

ΕΠΕΡΑΣΑΜΕ ΟΜΟΡΦΑ!!!



«Το κορίτσι που επιμένει»

Την Τρίτη στις 3 Νοεμβρίου 2015 η Πέμπτη και η Έκτη τάξη του σχολείου μας, πήγαν εκδρομή στην Πάτρα. Ένας από τους χώρους που επισκεφτήκαμε ήταν και το θέατρο Act στα γραφικά σκαλιά της οδού Γεροκωνστοπούλου, στο κέντρο! Είναι ένας χώρος μικρός, ζεστός και ατμοσφαιρικός. Η παράσταση που παρακολούθησαμε ονομαζόταν «Το κορίτσι που επιμένει». Σε αυτή έπαιρναν μέρος τέσσερις ηθοποιοί. Η υπόθεση ήταν συγκινητική και μας κρατούσε σε αγωνία. Κύριοι πρωταγωνιστές δύο νέα παιδιά που αγαπήθηκαν και αποφάσισαν να παντρευτούν. Την μέρα του γάμου όμως, ο θεός του Κάτω Κόσμου, ο Πλούτωνας, έκλεψε το αγόρι. Η λύση του κοριτσιού ήταν τόσο μεγάλη που αποφάσισε και με τη βοήθεια των άλλων θεών, να φέρει πίσω τον αγαπημένο της. Μετά από πολλές περιπέτειες και αστεία επεισόδια γεμάτα μουσική και τραγούδι συναντήθηκε με τον Πλούτωνα και βρέθηκε μια δίκαια λύση για όλους.

Σας την προτείνουμε ανεπιφύλακτα!!!! Μαριάντζελα Πετροπούλου

Την Τρίτη 3 Νοεμβρίου του 2015 πήγαμε εκδρομή στην Πάτρα. Η ΣΤ' και η Ε' τάξη παρακολούθησαν μια θεατρική παράσταση στο Θέατρο ACT. Ο τίτλος της παράστασης ήταν «Το κορίτσι που επιμένει». Στους ρόλους της παράστασης έπαιζαν τέσσερις ηθοποιοί, δύο αγόρια και δύο κορίτσια που αντιπροσώπευαν πολλά πρόσωπα του έργου.

Το έργο αυτό αναφέροταν σε μια ιστορία αγάπης: ένα αγόρι ήταν ερωτευμένο με ένα κορίτσι και παντρεύτηκαν. Τη μέρα του γάμου τους είχαν έρθει όλοι οι θεόι του Όλυμπου για να το γιορτάσουν! Ανάμεσα σε αυτούς ήταν και ο θεός του Άδη, ο Πλούτωνας. Ο Πλούτωνας ζήλευε το ζευγάρι που ήταν τόσο ερωτευμένο, περισσότερο από ότι αυτός και ο Περσεφόνη. Γι' αυτό εκείνη τι μέρα, έβαλε ένα φίδι για να τσιμπήσει το αγόρι, ενώ χάρευε ξιπόλιτο. Το κορίτσι έκλαψε πολύ, αλλά αποφάσισε να πάει να πάρει το γάρι της πίσω.

Μετά από πολλές περιπέτειες, το κορίτσι κατάφερε να πάει στον Πλούτωνα και να ζητήσει να πάρει πίσω τον αγαπημένο της. Ο Πλούτωνας δέκτηκε να της δώσει το αγόρι της υπό ένα όρο: καθώς θα περπατάνε για να γυρίσει στη Γη να μην κοιτάζει πίσω της. Όμως το κορίτσι δεν μπόρεσε να τηρήσει τον όρο. Και γι' αυτό ξαναπήγε στον Κάτω Κόσμο. Ο Πλούτωνας δέκτηκε ξανά, αλλά τους έβαλε άλλον έναν όρο: να μην ζήσουν μαζί στην Γη, αλλά να ζήσουν στα φεγγάρια. Τα παιδιά δέκτηκαν με ανυπομονσία γιατί αυτό ήταν το όνειρο τους από όταν ήταν μικρά. Τελικά ζήσαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα.

Το θεατρικό μας μετέφερε ένα σημαντικό μάνυμα:
«Στη ζωή χωρίς να επιμένεις δεν θα καταφέρεις τίποτα!!!»

Η παράσταση ήταν με λίγα λόγια ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ!!

Αργύρης Φερελέης
Κωνσταντίνος Μίνκαν
Κωνσταντίνα Παναγοπούλου
Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου
ΣΤ' τάξη



Ρεύμα και νερό ... στον Γλαύκο τον ποταμό !!!

Την Τρίτη 3 Νοεμβρίου 2015 τα δύο τρίματα της Πέμπτης τάξης Ε Π Ι Σ Κ Ε Φ Τ Η Κ Α μ Ε τ Ο υδροπλεκτρικό εργοστάσιο του Γλαύκου λίγο πιο έξω από την Πάτρα.

Το υδροπλεκτρικό εργοστάσιο του Γλαύκου φτιάχτηκε το 1922.

Ψηλά στο βουνό έχει φτιαχτεί ένα φράγμα για να συγκρατεί το νερό του ποταμού.



Το νερό που έρχεται στον υδροπλεκτρικό σταθμό με σωλάνες από το φράγμα πέφτει με ορμή, μετατρέποντας την ενέργεια από δυναμική σε κινητική και γυρίζει τους στροβύλους (κουτάλες).

