



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π & Δ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ

Λάρισα, 25 -01-2021

Α. Π. : 751

Ταχ. Δ/ση : Δήμητρας Τσάτσου 2 & Φαρσάλων

Τ.Κ. 41335 Λάρισα

Πληροφορίες : Χατζημήχου Κωνσταντίνα

Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων

Τηλέφωνο : 2414409871, 6976552455

FAX : 2414409839, 2414409870

E-mail : kchatzim@sch.gr

ΠΡΟΣ: Δ/ντές-τριες, Προϊστάμενους/νες και  
Εκπαιδευτικούς Δημοτικών Σχολείων Π.Ε.  
Λάρισας

ΚΟΙΝ : 1. Περιφερειακή Δ/ση Π. & Δ. Εκπ/σης  
Θεσσαλίας

2. Σ.Ε.Ε. Αειφορίας Θεσσαλίας

3. Δ/ση Δ/θμιας Εκπαίδευσης Λάρισας

#### **ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση σε Διαγωνισμό ζωγραφικής»**

Η Δ/ση Α/θμιας Εκπ/σης Λάρισας, δια της Υπεύθυνης Σχολικών Δραστηριοτήτων, σε συνεργασία με τη Δ/ση Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης, μετά από πρόταση του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Λάρισας -Ο.ΚΑ.ΝΑ, θα πραγματοποιήσουν στα σχολεία αρμοδιότητάς τους σχολικό διαγωνισμό που απευθύνεται στην Ε' & ΣΤ' Δημοτικού, στην Α', Β', Γ', Γυμνασίου και Α, Β', Λυκείου με θέμα: **«Πανδημία: Ευκαιρία να δω την ζωή αλλιώς;»**.

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί μεταξύ Φεβρουαρίου και Μαρτίου 2021 και είναι εγκεκριμένος, σύμφωνα με το αρ. πρωτ. Φ15/162535/Δ2/27-11-2020, με θέμα: «Έγκριση Μαθητικού Διαγωνισμού με τίτλο: «Πρόληψη των Εξαρτήσεων και Προαγωγή της Ψυχοκοινωνικής Υγείας» του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Λάρισας-Ο.ΚΑ.ΝΑ. Π.Ε. Λάρισας για το σχολικό έτος 2020-21», έγγραφο του Υπουργείου Παιδείας.

Στόχοι του διαγωνισμού είναι να αναγνωρίσουν οι μαθητές ότι η κατάσταση της πανδημίας μπορεί να έχει και θετική διάσταση, αν αξιοποιηθεί σωστά, να εστιάσουν σε θετικά στοιχεία του εαυτού τους όπως ικανότητες και αξίες που τους βοήθησαν να βιώσουν λιγότερο επώδυνα την αλλαγή που προέκυψε στην ζωή τους, να σκεφτούν και να αναδείξουν, αποτυπώνοντάς τα σε ένα έργο, όλα τα θετικά στοιχεία που αξιοποίησαν μέσα στην πανδημία και θα ήθελαν να τα μοιραστούν σαν ένα ελπιδοφόρο μήνυμα.

Το κάθε σχολείο μπορεί να συμμετάσχει στο διαγωνισμό με **ατομικά έργα** των μαθητών (εξαιτίας των συνθηκών δεν επιτρέπεται η συνεργασία μεταξύ τους) **επιλέγοντας - όποια ή και στις**

τρεις κατηγορίες έργων - επιθυμεί (εικαστικά, φωτογραφία, βίντεο). Συνιστάται στον εκπαιδευτικό, πριν την κατασκευή του έργου, να προβεί σε μία συζήτηση με την τάξη του, σχετικά με το θέμα του διαγωνισμού.

Προϋπόθεση συμμετοχής του κάθε μαθητή στο διαγωνισμό είναι η γραπτή συγκατάθεση/Υ.Δ. από τους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών/-τριών για την παρουσίαση/δημοσιοποίηση των έργων των παιδιών τους και η διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών/-τριών και των πνευματικών δικαιωμάτων τους .

Το τελικό προϊόν που θα προκύψει από τους/τις μαθητές/μαθήτριες θα αποστέλλεται σε ηλεκτρονική μορφή στη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, στην Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων και στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [skoldraslar@gmail.com](mailto:skoldraslar@gmail.com). Στην περίπτωση των βίντεο, θα μπορούν να αναρτηθούν σε οποιαδήποτε υπηρεσία cloud και να αποσταλεί ο σύνδεσμος στις αντίστοιχες παραπάνω ηλεκτρονικές διευθύνσεις της Α' / θμιας ή Β' / θμιας Εκπαίδευσης.

