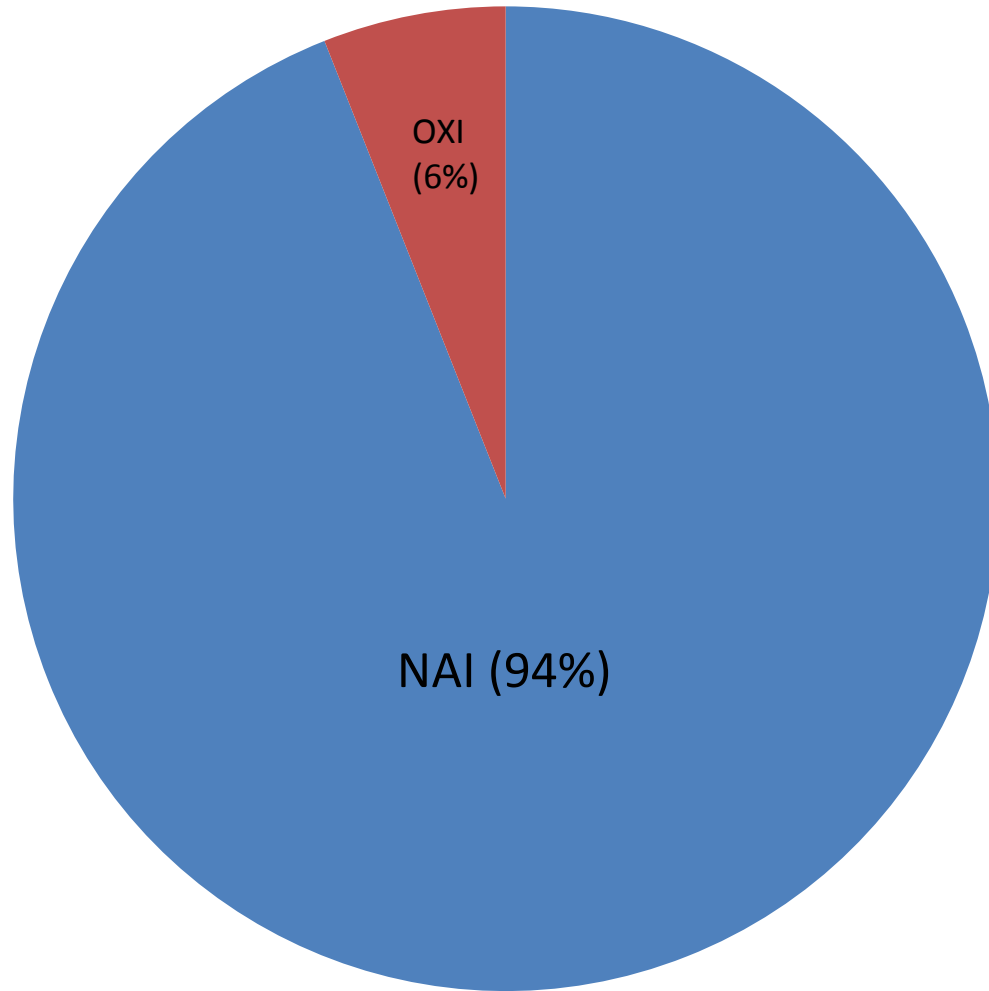
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 3

Αγοράζεις τρόφιμα ή ενδύματα ή υποδήματα που έρχονται από ξένες χώρες;

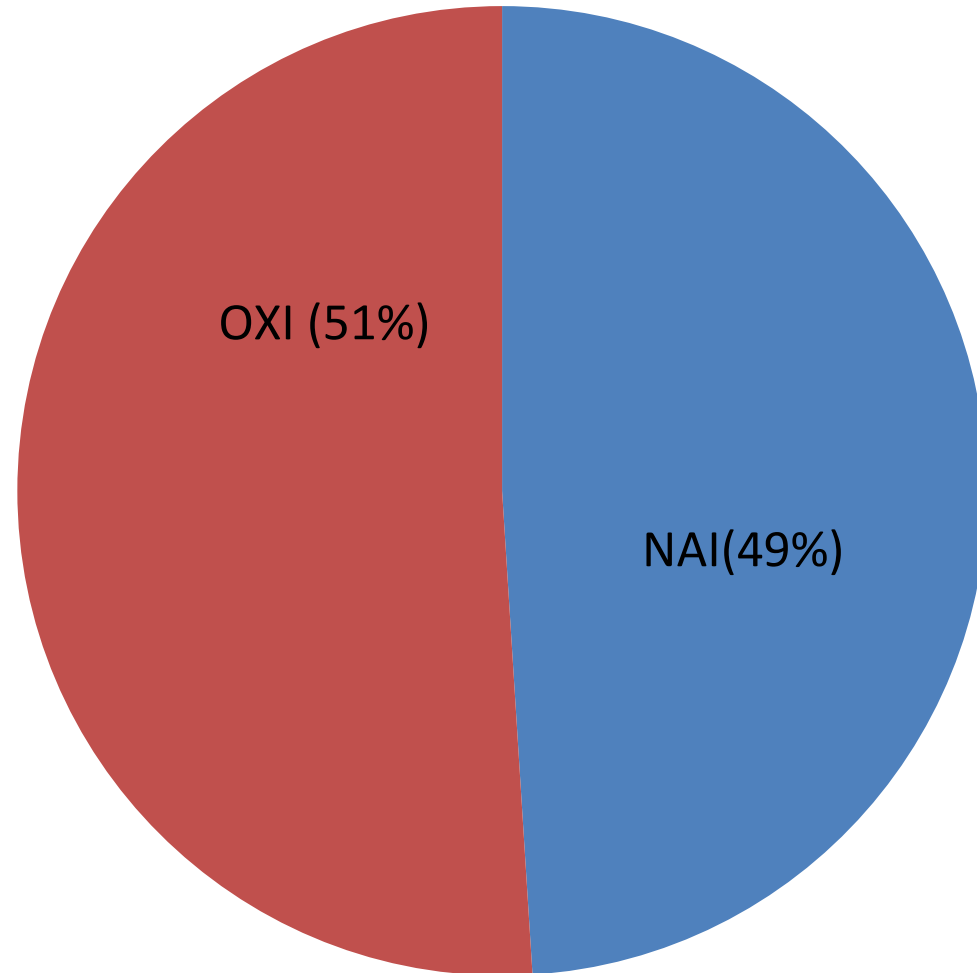
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 4

Γνωρίζεις τη βλάβη που προκαλείται στο περιβάλλον από τα λεγόμενα τροφοχιλιόμετρα;

