

ΕΝΤΥΠΗ & ΟΝ ΛΙΝΕ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
της Δ' ΤΑΞΗΣ ΤΟΥ
25ου ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ

Υπεύθυνοι δάσκαλοι:
Δ1: Νταλώσης Γιάννης
Δ2: Καλούδη Εύη

ΕΤΟΣ Β'
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2013
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 3
e-mail: tapaidia25g@gmail.com



e-μαθητές

● Λάρισα Press



ΚΟΠΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ

Τον Ιανουάριο στις 17 του μηνός, στο σχολείο μας κόψαμε βασιλόπιτα σε όλα τα τμήματα. Τις δύο πρώτες ώρες κάναμε μάθημα. Στο Δ/1 κόψαμε την βασιλόπιτα που έκανε η μαμά του Βασίλη του Αποστολόπουλου.



Η βασιλόπιτα ήταν πασπαλισμένη με ζάχαρη άχνη και ήταν στολισμένη με τον Άγιο Βασίλη, ένα σπιτάκι και δύο μανιτάρια.



Το φλουρί το κέρδισα εγώ, η Χρύσα και τα παιδιά: η Τριανταφυλλιά, η Κωνσταντίνα, ο Παναγιώτης, ο Κωνσταντίνος ο Ζαρογιάννης και ο Δημήτρης Δασκαλάκης κέρδισαν τα στολίδια από τη βασιλόπιτα.



Εγώ που κέρδισα το φλουρί πήρα δωροεπιταγή από το Σύλλογο Γονέων του σχολείου για ένα βιβλιοπωλείο της περιοχής μας. Τα παιδιά που κέρδισαν τα στολίδια της βασιλόπιτας κι εγώ που κέρδισα το φλουρί βγήκαμε και φωτογραφία. Αυτή τη μέρα δεν θα την ξεχάσω ποτέ.

Χρύσα Γκαμπαγιάννου Δ/1



το Δ/2 τμήμα με τις βασιλόπιτες, ευγενική προσφορά των εθελοντών γονέων



Κέρδισα το φλουρί

Την ημέρα που θα κόβαμε τη βασιλόπιτα στο σχολείο δεν είχα καθόλου αγωνία για το ποιος θα κερδίσει το φλουρί γιατί ποτέ στη ζωή μου δεν έτυχε να το κερδίσω στο σχολείο. Πίστευα πως δε θα έχω την τύχη να το κερδίσω. Το Δ/2 δηλαδή η τάξη μου ήταν η μόνη που είχε δυο βασιλόπιτες. Καθώς η κυρία Εύη μοίραζε τα κομμάτια όλοι έψαχναν το κομμάτι τους για να το βρουν. Μετά από ώρα όταν το είδα στην άκρη του κομματιού μου χάρηκα πάρα πολύ. Τελικά η τύχη μου χαμογέλασε!

Κωνσταντίνα Λάλου Δ/2



Ακόμη ένας τυχερός του Δ/2, Βαγγέλης Μητακίδης

μικροί συγγραφείς...



Η Κρυσταλλένια

Κάποτε σε μια καταγάλανη θάλασσα ζούσε μια γοργόνα η Κρυσταλλένια Ζούσε στην Ατλαντική μαζί με τις αδερφές της τη Γαλάτεια, την Αθηνά και την Ευτυχία. Κατοικούσαν στο βασίλειο του Ποσειδώνα του πατέρα τους. Η μητέρα τους ήταν γοργόνα που λάτρευε τη μουσική. Τραγουδούσε συνεχώς. Για αυτό και στην Ατλαντική δε σταματούσε ποτέ ο χορός και το τραγούδι. Μια μέρα εκεί που κάθονταν όλοι μαζί στην επιφάνεια ενός βράχου, ξαφνικά σκοτείνιασε ο ουρανός κι εμφανίστηκε ένα πειρατικό πλοίο. Μέσα στο χάος η βασίλισσα απομακρύνθηκε και χάθηκε μακριά από την Ατλαντική. Για χρόνια ο Ποσειδώνας και τα κορίτσια την έψαχναν συνεχώς αλλά δεν την βρήκαν ποτέ. Από τότε η μουσική απαγορεύτηκε στο βασίλειο της Ατλαντικής και η καρδιά του βασιλιά ράγισε. Οι κόρες του βασιλιά έπρεπε να ζουν κάτω από τις διαταγές του. Οι κόρες του ήταν δυστυχισμένες. Μια μέρα η Κρυσταλλένια αποφάσισε μαζί με τις αδερφές της να φύγουν μακριά. Ο μπαμπάς τους ο βασιλιάς τις έψαχνε. Μια διαφορετική μέρα καθώς έψαχνε τις αντίκρισε πάνω σε κάτι βράχους. Τις πήρε και τις πήγε στο παλάτι. Τους υποσχέθηκε πως η μουσική θα αντηχούσε ξανά στην Ατλαντική και από τότε στην πραγματικότητα ο χορός και η μουσική καθώς και το τραγούδι απανήλθαν στην Ατλαντική

