

Ο ΠΑΟΥΛ ΚΛΕΕ(Paul Klee)

Ο Πάουλ Κλέε (Paul Klee) γεννήθηκε στο Münchenbuchsee, μια πόλη κοντά στη Βέρνη της Ελβετίας. Η μητέρα του ήταν από την Ελβετία ο πατέρας του από την Γερμανία. Και οι δύο γονείς του ήταν μουσικοί. Όταν ήταν πολύ νέος ήταν πολύ καλός στο βιολί. Στη συνέχεια αποφάσισε να γίνει εικαστικός καλλιτέχνης. Το 1899 εισήχθη στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Μονάχου. Μετά την αποχώρησή του από την ακαδημία, σπούδασε τέχνη στην Ιταλία. Μετά την Ιταλία, επέστρεψε στη Βέρνη και έζησε με τους γονείς του για αρκετά χρόνια.

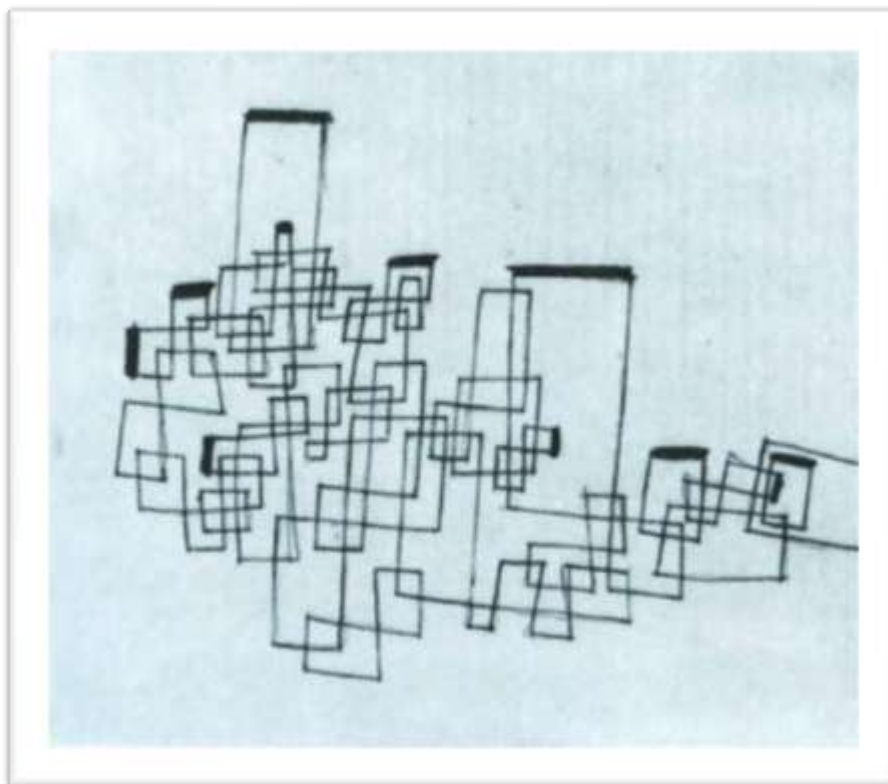
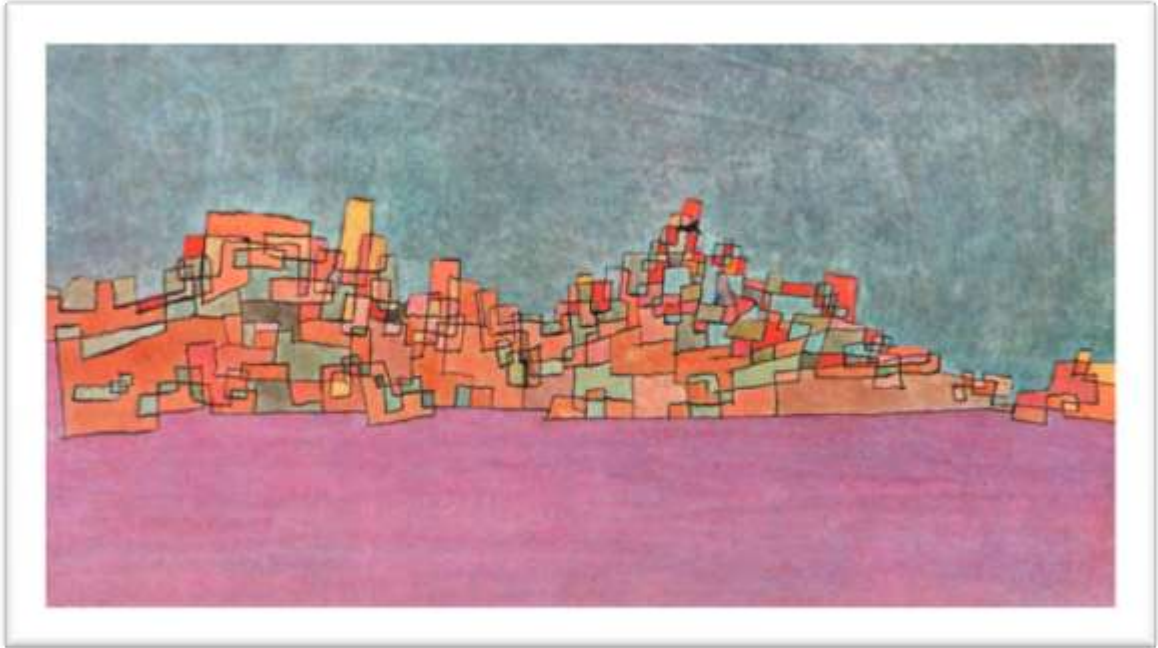
Μολονότι δεν εντάχθηκε επισήμως σε καμία σχολή ή κίνημα, το έργο του είχε σημαντική συμβολή στη διαμόρφωση των περισσότερων καλλιτεχνικών τάσεων της *Μοντέρνας Τέχνης*, ενώ υπήρξε και δάσκαλος στη σχολή Μπάουχαους(Bauhaus).