ΝΑΙ ΟΧΙ



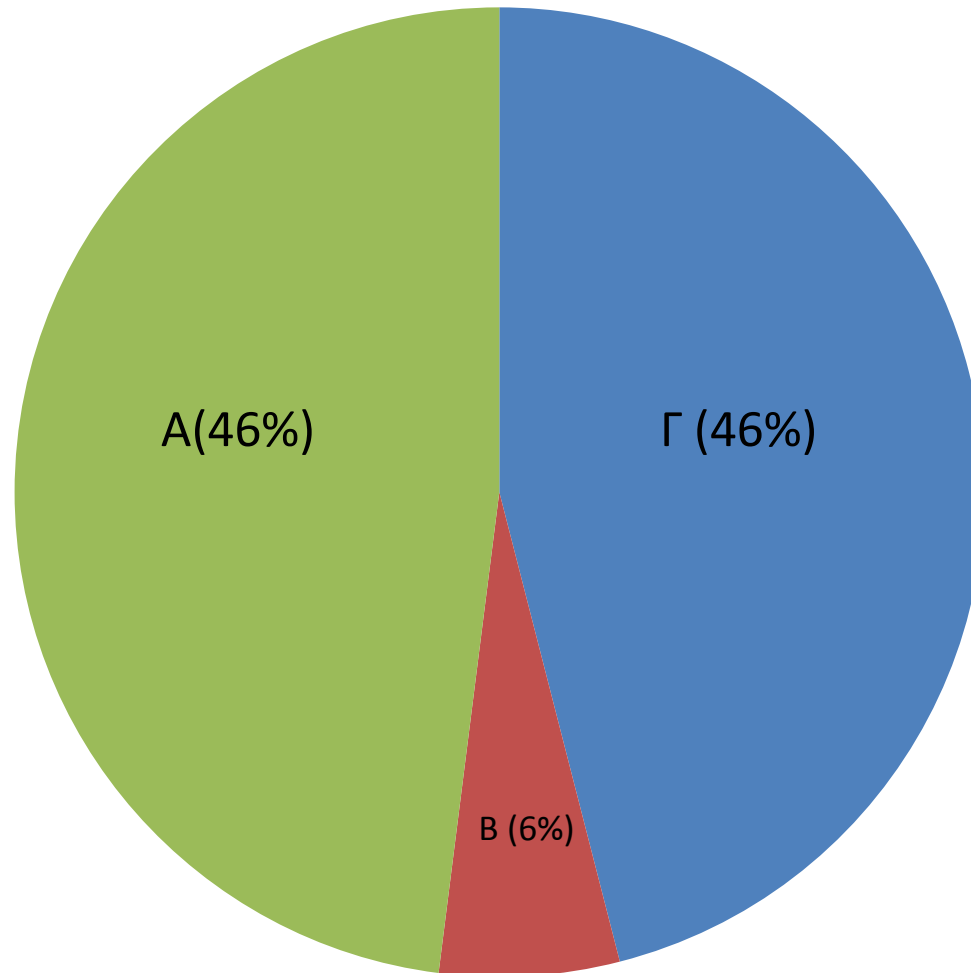
Ερώτηση 5

Με ποιο από τα παρακάτω μέσα μετακινείσαι από και προς το σχολείο:

A. αυτοκίνητο

B. με τα πόδια

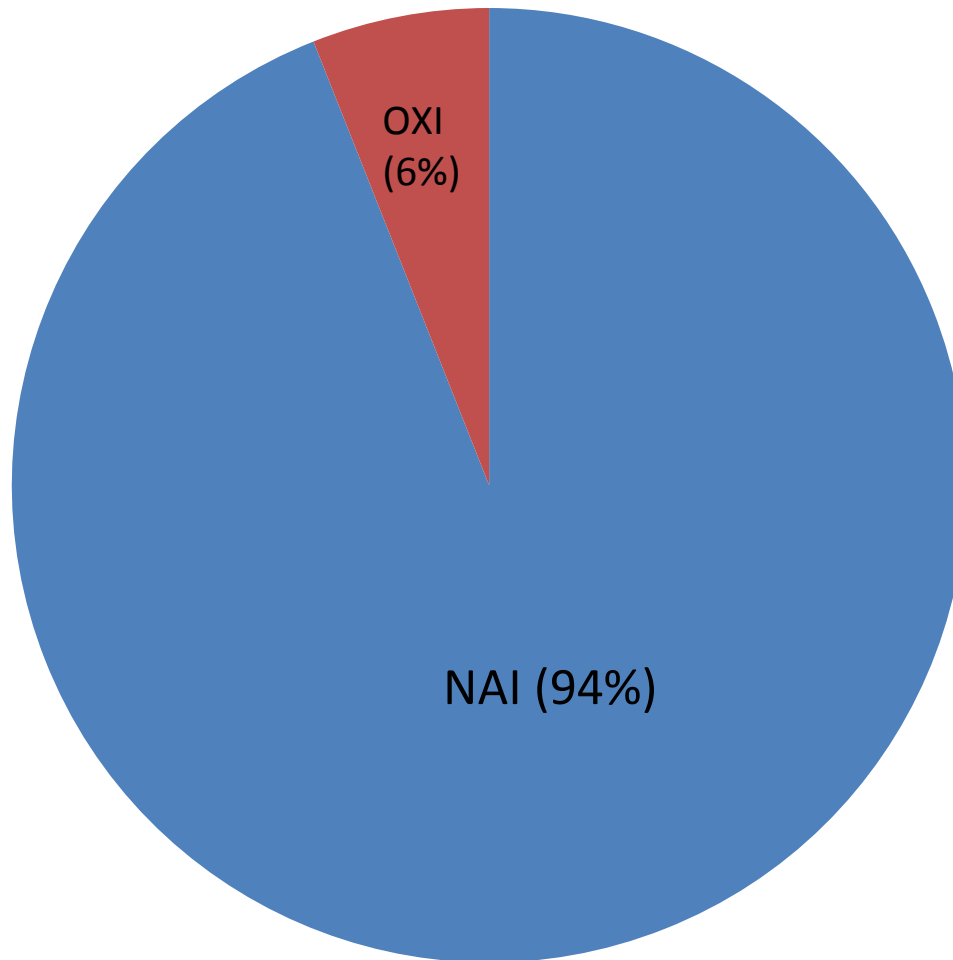
Γ. με τα διάφορα Μ. Μ. Μ.



Ερώτηση 6

Γνωρίζεις για την ανακύκλωση; Εφαρμόζεις την ανακύκλωση;

ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 7

Αν ναι, ανακυκλώνεις χαρτί, πλαστικό, αλουμίνιο, μπαταρίες, γυαλί ή και ηλεκτρικές συσκευές; (Κύκλωσε ανάλογα το Α, Β, Γ...)