Κωνσταντίνα Λάλου Δ/2

Ένας αλλιώςτικός Αϊ- Βασίλης

Μια φορά κι έναν καιρό πριν από είκοσι πέντε χιλιάδες φεγγάρια ο Αϊ-Βασίλης ζούσε σε ένα ωραίο σπιτάκι κοντά σε μια χριστουγεννιάτικη πόλη. Μια μέρα ένα παιδάκι του έστειλε ένα γράμμα που του έγραφε μια ευχή «Καλά Χριστούγεννα». Ο Αϊ- Βασίλης χάρηκε πολύ κι αποφάσισε να είναι το πρώτο δώρο που θα ετοιμάζε. Ήξερε ότι είχε πολλή δουλειά ετοιμάζοντας και άλλα δώρα. Ξαφνικά από τον εισπραχτή γραμμάτων ξεπετάχτηκαν εκατομμύρια γράμματα από όλον τον κόσμο. Ο Αϊ- Βασίλης ξεφύσηξε «ουφ, άντε έχω ατελείωτη δουλειά να κάνω» κι αμέσως μετά σκέφτηκε «εγώ τι δώρο θα πάρω; τέλος πάντων κούνησε το κεφάλι απογοητευμένος. Πέρασαν είκοσι τέσσερις μέρες και έφτασε η ώρα να ταξιδέψει στη γη. «Αχ, γιατί να τους πάω δώρα;» μονολόγησε «αυτά δε μου έφεραν τίποτα. Ο Αϊ-Βασίλης στρογγυλοκάθησε πάνω στην

κόκκινη του πολυθρόνα και περίμενε. Στο τέλος βαρέθηκε και βγήκε έξω να δει το χιόνι. Αργότερα μπαίνοντας στο σπίτι βρήκε ένα δώρο. Κατευθύνθηκε με ανυπομονησία προς το δώρο για να το ανοίξει. Και τι είδε... μια κατακόκκινη στολή με σκούφο και γαντάκια. Έλεγε πως ήταν από τα παιδιά και έτσι ο Αϊ- Βασίλης κατάλαβε το λάθος του κι έδωσε δώρα σε όλα τα παιδιά. Τώρα μικροί και μεγάλοι περιμένουν τα Χριστούγεννα όπως κι ο Αϊ- Βασίλης για να ανοίξουν τα δώρα τους.

Ιωάννα -Μαρία Παναγιώτου Δ/2

Ένας αλλιώςτικός Αϊ- Βασίλης

Μια φορά κι έναν καιρό υπήρχε ένας γέροντας ο οποίος ζούσε μόνος του σε μια καλύβα πάνω σε ένα βουνό που το έλεγαν Μοναξιά. Αυτός λοιπόν ο παππούλης ζήλευε τον Αϊ-Βασίλη κι ήθελε να πάρει τη θέση του. Γιατί όμως πιστεύετε ότι ζήλευε; Α, ξέχασα να σας πω το όνομα του γέροντα. Τον έλεγαν λοιπόν Ο επειδή δεν είχε εγγόνα ή παιδιά δεν έπαιρνε αγάπη από κανέναν. Γι αυτό αποφάσισε να πάρει εκδίκηση και αυτά τα Χριστούγεννα αφού πάρει τη θέση του Αϊ- Βασίλη και να μη φέρει δώρα στα παιδιά. Την ημέρα των Χριστουγέννων λοιπόν ξύπνησαν τα παιδιά κι έτρεξαν γεμάτα αγωνία κάτω από το δέντρο για να βρουν τα δώρα τους. Όμως «τζίφος» ούτε δώρα, ούτε Αϊ-Βασίλης, ούτε χαρά. Εκείνη τη στιγμή τα παιδιά συνειδητοποίησαν ότι όχι ο αληθινός αλλά ένας άλλος εντελώς αδιάφορος για τα παιδιά και για τη χαρά που κάνουν παίρνοντας τα δώρα, αποφάσισε φέτος να τους στεναχωρήσει. Τα παιδιά αντί να τον εκδικηθούν τον επισκέφτηκαν για να περάσουν όλοι μαζί τη νύχτα της Πρωτοχρονιάς. Αυτή η πράξη των παιδιών έκανε την καρδιά του παππούλη να μαλακώσει. Την ημέρα της Πρωτοχρονιάς ο αγαπητός και πιο καλός Αϊ-Βασίλης τους έκανε μια έκπληξη, ήρθε γεμάτος με δώρα και τους τα μοίρασε. Έτσι όλοι ακόμα κι ο γέροντας είχαν τα πιο γλυκά Χριστούγεννα.

