

Στα πλαίσια του καινοτόμου προγράμματος "Εργαστήρια Δεξιοτήτων", στην 4η θεματική ενότητα με τίτλο : "Δημιουργώ και καινοτομώ- Δημιουργική σκέψη και πρωτοβουλία" και με αφορμή την υποενότητα: "Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας-Γνωριμία με τα επαγγέλματα" καλέσαμε, σήμερα 8/11/2024, στην τάξη μας, τον κ. Τζιερτζίδη Δημήτριο , ο οποίος είναι πολυτάλαντος, πολυπράγμων, προσοντούχος υπερδραστήριος και πολυάσχολος!!! Αποτελεί την προσωποποίηση του ανήσυχου ατόμου, του ανθρώπου που το ψάχνει συνεχώς, που πειραματίζεται, αποκτά γνώσεις-δεξιότητες- πιστοποιήσεις κ.ά. Διαθέτει εργατικότητα, υπευθυνότητα, συνέπεια, αυτοπεποίθηση, αισιοδοξία ,θετική ψυχολογία, και του αρέσουν οι προκλήσεις.

Είναι Αρχιμουσικός, Επαγγελματίας οδηγός, Εκπαιδευτής οχημάτων και μοτοσυκλετών και έχει πτυχίο Μηχανολογίας και Τεχνίτη Οχημάτων (πτυχία – πιστοποιήσεις από ΕΠΑ.Λ. – ΕΠΑ.Σ., ΩΔΕΙΟ, Ι.Ε.Κ., Τ.Ε.Ι. κ. ά.)

Ο κ. Τζιερτζίδης , σε όλη τη διάρκεια της ομιλίας – παρουσίασης ήταν ευγενικός, χαμογελαστός, ευδιάθετος, υπομονετικός και επικοινωνιακός. Χώρισε την παρουσίασή του σε 2 μέρη: Στο θεωρητικό , όπου με λίγα και απλά, κατανοητά λόγια , μας μίλησε για τη ΓΛΩΣΣΑ της μουσικής: Το πεντάγραμμα, το κλειδί του ΣΟΛ και τις νότες. Μας μίλησε για τα οφέλη της Μουσικής(τη θετική και ευεργετική επίδραση που έχει στον άνθρωπο: βοηθάει στη μείωση του στρες και του άγχους, μας ηρεμεί, βοηθάει στη συγκέντρωση, ψυχαγωγεί , διασκεδάζει, συμβάλλει σε καλύτερη ψυχική υγεία, αυξάνει την αντοχή όταν κάνουμε γυμναστική, μας συνδέει με τις αναμνήσεις μας κτλ.).

Αναφέρθηκε στα είδη των φωνών τα οποία χωρίζονται σε τρεις γυναικείες και τρεις ανδρικές κατηγορίες που είναι οι εξής: σοπράνο, μέτζο σοπράνο, άλτο, τενόρος, βαρύτονος και μπάσος.

Παρουσίασε στην τάξη 3 πνευστά όργανα : σαξόφωνο, τρομπέτα και φλάουτο, έπαιξε μερικά σύντομα μουσικά κομμάτια , για να ακούσουμε τις διαφορές στους ήχους (χροιά, ηχόχρωμα, τονικό ύψος, ένταση, διάρκεια) . Επίσης, μας ενημέρωσε για τις 3 μεγάλες ομάδες (κατηγορίες- οικογένειες) των μουσικών οργάνων: πνευστά,

κρουστά και έγχορδα, δίνοντας πολλά παραδείγματα ο ίδιος , αλλά και τα παιδιά (ενεργητική μάθηση – συμμετοχή των παιδιών).

Στο τέλος, κάναμε πρόβα τα κάλαντα, με το δικό μας ακορντεόν (αερόφωνο ηλεκτροφόρο μουσικό όργανο, όπως μάθαμε από τον κ. Τζιερτζίδη)και δοκίμασαν να παίξουν, όσοι μαθητές επιθυμούσαν, με τα συγκεκριμένα μουσικά όργανα.

Το μήνυμα που θέλησε να «περάσει» στα παιδιά, ήταν να κάνουν στη ζωή τους το επάγγελμα που πραγματικά θέλουν και αγαπούν , τη δουλειά που πραγματικά ονειρεύονται κι επιθυμούν.

Ακολούθησε γόνιμος διάλογος, επίλυση αποριών και δόθηκαν διευκρινήσεις, αποσαφηνίσεις και απαντήσεις σε ερωτήσεις των μαθητών.

Στο τέλος, βγήκαμε την καθιερωμένη αναμνηστική φωτογραφία και αποχαιρετήσαμε τον κ. Τζιερτζίδη, με ένα δυνατό και ζεστό χειροκρότημα . Για άλλη μια φορά , τον ευχαριστούμε ολόθερμα κι εγκάρδια!!!

ΥΓ

Πριν αποχωρίσει , ο κ. Τζιερτζίδης , δώρισε στον κάθε μαθητή και στην κάθε μαθήτριά από 1 τετράδιο μουσικής (με το πεντάγραμμο).











Μένω στο χώρο που βρίσκομαι
Συνών, Καλύτεροι, Κρατείμαι και
παράμενω στη θέση μου μέχρι να
τελειώσει ο σείσμος.



Ακούω και ξεχνώ
Βλέπω και θυμάμαι
Κάνω και καταλαβαίνω

Παρασκευή 8 Νοεμβρίου

Τιμολογία

- Αρχ
- Εκπ
- Επαγ
- Πευ



















Παρασκευή 8 Νοεμβρίου 2024, 6-11-20

Τιπολόγηση Διημερίδας

- Αρχιμουσικός
- Σύνταξη Ορχήστρας - Μουσική
- Εμπειρικός Ορχήστρας
- Νεύριο Μουσικής + Τέχνη



465262731_82365280
23119875_499189388



