A. χαρτί Β. πλαστικό Γ. αλουμίνιο Δ. γυαλί
Ε. μπαταρίες ΣΤ. ηλεκτρικές συσκευές

A,B,Γ=3% A,B,Γ,Δ=4%

B,Γ,E,ΣΤ=3% A,B,E,ΣΤ=4%

A,B,Γ=1% A,E=1%

A,B,Γ,Δ,E=21% A,B,Δ,E,ΣΤ=2%

A,B,Γ,Δ,E,ΣΤ=29% A,B,Δ,E=5%

B=2% A,Γ=1%

E=1% A=4%

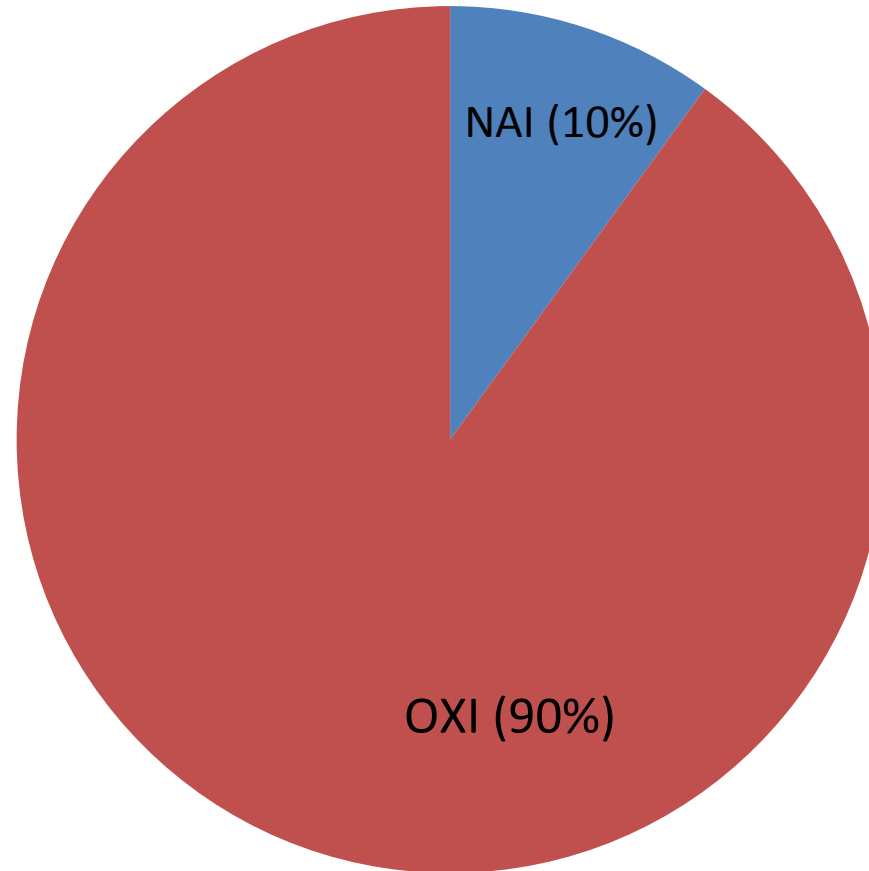
A,B,Γ,E=3% Γ=4%

A,B=5% A,B,E=7%

Ερώτηση 8

Όταν πηγαίνεις στο Super Market χρησιμοποιείς τσάντα που παίρνεις από το σπίτι σου (πάνινη ή πλαστική);

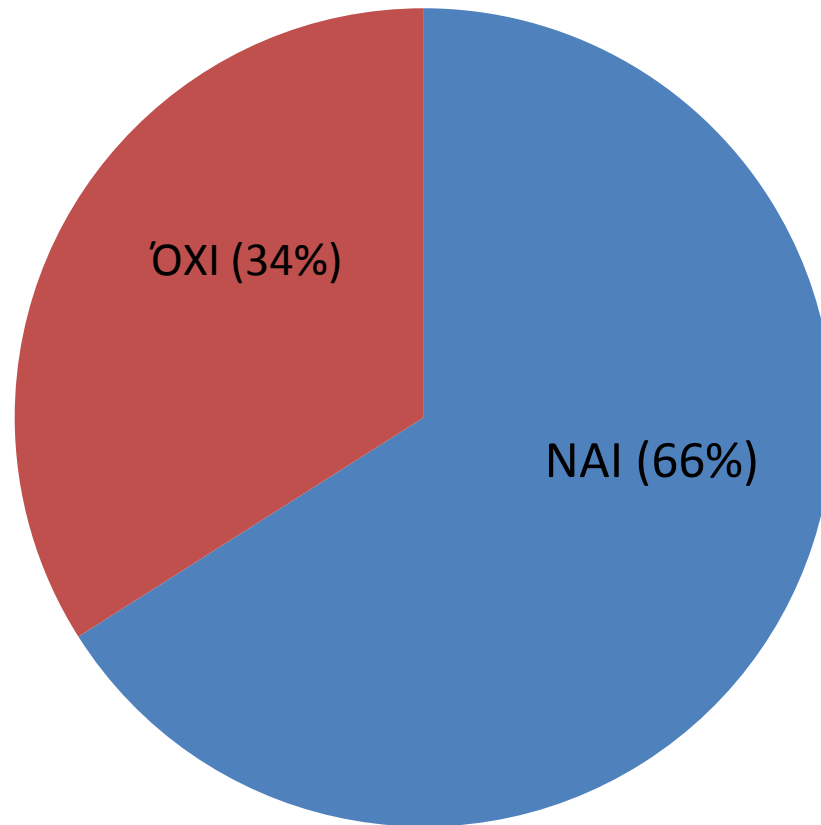
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 9

Χρησιμοποιείς ξανά τετράδια από την προηγούμενη σχολική χρονιά, που έμειναν άγραφα κατά το μεγαλύτερο μέρος τους;

