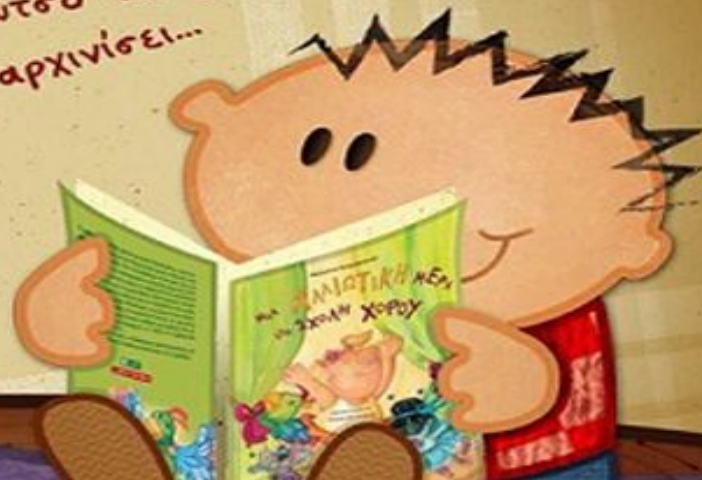


2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΥ

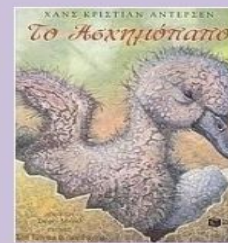
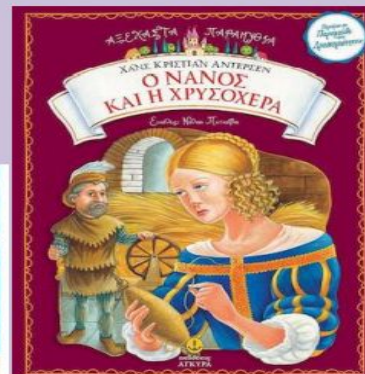
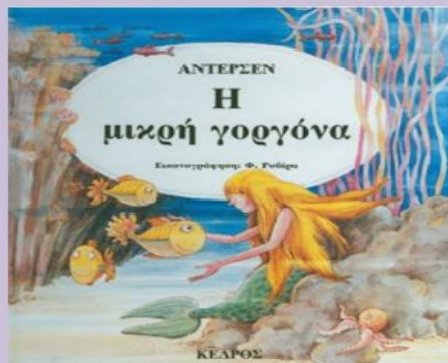
Κόκκινη κλωστή δεμένη  
στην ανέμη τυλιγμένη  
δώσ' της κλώτσο να χυρίσει  
παραμύθι ν' αρχινίσει...

