



ιον έχουν
όπως Η
πτά που
οκρατία,
τατικούς
την ανή-
νται με
εμάκου
ομάδα
ένουο.
ίνουοι
ης του
αμφι-
οικία
α του
ρικό
τρα-
τους
σο-
σία
και
ης
ω
ε

Τ
κείν
δρε
στε
Μ
π
ε
τ

**ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ**

Προϊστορικοί Χρόνοι (50.000 - 700 π.Χ.)



Τα πρώτα ίχνη ανθρώπινης παρουσίας στην περιοχή του σημερινού νομού Δράμας αντιπροσωπεύουν τα ευρήματα που έφερε στο φως ανασκαφική έρευνα στο σπήλαιο των πηγών του Αγγίτη, όπου εντοπίστηκε εγκατάσταση παλαιολιθικών κυνηγών. Τα ευρήματα είναι οστά ζώων και λίθινα εργαλεία που χρονολογούνται στη Μέση Παλαιολιθική Εποχή (Μουστέρια περίοδος, 50.000 π.Χ.).

Γύρω στα μέσα της 6ης π.Χ. χιλιετίας εμφανίζονται οι πρώτοι νεολιθικοί γεωργοί και κτηνοτρόφοι. Ένας μεγάλος αριθμός οικισμών της Μέσης και Νεότερης Νεολιθικής Εποχής μαρτυρεί την πληθυσμιακή άνθιση της λεκάνης της Δράμας από τα μέσα της 6ης έως τα τέλη της 4ης π.Χ. χιλιετίας. Οι ανασκαφικές έρευνες στους προϊστορικούς οικισμούς των Σιταγρών και του Αρκαδικού έδωσαν ευρήματα σημαντικά. Εργαλεία, κοσμήματα, αγγεία με προηγμένη τεχνολογία όπτισης και διακόσμησης αντιπροσωπεύουν τις πρώτες τεχνολογικές κατακτήσεις του νεολιθικού ανθρώπου και τις πολιτιστικές τους σχέσεις με τις γειτονικές περιοχές. Τα ευρήματα περιγράφουν την κατοικία και τις δραστηριότητες του νεολιθικού ανθρώπου, που συνδέονται με την παραγωγή και την αποθήκευση τροφής, την ύφανση, την καλαθοπλεκτική, καθώς και την προσπάθειά του να προβάλλει το ατομικό πρόσωπο και να επικοινωνήσει με τις δυνάμεις της φύσης μέσα από τα ειδώλια και τα τελετουργικά αγγεία. Στα τέλη της νεολιθικής εποχής στον προϊστορικό οικισμό Σιταγρών έχουμε και τα πρώτα δείγματα μεταλλουργίας.

















Αρχαίοι Χρόνοι (700 π.Χ. - 324 μ.Χ.)



Αγγεία τροχήλατα με διακόσμηση πρωτογεωμετρικού τύπου αποτελούν τα αρχαιότερα μέχρι στιγμής δείγματα επαφών της περιοχής με τις πόλεις των παραλίων της Μακεδονίας, θασιακές ως επί το πλείστον αποικίες. Από τα τέλη του 6ου και τις αρχές του 5ου π.Χ. αιώνα εμφανίζεται αττική κεραμική και άλλα επείσακτα αντικείμενα, όπως το κορινθιακό κράνος από τον οικισμό στο Καλαμπάκι. Η μαρμάρινη προτομή του Διόνυσου από το Ιερό του Διόνυσου στον αρχαίο οικισμό της Δράμας, αποτελεί το αρχαιότερο δείγμα λατρείας του θεού στην ενδοχώρα του Παγγαίου.

Οι Ύστεροι Κλασικοί και Ελληνιστικοί Χρόνοι αντιπροσωπεύονται με περισσότερα ευρήματα. Το μνημειακό κτίριο στην Καλή Βρύση, τα αναθήματα από το Ιερό του Διόνυσου, ο μακεδόνικος τάφος στον αρχαίο οικισμό της Δράμας και τα ταφικά ευρήματα στις νεκροπόλεις της ενδοχώρας μαρτυρούν οικονομική και πολιτιστική άνθιση. Ο θησαυρός των 860 αργυρών νομισμάτων από τους Ποταμούς βεβαιώνει πως με την ένταξη της περιοχής στο Βασίλειο της Μακεδονίας το νέο «σκληρό» νόμισμα του Μακεδόνα βασιλιά Φιλίππου Β' αρχίζει να εκτοπίζει τα παλαιά νομίσματα της Θάσου και των αποικιών της. Σύνολα νομισμάτων, «θησαυροί», εναποθέτονται συχνά ως κτερίσματα στους τάφους μέσα σε αγγεία τοπι-







1. 305. Античные рельефы.
Конь в галопе из Дукляны
Этот конь изображен в галопе с поднятой передней ногой.
Найдено в Дукляны - Дукляны Републики Хорватия.

1. 305. Antike relief.
Found in the Duxfala area.
The relief shows a mounted horse galloping.
Late Medieval - Early Roman period.