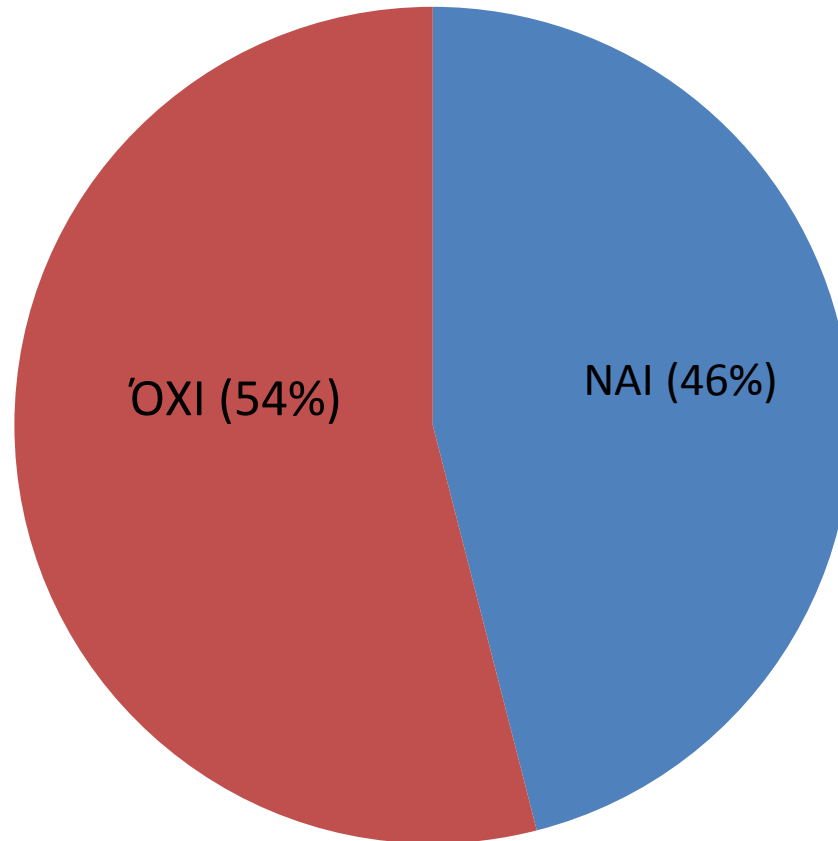
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 10

Γενικά μεταποιείς διάφορα αντικείμενα δίνοντάς τους μία νέα λειτουργική χρήση;

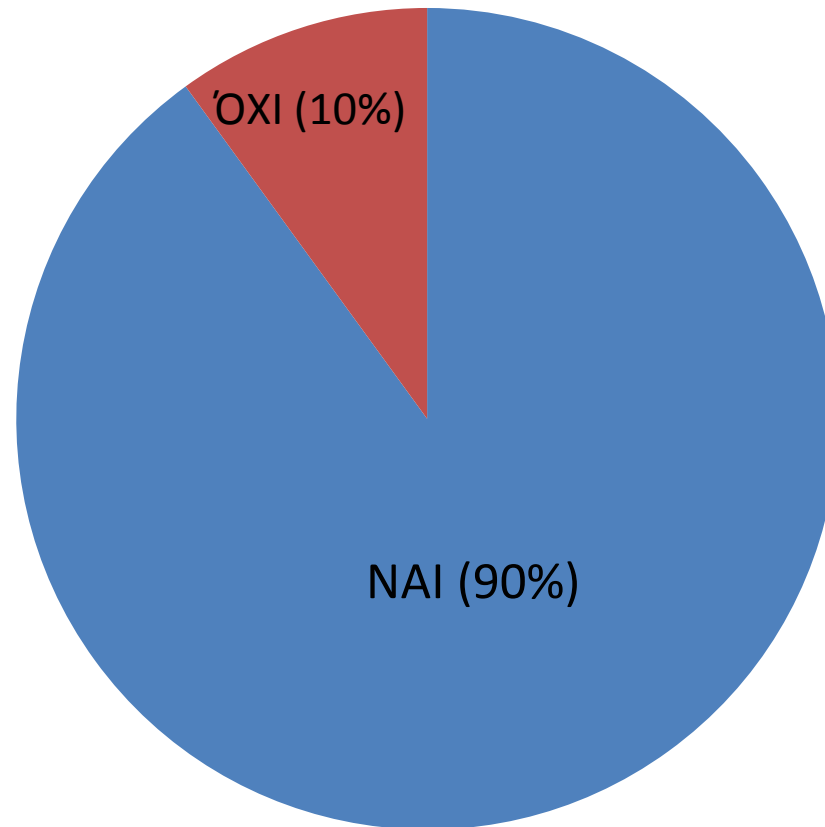
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 11

Πιστεύεις ότι έχουν αυξηθεί τα ακραία καιρικά φαινόμενα τα τελευταία χρόνια λόγω της κλιματικής αλλαγής;

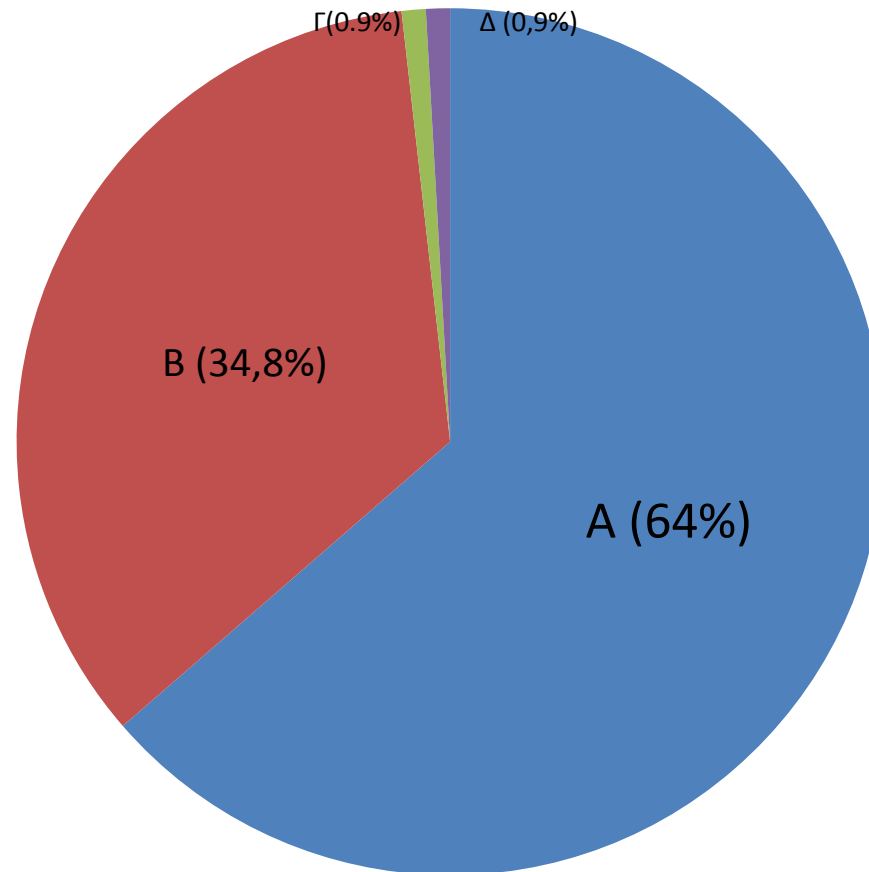
ΝΑΙ ΟΧΙ



Ερώτηση 12

Πόσο σημαντική θεωρείς τη χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας;

A. Πάρα πολύ B. Πολύ Γ. Λίγο Δ. Καθόλου



Καλλιτεχνική έκφραση

3 Κολλάζ

1. Αντωνίου Βάϊος Α1
2. Κλειδή Ελπίδα, Ελευθέρου Μυρτώ
Κωνσταντέλου Έλενα
3. Κατραούρας Γιώργος Α2

Αφίσα

«Το κλίμα είναι στο χέρι σου»

Λαδοπούλου Ροζαλία -

Τάπαρη Αναστασία



Περιβάλλον. Ευθύνη δική σου!""



