



ΙΣΤΟΡΙΑ Δ' ΤΑΞΗΣ
ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΑΡΧΑΪΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ
ΚΕΦΑΛΑΙΑ 10-14

1. Αντιστοιχίζω αυτά που ταιριάζουν:

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

- | | | |
|------------|---|--|
| Σπαρτιάτες | • | • Κατοικούσαν σε συνοικισμούς γύρω από τη Σπάρτη και ασχολούνταν με το εμπόριο. |
| Είλωτες | • | • Οι παλιοί κάτοικοι της Λακωνίας που έγιναν δούλοι και εργάζονταν στα κτήματα των Σπαρτιατών. |
| Περίοικοι | • | • Δωριείς που κατέλαβαν τη Λακωνία και ίδρυσαν ένα ισχυρό κράτος με πρωτεύουσα την Σπάρτη. |

ΕΞΟΥΣΙΑ

- | | | |
|--------------|---|---|
| 2 Βασιλιάδες | • | • Εκλέγονταν από την Απέλλα κάθε χρόνο και είχαν τη μεγαλύτερη εξουσία. |
| Απέλλα | • | • Αρχηγοί του κράτους και σε περίπτωση πολέμου αρχηγοί του στρατού. |
| 5 Έφοροι | • | • Σπαρτιάτες πάνω από τριάντα χρονών συζητούσαν τα σοβαρά ζητήματα της Σπάρτης. |

2. Συμπληρώνω τα κενά με τις λέξεις της παρένθεσης:

(γραφή, μητέρες, στρατόπεδο, ανάγνωση, εκδηλώσεις, μέλανα ζωμό, εκπαίδευσή, φάλαγγα, μουσική, πολεμική, γυμναστήρια, χορός, σκηνές).

Η πόλη της Σπάρτης έμοιαζε με _____. Τα αγόρια ως τα επτά τους χρόνια έμεναν στο σπίτι. Έπειτα την _____ τους αναλάμβανε η πόλη. Τα μαθήματά τους ήταν η _____, η _____, η _____ και ο _____. Όταν γίνονταν νέοι, μάθαιναν την _____ τέχνη, έμεναν σε _____ όλοι μαζί και έτρωγαν τον _____. Έτσι δημιουργούνταν σχέσεις αγάπης μεταξύ τους στη μάχη, γι' αυτό και η σπαρτιατική _____ ήταν σχεδόν ανίκητη. Και τα κορίτσια ασκούσαν στα _____, φορούσαν κοντά φορέματα κι έπαιρναν μέρος στις γιορτές και τις _____. Έτσι θα έπλαθαν γερό σώμα και θα γίνονταν άξιες _____.

3. Η μεσοστιχίδα της Σπάρτης:

						Σ				
2						Π				
3						Α				
4						Ρ				
5						Τ				
						Η				

- 1) Ήταν οι νόμοι.
- 2) Έμοιαζε η πόλη της Σπάρτης.
- 3) Έτσι ένιωθαν για την καταγωγή τους.
- 4) Το όνομα του νομοθέτη των Σπαρτιατών.
- 5) Αγόρια και κορίτσια γυμνάζονταν σ' αυτά.
- 6) Είχαν μικρή αξία στην αρχαία Σπάρτη και ήταν σιδερένια.

4. Αντιστοιχίζω αυτά που ταιριάζουν:

- | | | | |
|-----------------|---|---|---|
| Βασιλιάς Θησέας | • | • | Ήταν ο τελευταίος βασιλιάς της Αθήνας και με τον θάνατό του έσωσε την Αθήνα από τους Δωριείς. |
| Βασιλιάς Κόδρος | • | • | Δημιουργήθηκε αναστάτωση στους Αθηναίους εξαιτίας των χρεών και της αδικίας των δικαστηρίων. |
| Ευγενείς | • | • | Ένωσε τους κατοίκους της Αττικής και δημιούργησε την Αθήνα. |

5. Βάζω σε χρονική σειρά τα γεγονότα:

	Οι Δωριείς της Πελοποννήσου, θέλησαν να καταλάβουν την Αθήνα και για να είναι σίγουροι ότι θα τα καταφέρουν, ρώτησαν το μαντείο των Δελφών.
	Ο βασιλιάς Κόδρος συνάντησε δυο στρατιώτες και τους επιτέθηκε. Αυτοί όμως αμύνθηκαν και κατάφεραν να τον σκοτώσουν.
	Μερικοί από τους κατοίκους της Αττικής ζούσαν στις ορεινές περιοχές, ενώ οι περισσότεροι είχαν εγκατασταθεί στις μικρές εύφορες πεδιάδες και στην παραλία.
	Το μαντείο των Δελφών απάντησε ότι θα πετύχαιναν το σκοπό τους, αν δε σκοτωνόταν ο βασιλιάς της Αθήνας.
	Την άλλη μέρα οι Αθηναίοι ζήτησαν να θάψουν το νεκρό βασιλιά τους ενώ οι Δωριείς κατάλαβαν τι λάθος είχαν κάνει. Η Αθήνα είχε σωθεί.
	Ο βασιλιάς Θησέας παρακίνησε τους κατοίκους της Αττικής να κατοικήσουν όλοι μαζί γύρω από την Ακρόπολη και άρχισε να δημιουργείται η Αθήνα.
	Μόλις το έμαθε ο βασιλιάς της Αθήνας, ο Κόδρος, ντύθηκε βιαστικά με ρούχα χωρικού και τράβηξε για το στρατόπεδο των Δωριέων.
	Μετά τον Κόδρο οι Αθηναίοι δεν έκαναν άλλο βασιλιά, την εξουσία πήραν οι ευγενείς και το πολίτευμα έγινε αριστοκρατικό.