Ο Πάουλ Κλέε έκανε πάνω από 10.000 έργα ζωγραφικής, σχεδίων και χαρακτηριστικών στη ζωή του. Τα έργα του βρίσκονται σε μουσεία σε όλο τον κόσμο. Το 2005 άνοιξε στη Βέρνη το κέντρο Πάουλ Κλέε (Zentrum Paul Klee). Το κτίριο σχεδιάστηκε από τον Ιταλό αρχιτέκτονα Renzo Piano. Διαθέτει 4000 έργα του Κλέε και δείχνει 150 στο χρόνο. Η έκθεση αλλάζει κάθε έξι μήνες.

Πίστευε ιδιαίτερα στην τέχνη των παιδιών, εικαστικοί σε όλο τον κόσμο μέσα από τα έργα του διδάσκουν τις εικαστικές αξίες(τελεία, γραμμή κτλ) στους μαθητές.

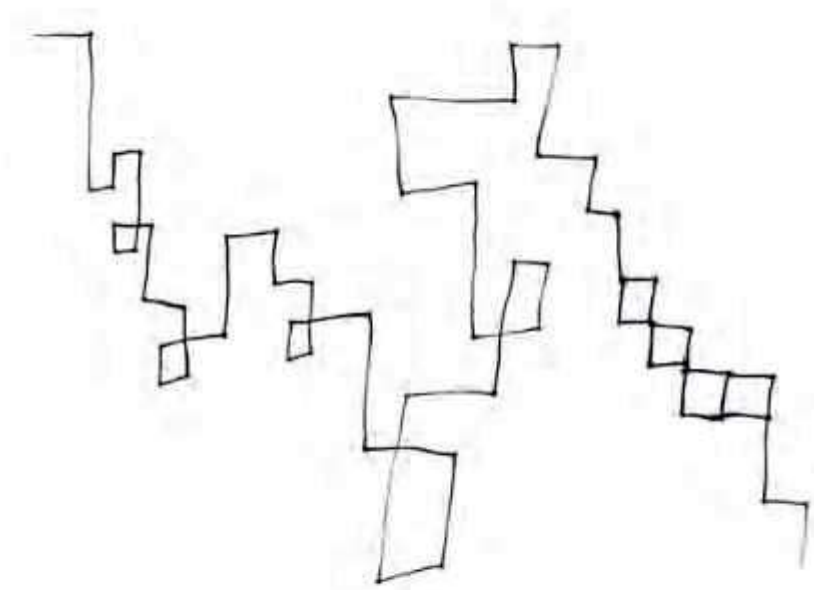


Μια γραμμή που ταξιδεύει μόνο **κάθεται** και **οριζόντια**, μόνο δεξιά, αριστερά, πάνω, κάτω...



Άσκηση για το μπλοκ...