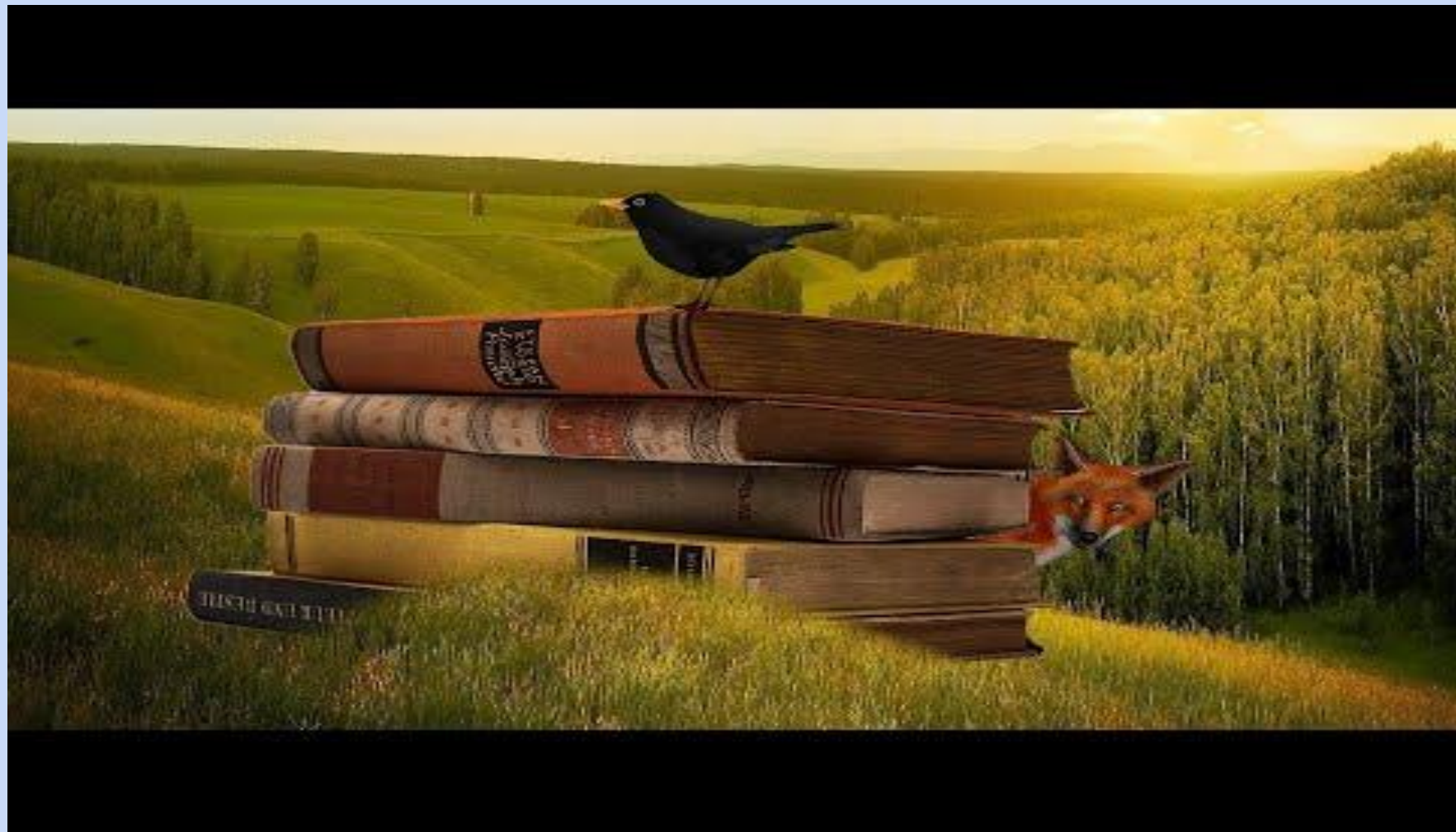










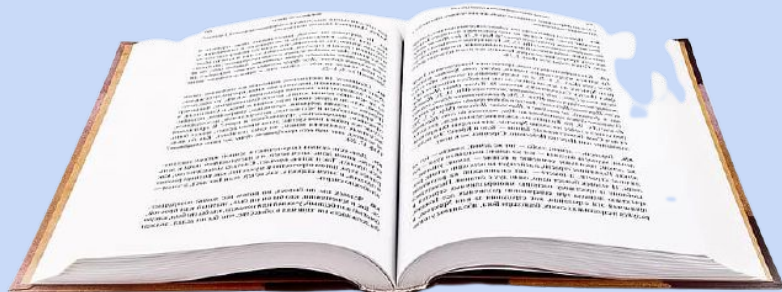
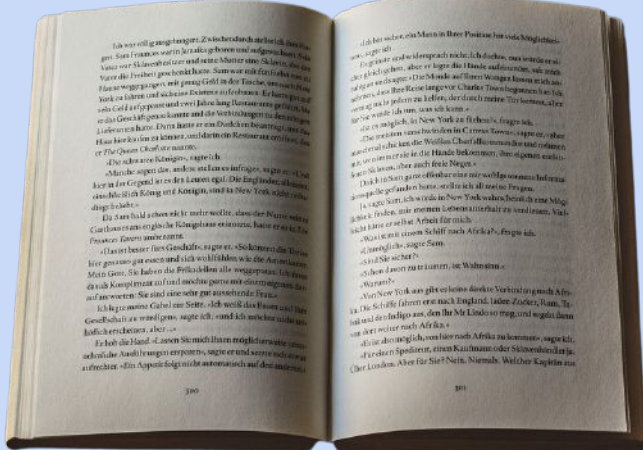




# Ομοιότητες και διαφορές

## Βιβλία για μεγάλους

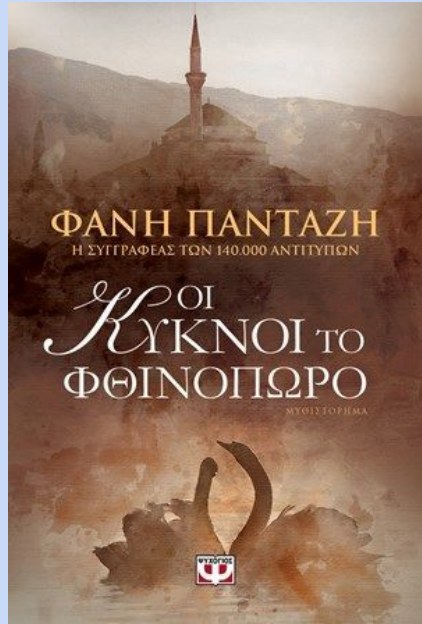
## Παιδικά βιβλία



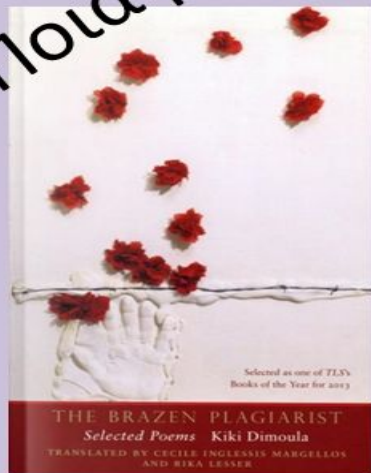
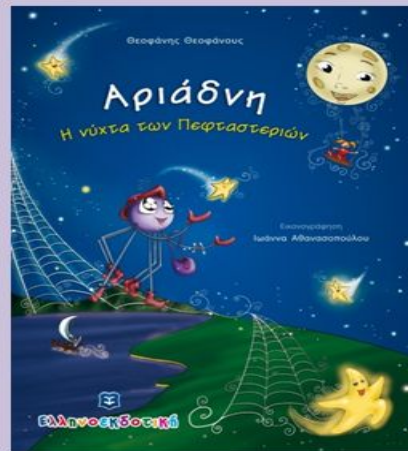
# Ομοιότητες και διαφορές

Βιβλία για μεγάλους

Παιδικά βιβλία



Ποια βιβλία είναι για παιδιά;



Ποια βιβλία είναι για μεγάλους;



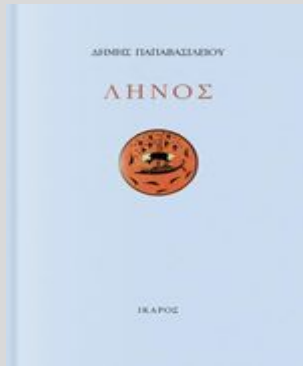
## Βιβλία για μεγάλους



## Βιβλία για παιδιά



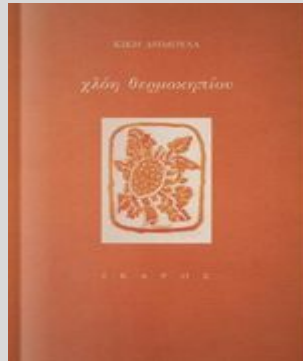
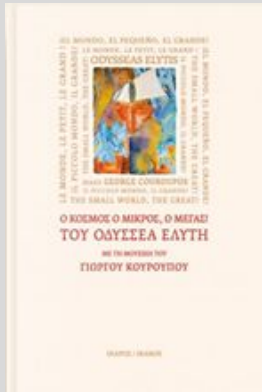
## Βιβλία για μεγάλους