ΑΝΗΚΟΥΜΕ - ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΝΗΚΕΙ



ΣΗΜΕΡΑ ΔΡΑΣΗ ΑΥΡΙΟ ΖΩΗ



ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

1. η αποτελεσματικότερη χρήση των λιγοστών υδάτινων πόρων
2. η προσαρμογή των υφιστάμενων προδιαγραφών κατασκευής κτιρίων, ώστε να είναι ανθεκτικά στις μελλοντικές κλιματικές συνθήκες και σε ακραία καιρικά φαινόμενα,
3. η κατασκευή αντιπλημμυρικών τειχών και η ανύψωση των αναχωμάτων για την προστασία από την άνοδο της στάθμης της θάλασσας,
4. η ανάπτυξη ανθεκτικών στην ξηρασία καλλιιεργειών,



5. η επιλογή δασικών ειδών και δασοκομικών πρακτικών λιγότερο ευάλωτων στις καταιγίδες και τις πυρκαγιές,
6. η εκπόνηση χωροταξικών σχεδίων και τη δημιουργία διαδρόμων για να διευκολυνθεί η μετανάστευση των ειδών.
7. Αποσύνδεση και ελαχιστοποίηση της ζήτησης και της παραγωγής
8. -Πρώθηση της Περιβαλλοντικής Ενεργειακής όπως και Παραγωγικής για αγαθά Συνδυαστικής Έρευνας, Καινοτομίας και Τεχνολογίας για την Εξοικονόμηση Ενέργειας πόρων και προϊόντων



Η _GH DEN _EINAI _PLAKA



""ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΕ ΖΕΙ, ΠΕ ΘΑΙΝΕΙ...""



9. Λήψη ολοκληρωμένων θεσμικών, νομικών και διοικητικών μέτρων ισχυροποίησης της κλιματικής και περιβαλλοντικής διακυβέρνησης.

10. -Ανάπτυξη με διαφάνεια και ανοικτή διαδικασία, ολοκληρωμένων καινοτόμων και συνεργατικών συστημάτων, δομών, δικτύων και λειτουργιών κοινωνικής ευθύνης, οικονομίας, ανάπτυξης, επιχειρηματικότητας, πρωτοβουλίας και ηθικής για την κλιματική αλλαγή και το περιβάλλον με κοινωνική συνοχή και αλληλεγγύη.



Υιοθετήστε μια απειλούμενη λέξη: Περιβάλλον



ΔΕΣ ΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ



BAIOE ANTONIOU

Το κλίμα είναι στο χέρι μας

Οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής

Ανοδος στάθμης νερού Πλημμύρες

Μία από τις σοβαρότερες συνέπειες του φαινομένου του θερμοκηπίου, είναι η άνοδος της στάθμης των υδάτων της θάλασσας.



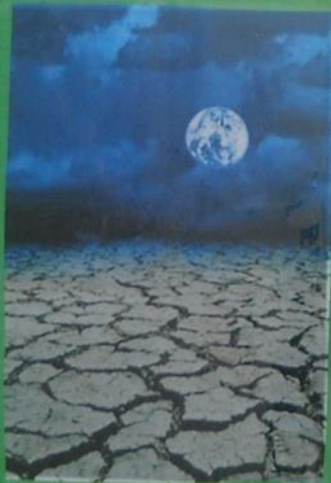
Η αύξηση της θερμοκρασίας, δημιουργεί αναπόφευκτα, διαστολή του θαλασσινού νερού και λιώσιμο των πάγων της Γροιλανδίας, της Ανταρκτικής και των Παγετώνων των Αλπεων.



Ερημοποίηση - Ξηρασία

Οι κλιματικές αλλαγές, που οφείλονται κυρίως στην ανθρώπινη δραστηριότητα, οδηγούν και σε παρατεταμένες ξηρασίες, τις οποίες βιώνουν πολλές περιοχές του πλανήτη.

Η αύξηση της μέσης θερμοκρασίας της επιφάνειας του πλανήτη, επηρεάζει σημαντικά, τα αποθέματα πόσιμου νερού και την άρδευση.



Υγεία

Οι κλιματικές αλλαγές, μπορούν με διάφορους τρόπους να έχουν επίπτωση στην υγεία μας.



Η αυξημένη θερμοκρασία, ευνοεί την ανάπτυξη, μεταδοτικών ασθενειών όπως η ελονοσία, κίτρινος πυρετός και δυσεντερία ενώ γίνεται πολύ εύκολα αντιληπτό ότι παρατεταμένες περίοδοι καύσινα, αυξάνουν τα περιστατικά καρδιαγγειακών παθήσεων και θερμοπληξίας.



Ελπίδα Κλεβή
Μυρτώ Ελαθέρου Αε

ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ

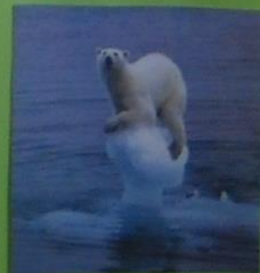
Παντού ακούμε για εξοικονόμηση ενέργειας. Ίσως γιατί η ενέργεια στις μέρες μας, έχει αρχίσει να λιγοστεύει επικίνδυνα. Για τον λόγο αυτό, γυρνάμε τρόπους να ελαττώσουμε την άσκοπη χρήση της και να αντικαταστήσουμε αυτή την τακτική με μια πιο διπλωματική, ενεργητική αξιοποίηση... Ξεκινώντας από το σπίτι μας! Παρακάτω αναλύονται μερικοί βασικοί τρόποι, που βοηθούν να μετατρέψουμε το σπίτι μας σε ενεργητικό, εννοώντας πέρα από την τσέπη μας, αέρα και το περιβάλλον.

ΜΙΚΡΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ - ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

Οι ... "10 εντολές" μικρές συμβουλές, για μεγάλα οφέλη.