Κλέε: Με ένα μολύβι οδήγησε τη γραμμή πάνω σε ένα άσπρο χαρτί και σχεδίασε τις δικές σου φανταστικές πόλεις. Άφησε τα σχήματά σου να πλημμυρίσουν με χρώματα.

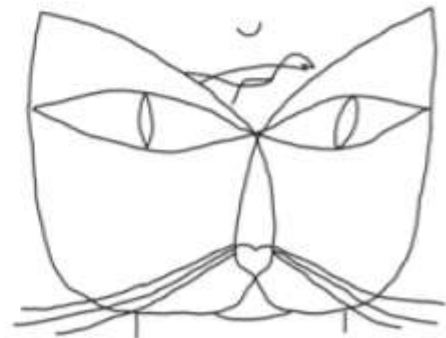
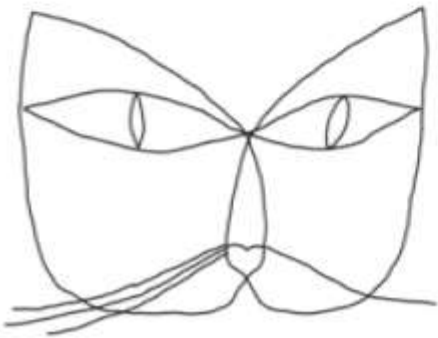
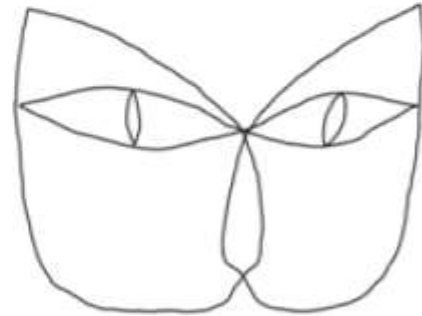
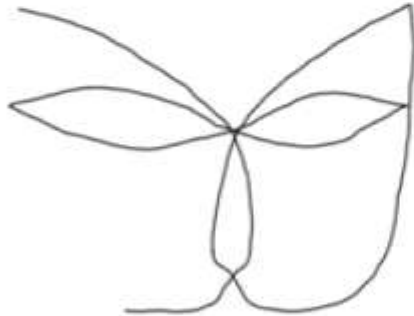
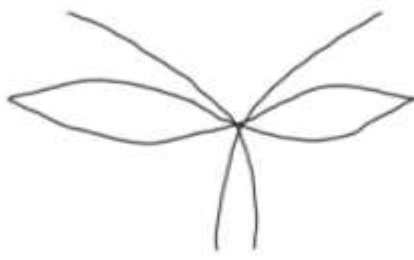




Παιδί: Θα μπορούσε ένα πρόσωπο να είναι μια γάτα;
Κλέε: Ποια είναι η γνώμη σου;

Άσκηση για το μπλοκ...

*Παρατηρώ το ταξίδι της γραμμής και σχεδιάζω μία γάτα στο μπλοκ μου.
Μετά την χρωματίζω με **θερμά** κυρίως χρώματα. Όποιο χρώμα δηλαδή
έχει αρκετό κίτρινο και κόκκινο...(κίτρινο, κόκκινο, πορτοκαλί, κοραλί,
ροζ, μπορντό, μωβ που περιέχει πολύ κόκκινο και μοιάζει με φούξια
κ.τ.λ.)*



Ρυθμός...

1, 2, 3... με ρυθμό!

ΚΛΕΕ: Μαύρο, γκρι, άσπρο... ένα, δύο, τρία... όταν επαναλαμβάνονται δημιουργούν έναν καλό ρυθμό. Αν διαβάσεις τα χρώματα με τη σειρά θα τον ανακαλύψεις. Πρόσεξε όμως ο ρυθμός κάπου αλλάζει. Μπορείς να βρεις την αλλαγή;