Γεωργία Κοτούμπα Δ/2

Ένας αλλιώςτικός Αϊ- Βασίλης

Μια φορά κι έναν καιρό ζούσε ένας γέρος που δεν τον ένοιαζε τίποτα παραμόνο να παίρνει συνεχώς δώρα. Αυτός ο γέροντας ονομαζόταν Αϊ-Βασίλης και κάθε Χριστούγεννα έστελνε γράμματα στα παιδιά για να του

φέρουν δώρα. Κάθε χρόνο την Πρωτοχρονιά το σπίτι του γέμιζε δώρα και περιτυλίγματα που μάζευαν τα ξωτικά γιατί τα παιδιά όλου του κόσμου του έστελναν τα δώρα που τους ζητούσε. Όμως μια χρονιά ένα παιδί δεν του έστειλε δώρα αλλά μπήκε το ίδιο μέσα στο κουτί και πήγε να τον συναντήσει. Όταν άνοιξε το κουτί που ήταν μέσα το παιδί άκουσε το παιδί να του λέει «Καλέ μου γεράκο ήρθα για να σου πω ότι δεν είσαι ευτυχισμένος αν παίρνεις δώρα αλλά είσαι περισσότερο ευτυχισμένος αν δίνεις δώρα. Ο Αϊ- Βασίλης δεν πίστεψε στα λόγια του παιδιού αλλά μια μέρα ένα από τα ξωτικά του είχε γενέθλια κι ο άγιος του χάρισε ένα αεροπλάνο. Τότε ένιωσε πολύ χαρούμενος κι από τότε δίνει δώρα σε όλους.

Φωτεινή Ζιώγα Δ/2

Το μοναχικό τριανταφυλλάκι

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα μοναχικό τριανταφυλλάκι που ζούσε σ' ένα βουναλάκι. Το τριανταφυλλάκι δεν είχε άλλα λουλουδάκια για παρέα. Ζούσε μόνο του. Μια μέρα ήρθαν δύο κοριτσάκια και φύτεψαν πολλά λουλούδια. Όμως τα άλλα λουλουδάκια δεν το έκαναν παρέα.

Το τριανταφυλλάκι άρχισε να κλαίει. Μετά από λίγο καιρό ένα άλλο κοριτσάκι φύτεψε άλλο ένα λουλουδάκι. Το λουλουδάκι αυτό πήγε κοντά στο τριανταφυλλάκι και το ρώτησε:

-Γιατί κλαίς;

-Γιατί τα άλλα λουλουδάκια δεν με κάνουν παρέα.

-Θα σε κάνω εγώ παρέα.

Κι έτσι τα δύο λουλουδάκια έγιναν οι καλύτερες φίλες. Κι έζησαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα.

Εβελίνα Δουλγεράκη Δ/1

Μια παχουλή πατάτα

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν μια πολύ παχουλή πατάτα.

Όταν πήγαινε στο σχολείο όλοι την κορόιδευαν και κανείς δεν την έπαιζε. Η πατάτα ήταν πολύ στεναχωρημένη και η μαμά της προσπαθούσε να την καθησυχάσει, όταν ερχόταν από το σχολείο.

Μια μέρα ενώ πήγαινε στο σχολείο είδε μια άλλη πατάτα, καινούρια, που ήταν στην ίδια τάξη. Ήταν και αυτή μία παχουλή πατάτα.

Έτσι γίνανε δύο καλές φίλες.

Δανάη Σιώζιου Κώνστα Δ/1

Επισκέψεις - εκδηλώσεις



ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΤΗΓΑΝΕΛΑΙΟ !!!