1. Απενεργοποιήστε ακριβώς τα φώτα και ηλεκτρονικές συσκευές.
2. Επιμεριωθείτε για το ωράριο κλιμακωτού αερισμού της Δ.Ε.Η για να εξοικονομήσετε ενέργεια.
3. Τα ρούχα είναι η θερμομόνωση του σώματός μας. Ντυθείτε ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες, για να διατηρηθεί η φυσική θερμοκρασία του σώματος.
4. Ευπιστευθείτε το φυσικό αέριο είναι πιο φιλικό προς το περιβάλλον.
5. Ρυθμίστε τη θερμοκρασία του νερού σας στα θερμοσίφωνα στους 50°C για εξοικονόμηση ενέργειας.
6. Όταν ένας χώρος κλιματίζεται, κρατήστε τα παράθυρα κλειστά. Έτσι, θα αποτρέψετε την άσκοπη απώλεια θερμότητας.
7. Εξαερώστε περιοδικά τα σώματα του καλοριφέρ, προκειμένου να τα βυθιστήσετε την ώρα της αναπηλωτικής συντήρησης.
8. Πλύνετε τα ρούχα σας σε κρύο νερό, καθώς σήμερα πολλά απορριπτικά πλυντηρίου είναι λειτουργικά με τέτοιο τρόπο, ώστε να ζουν σε χαμηλές θερμοκρασίες και να είναι εξίσου αποτελεσματικά.
9. Χρησιμοποιήστε τους ηλεκτρικούς συλλέκτες για την παραγωγή ζεστού νερού, μειώνοντας κατά 50% την κατανάλωση ενέργειας.
10. Σφραγίστε τις μεγάλες διαρροές αέρα, κλείστε το τζακι από το παράθυρο και τις πόρτες, μίστε τα κενά ή ο βελτιώστες αέρα από τρύπες ή χαραμάδες.

Εμένα με νοιάζει αν ένα πεύκο κόβεται ή καιγεται, εμένα με νοιάζει αν ένα βοτσалаκι περωθεί από τα απόβλητα. Γιατί δικό μου το πεύκο, δικό μου το βοτσалаκι. Μπορώ να αλλάξω τον κόσμο εγώ, γιατί εμένα με νοιάζει.



ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Γ. ΚΑΤΡΑΟΥΡΑΣ Α'2



Φώκια Μονάχους-Μονάχους

Η φώκια μονάχους-μονάχους, ή αλλιώς Μεσογειακή φώκια, είναι ένα από τα είδη που είναι πιο εύκολο να συναντήσει κανείς. Υπάρχουν περίπου 200-300 άτομα. Ο πληθυσμός της φώκιας είναι πολύ μικρός και οι πληθυσμοί της φώκιας είναι πολύ μικροί. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα.

Η Μεσογειακή φώκια είναι το είδος φώκιας που είναι πιο εύκολο να συναντήσει κανείς. Υπάρχουν περίπου 200-300 άτομα. Ο πληθυσμός της φώκιας είναι πολύ μικρός και οι πληθυσμοί της φώκιας είναι πολύ μικροί. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα.



Δρ. Ησαΐα Αζ



Πυροβόλησαν μεσογειακή φώκια στη Βόρεια Εύβοια

Η μεσογειακή φώκια Monachus Monachus είναι το σπανιότερο είδος φώκιας στον κόσμο και ένα από τα έξι περισσότερο απειλούμενα είδη.



Η Μεσογειακή φώκια είναι το είδος φώκιας που είναι πιο εύκολο να συναντήσει κανείς. Υπάρχουν περίπου 200-300 άτομα. Ο πληθυσμός της φώκιας είναι πολύ μικρός και οι πληθυσμοί της φώκιας είναι πολύ μικροί. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα. Η φώκια μονάχους-μονάχους είναι η πιο κοινή φώκια στην Ελλάδα.

Αεζήδρη Μιχαλοπούλου Αε

ΞΕΣΤΕ ΤΗ ΦΩΚΙΑ monachus - monachus!

Μην την αφήσετε να εξαφανιστεί!

Τα γόδια γράνουν για όλους!

Και οι φώκιες έχουν δικαιώματα σεις ακτές!

Σταματήστε να αναστατώνετε τους

τόπους αναπαραγωγής τους!

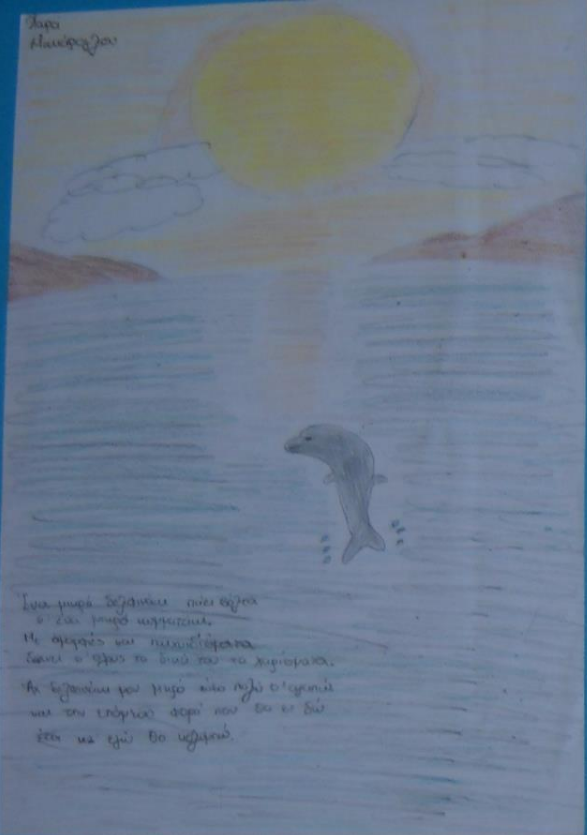


Δ.Καζαργάκης
Αε

Έργα Ζωγραφικής

- Λαδοπούλου Ροζαλία
- Μακάρογλου Χαρά
- Μάχου Αναστασία
- Μάχου Αικατερίνη
- Πεφάνης Διονύσης
- Χαζάκη Λουκία

Αυτο
Καλοκαίρι



Την ώρα βράδυ μου είναι
ο καιρός μου
Με αγαπώ και μου αγαπά
και ο ήλιος το βράδυ μου
Αν βρεθείς του ήλιου στο μέσο
με τον ήλιο σου σου σου σου
έτσι να είν' το καλοκαίρι.