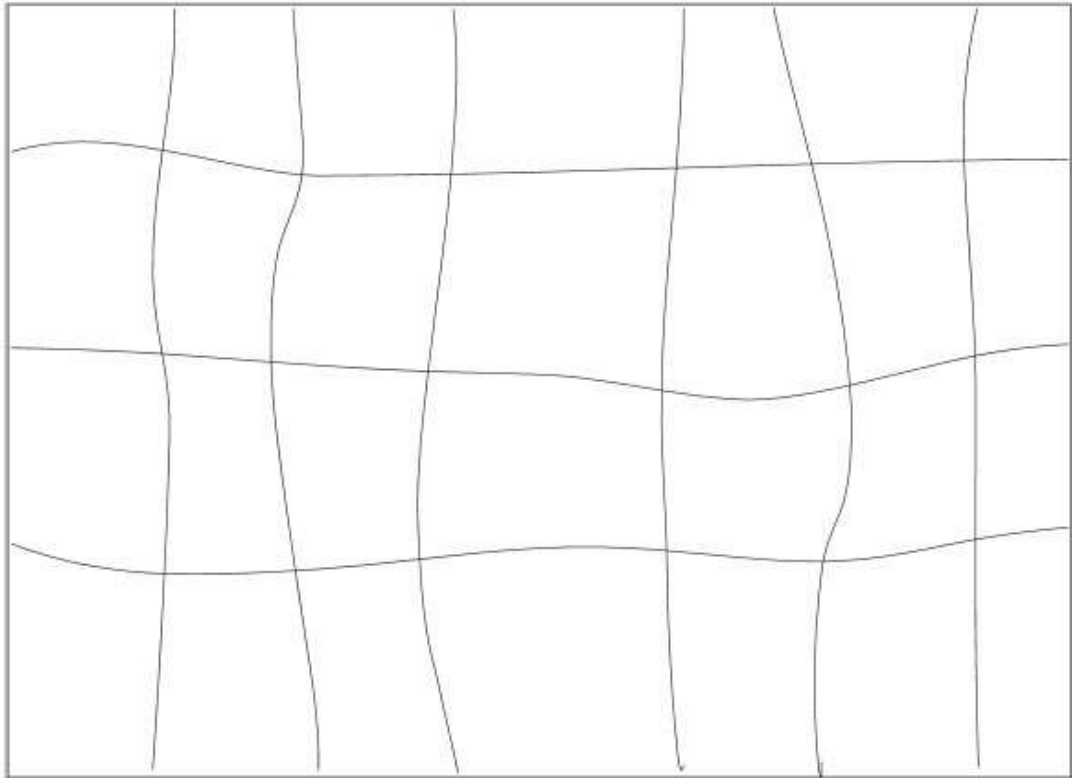




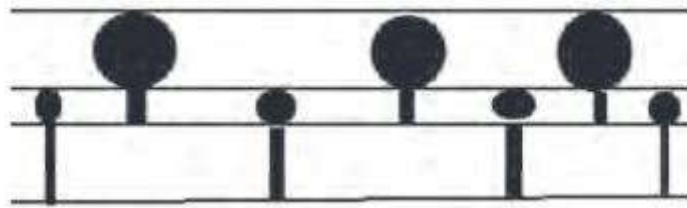
Σίγουρα αναγνώρισες αυτό το έργο του Κλέε. Όμως έχει χάσει τον ρυθμό του. Μπορείς να το βοηθήσεις με τα χρώματα που ταιριάζουν να ξαναβρεί τον ρυθμό του;

Άσκηση...

Μαύρο, κίτρινο, καφέ... ένα, δύο, τρία... φτιάξε το δικό σου ρυθμικό...