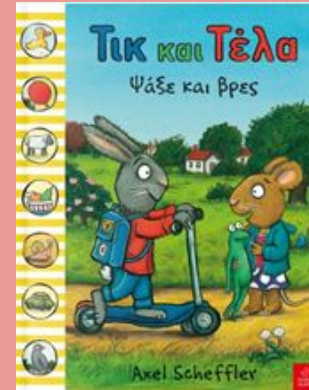
## Βιβλία για παιδιά



## Βιβλία για μεγάλους

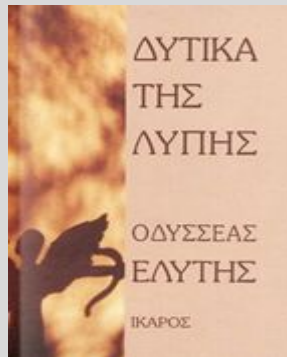
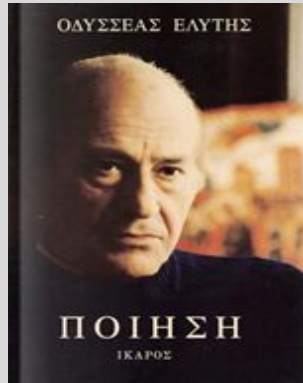
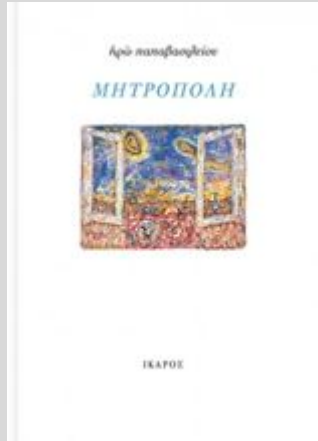


