

Ο Μέγας Αλέξανδρος:

Το Τέλος και η Παγκόσμια Κληρονομιά του

Το 323 π.Χ., ο Μέγας Αλέξανδρος πεθαίνει στη Βαβυλώνα, αφήνοντας πίσω του μια σχανή αυτοκρατορία. Παρά τον θάνατό του, το έργο του άλλαξε τον κόσμο για πάντα, διαδίδοντας τον ελληνικό πολιτισμό και δημιουργώντας νέες γνώσεις και θρύλους που κρατούν μέχρι σήμερα.

Το Τέλος και η Διαδοχή



323 π.Χ.: Ο θάνατος στη Βαβυλώνα



Ο Αλέξανδρος αρρώστησε βαριά και αποχαιρέτησε τους στρατιώτες του έναν προς έναν.

**«Στον καλύτερο»
(Τῷ κρατίστῳ)**

Λίγο πριν πεθάνει, δήλωσε πως αφήνει τη βασιλεία του στον πιο άξιο.



Η αρχή των Ελληνιστικών Χρόνων

Με τον θάνατό του ξεκινά μια νέα, σπουδαία εποχή για την ιστορία.

Η Κληρονομιά και ο Θρύλος



16 πόλεις με το όνομα «Αλεξάνδρεια»

Ίδρυσε νέες πόλεις στολισμένες με ναούς και θέατρα, όπου διαδόθηκε η ελληνική γλώσσα.



Νέες γνώσεις για τον κόσμο

Οι άνθρωποι έμαθαν για μακρινές χώρες, άγνωστα ζώα και περίεργα φυτά της Ανατολής.



Ο θρύλος για το αθάνατο νερό

Η λαϊκή παράδοση λέει πως ο Αλέξανδρος έψαχνε το νερό που γαρίζει αθανασία.