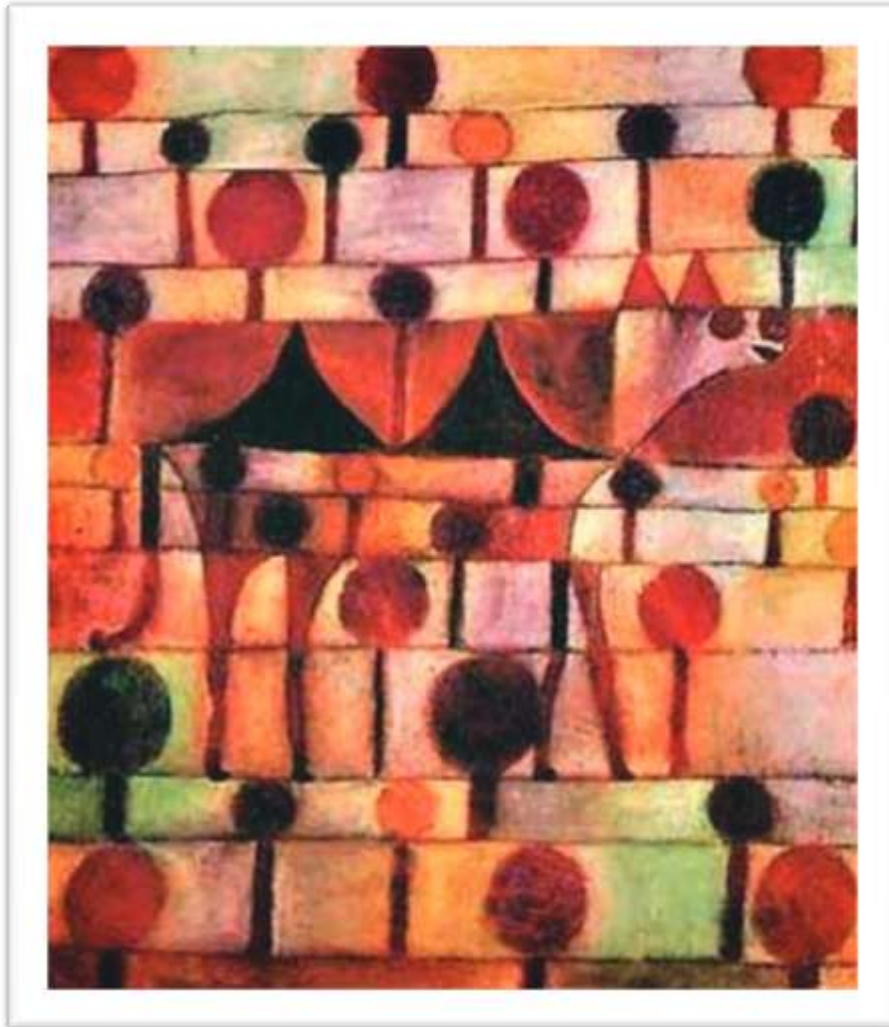


Κλέε: Παίζω με τα χρώματα, όπως με τα πλήκτρα στο πιάνο.
Με ρυθμό φτιάχνω τα έργα μου όπως στη μουσική. Ρυθμικά
ονόμασα και τα έργα που βλέπεις...

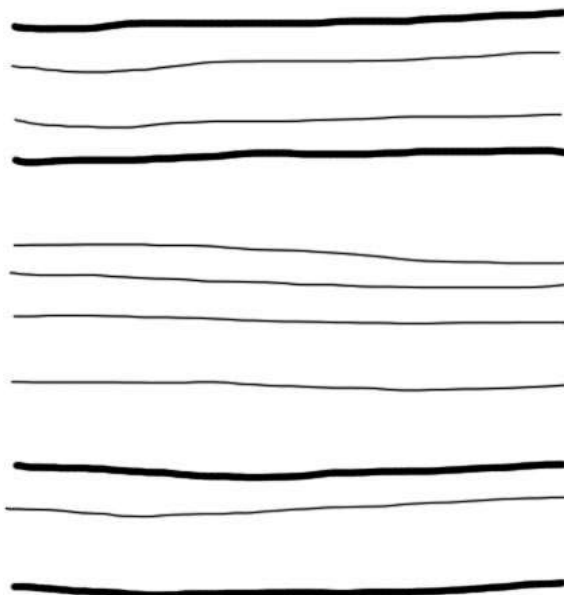


Κλέε: Και ο κήπος μου έχει ρυθμό με μικρά και μεγάλα δέντρα.
Αν προσέξεις το παρακάτω σχέδιο, θα τον ανακαλύψεις.

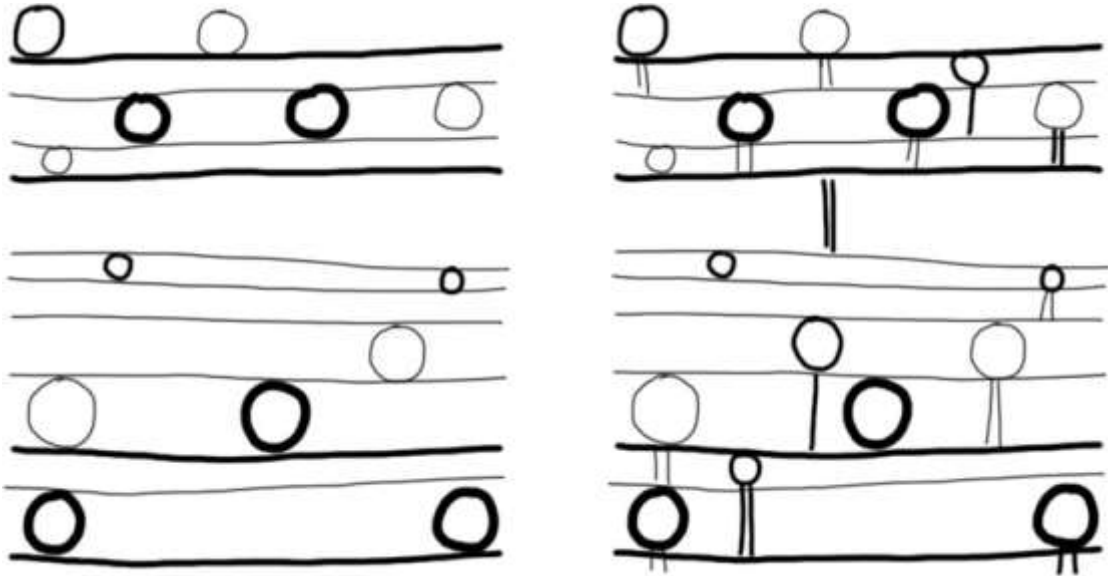
Παιδί: Εγώ ανακάλυψα και μια καμήλα!...