Ακολουθεί το έγγραφο με αρ. πρωτ. 8/21-1-2021 του Κέντρου Πρόληψης Λάρισας, όπου αναφέρονται όλες οι λεπτομέρειες υλοποίησης του διαγωνισμού και τα βραβεία. Επίσης επισυνάπτεται η έγκριση του διαγωνισμού από το Υ.ΠΑΙ.Θ.

**Σημαντικές ημερομηνίες :**

**Προθεσμία υποβολής της αίτησης συμμετοχής: Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2020.**

**Προθεσμία παράδοσης των έργων: Παρασκευή 5 Μαρτίου 2020**

**Τελετή βράβευσης των μαθητών: Πέμπτη 22 Απριλίου 2021**

Παρακαλούμε, αν επιθυμείτε να συμμετέχετε, να συμπληρώσετε έως την Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2020 την ηλεκτρονική αίτηση στο: <https://forms.gle/oMyZadHKgRPZvZRV8>

**Παρακαλούμε να ενημερωθούν οι ενδιαφερόμενοι/ες εκπαιδευτικοί άμεσα.**



**ΠΙΣΤΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

Από το πρωτότυπο  
του Διοικητικού τμήματος  
Η Προϊσταμένη

*[Signature]*  
**ΚΟΥΣΑΤΑΛΟΓΛΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ**  
Π.Ε. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ

Η Διευθύντρια Π.Ε. Λάρισας

Αικατερίνη Καραγιώργου

**Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και  
Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Λάρισας - Ο.ΚΑ.ΝΑ.**

## **10<sup>ος</sup> Καλλιτεχνικός Διαγωνισμός:**

### **«Πανδημία: Ευκαιρία να δω την ζωή αλλιώς;»**

Σχολικό έτος: 2020 – 2021

#### **Ανακοίνωση και Οργάνωση του Διαγωνισμού:**

Το Κέντρο Πρόληψης Π.Ε. Λάρισας – Ο.ΚΑ.ΝΑ., σε συνεργασία με τις Δ/νσεις Α/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης Λάρισας, στα πλαίσια των σχολικών δραστηριοτήτων, διοργανώνουν **σχολικό διαγωνισμό** που απευθύνεται στην Ε΄ & ΣΤ΄ Δημοτικού, στην Α΄, Β΄, Γ΄, Γυμνασίου και Α, Β΄, Λυκείου με θέμα:

### **«Πανδημία: Ευκαιρία να δω την ζωή αλλιώς;»**

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί μεταξύ Φεβρουαρίου και Μαρτίου 2021 και είναι εγκεκριμένος, σύμφωνα με το αρ. πρωτ. Φ15/162535/Δ2/27-11-2020, με θέμα: «Έγκριση Μαθητικού Διαγωνισμού με τίτλο: «Πρόληψη των Εξαρτήσεων και Προαγωγή της Ψυχοκοινωνικής Υγείας» του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Λάρισας-Ο.ΚΑ.ΝΑ. Π.Ε. Λάρισας για το σχολικό έτος 2020-21», έγγραφο του Υπουργείου Παιδείας.

#### **Στόχοι του Διαγωνισμού:**

- Να αναγνωρίσουν οι μαθητές ότι η κατάσταση της πανδημίας μπορεί να έχει και θετική διάσταση, αν αξιοποιηθεί σωστά.
- Να εστιάσουν σε θετικά στοιχεία του εαυτού τους όπως ικανότητες και αξίες που τους βοήθησαν να βιώσουν λιγότερο επώδυνα την αλλαγή που προέκυψε στην ζωή τους.
- Να σκεφτούν και να αναδείξουν, αποτυπώνοντάς τα σε ένα έργο, όλα τα θετικά στοιχεία που αξιοποίησαν μέσα στην πανδημία και θα ήθελαν να τα μοιραστούν σαν ένα ελπιδοφόρο μήνυμα.

- **Ποιοι μπορούν να συμμετέχουν:**

Στο σχολικό διαγωνισμό μπορούν να συμμετέχουν όλοι οι μαθητές της Ε΄ & ΣΤ΄ Δημοτικού, της Α΄, Β΄, Γ΄, Γυμνασίου και Α, Β΄, Λυκείου όλων των σχολείων της Π.Ε. Λάρισας.

Τα έργα θα είναι **ατομική** δουλειά των μαθητών (εξαιτίας των συνθηκών δεν επιτρέπεται η συνεργασία μεταξύ των μαθητών).