## Βιβλία για παιδιά





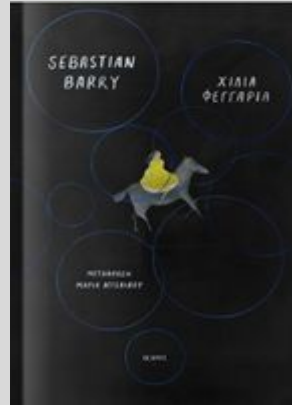
## Βιβλία για μεγάλους



## Βιβλία για παιδιά



## Βιβλία για μεγάλους



## Βιβλία για παιδιά



# Βιβλία για μεγάλους

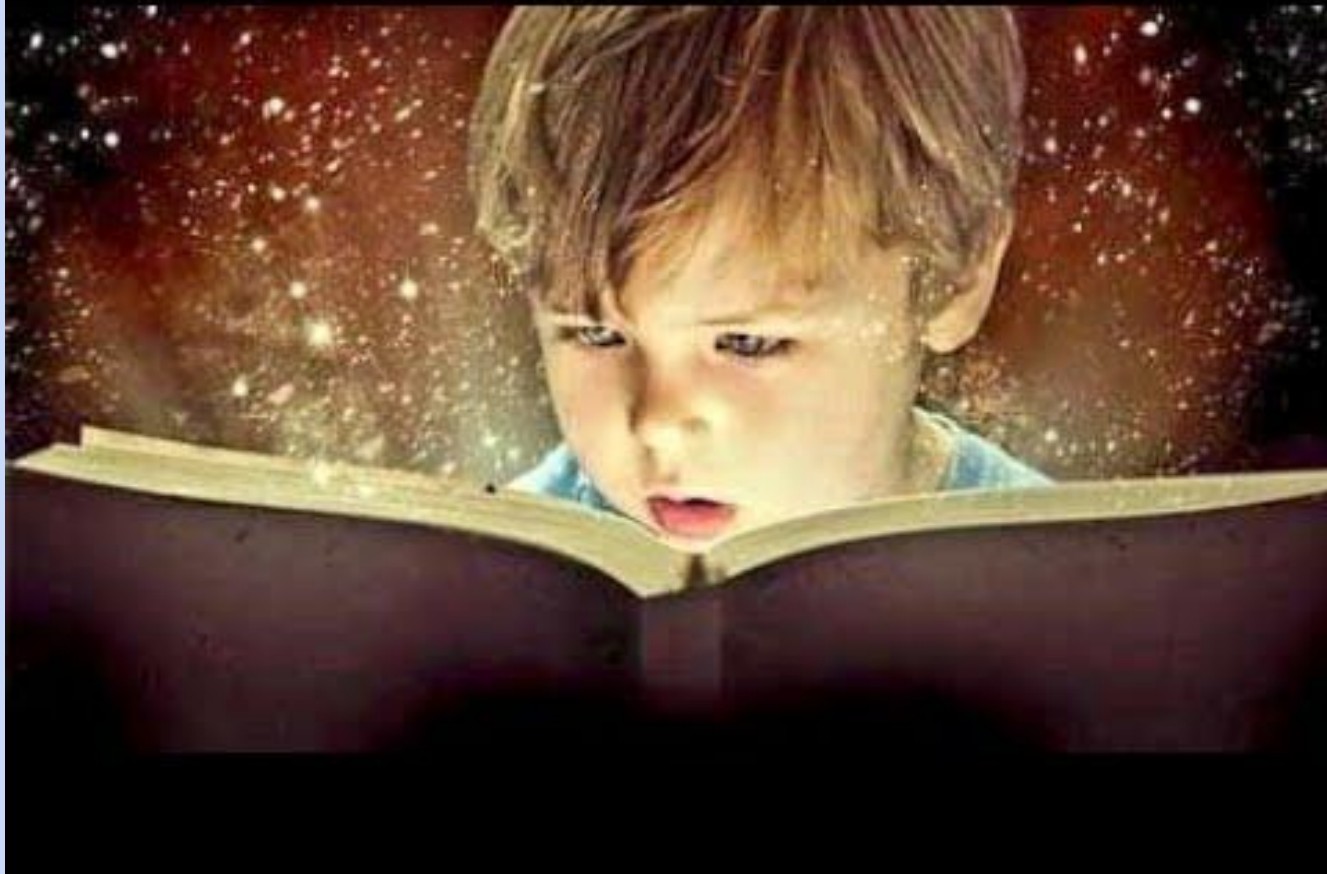


# Βιβλία για παιδιά





Τραγούδι

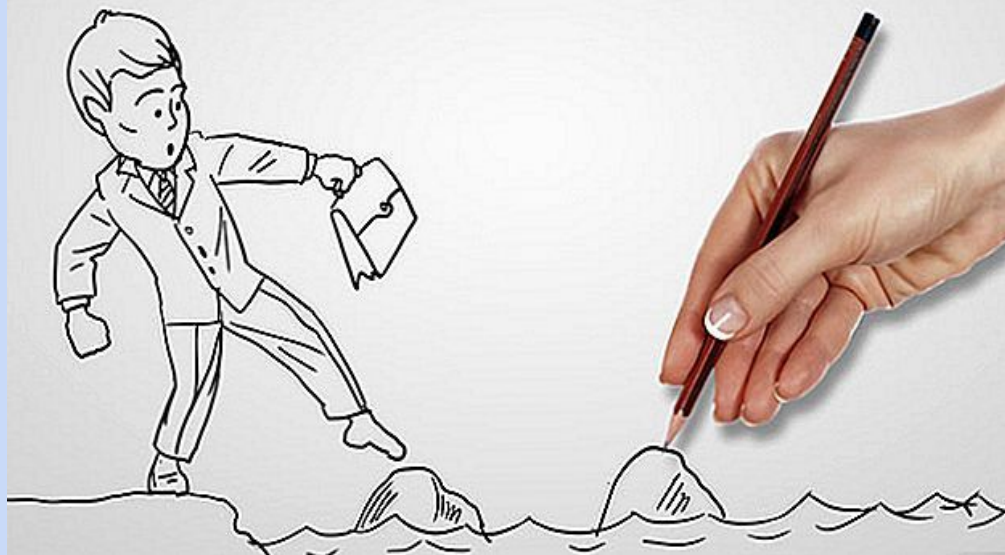


Τι χρειάζεται για να γίνει ένα βιβλίο;

Για να δημιουργηθεί ένα βιβλίο πρέπει να δουλέψουν αρκετοί άνθρωποι.  
Αυτός που έχει την ιδέα και την γράφει λέγεται συγγραφέας.  
Αυτός που ζωγραφίζει τις εικόνες λέγεται εικονογράφος.  
Κι αυτός που αναλαμβάνει να το τυπώσει λέγεται εκδότης.



[tipsandtricks.com](http://tipsandtricks.com)





# Πώς φτιάχνεται ένα βιβλίο;

[Πώς φτιάχνεται ένα βιβλίο by Kedros Publishers - issuu](#)



Ένα ταξίδι  
στον κόσμο των εκδόσεων

Οπισθόφυλλο

Ράχη

Εξώφυλλο

Συγγραφέας

Θεοδώρα Παπαϊωάννου

Τίτλος

Ανταίμα

Εικονογράφος

Περίληψη

Εκδοτικός οίκος



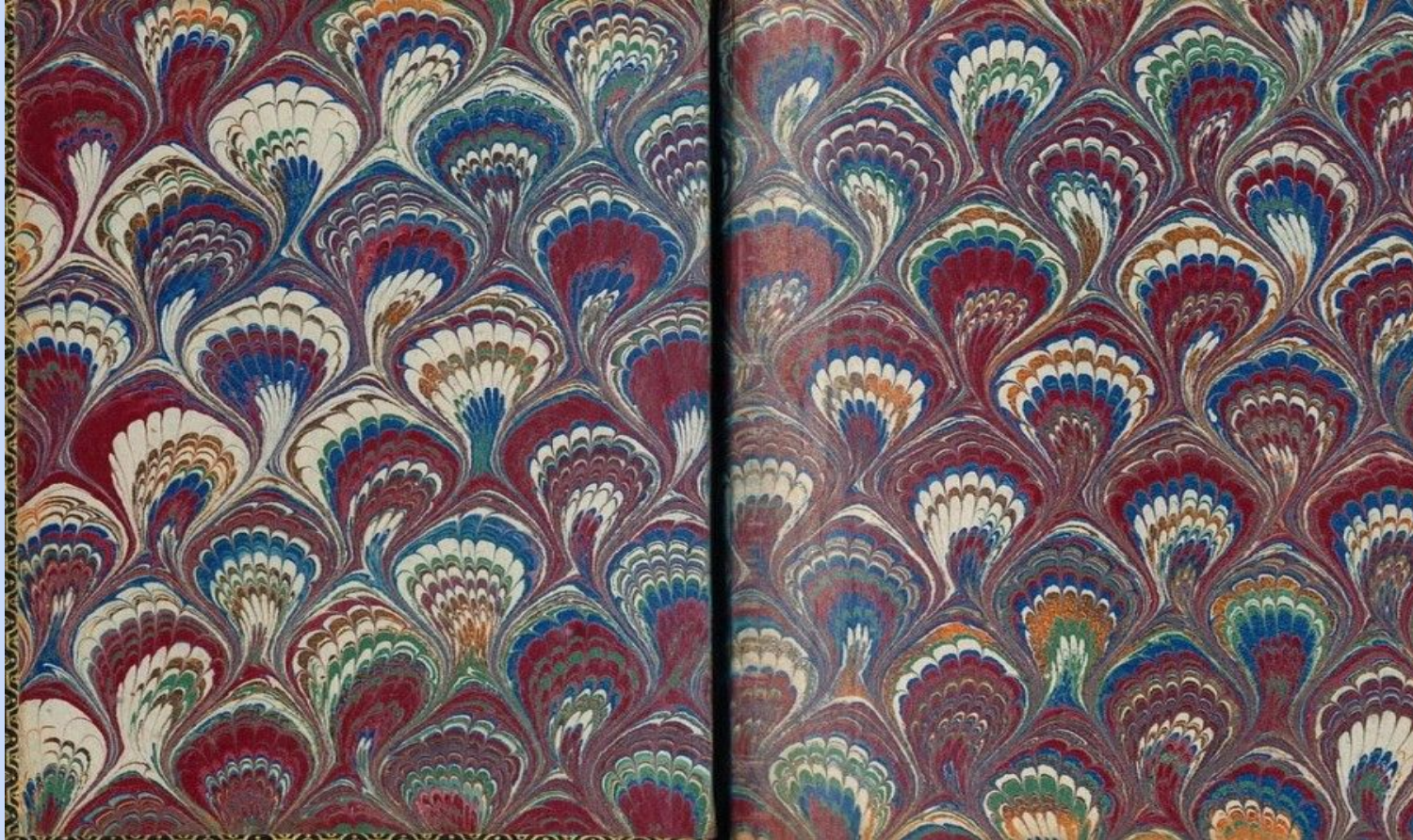
# Εσώφυλλα

Όταν ανοίγουμε το εξώφυλλο ενός βιβλίου, αλλά και στο τέλος αυτού, βλέπουμε τα εσώφυλλα. Αποτελούνται από δύο σελίδες. Μία σταθερή κολλημένη πάνω στο εξώφυλλο και άλλη μία ελεύθερη.