Άσκηση για το μπλοκ...
Σχεδιάζω οριζόντιες γραμμές...



Μετά σχεδιάζω κύκλους... μετά σχεδιάζω τους κορμούς των δέντρων.
Μπορώ να βάλω φρούτα στα δέντρα ... μπορεί εμφανιστεί και η
καμίλλα ... σίγουρα θα χρωματίσω με ότι χρώματα θέλω...



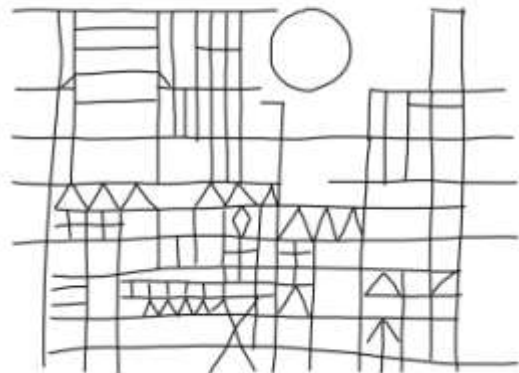
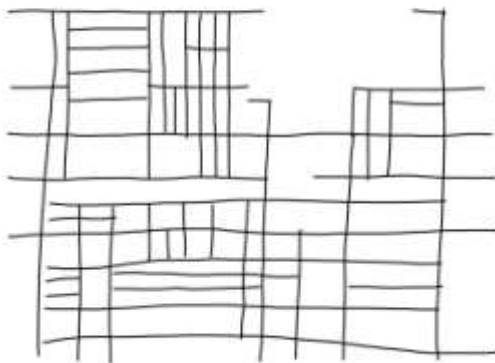
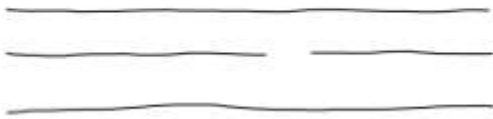
Κύκλος είναι και το φεγγάρι την πανσέληνο...
Ο Κλέε ζωγράφισε μια πόλη κάτω από μια κόκκινη πανσέληνο...



Άσκηση για το μπλοκ...

Σχεδιάζω διακεκομμένες **οριζόντιες** γραμμές... μετά διακεκομμένες **κάθετες**...

θα προσθέσω **τρίγωνα** για σκεπές, πολλά χρώματα και ένα μεγάλο κόκκινο φεγγάρι...

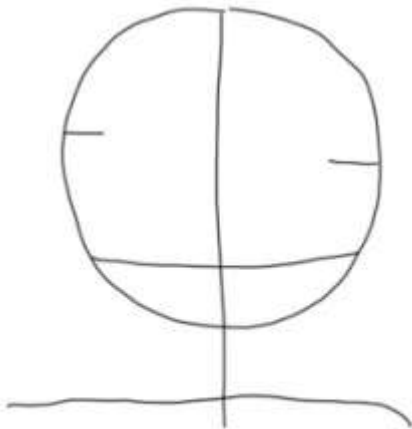
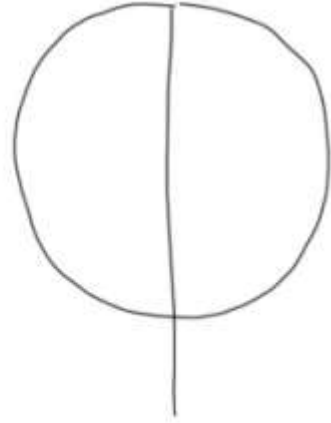


Κύκλος είναι και το κεφάλι του ανθρώπου που ζωγράφισε ο Κλέε...

