








# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

|                                             |                                |                    |                                |
|---------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| <b>ΣΧΟΛΕΙΟ</b>                              | Δημοτικό Σχολείο Σορωνής       | <b>ΤΜΗΜΑ</b> ..... | <b>ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ: 2021 - 2022</b> |
| <b>Θεματική</b>                             | <b>ΕΥ ΖΗΝ</b>                  | <b>Υποθεματική</b> | <b>Γνωρίζω το σώμα μου</b>     |
| <b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ</b><br>(που προτείνονται) | <b>Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</b>            |                    |                                |
| <b>Τίτλος</b>                               | <b>Ο κανόνας του εσώρουχου</b> |                    |                                |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Δημιουργικότητα (Creativity)</li> <li>Επικοινωνία (Communication)</li> <li>Κριτική σκέψη (Critical thinking)</li> <li>Συνεργασία (Collaboration)</li> <li>Αυτομέριμνα</li> <li>Ανθεκτικότητα</li> <li>Ενσυναίσθηση και ευαισθησία</li> <li>Κοινωνικές Δεξιότητες</li> <li>Πληροφορικός γραμματισμός (ICT literacy)</li> <li>Επίλυση προβλημάτων</li> <li>Μελέτη περιπτώσεων (case studies)</li> <li>Πλάγια σκέψη</li> </ul> |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Εργαστήριο                                                                                                         | Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Τα παιδιά να μάθουν πως το σώμα τους τους ανήκει, να λένε όχι, και να το εννοούν, να αναγνωρίζουν τα σημεία του σώματός τους, τη διαφορά καλού &amp; κακού αγγίγματος, ότι τα εσώρουχα αποτελούν όριο και να ξεχωρίζουν τη διαφορά καλού και κακού μυστικού</p>                                                        | <p><b>Κίκο και το Χέρι</b></p>  | <p>Τηλεοπτικό σποτ «Κίκο και το Χέρι»:<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p2H_qEPzOkU">https://www.youtube.com/watch?v=p2H_qEPzOkU</a><br/>                     Περιλαμβάνει δύο πρωταγωνιστές:<br/>                     - τον χαρακτήρα «Κίκο», που δεν έχει φύλο, ηλικία ή συγκεκριμένα χαρακτηριστικά, έτσι ώστε κάθε παιδί να μπορεί να ταυτιστεί μαζί του.<br/>                     - τον χαρακτήρα «Χέρι», πολύχρωμο, φιλικό και παιχνιδιάρικο. Το παιδί δείχνει να είναι εξοικειωμένο μαζί του.<br/>                     Το χέρι με την έγκριση του/της Κίκο, κάνει αγγίγματα στο κεφάλι, στη μύτη και στα χέρια. Όταν όμως δείχνει την περιοχή που είναι το εσώρουχο, ο/η Κίκο θυμώνει, αντιδρά και φεύγει. Όπως ακριβώς πρέπει να αντιδράσει το παιδί σε περίπτωση ανάρμοστης σωματικής συμπεριφοράς.</p> |
| <p>Τα παιδιά να ξέρουν ότι το σώμα τους τους ανήκει (ότι κανείς δεν μπορεί να τα αγγίξει ή να τα χαϊδέψει χωρίς την άδειά τους), να γνωρίζουν ότι μπορούν να αρνηθούν ένα φιλή ή χάδι ακόμη και από άτομο το οποίο αγαπούν, να μάθουν να λένε όχι, αμέσως και κάθετα, σε περίπτωση ανάρμοστης σωματικής συμπεριφοράς.</p> | <p><b>Παιδικό παραμύθι</b></p>  | <p>Παιδικό παραμύθι «Κίκο και το Χέρι»:<br/> <a href="https://enastapente.gr/pdf/gr_final_KIKO-kai-to-XERI.pdf">https://enastapente.gr/pdf/gr_final_KIKO-kai-to-XERI.pdf</a><br/>                     Το Χέρι προσπαθεί να πλησιάσει τον/την Κίκο κάνοντας παιχνίδια, παίζοντας μουσική, κερνώντας γλυκά. Στη συνέχεια ζητά να αγγίξει σε διάφορα σημεία του σώματος, στο χέρι, στη μύτη, στα μαλλιά.<br/>                     Όταν όμως προσπαθεί να αγγίξει την περιοχή που καλύπτεται από το εσώρουχο ο/η Κίκο λέει αμέσως και κάθετα «Με τίποτα! Όχι, δεν μπορείς!» δείχνοντας ξεκάθαρα θυμό. Το Χέρι επαινεί την αντίδραση και εξηγεί τον Κανόνα του Εσώρουχου. Προτρέπει στη συνέχεια τον/την Κίκο, αν ποτέ συμβεί αυτό, να μην το κρατήσει μυστικό και να το πει σε κάποιον μεγάλο που εμπιστεύεται.</p>               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Τα παιδιά να γνωρίζουν κάποιους απλούς κανόνες σχετικά με την επαφή με αγνώστους, όπως λ.