Σήμερα ήρθαν στο σχολείο μας μια ομάδα από τους Ενεργούς Πολίτες Λάρισας καθώς κι ένας υπάλληλος της εταιρείας GR ENERGY κι ένας υπάλληλος της εταιρείας AGROIL και μας μίλησαν για το τηγανέλαιο. Το τηγανέλαιο είναι τοξικό προϊόν. Δεν πρέπει να το ξαναχρησιμοποιήσουμε γιατί είναι βλαβερό.



Όταν το πετάμε μολύνεται το περιβάλλον. Δεν πρέπει να το ρίχνουμε στο νεροχύτη γιατί θα μπουκώσει ο σωλήνας και θα μολυνθεί το νερό κι ούτε πρέπει να το δίνουμε στα ζώα να το φάνε ούτε να το κάνουμε σαπούνι.



Πρέπει να το μαζεύουμε σπίτι μας σ' ένα μπουκαλάκι. Όταν γεμίσει το να το πάμε στο σχολείο μια φορά το μήνα (την τελευταία Πέμπτη) και να το ρίξουμε σε έναν κάδο ειδικό για τηγανέλαιο.



Μετά θα το παίρνουν τα οχήματα της εταιρείας για να το πάνε στο εργοστάσιό τους για να το κάνουν biodiesel για τα οχήματα. Τα λεωφορεία τα μηχανάκια και τα αυτοκίνητα καίνε biodiesel.

Δεν πρέπει να πετάμε το μπουκαλάκι αλλά να το ξαναχρησιμοποιήσουμε συγκεντρώνοντας νέο τηγανέλαιο. Κάθε χρόνο στη χώρα μας πρέπει να μαζεύουμε 470.000 τόνους τηγανέλαιο.



Πρώτες ύλες: Ηλιέλαιο, Κραμβέλαιο, Βαμβακέλαιο, καλαμποκέλαιο, ελαιόλαδο.

Έτσι, αρχίστε κι εσείς να μαζεύετε τηγανέλαιο!!!

**Αραπογιάννη Δήμητρα , Εβελίνα
Δουλεράκη Δ/1**

**ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ
Δ. Ε. Υ. Α. Λ**

**Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ**

Η δημοτική επιχείρηση ύδρευσης δημιουργήθηκε πριν τον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο και ήταν γνωστή ως ΟΥΗΛ. Στην σύγχρονη εποχή μετονομάστηκε σε ΔΕΥΑΛ και σκοπός της είναι η υδροδότηση της πόλης και ο καθαρισμός των λυμάτων .

Αυτό το επιτυγχάνει μέσω του άρθρου δικτυού άντλησης και διανομής νερού που διαθέτει ενώ το δίκτυο αποχέτευσης σε συνδυασμό με τον βιολογικό καθαρισμό εξασφαλίζει πως το νερό μετά από ανθρώπινη χρήση επιστρέφει στην φύση καθαρό και ακίνδυνο για το περιβάλλον. Κύρια πηγή ύδρευσης της πόλης ήταν για πολλά χρόνια ο Πηνειός. Όμως λόγοι ρύπανσης του νερού του έστρεψαν την επιχείρηση σε εναλλακτικές λύσεις όπως αυτές των γεωτρήσεων. Το έργο των γεωτρήσεων και του αγωγού μεταφοράς ολοκληρώθηκαν σε χρόνο ρεκόρ (Μάρτιος-Ιούνιος 1989) και η Λάρισα απέκτησε τη δυνατότητα υδροδότησής της, κατά 100% από τις γεωτρήσεις.



Αυτή τη στιγμή η Λάρισα προμηθεύεται νερό από 17 συνολικά γεωτρήσεις (5 στη Γιάννουλη, 7 στον Αμπελώνα και 5 στα Πλατανούλια) οι οποίες τροφοδοτούν τις δεξαμενές του Μεζουρλου και τον Υδατόπυργο.

Πάντως με τις υπάρχουσες γεωτρήσεις αλλά και τα έργα και γεωτρήσεις που πρόκειται να γίνουν μελλοντικά η Λάρισα δε θα αντιμετωπίσει πρόβλημα έλλειψης νερού τουλάχιστον για τα επόμενα 20 χρόνια.

Το έργο της ΔΕΥΑΛ το γνωρίσαμε εμείς οι Μαθητές της Δ τάξης του 25 Δημοτικού σχολείου Λάρισας από την παρουσίαση που μας έγινε από τους Υπαλλήλους της Εταιρείας στο σχολείο μας.