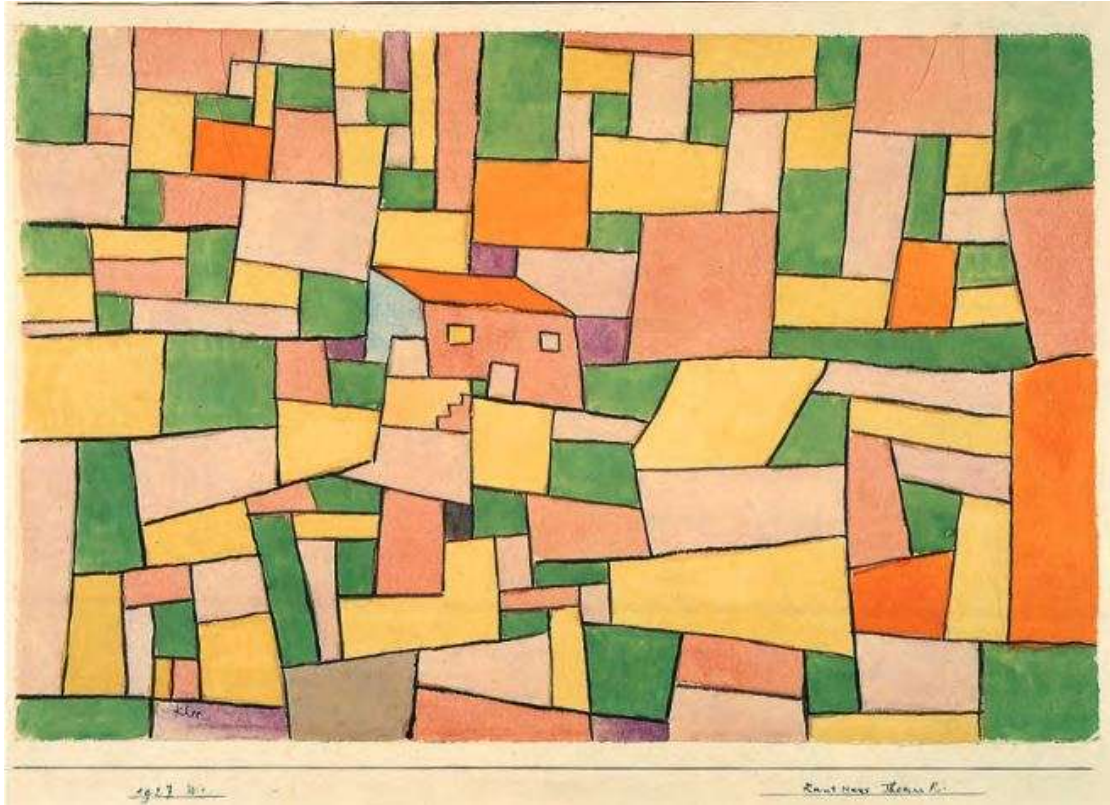


Παιδί: Γιατί δεν ζωγραφίζετε τα πρόσωπα όπως είναι;
Κλέε: Αυτό το κάνει η φωτογραφική μηχανή. Τα δικά μου πρόσωπα είναι πιο αληθινά από τα πραγματικά. Δε θέλω να ζωγραφίζω τον άνθρωπο όπως είναι, αλλά όπως θα μπορούσε να είναι.

Άσκηση για το μπλοκ...
Σχεδιάζω αρχικά έναν **κύκλο**...

