

Τέχνες και Γράμματα στα Ελληνιστικά Χρόνια: 'Ενας Κόσμος Γεμάτος Θαύματα!



Μετά τον θάνατο του Μεγάλου Αλεξάνδρου, ο ελληνικός πολιτισμός διαδόθηκε στην Ανατολή, δημιουργώντας μια εποχή ακμής στις τέχνες και τα γράμματα, με μεγάλες πόλεις ως πνευματικά κέντρα. Η επιστήμη έκανε άλματα, και η τέχνη έγινε μεγαλόπρεπη, από τις μηχανές του Αρχιμήδη μέχρι τον Κολοσό, ξεπερνώντας κάθε όριο.

Τα Μεγάλα Πνευματικά Κέντρα

Οι Πόλεις του Πολιτισμού
Οι νέες πρωτεύουσες έγιναν "φόροι" γνώσης, συγκεντρώνοντας μαρτυρημένους ανθρώπους.



Αλεξάνδρεια



Αντιόχεια



Πέργαμος

Αυτές οι πόλεις ήταν τα πιο προηγμένα κέντρα ανάπτυξης επιστημών και τεχνών.

3 από τα 7 Θαύματα του Αρχαίου Κόσμου



Ο Φάρος της Αλεξάνδρειας
Τεράστιο, επιβλητικό κτίριο που καθοδηγούσε τα πλοία στο λιμάνι της Αλεξάνδρειας στην Αίγυπτο.

Ο Κολοσός της Ρόδου
Χάλκινο άγαλμα του θεού Ήλίου, 31 μέτρα ύψος, σύμβολο οικονομικής δύναμης της Ρόδου.



Ο Βωμός του Δία στην Πέργαμο
Μεγαλόπρεπο έργο τέχνης αφιερωμένο στον "Δία Σαυτήρα", διάσημο για τις εντυπωσιακές ανάγλυφες παραστάσεις.

Οι "Σούπερ" Επιστήμονες της Εποχής



Αρίσταρχος ο Σάμιος (Αστρονομία)

Πρώτος που υποστήριξε το ηλιοκεντρικό σύστημα, η Γη κινείται γύρω από τον Ήλιο.



Ευκλείδης (Μαθηματικά)

Έβαλε τις βάσεις της Γεωμετρίας με ένα αποδοτικό βιβλίο που χρησιμοποιήθηκε για αιώνες.



Αρχιμήδης (Μηχανική & Μαθηματικά)

Ισχυροί μαθηματικός, εφεύρε ακριβείς μηχανές όπως καταπέλτες, γερανούς "δαγκάνες" και κύματα.

Τέχνη και Ιατρική



Λύσιππος: Ο Γλύπτης του Αλεξάνδρου

Ο πιο διάσημος γλύπτης της εποχής, φιλάτεχνος τα περισσότερα αγάλματα του Μεγάλου Αλεξάνδρου.

Η Πρόοδος της Ιατρικής

Η ιατρική επιστήμη σημείωσε μεγάλη ανάπτυξη με χρήση νέων ιατρικών εργαλείων για τη θεραπεία ανθρώπων.