Κατά την διάρκεια της ενημέρωσης οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να ρωτήσουν τους ειδικούς για θέματα που έχουν σχέση με το νερό. Οι απαντήσεις κάλυψαν τις απορίες των μαθητών και των δασκάλων τους.

Δέσποινα Δημουλά Δ/1





Ανακυκλώνω ...γιατί;



Η ανακύκλωση είναι πολύ σημαντική για τη ζωή του ανθρώπου και το περιβάλλον. Βοηθάει στην επαναχρησιμοποίηση προϊόντων όπως είναι :αλουμίνιο, πλαστικό, γυαλί, χαρτί, ρούχα, τηγανέλαιο, φλούδες νωπών τροφίμων, ηλεκτρικές συσκευές, μπαταρίες, φάρμακα και πολλά άλλα. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι δε σκίζουμε το χαρτί, συμπιέζουμε τα πλαστικά μπουκάλια και τα αλουμίνια και τα ρίχνουμε χύμα στον μπλε κάδο. Κάποια μεταχειρισμένα ρούχα, παιχνίδια, βιβλία δε χρειάζεται να τα πετάμε, κάποιος συμπολίτης μας τα έχει ανάγκη. Μπορούμε να τα δίνουμε στην ενορία της γειτονιάς μας ή τα ΚΑΠΗ. Η ανακύκλωση βοηθάει στη μείωση της ρύπανσης του περιβάλλοντος, στη μείωση του όγκου των σκουπιδιών, στη μείωση κατανάλωσης πρώτων υλών και στην οικονομία. Αν όλα αυτά μπορέσουμε και τα ισορροπήσουμε μαζί τότε θα έχουμε καλύτερη ποιότητα ζωής των ανθρώπων. Δηλαδή ο τρόπος ζωής μας είναι η ανάσα για τη γη. Γι αυτό πρέπει να μειώσουμε την κατανάλωση, να επαναχρησιμοποιήσουμε και να ανακυκλώσουμε.

Κωνσταντίνα Λάλου Δ/2

Στη σημερινή εποχή όλο και πιο συχνά βλέπουμε κάδους και μέρη όπου οι άνθρωποι μαζεύουν υλικά όπως το χαρτί, το μέταλλο, το πλαστικό, το αλουμίνιο, τις μπαταρίες, τις ηλεκτρικές συσκευές αλλά και το τηγανέλαιο, φλούδες νωπών τροφίμων όχι για να τα πετάξουν αλλά για να τα ανακυκλώσουν. Για πολλά χρόνια ο άνθρωπος έπαιρνε τις πρώτες ύλες, τις έφτιαχνε διάφορα προϊόντα που αφού τα χρησιμοποιούσε για λίγο μετά τα πετούσε στα σκουπίδια. Με την ανακύκλωση λοιπόν μειώνουμε την κατανάλωση των πρώτων υλών όπως δέντρα, μέταλλα, άμμο κι άλλα που δεν είναι ανεξάντλητα και μειώνουμε σημαντικά τον όγκο των σκουπιδιών και τη ρύπανση του περιβάλλοντος. Ακόμη με την ανακύκλωση κάνουμε οικονομία αφού δε χρειάζεται να αγοράσουμε ξανά πρώτες ύλες που δεν έχουμε στην Ελλάδα κι έτσι στέλνουμε χρήματα σε άλλες χώρες.

Αν όλοι οι άνθρωποι της γης καταφέρναμε να ανακυκλώσουμε όλα όσα μπορούμε τότε όλοι μας σίγουρα θα είχαμε μια καλύτερη ποιότητα ζωής.
Αχιλλέας Παπαδημητρίου Δ/2



Με την ανακύκλωση συγκεντρώνουμε κάποια πράγματα όπως αλουμίνια, χαρτιά, γυαλιά, ηλεκτρικές συσκευές κι άλλα. Αυτά τα πηγαίνουν σε έναν ειδικό χώρο όπου τα επεξεργάζονται. Με τον τρόπο αυτό δε ρυπαίνουμε το περιβάλλον και μειώνουμε τον όγκο των σκουπιδιών. Τα υλικά που προκύπτουν από την επεξεργασία, τα ξαναχρησιμοποιούμε. Έτσι κάνουμε οικονομία. Το πιο σημαντικό είναι ότι με την ανακύκλωση ο άνθρωπος ζει σε ένα καθαρό περιβάλλον κι έχει καλύτερη ποιότητα ζωής.