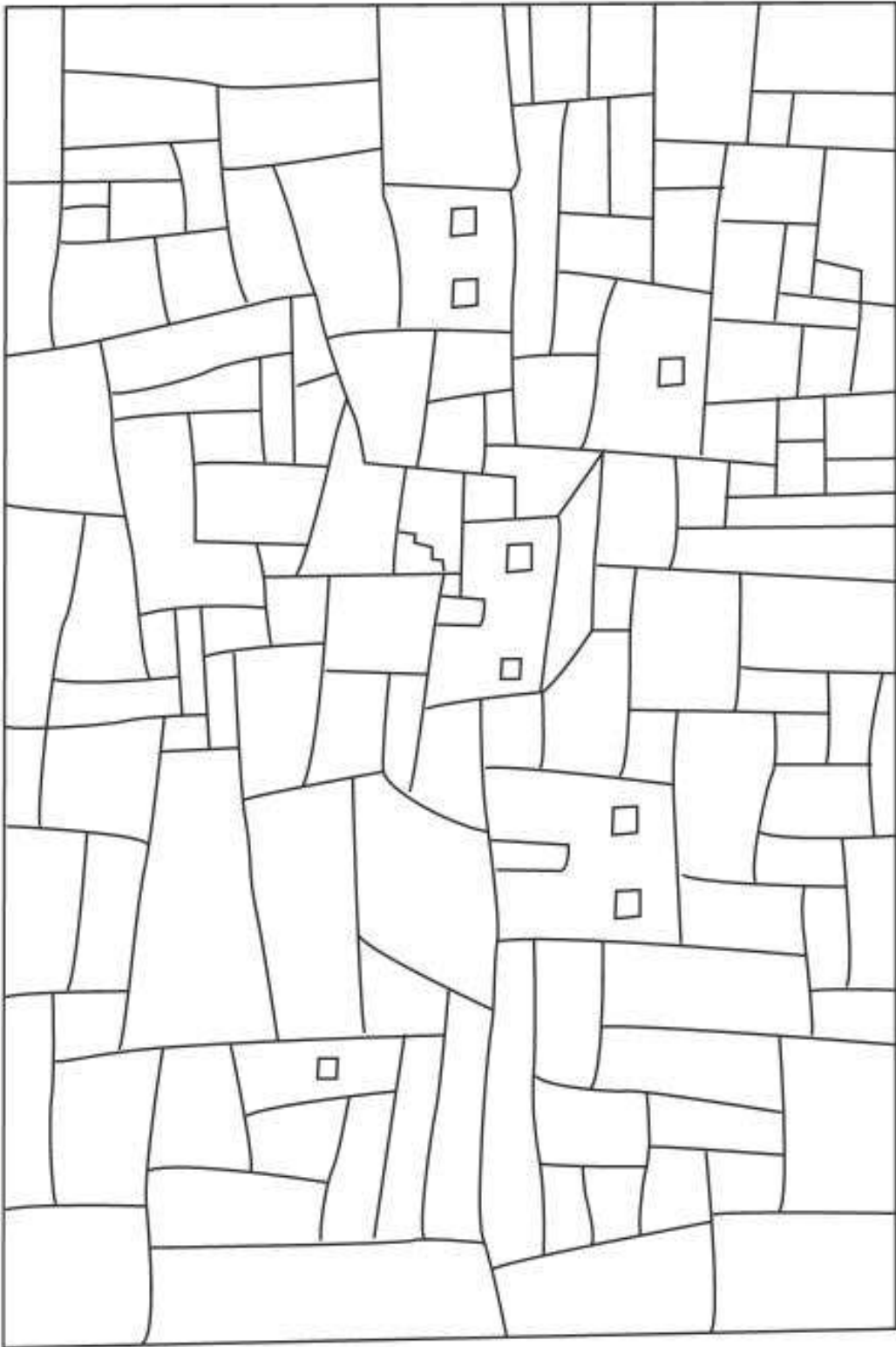


Χρωματίζω με **θερμά** χρώματα...
Άσκηση...



Μια μοναχική κατοικία μέσα στους αγρούς ζωγράφισε ο Πάουλ Κλέε.
Λίγα χρόνια αργότερα χτίστηκαν και άλλα σπίτια στα χωράφια. Η
κατοικία δεν είναι πια μόνη της... Έγινε μια ολόκληρη πόλη.

Σχεδίασε και άλλα σπίτια πάνω στα σχήματα των αγρών και
χρωμάτισε τη νέα πόλη.



Ένας πίνακας μπορεί να είναι και ένα όνειρο;

Παιδί: Ένα πανέμορφο δάσος με φανταστικά χρώματα!

Κλέε: Και μέσα του επτά πουλιά. Μπορείς να τα βρεις;

Παιδί: Ένα πουλί περπατάει ανάποδα στα σύννεφα. Γιατί;

Κλέε: Μα ένας πίνακας μπορεί να είναι ένα **όνειρο!**



Άσκηση...

Παρατήρησε την καμπύλη γραμμή στο έργο του Κλέε...

Μπορείς να το συνεχίσεις;



Καλή διασκέδαση...
Ηλιάννα Μπάρδη, εικαστικός