

## **Φόρμα Αποτύπωσης Σχεδίου Δράσης**

**Σχολική Μονάδα:** ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΛΙΦΥΤΟΥ - 9090025

**Στόχος Βελτίωσης:**

1. Να ενθαρρυνθούν οι μαθητές να συμμετέχουν σε διάφορους διαγωνισμούς (τοπικούς, πανελλήνιους, διεθνείς κλπ)
2. Να οργανώσουν και να διεξαγάγουν (κατά τάξη) διαγωνισμό γενικών γνώσεων και γνώσεων που αφορούν τα γνωστικά αντικείμενα του Α.Π.Σ.
3. Να συμμετάσχουν σε διαγωνισμούς/εκδηλώσεις, με βάση τις ιδιαίτερες κλίσεις και τα ενδιαφέροντα τους.

**Σχέδιο Δράσης:** Προετοιμασία για συμμετοχή σε σχολικούς διαγωνισμούς, σε πολιτιστικές, καλλιτεχνικές και αθλητικές δράσεις.

**Άξονας:** Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Συντονιστής Δράσης:** ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

### **A. Σχεδιασμός της Δράσης**

**Αναγκαιότητα - Στόχοι**

1. Να ενθαρρυνθούν οι μαθητές να συμμετέχουν σε διάφορους διαγωνισμούς (τοπικούς, πανελληνίου, διεθνείς κλπ).
2. Να οργανώσουν και να διεξάγουν (κατά τάξη ) διαγωνισμό γενικών γνώσεων που αφορούν τα γνωστικά αντικείμενα του Α.Π.Σ.
3. Να συμμετάσχουν σε διαγωνισμούς /εκδηλώσεις, με βάση τις ιδιαίτερες κλίσεις/ενδιαφέροντα κλπ.

**Ενέργειες & χρονοδιάγραμμα υλοποίησης**

1. Δράσεις ενίσχυσης της αυτοεκτίμησης των μαθητών.
2. Εξάσκηση της ενεργητικής ακρόασης.
3. Θεατρικό παιχνίδι/ρόλων με σκοπό την εξοικείωση με την προβολή/έκθεση σε κοινό.
4. Οργάνωση διαγωνισμού γνώσεων. Δημιουργία ερωτήσεων με ευθύνη των μαθητών.
5. Χαρακτηριστικά του αντικειμενικού κριτή/εξάσκηση στον ρόλο.
6. Συμμετοχή σε διαγωνισμό γνώσεων (της τάξης/σχολείου) ως διαγωνιζόμενος.

## 7. Συμμετοχή σε διαγωνισμό ανάλογα με τις ιδιαίτερες κλίσεις των μαθητών.

Α. φάση: Σχεδιασμού - Οκτώβριος

Β. Φάση: Υλοποίησης - Δεκ 21- Απρίλιος 22 (5 μήνες)

Γ. Φάση: Αξιολόγησης - Ιούνιος 22

### **Πόροι - μέσα - ερευνητικά εργαλεία**

Υπολογιστές, προβολέας, χαρτικά, σχολικά βιβλία, ερωτηματολόγιο, πρακτικά συλλόγου διδασκόντων (τελευταίων 5 ετών)

### **Κριτήρια επιτυχίας της Δράσης**

1. Καταγραφή των συμμετοχών σε διαγωνισμούς των προηγούμενων ετών.
2. Σύγκριση των συμμετοχών μετά την δράση.
3. Σύγκριση της ποιοτικής βελτίωσης των συμμετοχών.
4. Συμμετοχή σε διαγωνισμούς πέρα από τους τοπικούς.
5. Βελτίωση της απόδοσης/συμμετοχής των μαθητών και σε άλλα μαθήματα του σχολείου.
6. Στατιστικός έλεγχος επίδοσης μαθητών.