Μητακίδης Ευάγγελος Δ/2

Ανακύκλωση είναι η επεξεργασία διαφόρων υλικών που αν και τα προορίζουμε για σκουπίδια διατηρούν ένα μέρος της αξίας τους και μπορούν να χρησιμοποιηθούν ξανά. Με αυτόν τον τρόπο ωφελούν το περιβάλλον και την οικονομία. Πολλά από αυτά τα υλικά μετατρέπονται σε λιγότερο ή καθόλου βλαβερά. Όλοι οι άνθρωποι πρέπει να προσπαθούμε να ανακυκλώνουμε όσα περισσότερα πράγματα γίνεται. Η μείωση της ρύπανσης του περιβάλλοντος, η εξοικονόμηση χρημάτων, η μείωση της κατανάλωσης ενέργειας για την παραγωγή νέων προϊόντων, η προστασία βασικών πρώτων υλών. Επίσης πολύ σημαντικό είναι ότι με την ανακύκλωση γίνεται καλύτερη η ζωή του ανθρώπου. Οι άνθρωποι μπορούν να έχουν καλύτερη υγεία κι ένα καλύτερο μέλλον για τα παιδιά. Πρέπει να συμμετέχουμε όλοι σε αυτή την προσπάθεια και να είναι η ανακύκλωση μέρος της ζωής μας. Ο δήμαρχος της κάθε πόλης πρέπει να βάζει κάδους ανακύκλωσης σε όλες τις συνοικίες και τα σχολεία. Τέλος οι άνθρωποι που ανακυκλώνουν αισθάνονται χαρά κι ευχαρίστηση που συμμετέχουν στη βελτίωση της ζωής του ανθρώπου.

Μπάλλας Δημήτρης Δ/2

Χτίσε ένα καλύτερο μέλλον για σένα αλλά και για τους γύρω σου. Ξέρεις πώς; Ανακυκλώνοντας αλουμίνιο, πλαστικό, ρούχα, τηγανέλαιο, γυαλί, χαρτί, φλούδες νωπών προϊόντων, ηλεκτρικές συσκευές, μπαταρίες και φάρμακα. Ανακυκλώνοντας όλα αυτά κάνεις οικονομία και έχεις καλύτερη ποιότητα ζωής. Επίσης μειώνεις τη ρύπανση του περιβάλλοντος και τον όγκο των σκουπιδιών. Α, παραλίγο να ξεχάσω! Ξέρεις ότι με την ανακύκλωση μειώνεις την κατανάλωση των πρώτων υλών όπως τα δέντρα; Καθημερινά χιλιάδες δάση καταστρέφονται για να παρασκευαστεί χαρτί. Ξέρετε τι θα πει αυτό; Θα πει ότι στο τέλος θα μεινουμε χωρίς οξυγόνο! Ανακύκλωσε –φρόντισε!

Ντανιέλα Κασάπι Δ/2

Πρέπει να κάνουμε ανακύκλωση γιατί έτσι μειώνεται η ρύπανση του περιβάλλοντος επίσης σταματάνε να κινδυνεύουν τα ζώα. Μειώνουμε τον όγκο των σκουπιδιών, κάνουμε οικονομία σε ότι έχουμε και μόνο έτσι θα έχουμε καλύτερη ποιότητα ζωής.

Δημήτρης Παπαμαργαρίτης Δ/2

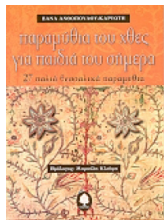
Παντού υπάρχουν σκουπίδια. Παντού υπάρχουν σκουπίδια που ανακυκλώνονται. Οι άνθρωποι πετάνε όλα τα ανακυκλώσιμα υλικά στους κάδους των σκουπιδιών με αποτέλεσμα να αυξάνεται συνεχώς ο αριθμός των σκουπιδιών στους ΧΥΤΑ. Σας προτείνω έναν καλό λόγο για την ανακύκλωση. Εάν δεν κάνουμε ανακύκλωση τι θα γίνει στο μέλλον; Η απάντηση είναι απλή. Δεν θα έχει μείνει ίχνος από δέντρα. Γι αυτό τον λόγο να ανακυκλώνετε το αλουμίνιο, το πλαστικό, τα παλιά ρούχα, το τηγανέλαιο, το γυαλί, το χαρτί, τις φλούδες νωπών τροφίμων, τις ηλεκτρικές συσκευές, τις μπαταρίες και τα φάρμακα. Επίσης να αρχίσουμε να μειώνουμε την κατανάλωση πρώτων υλών. Να σκεφτείτε ότι ετησίως στην Ελλάδα πετιούνται 300.000 τόνοι χαρτιού και ότι ο ένας τόνος χαρτιού σώζει τη ζωή 17 δέντρων. Δεν πρέπει να κόψουμε ολόκληρο δάσος ενώ εμείς οι ίδιοι οι άνθρωποι επίτηδες δεν ανακυκλώνουμε τα υλικά που ανέφερα πριν. Πρέπει να ανακυκλώνουμε κάτι που μπορεί να ξαναχρησιμοποιηθεί 100, 1000 κι 1.000.000 φορές. Σκεφτείτε το μέλλον των παιδιών σας. Ανακυκλώστε για μια καλύτερη ποιότητα ζωής του ανθρώπου.
Γιώργος Χειμαριώτης Δ/2

