

# **Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)**

## **A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ**

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Στο Δημοτικό Σχολείο Θερμησίας κατά το σχολικό έτος 2021-2022 φοιτούσαν 2 μαθητές (1 μαθητής στην Α΄ τάξη, 1 μαθητής στη Β΄ τάξη, 1 μαθήτρια στη Γ΄ τάξη, 1 μαθητής στη Δ΄ τάξη και 1 μαθητής στην Ε΄ τάξη) και υπηρετούσε μία εκπαιδευτικός. Οι μαθητές/τριες δεν διδάχτηκαν κανένα μάθημα ειδικότητας από εξειδικευμένο προσωπικό (εικαστικά, μουσική, θεατρική αγωγή, Τ.Π.Ε., φυσική αγωγή, αγγλικά). Το σχολείο αποτελείται από δύο μεγάλες αίθουσες και ένα γραφείο. Η μία αίθουσα χρησιμοποιείται ως διδακτική και η άλλη έχει παραχωρηθεί στο χορευτικό σύλλογο της κοινότητας. Στη διδακτική αίθουσα υπάρχουν 4 υπολογιστές (ένας του/της εκπαιδευτικού και 3 των μαθητών/τριών), ένας εκτυπωτής και ένας προβολέας. Στο προαύλιο υπάρχει μία τσουλήθρα, μία τραμπάλα, δύο κούνιες και δύο μπασκέτες και χρησιμοποιείται από κοινού με το 1/θέσιο Νηπιαγωγείο Θερμησίας.

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Το κλίμα συνεργασίας και εμπιστοσύνης που έχει δημιουργηθεί μεταξύ των μαθητών/τριών αλλά και μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητών/τριών αποτελεί το κύριο θετικό σημείο του σχολείου και τη θεμέλιο λίθο ως προς την παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία. Το πρόγραμμα «Βιβλία σε Ρόδες», το πρόγραμμα «Ξέρω ποιος είμαι, ξέρω τι νιώθω, είμαι εγώ» αλλά και η αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών τόσο για τη μαθησιακή διαδικασία όσο και κατά τη συνεργασία μας με το άλλο 1/θέσιο σχολείο του Νομού αλλά και την κοινοποίηση των δράσεων μέσα από το blog αποτελούν σημαντικά θετικά σημεία της σχολικής χρονιάς.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

Το σχολείο θα πρέπει να ενταχθεί στα σχολεία όπου διδάσκουν εκπαιδευτικοί ειδικοτήτων (Αγγλικά, Μουσική, Εικαστικά, Τ.Π.Ε., Θεατρική Αγωγή, Φυσική Αγωγή). Προτείνεται η εισαγωγή επιπλέον καινοτόμων πρακτικών στη μαθησιακή διαδικασία και η διεύρυνση των πρακτικών ώστε να περιλαμβάνουν και αθλητικές δράσεις.

### **Διοικητική λειτουργία**

### **Θετικά σημεία**

Ως θετικό σημείο αναγνωρίζεται η εξωστρέφεια του σχολείου τη φετινή χρονιά μέσα από τις δράσεις που περιγράφονται παραπάνω.

### **Σημεία προς βελτίωση**

Θα πρέπει να γίνουν προσπάθειες για τη διόρθωση των κτιριακών ζητημάτων (περίφραξη σχολείου και τάπητας προαυλίου).

## **Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών**

### **Θετικά σημεία**

Στα θετικά σημεία σημειώνονται η συνεχής επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και η συμμετοχή σε δράσεις κοινωνικού ενδιαφέροντος.

### **Σημεία προς βελτίωση**

Θα ήταν καλό το σχολείο να συμμετάσχει σε κάποιο εθνικό ή ευρωπαϊκό πρόγραμμα.

## **Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Λειτουργία**

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

### **Λειτουργία**

Διοικητική λειτουργία

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

1

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Σχολείο και κοινότητα

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

## **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

Οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές συμμετείχαν σε σχολικές γιορτές και πολιτιστικές εκδηλώσεις (μουσικές συναντήσεις, εκθέσεις, θεατρικές παραστάσεις) και για την υλοποίησή τους αξιοποιήθηκε η συνεργασία με το σύλλογο γονέων, την τοπική κοινότητα, οργανώσεις και φορείς παροχής υπηρεσιών. Ενισχύθηκε η εξωστρέφεια του σχολείου μέσα από τη χρήση του ιστολογίου και της διαδικτυακής παρουσίασης του παραμυθιού. Οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν σε δίκτυα σχολείων με αποτέλεσμα να προβληματιστούν σχετικά με τη διδασκαλία τους και τις εμπειρίες που σχετίζονται με την ανάπτυξη καλών πρακτικών στις τάξεις τους και πραγματοποιήθηκε συνεργατική αλληλεπίδραση. Οι μαθητές/τριες ενισχύθηκαν ως προς την κοινωνικοποίηση, την αυτοεκτίμηση, την έκφραση, την οργάνωση, τη συνεργασία και πλήθος άλλων ψυχοσυναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων.

### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Αρκετές φορές είχαμε κακή σύνδεση στο ιντερνετ, δυσκολεύοντας την επικοινωνία μας.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

## **Πρακτική 1**

### **Άξονας**

Σχολείο και κοινότητα

### **Τίτλος Δράσης**

Συνεργασία με σχολεία και εξωστρέφεια

### **Στόχος Βελτίωσης**

Συνεργασία με άλλα σχολεία με σκοπό την ανταλλαγή καλών πρακτικών, τη συνεργατική αλληλεπίδραση εκπαιδευτικών και μαθητών και τη δημιουργία υλικού από κοινού. Συνεργασία με την κοινότητα και εξωστρέφεια.

### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Η υλοποίηση του σχεδίου δράσης πραγματοποιήθηκε χωρίς εμπόδια και τηρήθηκε το χρονοδιάγραμμα χωρίς δυσκολίες. Ωστόσο, εμπλουτίστηκε με επιπλέον δράσεις, όπως θα περιγραφούν παρακάτω.

Κατά τη διάρκεια όλης της σχολικής χρονιάς, το blog του σχολείου ενημερωνόταν από την εκπαιδευτικό αναφορικά με τις δράσεις του σχολείου, με στόχο την εξωστρέφεια και τη διάχυση καλών πρακτικών στην εκπαιδευτική κοινότητα.

#### **Νοέμβριος:**

- (5/11) Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν σε διαδικτυακή συναυλία από την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης κατά την οποία δημοτικές μελωδίες, ρυθμοί και χοροί, μέσα από τη συνθετική ιδιοφυΐα του Νίκου Σκαλκώτα και του Γιάννη Κωνσταντινίδη μετατράπηκαν σε θαυμαστά συμφωνικά έργα. Οι μαθητές/τριες ήρθαν σε επαφή με τον μουσικό χαρακτήρα διαφόρων περιοχών της Ελλάδας αλλά και με τη γόνιμη σχέση ανάμεσα στην ανώνυμη και τη λόγια ελληνική μουσική. Την ίδια μέρα πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτικός περίπατος μαζί με το Νηπιαγωγείο Θερμησίας κατά τη διάρκεια του οποίου εντοπίστηκαν ....
- (10/11) Παραλάβαμε και κρατήσαμε για έναν μήνα τη βαλίτσα γεμάτη βιβλία από το πρόγραμμα "ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ", με θέμα τη θάλασσα. Το θέμα συμφωνήθηκε μαζί την εκπαιδευτικό του 1/θέσιου Δημοτικού Σχολείου Αραχναίου με σκοπό τη γόνιμη ανταλλαγή εμπειριών και πρακτικών μετουξύ εκπαιδευτικών αλλά και μαθητών/τριών. Οι μαθητέ/τριες δανείστηκαν βιβλία, τα διάβασαν μαζί με τους γονείς του, συμμετείχαν σε παιχνίδια ρόλων και άλλων βιωματικών δραστηριοτήτων εντός της τάξης και τα χρησιμοποίησαν ως αφορμή για εικαστικές δημιουργίες.

#### **Δεκέμβριος:**

- Σε συνεργασία με την εκπαιδευτικό του άλλου 1/θέσιου σχολείου με την οποία εγκαθιδρύθηκε τακτική επικοινωνία και συνεργασία, σχεδιάστηκε κοινό πλάνο δράσεων, με μικρές διαφοροποιήσεις που καλύπτουν τις ιδιαίτερες ανάγκες του κάθε σχολείου.
- (15/12) Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν σε διαδικτυακή χριστουγεννιάτικη παράσταση θεάτρου σκιών.