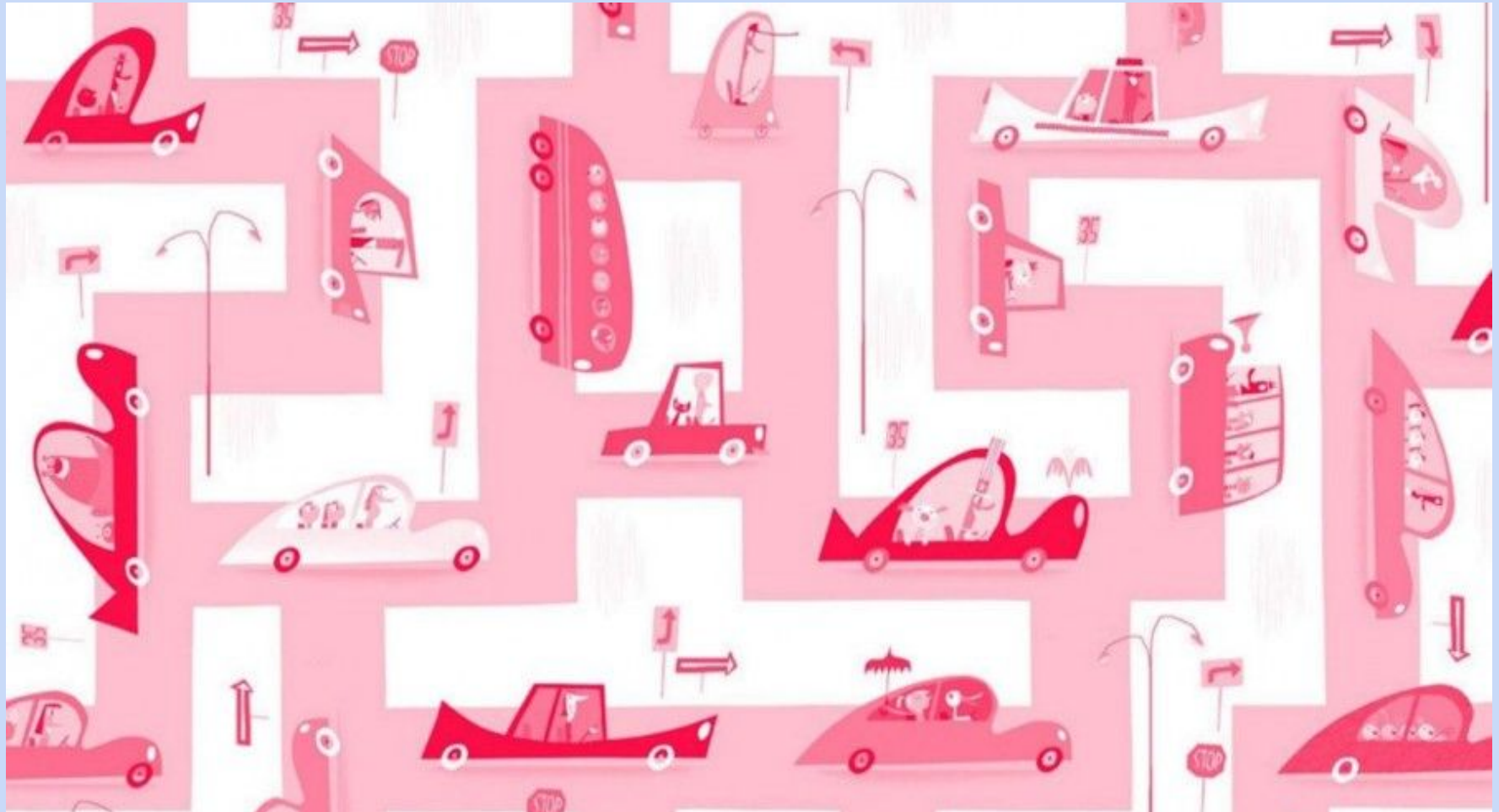




Είναι σαν το χωλ που έχουμε στο σπίτι μας. Αυτά μας προετοιμάζουν για το μαγικό ταξίδι που θα κάνουμε μέσα στην ιστορία του βιβλίου. Άλλα είναι χωρίς σχέδια, ενώ άλλα έχουν σημαντικά στοιχεία της ιστορίας. Μπορεί να δούμε μοτίβα,

