

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΩΝ:

ΦΕΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΧΑΤΖΗΣ ΠΕΤΡΟΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: **ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΛΕΝΗ**

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ: 2022-2023

ΤΟ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



Η Κροατία της οποίας η επίσημη ονομασία είναι Δημοκρατία της Κροατίας, είναι χώρα στη νοτιοανατολική Ευρώπη, και συνορεύει στα βόρεια με την Ουγγαρία και τη Σλοβενία, στα ανατολικά με τη Σερβία και τη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, ενώ στη νότια άκρη της με το Μαυροβούνιο. Στο δυτικό της τμήμα βρέχεται από την Αδριατική θάλασσα η οποία αποτελεί έτσι τα φυσικά της σύνορα. Από πολιτισμική άποψη η Κροατία βρισκόταν πάντοτε στη συνοριακή γραμμή μεταξύ δυτικοευρωπαϊκών και ανατολίτικων επιρροών. Η κρατική έκταση της Κροατίας περιλαμβάνει περίπου 87.700 τ.χλμ. Η Κροατία ανακήρυξε την ανεξαρτησία της τον Ιούνιο του 1991. Επίσημη γλώσσα του κράτους είναι η Κροατική γλώσσα. Ο πληθυσμός της Κροατίας εκτιμάται για το 2021 σε 3.871.833 κατοίκους.

ΖΑΓΚΡΕΠ

Η ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



Το Ζάγκρεμπ είναι η πρωτεύουσα της Κροατίας και έχει πληθυσμό 973.667 κατοίκους. Έχει μια Κεντροευρωπαϊκή αίσθηση με μια μεγάλη και καλά διατηρημένη παλιά πόλη στο λόφο και ένα κέντρο του 19ου αιώνα. Η Κροατική πρωτεύουσα είναι επίσης το μεγαλύτερο πολιτιστικό κέντρο της χώρας με πολλά μουσεία και πινακοθήκες. Το ιστορικό τμήμα της πόλης βόρεια της Πλατείας Μπαν Γέλατσιτς αποτελείται από το Γκόρνι Κραντ και το Κάπτολ, μεσαιωνικό αστικό σύνολο εκκλησιών, ανακτόρων, μουσείων, πινακοθηκών και κυβερνητικών κτιρίων, που είναι δημοφιλή για τους τουρίστες στις περιηγήσεις.

Περίπου τριάντα συλλογές σε μουσεία και πινακοθήκες περιέχουν πάνω από 3,6 εκατομμύρια εκθέματα, πέραν των εκκλησιαστικών και ιδιωτικών συλλογών. Το Αρχαιολογικό Μουσείο περιλαμβάνει σχεδόν 400.000 ποικίλα έργα τέχνης και μνημεία.

Το Κροατικό Εθνικό Θέατρο του Ζάγκρεμπ χτίστηκε το 1895 και το εγκαινίασε ο αυτοκράτορας Φραγκίσκος Ιωσήφ Α΄ της Αυστρίας.

ΦΥΣΙΚΗ ΓΕΩΡΓΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ

Περίπου το 38% της συνολικής έκτασης της Κροατίας καλύπτεται από δάση, τα οποία περιλαμβάνουν κωνοφόρα δέντρα (πεύκα, έλατα) σε περιοχές με μεγάλο υψόμετρο και φυλλοβόλα δέντρα σε χαμηλότερες περιοχές. Η πανίδα της χώρας είναι η τυπική της Κεντρικής Ευρώπης και δε διαφέρει πολύ από την ελληνική. Η Παννονική λεκάνη και οι Δειναρικές Άλπεις μαζί με την λεκάνη της Αδριατικής αντιπροσωπεύουν τα κύρια γεωμορφολογικά τμήματα της Κροατίας.



ΠΕΔΙΑΔΕΣ

Το μεγαλύτερο μέρος της Κροατίας αποτελείται από πεδινές εκτάσεις, με υψόμετρο μικρότερο από 200 μέτρα πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας, που καταγράφεται στο 53.42% της χώρας. Το μεγαλύτερο μέρος των πεδινών περιοχών βρίσκεται στις βόρειες περιοχές της χώρας, ειδικά στη Σλαβονία, η οποία αποτελεί μέρος της Πανονικής λεκάνης.

ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



Οι Δειναρικές Άλπεις περιέχουν το υψηλότερο όρος της Κροατίας, το Ντινάρα με υψόμετρο 1.831 μέτρων.



Το Βέλεμπιτ είναι το μεγαλύτερο βουνό στην Κροατία, με 145 χλμ. μήκος και από 10 έως 30 χλμ. πλάτος. Η υψηλότερη κορυφή του είναι η Βαγκάνσκι με 1.757 μέτρα ύψος, αποτελεί τμήμα των Δειναρικών Άλπεων.



Το Βιόκοβο είναι το δεύτερο ψηλότερο βουνό στην Κροατία και είναι τμήμα των Δειναρικών Άλπεων. Βρίσκεται στις δαλματικές ακτές της Αδριατικής, στην περιοχή του Σπλιτ.

ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ

Τα 12 δημοφιλέστερα τουριστικά αξιοθέατα στην Κροατία:

1. Πύργοι της παλιάς πόλης του Ντουμπρόβνικ
2. Το Παλάτι του Διοκλητιανού στο Σπλιτ
3. Hvar Town
4. Εθνικό Πάρκο Plitvice
5. Γκόρντζι Γκάρντ Γκρέιν
6. Πλοία γύρω από το Εθνικό Πάρκο της Κορνάτης
7. Ρωμαϊκές εκκλησίες του Zadar
8. Παραλία Zlatni Rat
9. Korčula πόλη
10. Εθνικό Πάρκο Mljet
11. Rovinj
12. Εθνικό Πάρκο Brijuni



Οι ιστορικές πόλεις και η παρθένα φύση είναι μερικά από τα κορυφαία αξιοθέατα της Κροατίας. Κατά μήκος της ακτής, οι αιώνες λιμενικές πόλεις είναι γεμάτες πέτρινες κτιριακές εγκαταστάσεις από την βενετσιάνικη εποχή, ενώ αμέτρητες παραλίες με βότσαλα προσφέρουν πράγματα για να κάνετε όπως καταδύσεις, θαλάσσιο σκι και windsurfing. Στην Αδριατική, τα ευτυχισμένα νησιά της Κροατίας είναι ένα καταφύγιο για εκείνους που θέλουν να απολαύσουν τη μεσογειακή ηλιοφάνεια και να χαλαρώσουν.





Πύργοι της παλιάς πόλης του Ντουμπρόβνικ

Το Ντουμπρόβνικ, ο πιο λαμπερός τουριστικός προορισμός της Κροατίας, βρίσκεται στην υπέροχη παλιά πόλη, που βρίσκεται μέσα σε ανθεκτικά μεσαιωνικά αμυντικά τείχη και έχει χαρακτηριστεί παγκόσμια κληρονομιά της UNESCO.



Το Παλάτι του Διοκλητιανού στο Σπλιτ

Το Split, η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Κροατίας μετά το Ζάγκρεμπ, και με θέα στην Αδριατική Θάλασσα, μεγάλωσε μέσα στα αρχαία ρωμαϊκά τείχη του ανακτόρου του Διοκλητιανού. Η παλιά πόλη είναι μόνο πεζοδρόμια και έχει ανακηρυχθεί παγκόσμιος χώρος πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.



Εθνικό Πάρκο Plitvice: Το πιο πολυσύχναστο αξιοθέατο της Κροατίας, το Εθνικό Πάρκο Plitvice περιλαμβάνει κατακόρυφες δασωμένες πλαγιές γύρω από 16 σμαραγδένιες γαλάζιες λίμνες που συνδέονται με μια σειρά από καταρρακτώδεις καταρράκτες. Ένα δίκτυο μονοπατιών και ξύλινων γεφυρών διασχίζει το πάρκο. Χάρη στην πλούσια παρθένα φύση, το πάρκο είναι ένα καταφύγιο για άγρια ζώα.

Rovinj: Στη βορειοδυτική Κροατία, η παραθαλάσσια πόλη Rovinj της βενετσιάνικης εποχής αποτελείται από σπίτια με παστέλ χρώματα που φωνάζουν σε ένα όμορφο αλιευτικό λιμάνι και προΐσταται από μια εκκλησία στην κορυφή ενός λόφου με ένα κομψό καμπαναριό.



ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



Σπλιτ

Η παραλιακή πόλη του Σπλιτ είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Κροατίας και επίσης γνωστή για τη μοναδική Ρωμαϊκή κληρονομιά της, που περιλαμβάνει το προστατευόμενο από την UNESCO Παλάτι του Διοκλητιανού. Η πόλη χτίστηκε γύρω από το παλάτι, που σήμερα είναι γνωστό για τη θαυμάσια διατήρησή του και είναι ένα από τα διασημότερα και πιο ολοκληρωμένα αρχιτεκτονικά και πολιτιστικά μνημεία της Κροατικής Αδριατικής ακτής. Αποτελεί το δεύτερο σπουδαιότερο λιμάνι της Κροατίας. Επίσης, είναι βιομηχανικό και ναυπηγικό κέντρο καθώς και πολυσύχναστο τουριστικό θέρετρο.

Ζαντάρ

Το Ζαντάρ (με 70.000 περίπου κατοίκους), απέκτησε την αστική του δομή τη Ρωμαϊκή εποχή. Τα χρόνια του Ιουλίου Καίσαρα και του Αυτοκράτορα Αυγούστου η πόλη οχυρώθηκε και χτίστηκαν τα τείχη με πύργους και πύλες. Στη δυτική πλευρά της πόλης ήταν η αγορά, η βασιλική και ο ναός, ενώ έξω από την πόλη ήταν το αμφιθέατρο και νεκροταφεία. Το υδραγωγείο που υδροδοτούσε την πόλη διατηρείται εν μέρει. Μέσα στην αρχαία πόλη είχε αναπτυχθεί μια μεσαιωνική πόλη με σειρά εκκλησιών και μοναστηριών.



ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΚΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

Γεμάτη χρώμα και γεύση, η εκλεκτή τοπική κουζίνα διασφαλίζει ότι ακόμη και οι καλοφαγάδες ανάμεσά σας θα βρουν κάτι που θα ευχαριστήσει τους γευστικούς κάλυκες τους. Τα μεμονωμένα πιάτα διαφέρουν ελαφρώς από περιοχή σε περιοχή, αλλά στη διαδρομή υπάρχουν πολλές τοπικές σπεσιαλιτέ.





Τα εστιατόρια στην Κροατία προσφέρουν διάφορες σπεσιαλιτέ εθνικής και διεθνούς κουζίνας. Τοπικά προϊόντα που αξίζει να δοκιμαστούν είναι γαλοπούλα, πάπια ή χήνα με μλίντσι (είδος ζυμαρικού), στρούκλι (στρούντελ με τυρί κότατζ), σιρ ι βχρνιέ (τυρί κότατζ με κρέμα) και ορεχινιάτσα (παραδοσιακό ρολό με καρύδι).

Χωρίς αμφιβολία, η πιο πολύτιμη γαστρονομική απόλαυση της Κροατίας είναι η μεγάλη λευκή τρούφα. Η πιο πολύτιμη στον πλανήτη, αυτή η τρούφα έχει ένα πραγματικά μοναδικό άρωμα και μια αξέχαστη γεύση.

Στην Κροατία μπορείτε να δοκιμάσετε διάφορα είδη κρέατος, αλλά οι Κροάτες πρωταθλητές είναι το αρνί.

Τα ψάρια και τα θαλασσινά είναι, φυσικά, μια κροατική σπεσιαλιτέ.

Το AJVAR είναι ένα καρύκευμα από γλυκές κόκκινες πιπεριές, μελιτζάνα, σκόρδο, με ποικίλες ποσότητες ψύχους.

Το δαλματικό προσούτο είναι ένα απίστευτο ορεκτικό από χοιρινό μπούτι που είναι εξαιρετικά δημοφιλές στους Κροάτες. Το PAŠKI SIR (τυρί πελτέ), ένα πολύ αναγνωρισμένο πρόβειο τυρί που παράγεται στο νησί Pag, με χαρακτηριστική και λεπτή γεύση που λιώνει στο στόμα.

Τέλος, τα κροατικά αρτοποιεία, φημίζονται όχι μόνο για το διαβόητο ψωμί, αλλά για τα ντόνατς ΚΡΑΦΝΕ, το επιδόρπιο ΚΡΕΜΣΝΙΤΑ και τα μαλακά αλμυρά μπαστούνια ψωμιού SLANCI.



ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΚΡΟΑΤΙΑΣ



Την Παραμονή των Χριστουγέννων, οι οικογένειες στολίζουν δέντρο, τοποθετώντας επάνω του κορδέλες με τα χρώματα της σημαίας της Κροατίας. Ανάβουν τα τζάκια τους και να καίνε ξύλα βελανιδιάς μέχρι την ημέρα των Χριστουγέννων.

Μεγάλη γιορτή θεωρείται και η 13η Δεκεμβρίου, όπου είναι η μέρα της Αγίας Λουκίας. Η γιορτή αυτή, πέρα από το γεγονός ότι είναι το σύμβολο της καλής ζωής, λατρεύεται κυρίως από τα μικρά παιδιά, καθώς τότε λαμβάνουν τα περισσότερα δώρα.

Στην Κροατία, οι νοικοκυρές χρησιμοποιούν διάφορες τεχνικές για να βάψουν τα αβγά του Πάσχα - "pisanice", όπως τα αποκαλούν. Στη διακόσμηση, το κυρίαρχο μοτίβο στο νότο της Κροατίας είναι το κόκκινο αβγό με έναν άσπρο σταυρό στη μέση, ενώ στην υπόλοιπη χώρα κυριαρχούν τα σχέδια με λουλούδια και γεωγραφικά μοτίβα, εμπνευσμένα κυρίως από τη φύση.

Οι Κροάτες είναι ιδιαίτερα περήφανοι και για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά τους, με 17 παραδείγματα αυτής να έχουν κατακτήσει μια θέση στο σχετικό κατάλογο της UNESCO.

Μεταξύ αυτών, η τέχνη της δαντέλας, ο ιππικός αγώνας της Σίνι, όπου οι έφιπποι συμμετέχοντες προσπαθούν να χτυπήσουν με τα κοντάρια τους ένα μεταλλικό δακτύλιο (την alka) που κρέμεται από σχοινί, αλλά και η Κλαρα, μια παραδοσιακή μορφή τραγουδιού α καπέλα, στη Δαλματία.



ΠΗΓΕΣ:

- Αρχεία, κείμενα, άρθρα από Google
- Φωτογραφικό υλικό από Google
- Βικιπαίδεια