Συνιστάται στον εκπαιδευτικό, πριν την κατασκευή του έργου, να προβεί σε μία συζήτηση με την τάξη του, σχετικά με το θέμα του διαγωνισμού.

### **Θεματολογία του Διαγωνισμού:**

#### **« Πανδημία: Ευκαιρία να δω την ζωή αλλιώς;»**

Η κρίση της πανδημίας που προέκυψε επηρέασε την ατομική και κοινωνική ζωή όλων των ανθρώπων μέσω των σημαντικών αλλαγών που επέφερε σε όλους τους τομείς της ζωής τους (εργασία, κοινωνικές σχέσεις, καθημερινότητα). Οι άνθρωποι συνηθισμένοι να λειτουργούν και να αναπτύσσονται μέσω των καθημερινών τους συνθηκών αλλά και των θεσμών όπως το σχολείο, αντιμετώπισαν μια απροσδόκητη κατάσταση στην οποία έπρεπε να προσαρμοστούν πολύ γρήγορα. Προκειμένου να συνεχίσουν να καλύπτονται οι εξελικτικές ανάγκες των παιδιών αναπτύχθηκαν καινούριες εκπαιδευτικές διαδικασίες και αξιοποιήθηκε η εξ αποστάσεως εκπαίδευση.

Τα παιδιά, ως οι πιο ευαίσθητοι δέκτες των αλλαγών που προέκυψαν μέσα στην οικογένεια, στις σχέσεις τους και στο καθημερινό τους πρόγραμμα κλήθηκαν με την σειρά τους να προσαρμοστούν σε μια κατάσταση που περιείχε πολλές δυσκολίες αλλά και συνέβαλε στο να αξιοποιήσουν γνώσεις, δεξιότητες και αξίες για να ανταπεξέλθουν σε αυτή.

Με βάση τα παραπάνω, προέκυψε και το θέμα του φετινού **10<sup>ου</sup> Καλλιτεχνικού Διαγωνισμού** του Κέντρου Πρόληψης με θέμα «**Πανδημία: Ευκαιρία να δω τη ζωή αλλιώς;**».

Ο στόχος του φετινού διαγωνισμού είναι να εργαστούν οι μαθητές **ατομικά** και να δημιουργήσουν το δικό τους έργο που μπορεί να είναι εικαστικό, φωτογραφία ή βίντεο.

Είναι σημαντικό να δοθεί έμφαση στην συζήτηση με τους μαθητές πριν την δημιουργία των έργων, στην θετική οπτική και διάσταση διαχείρισης της πανδημίας, έτσι ώστε να εστιάσουν στον εαυτό τους και να μπορέσουν να εντοπίσουν όλες εκείνες τις δεξιότητες και αξίες που αξιοποίησαν και τους βοήθησαν να αντιμετωπίσουν την κρίση π.χ. επικοινωνία μέσα στην οικογένεια, έκφραση και μοίρασμα συναισθημάτων, φιλία, συνεργασία, σεβασμός, κ.α.

Θεωρούμε ότι είναι σημαντικό οι μαθητές να μπορούν να δουν και να επεξεργάζονται και τις θετικές προοπτικές οποιασδήποτε αρνητικής κατάστασης και να μην εγκλωβίζονται σε αρνητικούς τρόπους σκέψης που οδηγούν σε αρνητικά συναισθήματα και ψυχολογικούς περιορισμούς. Όλα τα παραπάνω συνδέονται άμεσα με την έννοια της Πρόληψης και την προαγωγή της ψυχοκοινωνικής υγείας σε σημαντικούς φορείς κοινωνικοποίησης, όπως είναι το σχολείο.

## Διαδικασία Συμμετοχής στο Διαγωνισμό

Το κάθε σχολείο μπορεί να συμμετέχει στο διαγωνισμό επιλέγοντας όποιο από τις τρεις κατηγορίες έργων επιθυμεί. Επίσης το ίδιο σχολείο μπορεί να συμμετάσχει και στις τρεις κατηγορίες (εικαστικά, φωτογραφία, βίντεο).

### **Κατηγορίες Έργων Καλλιτεχνικού:**

#### Εικαστικά

Οι κάθε μαθητής καλείται να ζωγραφίσει μια αφίσα που να αναφέρεται στο θέμα του διαγωνισμού και να την αποστείλει μέσω του σχολείου του στο αντίστοιχο γραφείο (Α' /θμιας ή Β' /θμιας).