φιλιαναγνωσία...



ΟΙ ΠΑΡΑΩΡΙΤΕΣ

από το βιβλίο: **Παραμύθια του χτες για παιδιά του σήμερα**
27 παλιά θεσσαλικά παραμύθια.

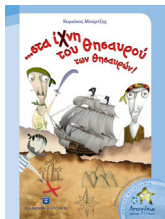


Πρόλογος: Μαρούλα Κλιάφα
Συγγραφέας: Ανθοπούλου-Καρυώτη Βάνα
Εκδόσεις: Κέδρος

Κάποτε ζούσε μια πεθερά κακιά, μα πολύ κακιά, σκέτη λάμια. Είχε μια νύφη που την έλεγαν Χρύσω .

Ο άντρας της Χρύσως δούλευε για πολλά χρόνια στα ξένα και η νύφη έμενε μόνη με την πεθερά . Η πεθερά της ρουφούσε το αίμα. Την είχε για δούλα. Ούτε να φάει, ούτε να ανάψει το τζάκι για να ζεσταθεί. Άραγε θα της συμπεριφερθεί ποτέ καλά; Και τι άλλες συμφορές θα τη βρουν;
Αθανασία Ζιάγγα Δ/1

Στα ίχνη του θησαυρού των θησαυρών !



Συγγραφέας: Κυριάκος Μούρτζης
Εκδόσεις: Ελληνοεκδοτική

Διακόσια περίπου χρόνια προτού το πρώτο ατμόπλοιο οργώσει τις θάλασσες του κόσμου, τότε δηλαδή που θεός των ναυτικών ήταν ο άνεμος, ζούσε ένας σπουδαίος καπετάνιος.

Οι θαλασσινοί του είχαν δώσει το όνομα : «Ο Πειρατής των Επτά Θαλασσών», γιατί στη ναυτοσύνη σαν κι αυτόν άλλον δεν είχαν ξαναδεί και, μάλλον, ούτε υπήρξε και άλλος !

Αυτός, λοιπόν, ο φοβερός πειρατής είχε βάλει σκοπό της ζωής του να ανακαλύψει τον πολυτιμότερο θησαυρό από όλους τους θησαυρούς της Γης...

Χρόνια πολλά ταξίδεψε στις θάλασσες του κόσμου και , τελικά , τον βρήκε...

Όμως, παρότι τον ανακάλυψε, μαζί του δεν τον πήρε...

Τον άφησε εκεί θαμμένο...

Έφτιαξε, όμως, έναν Χάρτη που άφησε στους γιους του κληρονομιά προτού σαλπάρει για τελευταία φορά... Και εκείνοι πρέπει να τον βρουν ! Τι λέτε; Θα τα καταφέρουν;

Θα πάρουν στα χέρια τους τον θησαυρό των θησαυρών;

Βίρα τις άγκυρες, λοιπόν...

Ζαρογιάννης Κωνσταντίνος Δ/1

Η ΝΥΜΦΗ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ

Συγγραφέας : Μάνια Καπλάνογλου
Εικονογράφηση : Μάρκ Γουαινστάιν
Εκδόσεις: Πατάκης



Μια πεταλούδα ζει μία ημέρα . Θα καταφέρει άραγε να βοηθήσει την Άρτεμη μια μικρή θεά της μυθολογίας η Νατάσα ένα κορίτσι και τον Ωρίωνα;
Αθανασία Ζιάγγα Δ/1

ΕΝΑ ΑΠΛΟ ΜΟΛΥΒΙ

Συγγραφέας : Πρωτογέρο Ασπασία
Εικονογράφος: Γιαννοπούλου Ανδρομάχη
Εκδόσεις: Πατάκης



Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα μολύβι και έγραφε όπως όλλα τα άλλα μολύβια [γκρι]. Είχε δίπλα του πολλά άλλα χρωματιστά μολύβια.