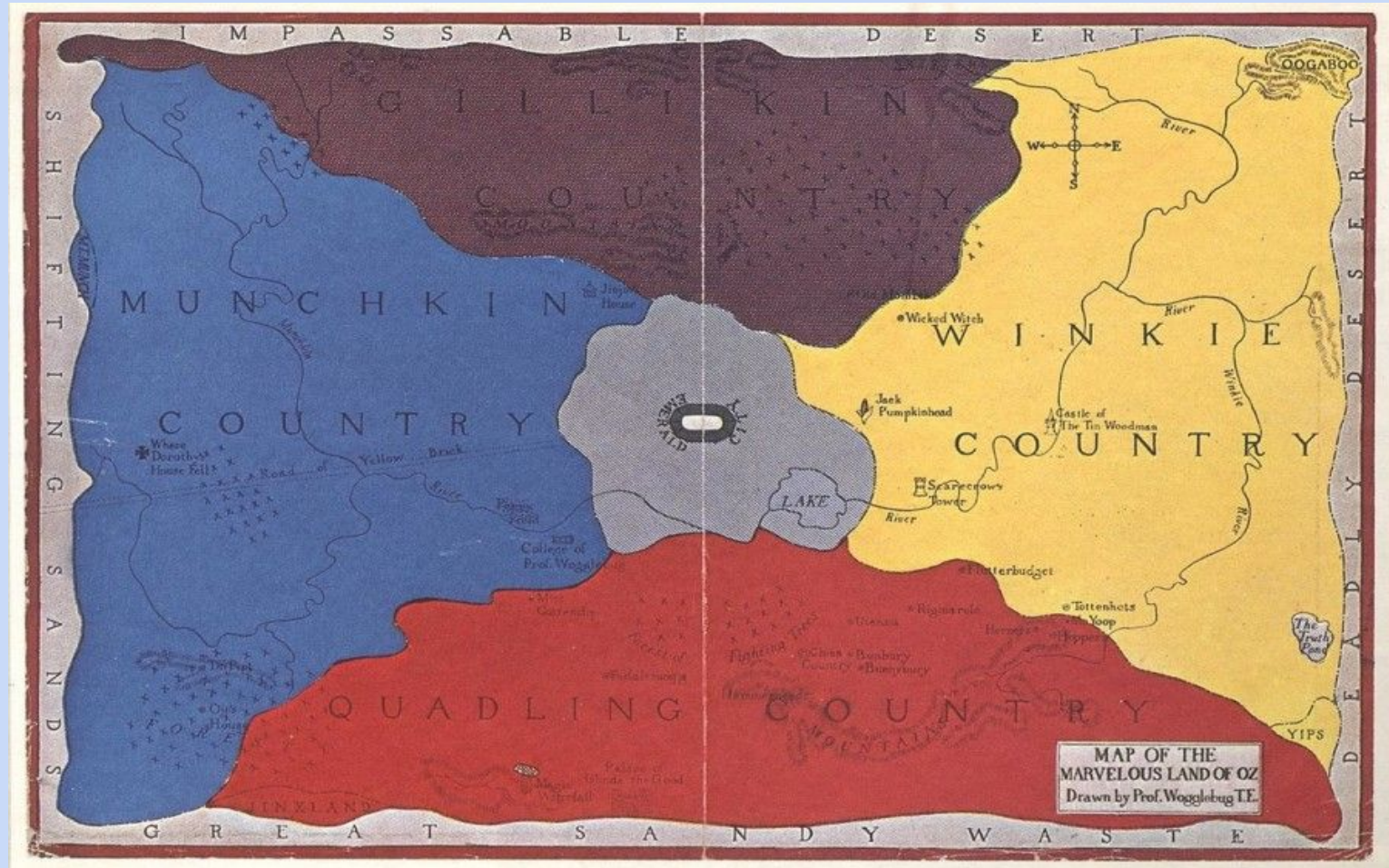


# Το θέμα ή τους ήρωες του βιβλίου





ακόμα και έναν χάρτη που μας δείχνει τον τόπο που διαδραματίζονται οι σκηνές του βιβλίου





# Αναγνώστης



Είναι όποιος διαβάζει βιβλία

# Βιβλιοφάγος



Δεν είναι αυτός που  
τρώει βιβλία



Είναι όποιος διαβάζει  
πολλά βιβλία

Η μουσική των λέξεων (από 1,19 λεπτά)

Συνεργασία Αρχαία Κεντρική Κοινοτική Βιβλιοθήκη Σουρώνων

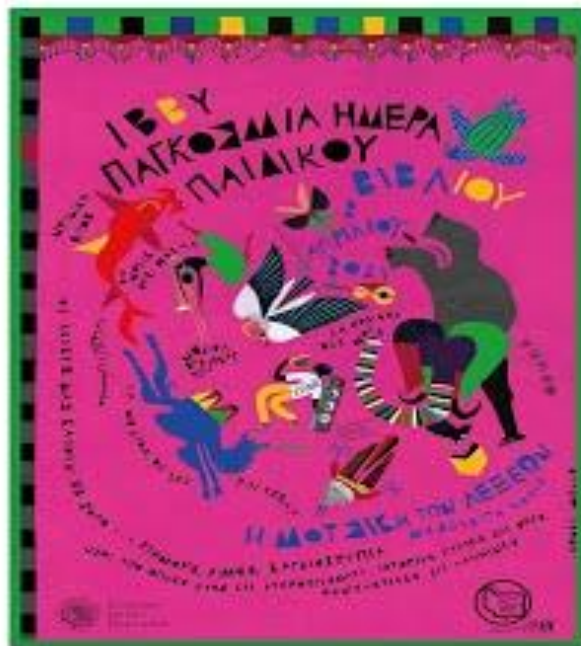
Τμήμα Εκπαιδευτικών Δράσεων και Εκδηλώσεων  
της Βιβλιοθήκης Γνώσης και Συναισθημάτων