### **Διαδικασίες αξιολόγησης της Δράσης**

1. Συμμετοχή σε περισσότερους διαγωνισμούς σε σχέση με την προηγούμενη χρονιά
2. Αύξηση των εμπλεκόμενων μαθητών
3. Η βελτίωση της ποιότητας των συμμετεχόντων
4. Η εύρεση και πραγμάτωση καινοτόμων πρακτικών εφαρμογής των εκπαιδευτικών προγραμμάτων και δραστηριοτήτων
5. Η ενίσχυση της αυτοεκτίμησης των μαθητών με αυτανάκλαση στην καθημερινή σχολική και κοινωνική παρουσία

### **Ανατροφοδότηση - Προτάσεις ΣΕΕ**

Αγαπητέ Τάσο, η εξωστρέφεια του σχολείου είναι πολύ σημαντική, γιατί μας βγάζει από τα στενά όρια του σχολείου και προφανώς βοηθάει να γκρεμίσουμε τυχόν παραμορφωτικούς καθρέπτες σχετικά με την προσωπική εικόνα μας για τη σχολική μονάδα που υπηρετούμε. Νομίζω ένας στόχος ο οποίος μπορεί και να αποτιμηθεί στο τέλος, είναι η δημιουργία μιας λίστας ή ενός πίνακα με θεσμοθετημένους ετήσιους διαγωνισμούς ή εκδηλώσεις που μπορεί να συμμετέχει το σχολείο μας.

Ανεξάρτητα από το σχεδιασμό των δράσεων που έχουμε αναρτήσει, μπορούμε στον χρόνο της υλοποίησης των δράσεων να αναμορφώσουμε τον προγραμματισμό μας(απόλυτα λογικό) και να το αποτυπώσουμε στην αποτίμηση.

Στην αποτίμηση μπορείτε να ανεβάζετε στοιχεία σχετικά με την υλοποίηση των δράσεων του σχολείου και σε περίπτωση μεγάλων αρχείων π.χ. φωτογραφίες, η πλατφόρμα δέχεται μόνο υπερσυνδέσμους. Οπότε θα ανεβάζετε τα αρχεία σας σ' ένα google drive ή στην ιστοσελίδα του σχολείου και μ' ένα σύνδεσμο θα παραπέμπετε στα στοιχεία της υλοποίησης.

## **B. Υλοποίηση της Δράσης**

### **Περιγραφή**

Όπως είχε τεθεί στους στόχους, από τον Ιανουάριο του 2022 ξεκίνησε η υλοποίηση των δράσεων. Στις Δ', Ε' και ΣΤ' τάξεις πραγματοποιήθηκαν δράσεις, με σκοπό την βελτίωση της αυτοεκτίμησης των μαθητών/τριών.

Πριν από την έναρξη των δράσεων έγινε διερεύνηση του επιπέδου της αυτοεκτίμησης των μαθητών/τριών με ερωτηματολόγιο (**βλ. Παράρτημα 1**). Όσον αφορά στη Μεθοδολογία της Έρευνας, το ερωτηματολόγιο κατασκευάστηκε από την ομάδα των εκπαιδευτικών μετά την ανασκόπηση της σχετικής βιβλιογραφίας (**βλ. Παράρτημα 2**). Πρόκειται για μία προσαρμογή από τη Διδακτορική Διατριβή της Ράπτη Αικατερίνης, στο πλαίσιο των δικών μας ερευνητικών αναγκών. Το ερωτηματολόγιο διανεμήθηκε στους μαθητές δύο φορές, ώστε να προκύψουν συγκριτικά στατιστικά δεδομένα. Την πρώτη φορά δόθηκε το ερωτηματολόγιο στους/στις μαθητές/τριες πριν τη συμμετοχή τους σε κάποιο διαγωνισμό του σχολείου, κατά το σχολικό έτος 2021-2022 (οι ερωτήσεις 1, 2 και 3). Τον Μάιο δόθηκε πλήρες (οι ερωτήσεις 1, 2, 3 και 4). Η στατιστική επεξεργασία των δεδομένων πραγματοποιήθηκε με το πρόγραμμα S.P.S.S. (Version 10).

Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν ασκήσεις, με σκοπό την εξάσκηση της ενεργητικής ακρόασης, η οποία βελτιώνει την σχέση των μαθητών μεταξύ τους και τονώνει την αυτοεκτίμηση τους. Στο μάθημα της Γλώσσας (και των Αγγλικών από την εκπαιδευτικό Αγγλικής γλώσσας του σχολείου μας) εφαρμόστηκε το θεατρικό παιχνίδι για να αυξήσει την συμμετοχή των μαθητών μέσα από την ανάληψη πολλαπλών ρόλων. Έτσι, η δημιουργία ιστοριών και παραμυθιών, η διασκευή τους σε θεατρική παράσταση, ο διαμοιρασμός των ρόλων και η παρουσίαση λειτούργησε ευεργετικά για όλους. Επίσης, η απόφαση να κρίνουν την καλύτερη παράσταση τους ανάγκασε να τεκμηριώσουν την άποψη τους για την επιλογή τους.

Επειδή στόχος του σχεδίου δράσης ήταν «να ευθαρρυνθούν οι μαθητές να συμμετέχουν σε διάφορους διαγωνισμούς» έγινε καταγραφή σε πίνακα των συμμετοχών τους σε προηγούμενα σχολικά έτη. Από τα στοιχεία του αρχείου και την καταγραφή τους διαπιστώθηκε ότι κατά το σχ. έτος 2015-2016 υπήρχαν 4 συμμετοχές, το 2016-2017 πραγματοποιήθηκαν 6 συμμετοχές και το σχ. έτος 2017-2018 υλοποιήθηκαν 4 συμμετοχές σε διαγωνισμούς. Τα επόμενα χρόνια λόγω των περιορισμών της επιδημίας του κορωνοϊού υπήρχαν μόνο από δύο συμμετοχές.

Το σχ. έτος 2021-2022 υπήρξε αύξηση των συμμετοχών σε 6 διαγωνισμούς. Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές/τριες της Δ' τάξης: α) συμμετείχαν στον 6ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό για τον Πόντο, με την υλοποίηση ενός project (το οποίο απέσπασε το 1ο βραβείο στην κατηγορία του), β) διοργάνωσαν και υλοποίησαν διαγωνισμό δημιουργίας καλύτερου θεατρικού δρώμενου βασισμένου σε ένα «παραποιημένο» παραμύθι και γ) διοργάνωσαν και διεξήγαγαν ενδοσχολικό διαγωνισμό με τη δημιουργία παιχνιδιού ερωτήσεων (καρτέλες) από τη διδαχθείσα ύλη της τάξης τους. Σε ό,τι αφορά τους/τις μαθητές/τριες της Ε' και ΣΤ' τάξης α) συμμετείχαν στον 11ο διεθνή διαγωνισμό Ταινιών μικρού μήκους δημιουργώντας μια ταινία β) διοργάνωσαν και διεξήγαγαν ενδοσχολικό διαγωνισμό με την δημιουργία παιχνιδιού ερωτήσεων (καρτέλες) από την διδαχθείσα ύλη της τάξης τους γ) διοργάνωσαν και διεξήγαγαν ενδοσχολικό διαγωνισμό δημιουργίας καλύτερου θεατρικού δρώμενου βασισμένου σε ένα «παραποιημένο» παραμύθι.

Τον Μάιο με την ολοκλήρωση των δράσεων δόθηκε εκ νέου το ερωτηματολόγιο προσαρμοσμένο, ώστε να

διερευνηθεί αν υπήρξε η προσδοκώμενη αλλαγή στην αυτοεκτίμηση των μαθητών/τριών.

## **Γ. Αποτίμηση της Δράσης**

### **Αλλαγές σε σχέση με τον αρχικό σχεδιασμό (εφόσον υπήρξαν)**

Δεν έγιναν

### **Αποτελέσματα της Δράσης**

Από τη στατιστική ανάλυση, την επεξεργασία και τη συγκριτική εξέταση των δεδομένων προκύπτει ότι η συμμετοχή σε διαγωνισμούς επηρεάζει σε μικρό βαθμό τους μαθητές/τριες να εργάζονται αυτόνομα, σε μεγαλύτερο βαθμό συμβάλλει στη σχολική τους επίδοση και στην εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και ελάχιστα στους άλλους άξονες διερεύνησης (άγχος, λήψη αποφάσεων, επίτευξη στόχων).

Δεν προέκυψαν διαφοροποιήσεις στις απαντήσεις των μαθητών/τριών σε ό,τι αφορά το φύλο και την τάξη φοίτησής τους.