Εξοχή
Αυτοκαίρι

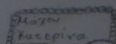
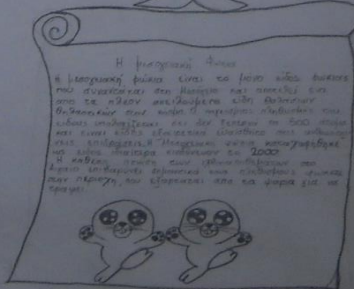
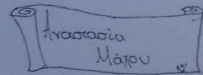


Μαριέ
Εκπαιδευτική





Η Μεσογειακή φώκια σας αιώτερος Θηρευτής είναι ένας σωμα-
 τικός κηφιος στην ερφοτική αλυσίδα και μπορεί για το λόγο αυτό
 να θεωρηθεί ως δείκτης υγείας του θαλάσσιου περιβάλλοντος. Η
 προστασία της Μεσογειακής φώκιας σημαίνει επι της ουσίας προστασία αλόκληρου του θα-
 λάσσιου υποσυστήματος ενώ η εξοφάνιση της αποτελεί πρόβιο για την υποβάθμιση του. Πρόφα-
 τες μελέτες μάτσο δείχνουν ότι η ύπαρξη των αιώτερων Θηρευτών στο θαλάσσιο
 οικοσυστήματα είναι πολύ σημαντική για την σταθερότητα τους από οικολογική άποψη.







Ammons x
Fayans

Δημιουργική γραφή

Παραμύθια και ιστορίες

- 1. Δημήτρης Μουστάκης, Ένα ταξίδι στην Ανταρκτική
- 2. Λοΐζου Μ., Μπάμπουλη Α., Μιχαλοπούλου Αλ., Μάσσια Ιω.: Ταξίδι στη γη της φαντασίας
- 3. Χριστόπουλος Νίκος, Τσαούσης Κυριάκος και Μουστάκης Δημήτρης: Καταδικάστε τον.
- 4. Μανουσάκης Μ., Λαδοπούλου Ροζ. και Τάπαρη Αν.:
Ο ανεμοστρόβιλος.
- 5. Μπούζας Δ., Μπέσης Στ., Μπέση Σ., Σούτη Μ., Σιάφου Β.:
Επιχείρηση διάσωσης του πλανήτη.

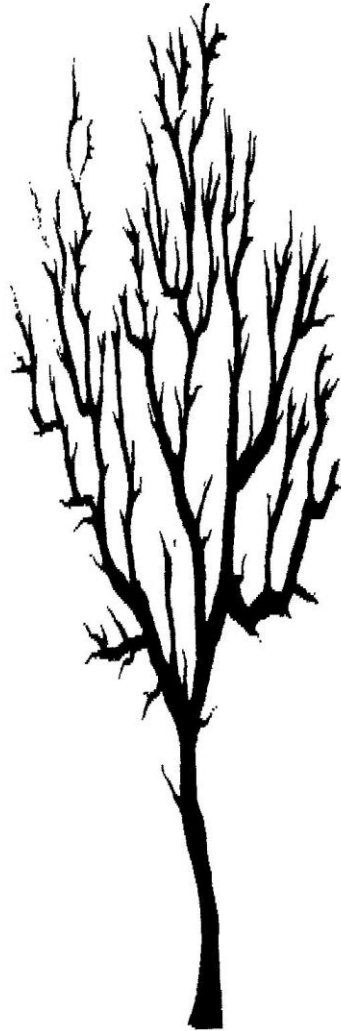


Ποιήματα

- Λαθιωτάκης Θέμης, Το δάσος που έκαψες
- Λοΐζου Μαρία, Θάλασσά μου
- Μακάρογλου Χαρά, Το δελφινάκι
- Μανουσάκης Μάριος, Χαϊκού
- Μάχου Αναστασία, Χαϊκού,
- Μάχου Κατερίνα, Χαϊκού
- Μάσσια Ιωάννα, Η φύση
- Μπάμπουλη Άννα, Η θάλασσα

Συνθετικές ερευνητικές εργασίες

Με έρευνα στο Διαδίκτυο και σε άλλες πηγές συνθέσαμε επίσης αρκετές **ερευνητικές εργασίες του ενδιαφέροντός μας** σχετικά με το θέμα.



Το δάσος που έκαψες

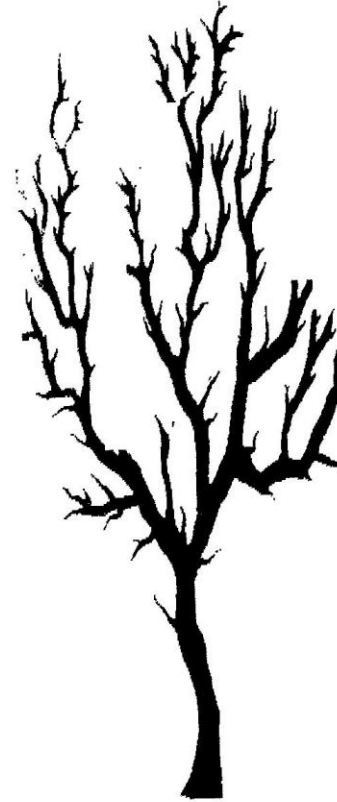
Έλα πάρε με μαζί σου
στις εκβολές του παραδείσου,
μες στα δάση να βρεθούμε
τη ζωή για να χαρούμε.

Ήταν όλα ονειρικά
μέχρι που έβαλες φωτιά,
μία νύχτα σκοτεινή
δίχως πόνο και ντροπή.

Συ το έκαψες μονάχος
δίχως σκέψη και με πάθος,
με τη λύσσα, με τη ζάλη ...
έκανες ντουέτο πάλι.

Στόχο έβαλες το χρήμα,
πλούτη απέκτησες πολλά,
με ένα σπίρτο,
μια φωτιά.

Ήρθες, έφυγες μονάχος
κι έκαψες κι αυτό το δάσος
δίχως να σκεφτείς τη Γη μας,
τον πλανήτη, τη ζωή μας!



ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΑΣΚΑΣ

- Στις 24 Απριλίου και στις 3 Μαΐου 2012 μας επισκέφθηκε η εικαστικός **κ. Λίζα Ηλιού**, η οποία μας βοήθησε στην κατασκευή μάσκας με απλά υλικά (μπαλόνια, εφημερίδες, κόλλα, κανσόν, ακρυλικές μπογιές, πλαστικά κυπελάκια κ.ά.).