2 Απριλίου 2021



Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου

Λέξεις, λέξεις, λέξεις...  
η μελωδία της ελπίδας





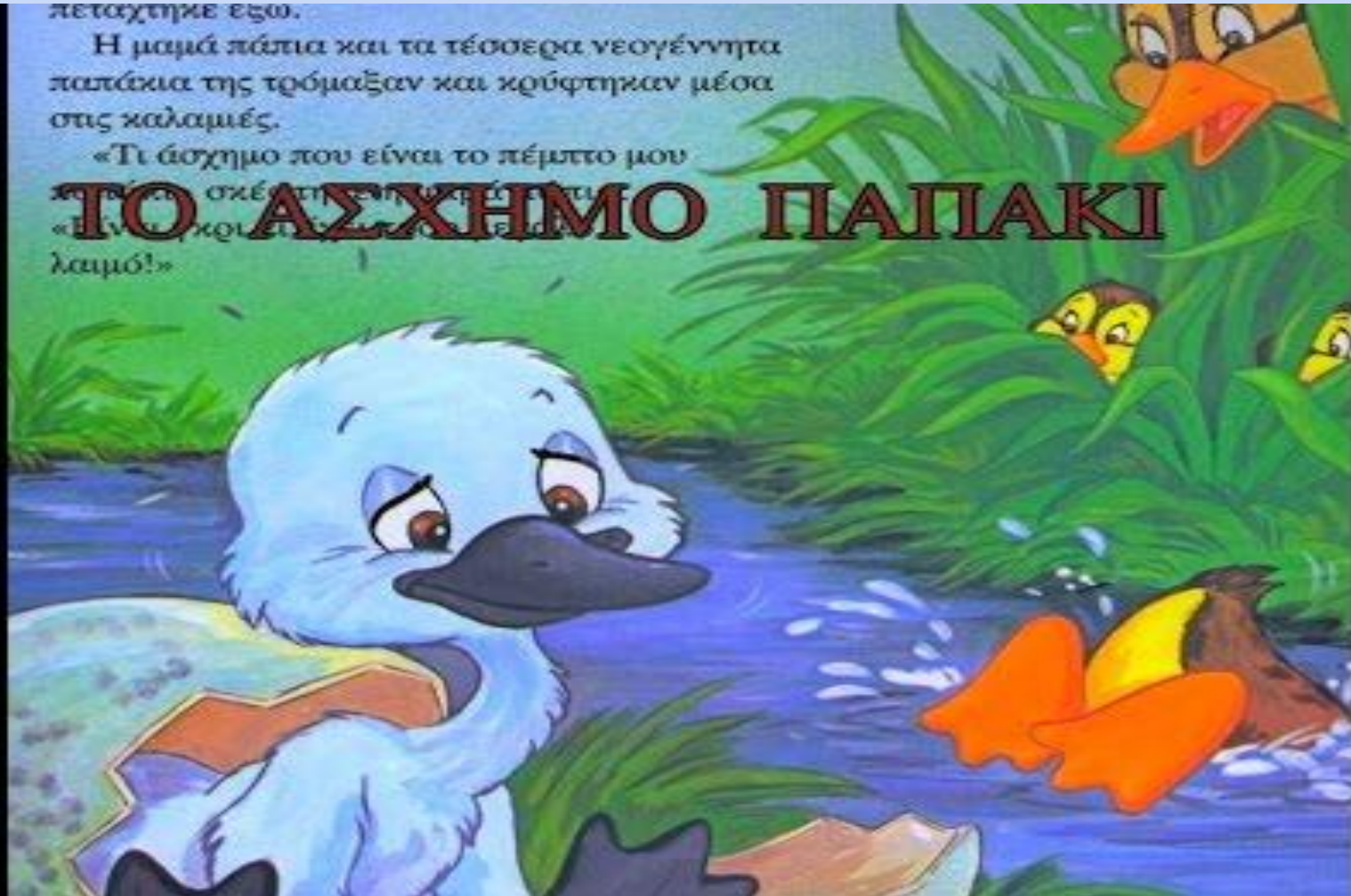
πεταχτηκε εξω.

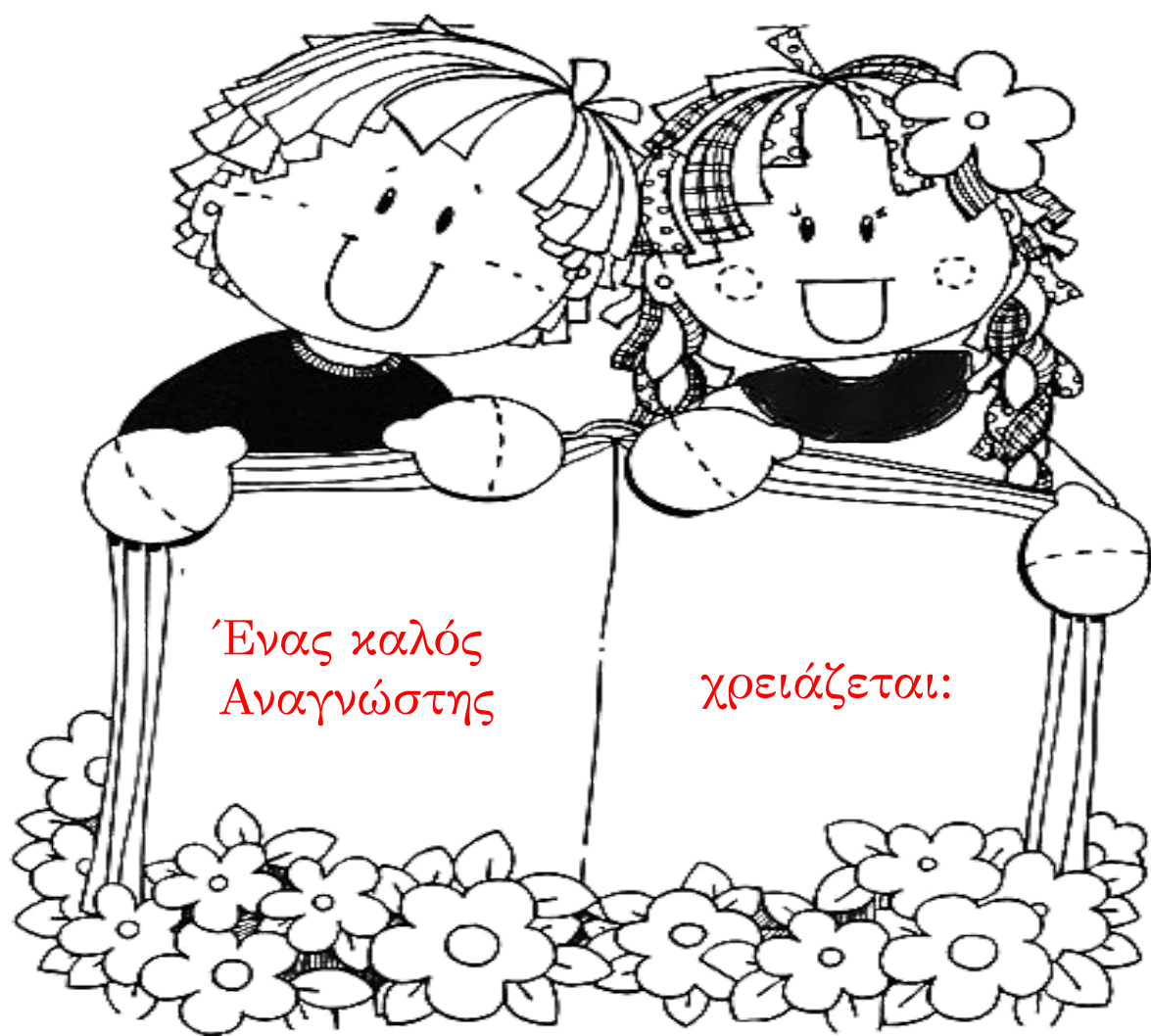
Η μαμά πάπια και τα τέσσερα νεογέννητα παπάκια της τρόμαξαν και κρύφτηκαν μέσα στις καλάμιές.