Συμπερασματικά, η συμμετοχή των μαθητών/τριών του σχολείου μας σε διαγωνισμούς επηρεάζει τη σχολική τους επίδοση και σε κάποιο βαθμό την αυτόνομη μάθησή τους και βελτιώνει τη θετική εικόνα για τον εαυτό τους και την αυτοεκτίμησή τους.

Μολονότι ο βαθμός συσχέτισης με τους άλλους παράγοντες διερεύνησης ήταν ιδιαίτερα χαμηλός, τα δεδομένα της έρευνας μάς επιτρέπουν να συνεχίσουμε την προσπάθεια του σχολείου για την προώθηση των μαθητών να συμμετέχουν σε διαγωνισμούς.

Διαπιστώθηκε αυξημένη ποσοτική και ποιοτική συμμετοχή σε διαγωνισμούς.

Οι εκπαιδευτικοί παρατήρησαν σε μεγάλο βαθμό βελτίωση της επίδοσης των μαθητών/τριών στα γνωστικά αντικείμενα του Προγράμματος Σπουδών.

### **Βαθμός επίτευξης των στόχων που είχαν τεθεί**

**3 = Σε μεγάλο βαθμό**

### **Παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων**

Οι παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων, μπορούν να προσδιοριστούν ως εξής:

- α) η συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικά προγράμματα που υλοποιήθηκαν,
- β) η αυτοεπιμόρφωση των εκπαιδευτικών σε θέματα επιμόρφωσης που δεν υλοποιήθηκαν, για να ικανοποιήσουν τις εξειδικευμένες επιμορφωτικές τους ανάγκες,
- γ) το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών μετά από την παρότρυνση και την παρακίνηση των εκπαιδευτικών να συμμετέχουν και να διοργανώνουν διαγωνισμούς, και
- δ) η καλή συνεργασία με τους γονείς των μαθητών/τριών και η θετική στάση τους στη μικροπολιτική που ακολούθησε το σχολείο, με τη συμμετοχή των μαθητών/τριών σε διαγωνισμούς.

### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Οι κυριότερες δυσκολίες που διαπιστώθηκαν ήταν:

- α) οι απουσίες των μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών λόγω κορωνοϊού,
- β) η αβεβαιότητα και οι προβληματισμοί για την υλοποίηση δράσεων, όπως η συνέντευξη με πρόσωπα (επισκέπτες), λόγω του αυστηρού πρωτοκόλλου για τον κορωνοϊό, και
- γ) η δυσκολία ενσωμάτωσης στο σχολικό πρόγραμμα των χρονοβόρων δράσεων, όπως η δημιουργία ταινίας μικρού μήκους.

#### **Υλικό που παρήχθη ή αξιοποιήθηκε**

Το υλικό που παρήχθη και μπορεί να αξιοποιηθεί σε μελλοντικές δράσεις ή αξιοποιήθηκε κατά την υλοποίηση της δράσης ήταν το εξής:

- α) ερευνητικό εργαλείο (ερωτηματολόγιο) για την αυτοεκτίμηση των μαθητών/τριών,
- β) ερευνητικό εργαλείο (ημιδομημένη συνέντευξης), για τις ανάγκες της συμμετοχής στον 6ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό για τον Πόντο,
- γ) παιχνίδι καρτελών με ερωτήσεις για τις ανάγκες του ενδοσχολικού διαγωνισμού (Δ΄, Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεις).
- δ) η ταινία μικρού μήκους της Ε΄ και ΣΤ΄ τάξης, και
- ε) η δημιουργία μιας λίστας ή ενός πίνακα με θεσμοθετημένους ετήσιους διαγωνισμούς ή εκδηλώσεις που μπορεί να συμμετέχει το σχολείο μας.

#### **Επιμορφώσεις που τυχόν υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης**

1. «Ιδέες για μια αποδοτική σύγχρονη και ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση»
2. «Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες μαθητών: Ανίχνευση και Παρέμβαση»
3. «Δημιουργική γραφή στην εκπαίδευση»
4. «Οι επιπτώσεις της πανδημίας στον ψυχισμό των παιδιών»
5. «Ιστοριογραμμή» . Διοργάνωση ΣΕΕ Εκπαίδευσης για την Αειφορία του ΠΕΚΕΣ Αν. Μακεδονίας και Θράκης.
6. Ενδοσχολική Επιμόρφωση από Εργοθεραπευτή.