#### **Ιανουάριος:**

- (21/1) Πραγματοποιήσαμε την 1η τηλε-συνάντηση με το 1/θέσιο Δ.Σχ. Αραχναίου, κατά τη διάρκεια της οποίας τα παιδιά συμμετείχαν σε βιωματικές δραστηριότητες γνωριμίας, έκαναν διάλογο, εργάστηκαν με αφορμή εισαγωγικό βίντεο με θέμα τη δημιουργία ιστοριών και αποφάσισαν από κοινό το θέμα του παραμυθιού. Μέχρι την επόμενη συνάντηση εργάστηκε το κάθε σχολείο ξεχωριστά για τη δημιουργία των χαρακτήρων και των βασικών γεγονότων του παραμυθιού.

#### **Φεβρουάριος:**

- (15/02) Στη 2η τηλε-συνάντηση ορίστηκαν τα βασικά γεγονότα. Έγινε η συγγραφή του βιβλίου από τα δύο σχολεία. Οι μαθητές/τριες εργάστηκαν σε ομάδες και οι δύο εκπαιδευτικοί είχαν αναλάβει τη διαμεσολάβηση ώστε να υπάρχει κοινή πλοκή. Στη συνέχεια, ξεκίνησε η εικονογράφηση από τους/τις μαθητές/τριες.

#### **Μάρτιος:**

- (18/03) Στην 3η τηλε-συνάντηση αποφασίστηκε ο τίτλος και δημιουργήθηκε το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο στο πρόγραμμα storyjumper, όπου και δημιουργήθηκε το παραμύθι. Επίσης, οι μαθητές/τριες έδειξαν τις ζωγραφιές που είχαν φτιάξει μέχρι εκείνη τη στιγμή για την εικονογράφηση. Στη συνέχεια του μήνα, το παραμύθι ψηφιοποιήθηκε από τις δύο εκπαιδευτικούς.

Από 03/03 έως 11/05 πραγματοποιήθηκαν οι 7 συναντήσεις του προγράμματος «Ξέρω ποιος είμαι, ξέρω τι νιώθω... είμαι εγώ», το οποίο υλοποιείται από το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων & Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Αργολίδας «Ελπίδα Ζωής». Στο σχολείο μας υλοποιήθηκε από την ψυχολόγο κα Μπαβέλλα Αγγελική. Οι μαθητές/τριες μέσα από παραμύθια, ζωγραφική, παιχνίδια, κατασκευές και άλλες βιωματικές δραστηριότητες είχαν την ευκαιρία να επεξεργαστούν θέματα, που αφορούν τον εαυτό τους αλλά και τη σχέση τους με τους άλλους.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων αναδείχθηκε η σημασία της αναγνώρισης της μοναδικότητας αλλά και η συνειδητοποίηση - αποδοχή της ετερότητας. Εργαστήκαμε πάνω στην αναγνώριση και την έκφραση των συναισθημάτων, με έμφαση στα «δύσκολα» συναισθήματα, ενώ συζητήσαμε τις αιτίες τους και τους τρόπους διαχείρισής τους. Πολύτιμο κομμάτι των εργαστηρίων ήταν η προσπάθεια ενίσχυσης της θετικής εικόνας του εαυτού, αναζητώντας στον εαυτό και στους άλλους δυνατά στοιχεία.

#### **Μάιος:**

- (18/05) Πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική επίσκεψη στο Λαογραφικό Μουσείο Ερμιόνης (μαζί με το Νηπιαγωγείο Θερμησίας).
- (24/05) Πραγματοποιήθηκε η διαδικτυακή παρουσίαση του παραμυθιού σε άλλα δημοτικά σχολεία της χώρας - 3ο Δημοτικό Κερατέας (Α΄ τάξη), 1ο Δημοτικό Τήνου (Α΄ τάξη), Δημοτικό Σχολείο Φοίνικα Σαλαμίνας (Στ΄ τάξη), 2/θεσιο Δημοτικό Σχολείο Λιμνών Αργολίδας, Δημοτικό Σχολείο Σπετσών (Β΄ τάξη), Ιδιωτικό Δημοτικό - Σχολή Κανάση (Β΄ τάξη), 129ο Δημοτικό Αθηνών (Α και Γ τάξεις). Μετά το τέλος της παρουσίασης οι μαθητές/τριες απάντησαν σε σύντομο ερωτηματολόγιο αξιολόγησης του προγράμματος.

#### **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://www.storyjumper.com/book/read/128126002/--->

---

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

## Θέμα 1

Αξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Ειδικότερο Θέμα

---