«Τι άσχημο που είναι το πέμπτο μου

**ΤΟ ΑΣΧΗΜΟ ΠΑΠΑΚΙ**

λαμό!»





Ένας καλός  
Αναγνώστης

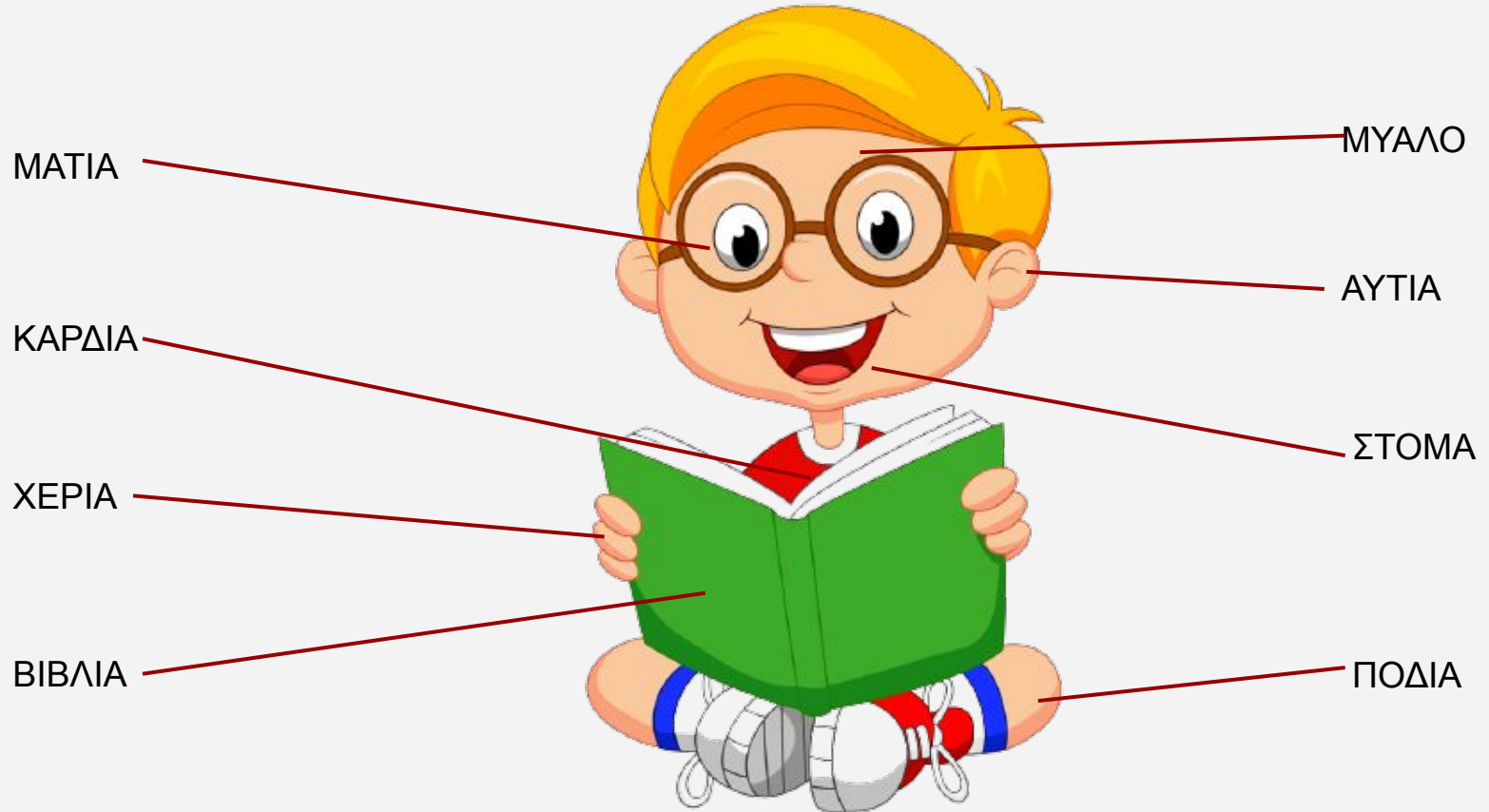
χρειάζεται:



Τι χρειάζεται ένας αναγνώστης  
για να ξεκινήσει το ταξίδι μέσα  
από τα βιβλία;

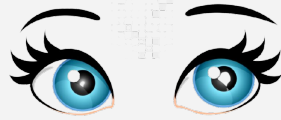


# ΕΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ



## ΜΑΤΙΑ

Για να παρατηρεί  
τις εικόνες και να  
διαβάζεις

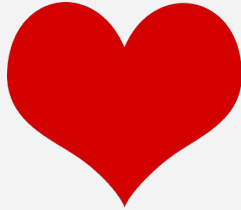


## ΜΥΑΛΟ

Για να σκέφτεται και  
να φαντάζεται

## ΚΑΡΔΙΑ

Για να αγαπά τα  
βιβλία και τα ταξίδια  
μέσα από αυτά



## ΑΥΤΙΑ

Για να ακούει με  
προσοχή όταν  
κάποιος του διαβάζει  
ένα βιβλίο

## ΧΕΡΙΑ

Για να κρατά με  
προσοχή τα βιβλία



## ΣΤΟΜΑ

Να διηγείται  
Να ρωτάει  
Να διαβάζει

## ΒΙΒΛΙΑ

Να έχει πολλά  
βιβλία




## ΠΟΔΙΑ

Για να πηγαίνει στο  
βιβλιοπωλείο ή στη  
βιβλιοθήκη

Τα βιβλία,μας μεταφέρουν μηνύματα(αγάπης, φιλίας...),  
μας μαθαίνουν, μας ψυχαγωγούν, μας ηρεμούν.  
Όταν διαβάζουμε ένα βιβλίο πρέπει να ψάχνουμε να βρούμε τι  
προσπαθεί να μας πει; Τι μήνυμα προσπαθεί ο συγγραφέας να  
μας μεταφέρει;





Να 'χαμε  
και τι να 'χαμε



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΜΕΛΑΧΡΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΑΘΗΝΑ





C. Corrot



Τραγούδι





Ουτόσα...