#### **Προτάσεις για αξιοποίηση των πρακτικών που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης**

Στις δράσεις που οργάνωσαν, υλοποίησαν και συμμετείχαν οι μαθητές/τριες συχνά τους δινόταν η ευκαιρία να μπουν στο ρόλο του κριτή. Κατά συνέπεια ανέπτυξαν την κριτική τους σκέψη, κατανόησαν ότι οποιαδήποτε δράση πρέπει να διέπεται από καθορισμένους και αποδεκτούς κανόνες, με κύριο χαρακτηριστικό την αντικειμενικότητα.

Με τη συμμετοχή τους στον 6ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό για τον Πόντο, οι μαθητές/τριες αποκόμισαν γνώσεις για την κατασκευή εργαλείου ημιδομημένης συνέντευξης. Ακολούθησαν την επιστημονική μεθοδολογία (ανασκόπηση της βιβλιογραφίας, καταγραφή κειμένων, διατύπωση ερωτημάτων, υλοποίηση συνέντευξης, καταγραφή συνέντευξης, επεξεργασία απαντήσεων, διαπιστώσεις-συμπεράσματα, παρουσίαση αποτελεσμάτων). Η εμπειρία αυτή μπορεί να αξιοποιηθεί σε μελλοντικές δράσεις.

Με την δημιουργία της ταινίας μικρού μήκους στα πλαίσια του 12ου Διεθνή Διαγωνισμού “cinema διάβασες;” οι μαθητές έγιναν δημιουργοί, εξοικειώθηκαν με την γλώσσα της κινηματογραφικής αφήγησης και απέκτησαν δεξιότητες οπτικοακουστικής αγωγής.

Με την συμμετοχή τους στον 3ο Πανελλήνιο Μαθητικό διαγωνισμό Ελληνικής Γλώσσας “Κλείταρχος και Βερενίκη” ανέπτυξαν τον κριτικό εγγραμματισμό στο πλαίσιο της σχολικής πραγματικότητας και εμπλουτίστηκαν οι διδακτικοί στόχοι του Προγράμματος Σπουδών για το μάθημα της Γλώσσας.

Με την συμμετοχή στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φυσικών “Αριστοτέλης” εμπλουτίστηκε η γνώση και η κατανόηση της φυσικής από τους μαθητές.

Με την συμμετοχή στον 16ο Μαθητικό Διαγωνισμό “Παιχνίδι και Μαθηματικά” αξιοποιήθηκε η ικανότητα των παιδιών να σκέπτονται με εφόδιο την μαθηματική γνώση, αναπτύχθηκε η κριτική σκέψη και αναγνωρίστηκε η σημασία των Μαθηματικών στην καθημερινή πραγματικότητα.

Όλα τα παραπάνω είναι εφόδια που θα μπορούν να αξιοποιήσουν στην μετέπειτα μαθητική ζωή.

### **Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις στο πλαίσιο της δράσης**

Από την υλοποίηση της δράσης προέκυψαν ορισμένες εξειδικευμένες επιμορφωτικές ανάγκες, οι οποίες μπορούν να συνοψιστούν στα παρακάτω επιμορφωτικά πεδία:

- α) επιμόρφωση από ειδικούς ΤΠΕ για την κατασκευή-δημιουργία διαδραστικού παιχνιδιού,
- β) συνεχείς και συνεκτικές ενημερωτικές συναντήσεις από ειδικούς ψυχικής υγείας, με σκοπό την ενίσχυση της αυτοεκτίμησης, του αλληλοσεβασμού και της αποδοχής μεταξύ των μαθητών/τριών.

### **Προτάσεις για συνέχιση της Δράσης/ για νέες Δράσεις το επόμενο έτος**

Με βάση τα αποτελέσματα της συγκεκριμένης δράσης προτείνεται η συνέχιση της δράσης και για το επόμενο σχολικό έτος (2022-2023), με σκοπό την συνέχιση της θετικής πορείας της συμμετοχής των μαθητών/τριών σε διαγωνισμούς, τη δημιουργία ταινίας και υλικού ενδοσχολικών διαγωνισμών.