χ. να μην επιβιβάζονται ποτέ σε αυτοκίνητο ατόμου το οποίο δε γνωρίζουν, ούτε να δέχονται δώρα ή προσκλήσεις από αγνώστους. ηλεκτρονικά φωτογραφίες που προκαλούν άγχος, αμηχανία ή φόβο</p>                 | <p><b>Ενημερωτικό έντυπο</b></p>              | <p>Ενημερωτικό έντυπο για ενήλικες «Ο Κανόνας των Εσωρούχων» <a href="https://enastapente.gr/pdf/gr_The_Underwear_Rule_2_pages.pdf">https://enastapente.gr/pdf/gr_The_Underwear_Rule_2_pages.pdf</a><br/>Περιλαμβάνει όλα τα σημαντικά μηνύματα που πρέπει να γνωρίζουν τα παιδιά και οι ενήλικες για το θέμα αυτό, αναπτύσσοντας πέντε σημαντικές πτυχές του κανόνα.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Τα παιδιά να γνωρίζουν ότι υπάρχουν ομάδες επαγγελματιών, οι οποίες μπορούν να τα βοηθήσουν (δάσκαλοι, κοινωνικοί λειτουργοί, συνήγορος του πολίτη, γιατροί, ο ψυχολόγος στο σχολείο, η αστυνομία), να γνωρίζουν ότι υπάρχουν ειδικά κέντρα στα οποία μπορούν να απευθυνθούν και ποια είναι αυτά.</p> | <p><b>7 τηλεφωνικές γραμμές βοήθειας</b></p>  | <p>Φυλλάδιο «7 τηλεφωνικές γραμμές βοήθειας» <a href="https://enastapente.gr/pdf/flyer_gr.pdf">https://enastapente.gr/pdf/flyer_gr.pdf</a><br/>για άμεση ενημέρωση, για επείγουσα συμβουλευτική, ψυχολογική και κοινωνική στήριξη, για καταγγελίες, για άμεση παρέμβαση επιτόπου αν κάποιο παιδί βρίσκεται σε κίνδυνο, για πληροφορίες και κατευθύνσεις για θέματα που αφορούν τα δικαιώματα των παιδιών και την παιδική προστασία, για διασύνδεση με τις κατάλληλες υπηρεσίες, κινητοποίηση μηχανισμών επείγουσας παρέμβασης, για στήριξη και συμβουλές σε θέματα που σχετίζονται με τη χρήση του διαδικτύου, του κινητού τηλεφώνου και των ηλεκτρονικών παιχνιδιών.</p> |
| <p>Τα παιδιά να γνωρίζουν ότι η μυστικότητα αποτελεί τακτική των δραστών, να καταλάβουν ότι κάποιος που ήδη γνωρίζουν και εμπιστεύονται μπορεί να τα βλάψει (γνωστός δράστης), ενδεχομένως και κάποιο άλλο παιδί, να ενημερώνουν όταν κάποιος τους προσφέρει δώρα τακτικά ζητώντας ανταλλάγματα.</p>     | <p><b>Το Μυστικό της Νίκης</b></p>          | <p>Η ιστορία κινουμένων σχεδίων με τίτλο «Το Μυστικό της Νίκης» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gyzEcIggogFg&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=gyzEcIggogFg&amp;t=4s</a><br/>Η πρωταγωνίστρια, ένα κορίτσι του Δημοτικού, δέχεται σεξουαλική παρενόχληση από κάποιον «φίλο» και επιλέγει να αποταθεί σε μια νεράιδα (μητρική φιγούρα) για βοήθεια.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Τα παιδιά να γνωρίζουν ότι η μυστικότητα αποτελεί τακτική των δραστών, να καταλάβουν ότι κάποιος που ήδη γνωρίζουν και εμπιστεύονται μπορεί να τα βλάψει (γνωστός δράστης), ενδεχομένως και κάποιο άλλο παιδί, να ενημερώνουν όταν κάποιος τους προσφέρει δώρα τακτικά ζητώντας ανταλλάγματα.</p>     | <p><b>Η περιπέτεια του Βίκτωρα</b></p>      | <p>Η δεύτερη ιστορία κινουμένων σχεδίων «Το Μυστικό της Νίκης 2 – Η περιπέτεια του Βίκτωρα» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d0DSvwsM12c&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=d0DSvwsM12c&amp;t=4s</a><br/>Πρωταγωνιστής είναι ένα αγόρι του Δημοτικού που δέχεται σεξουαλική παρενόχληση από ένα μεγαλύτερο (16χρονο) αγόρι, καθώς θύτες σεξουαλικής κακοποίησης είναι συχνά μεγαλύτερα αγόρια, και επιλέγει να αποταθεί για βοήθεια στη δασκάλα του.</p>                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                    |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Τα παιδιά να εκφράζουν τα συναισθήματά τους μέσω της τέχνης</p> | <p>Αφίσες</p>  | <p>Αφίσες και banners<br/> <a href="https://enastapente.gr/pdf/kiko1_4press.pdf">https://enastapente.gr/pdf/kiko1_4press.pdf</a><br/> <a href="https://enastapente.gr/pdf/kiko2_4press.pdf">https://enastapente.gr/pdf/kiko2_4press.pdf</a><br/> <a href="https://enastapente.gr/pdf/kiko3_4press.pdf">https://enastapente.gr/pdf/kiko3_4press.pdf</a><br/>         Μια σειρά από αφίσες και banners μπορούν να αποτελέσουν χρήσιμα και ελκυστικά εργαλεία κατά τη μαθησιακή διαδικασία, ως αφορμή δραστηριοτήτων, ως υλικό για καλλιτεχνικές δραστηριότητες, για τον στολισμό της τάξης και κάθε χρήση που μπορεί να προβλέψει ο εκπαιδευτικός.</p> |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις**

Όλα τα εργαλεία έχουν αναρτηθεί και περιλαμβάνονται στο site της καμπάνιας [enastapente.gr](https://enastapente.gr).