Η διάσταση της αφίσας πρέπει να είναι σε **μέγεθος Α3** και μπορούν να χρησιμοποιηθούν όποια υλικά επιθυμούν οι μαθητές (μαρκαδόροι, κηρομπογιές, ξυλομπογιές κ.α.), όπως επίσης μπορεί να χρησιμοποιηθεί και η τεχνική του κολλάζ .

Οι αφίσες που δεν είναι μεγέθους Α3, δεν θα μπαίνουν στη διαδικασία επιλογής.

Επίσης στην αφίσα, θα μπορούσε να αναγράφεται και ένα σύνθημα, (μέχρι 2 προτάσεις), σχετικό με το θέμα του διαγωνισμού. Η αφίσα που θα δημιουργήσει ο κάθε μαθητής θα φωτογραφηθεί και θα αποθηκευτεί σε ηλεκτρονική μορφή για να αποσταλεί στο αντίστοιχο γραφείο(Α' /θμιας ή Β' /θμιας).

#### Φωτογραφία

Ο κάθε μαθητής θα επιλέξει μια φωτογραφία και μέσω του σχολείου του θα την αποστείλει στο αντίστοιχο γραφείο (Α' /θμιας ή Β' /θμιας).

#### Βίντεο

Ο κάθε μαθητής καλείται να δημιουργήσει ένα βίντεο σχετικό με το θέμα διάρκειας έως 5 λεπτών και να το αποστείλει μέσω του σχολείου του στο αντίστοιχο γραφείο (Α' /θμιας ή Β' /θμιας).

## Προϋποθέσεις Συμμετοχής Διαγωνισμού

Προϋπόθεση συμμετοχής του κάθε μαθητή στο διαγωνισμό είναι η γραπτή συγκατάθεση/Υ.Δ. από τους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών/-τριών για την παρουσίαση/δημοσιοποίηση των έργων των παιδιών τους και η διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών/-τριών και των πνευματικών δικαιωμάτων τους .

Είναι σημαντικό τα έργα που θα εκπονηθούν (φωτογραφίες, βίντεο) να διασφαλίζουν την προστασία των προσωπικών δεδομένων όπως προβλέπεται από το **Νόμο 4624/2019 "Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και**

***ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις".***

### **Τελετή Βράβευσης**

Η τελετή βράβευσης των έργων που θα διακριθούν θα πραγματοποιηθεί στο χώρο του Κέντρου Πρόληψης την **Πέμπτη 22 Απριλίου 2021** (αν το επιτρέψουν οι υγειονομικές συνθήκες και τηρώντας όλα τα μέτρα προστασίας που προβλέπονται).

### **Βραβεία**

Το **1<sup>ο</sup> βραβείο** αντιστοιχεί σε **ποδήλατο και κράνος**, το **2<sup>ο</sup> βραβείο** σε **δωροεπιταγή 50 ευρώ** και το **3<sup>ο</sup> βραβείο** σε **δωροεπιταγή 40 ευρώ**. Σε κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης θα βραβευτούν τρία έργα και θα δοθούν τρία δώρα σε κάθε κατηγορία.

### **Σημαντικές ημερομηνίες :**

**Προθεσμία υποβολής της αίτησης συμμετοχής στο διαγωνισμό: Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2021.**

**Προθεσμία παράδοσης των έργων: Παρασκευή 5 Μαρτίου 2021**

Το τελικό προϊόν που θα προκύψει από τους μαθητές/μαθήτριες θα αποστέλλεται σε **ηλεκτρονική μορφή** στη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, στην Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων **κ. Κωνσταντίνα Χατζημίχου [sxoldraslar@gmail.com](mailto:sxoldraslar@gmail.com)** και στον αρμόδιο για θέματα σχολικών Σχολικών Δραστηριοτήτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, **κ. Χρήστο Κατσούρα [mail@dide.lar.sch.gr](mailto:mail@dide.lar.sch.gr)** (υπόψη Κατσούρα Χρήστου).

Στην περίπτωση των βίντεο, θα μπορούν να αναρτηθούν σε οποιαδήποτε υπηρεσία cloud και να αποσταλεί ο σύνδεσμος στις αντίστοιχες παραπάνω ηλεκτρονικές διευθύνσεις της Α' / θμιας ή Β' / θμιας Εκπαίδευσης.

### **Κριτική επιτροπή:**

Η Κριτική Επιτροπή θα αποτελείται από μέλη της επιστημονικής ομάδας του Κέντρου Πρόληψης και τους αρμόδιους για θέματα Σχολικών Δραστηριοτήτων Α' /θμιας & Β' /θμιας Εκπαίδευσης.