Το καημένο μολύβι, δεν το χρησιμοποιούσε κανείς! Μέχρι που αποφάσισε να το σκάσει, το βρήκε ένας ζωγράφος και το πήρε.

Τότε ζωγράφισαν μαζί και το μολύβι δεν έμεινε ποτέ ξανά παραπονεμένο.

Δανάη Σώζιου-Κώνστα Δ/1

Ο ΑΪΪ-ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ ΜΕ ΤΟΥΣ 83 ΜΙΚΡΟΥΣ ΑΡΟΥΡΑΙΟΥΣ



Συγγραφέας : Ευγένιος Τριβιζάς
Εικονογράφηση : Βαγγέλης Ελευθερίου
Εκδόσεις: Πατάκης

Χο...χο...χο..... !!Φτάσαμε!! γέλασε πρόσχαρα ο ΑΪΪ-Βασίλης και ήταν έτοιμος να πηδήξει από το έλκηθρό για να παραδώσει τα πρώτα δώρα της βραδιάς όταν μια αυστηρή φωνή του έκοψε την φόρα.

- Δε μου λέτε κύριε..Τι κάνετε εκεί?

- Τι κάνω? απόρησε ο ΑΪΪ-Βασίλης και αντίκρισε ένα βλοσυρό αστυφύλακα να πλησιάζει απειλητικά....

Τι να είπε ο αστυφύλακας στον ΑΪΪ-Βασίλη?

Χρύσα Γκαμπαγιάννου Δ/1

Δήμητρα Αραπογιάννη Δ/1

ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΖΩΑ



Συγγραφέας και εικονογράφος : Γιώργος Σφήκας
Εκδόσεις: Πατάκης

Το βιβλίο αυτό μας μιλάει για πραγματικές ιστορίες που έζησαν άνθρωποι

της υπαίθρου με αρκούδες, δελφίνια, λύκους και φώκιες και για την πραγματική συμπεριφορά τους απέναντι στον άνθρωπο. Ο αναγνώστης θα έρθει αντιμέτωπος με πράγματα για τα ζώα που δεν γνώριζε ή είχε διαφορετική εντύπωση για αυτά. Θα σας συναρπάσει!

Εβελίνα Δουλγεράκη Δ/1

ΟΙ ΙΕΡΕΣ ΓΑΤΕΣ

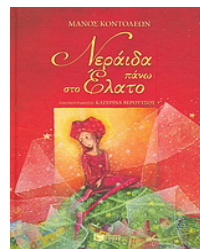
Συγγραφέας : Κίρα Σίνου
Εικονογράφηση : Σταύρος Παλάτζας
Εκδόσεις: Πατάκης



Σήμερα οι γάτες δεν είναι κάτι το ιδιαίτερο. Είναι απλά ένα ζώο. Μπορείτε όμως να φανταστείτε ότι στην αρχαιότητα οι άνθρωποι θεωρούσαν τις γάτες ιερές. Η Ιλιόνη ταξίδεψε στην όμορφη και πλούσια Αίγυπτο όπου πήγε στην Ναύκρατη(πόλη της Αιγύπτου) και εκεί γνώρισε την Μέριτ(Αιγυπτιακό όνομα) και όλη την οικογένειά της....

Δήμητρα Αραπογιάννη Δ/1

ΝΕΡΑΪΔΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΕΛΑΤΟ.



Συγγραφέας : Μάνος Κοντολέων
Εικονογράφηση : Κατερίνα Βερούτσου
Εκδόσεις: Πατάκης

Λένε πως υπάρχει μια αυλή με ένα έλατο που κάθε Χριστούγεννα το στολίζουν νεράιδες.

Γι' αυτό και οι άνθρωποι αυτής της αυλής περνούν μια χρονιά γεμάτη χαρά, υγεία, ευτυχία και τύχη. Όμως μια νεράιδα ξέχασε να στολίσει το έλατο.

Τι λέτε να έγινε μετά;

Ποια ήταν η τιμωρία της;

Ραφαηλία Λαμογιάννη Δ/2