Κατασκευάσαμε

επτά μάσκες ζώων προς εξαφάνιση (πάντα, λύκο, αρκούδα, ελάφι, φώκια, αετό)



Δημιουργία power point και video

Video

- Μπάμπουλη Άννα, Το κλίμα αλλάζει κι εμένα με νοιάζει

Power point

- 2. Σιάφου Βασιλική, Ο μύθος του Ερυσίχθονα,
- 3. Σιάφου Βασιλική, Βιβλιοπαρουσίαση για τη «Γαλήνη» του Ηλία Βενέζη
- 4. Πεφάνης Διονύσης, Οι εθνικοί δρυμοί
- 5. Μπέση Σοφία, Μπέσης Στέλιος, Μπούζας Δημήτρης, Σούτη Μαρκέλλα, Τα ηφαίστεια
- 6. Χαζάκη Λουκία, Βιβλιοπαρουσίαση για τον «Πρίγκιπα των νεφών» του Κρ. Γκαλφάρ









Σύνθεση τραγουδιού

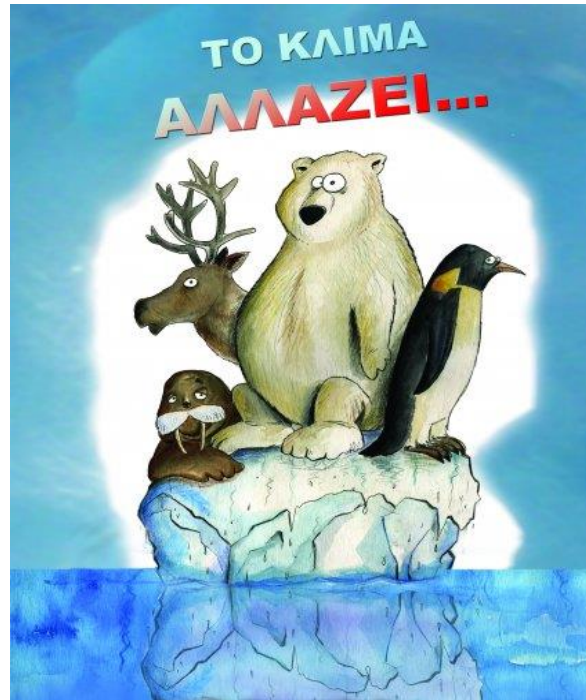
- «Το κλίμα αλλάζει κι εμένα με νοιάζει»



- Δημιουργός βίντεο: Άννα Μπάμπουλη

<https://www.youtube.com/watch?v=feQP4GqU3kM>

10 Μαΐου 2012: Αυτοαξιολόγηση προγράμματος από τους μαθητές



ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ !

17 Μαΐου 2012: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
(Επίδοση ερωτηματολογίου της WWF στο κοινό για τον προσδιορισμό του οικολογικού τους αποτυπώματος)

24 Μαΐου 2012: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΣΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ (Διοργάνωση από τη Δ' Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης Δ' Αθήνας)

Βιβλιογραφία για το περιβάλλον και την κλιματική αλλαγή που χρησιμοποιήθηκε στο πρόγραμμα

1. Πλανήτης γη. Οι καλύτερες φωτογραφίες του κόσμου. Έκδοση εφημ. ΤΑ ΝΕΑ, Αθήνα 2007
2. Martin Redfern, Το Βιβλίο της Γης, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2004
3. Η απίθανη εγκυκλοπαίδεια *LAROUSSE*, Η Γη, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2008
4. Natalia Marshall, Σώστε τον πλανήτη, εκδ. εφημ. Το ποντίκι, Αθήνα 2007
5. Ο πλανήτης φλέγεται, ειδική έκδοση της εφ. *Η Καθημερινή*, Οκτώβριος 2006, τεύχος 32
6. Κλιματικές αλλαγές – Ακραία καιρικά φαινόμενα, Τετράδιο για εκπαιδευτικούς σκοπούς, ΥΠ.Ε.Π.Θ – Δήμος Στυλίδας - ΚΠΕ Στυλίδας 2008
7. Κλιματικές αλλαγές – Ακραία καιρικά φαινόμενα, Εισηγήσεις από τις εργασίες της ιδρυτικής συνάντησης του Εθνικού δικτύου, Μέρος Α΄, ΥΠ.Ε.Π.Θ.- Δήμος Στυλίδας – ΚΠΕ Στυλίδας, Ιούνιος 2008
8. kpe-kastor.kas.sch.gr/peekpe4/proceedings/synedria8/papgeorgiou.pdf, «Κλιματικές αλλαγές – Ακραία καιρικά φαινόμενα», Εθνικό Δίκτυο Π.Ε.
9. Αντιμέτωποι με το κλίμα, Σύγχρονοι Σουηδοί και Έλληνες γελοιογράφοι «μιλούν» με το πενάκι τους για την κλιματική αλλαγή, Έκθεση στο Ίδρυμα Ευγενίδου (Πλανητάριο), Μάρτιος - Απρίλιος 2012
10. Γεωμυθολογικά περιβαλλοντικά μονοπάτια, Εθνικό Δίκτυο Π.Ε., ΥΠ.Ε.Π.Θ.- Δήμος Στυλίδας – ΚΠΕ Στυλίδας.
11. [climateprint.pdf](#) (WWF, Κλιματική αλλαγή: Όλα όσα θα θέλατε να ξέρετε)
12. WWF Ελλάς 2008, Σβορώνου Ελένη, Εκπαιδευτικό CD, Το κλίμα είναι στο χέρι σου

Κατάλογος μαθητών

1. Αντωνίου Βάϊος (A1)
2. Ελευθέρου Μυρτώ (A1)
3. Κατραούρας Γεώργιος (A2)
4. Κλειδή Ελπίδα (A1)
5. Κωνσταντέλου Έλενα (A1)
6. Λαδοπούλου Ροζαλία (A2)
7. Λαθιωτάκης Ευθύμιος (A2)
8. Λαθιωτάκης Διονύσιος (A2)
9. Λεκός Γεώργιος (A2)
10. Λοίζου Μαρία (A2)
11. Μακάρογλου Χαρά (A2)
12. Μανουσάκης Μάριος (A2)
13. Μάσσια Ιωάννα – Μαρία (A2)
14. Μάχου Αναστασία (A2)
15. Μάχου Αικατερίνη (A2)
16. Μιχαλοπούλου Αλεξάνδρα (A2)
17. Μουστάκης Δημήτρης (A3)
18. Μπάμπουλη Άννα (A2)
19. Μπέση Σοφία (A3)
20. Μπέσης Στυλιανός (A3)
21. Μπούζας Δημήτριος (A3)
22. Πεφάνης Διονύσιος (A3)
23. Σούτη Μαρκέλλα (A3)
24. Σιάφου Βασιλική (A3)
25. Τάπαρη Αναστασία (A3)
26. Τσαούσης Κυριάκος (A3)
27. Χριστόπουλος Νίκος (A3)
28. Χαζάκη Λουκία (A3)

Επιμέλεια παρουσίασης : Γκόνου Ελένη



**ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**



ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2011 - 2012