Έτσι παράγεται πλεκτρικό ρεύμα που συγκεντρώνεται στον υποσταθμό της ΔΕΗ και διανέμεται στην πόλη της Πάτρας.

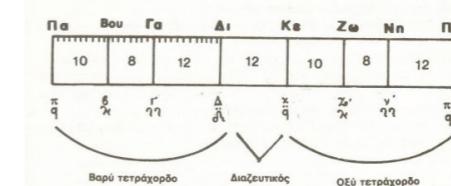
Εμάς μας εντυπωσίασε αρκετά ο χώρος του εργοστασίου στον οποίο γίνεται η μετατροπή αυτή της ενέργειας, αλλά ακόμη περισσότερο μας εντυπωσίασε ο χώρος του μουσείου!!Ναι , καλά ακούστε ...Υπάρχει ο μουσείο στο υδροπλεκτρικό εργοστάσιο του Γλαύκου με πολλά παιδιά και εντυπωσιακά μποχανήματα, για τα οποία μας μίλησε και μας ξενάγησε ο υπεύθυνος του χώρου!!!!Δείτε και φωτογραφίες!!!

Βασίλης Τσανάς, Ε2



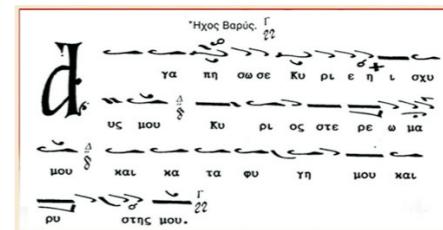
Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΟΜΟΡΦΑΙΝΕΙ ΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

Η Βυζαντινή μουσική στη ζωή μας



Βυζαντινή Μουσική είναι η εξέλιξη και καλλιέργεια της αρχαίας ελληνικής μουσικής και πήρε το όνομα αυτό από την περιοχή του Βυζαντίου που είναι η πρώτη ονομασία της πρωτεύουσας της νέας αυτοκρατορίας, κατά τον Κωνσταντίνο Παπαργύπουλο. Η Μουσική ως τέχνη και επιστήμη των ήχων είναι ένας τρόπος έκφρασης υψηλών συναισθημάτων και εμπειριών του ανθρώπου.

Στην Βυζαντινή Μουσική μπορείτε να μάθετε να φέλνετε. Όπως και στην ευρωπαϊκή μουσική, έτσι και στη βυζαντινή υπάρχουν χαρακτήρες (σημαδάκια) ποιότητας, ποσότητας και χρόνου. Η βασική κλίμακα και οι φθόγγοι της είναι: νη, πα, βου, γα, δι, κε, ζω, νη. Μπορείτε να την διασχίσετε σε Ωδεία. Ένα από αυτά είναι η Βυζαντινή Σχολή των Καλαβρύτων, που βάσει με τις πληροφορίες μας ιδρύθηκε το 2000 και τα μαθήματα συνεχίζονται μέχρι και σήμερα. Φέτος τα μαθήματα εκτελούνται κάθε Τρίτη και Πέμπτη, απογευματινές ώρες. Μπορείτε να γραφτείτε στους δασκάλους μας, κύριο Βασίλη Καλογερόπουλο και κύριο Κώστα Ζησιμόπουλο.



Σπύρος Μαργαρώνης
Ανδρέας Τζελέπης
ΣΤ' τάξη

ΠΑ ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΟΣΜΟ

Στη χώρα της φαντασίας!!!

Κάπου λίγο πιο έξω από την Ελλάδα υπάρχει ένα νησάκι που δεν το έχει βρει και δεν το ξέρει κανένας. Γιατί το νησάκι αυτό είναι αόρατο! Είναι αόρατο, γιατί είναι η χώρα της Φαντασίας! Οι μόνοι άνθρωποι που το ξέρουν είναι οι κάτοικοι που ζουν εκεί.

Για να πάει κάποιος εκεί πρέπει να ξέρει τον μαγικό γρίφο ο οποίος είναι η γάπη, η καρά, το παιχνίδι και φυσικά η φαντασία! Όταν γίνεται κάτι τέτοιο ένας κάτοικος από τον οποίο εμφανίζεται και λέει σε αυτόν τον άνθρωπο να έρθει στη χώρα του.

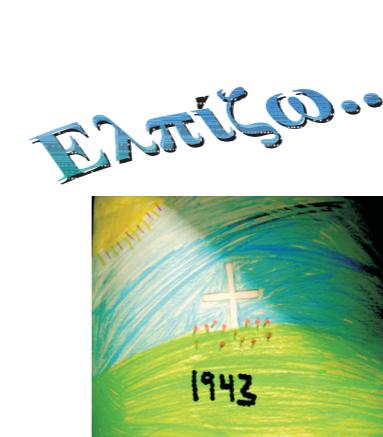
Τώρα όμως πρέπει να μάθετε πώς είναι εκεί πέρα! Εκεί καταρχήν ζουν οι πάρως της Disney, ξωτικά, νεράιδες και παιδιά μαζί με τους γονείς τους. Τα σπίτια τους είναι κάστρα για τους πρίγκιπες και πριγκίπισσες, σπίτια πάνω σε δέντρα για τα ξωτικά και για τα παιδάκια τα σπίτια τους φτιάχνονται μαγικά! Δηλαδή φαντάζονται τα σπίτια τους όπως τα θέλουν και γίνονται! Υπάρχει το δάσος των φρούτων και το δάσος των γλυκών. Στο δάσος των φρούτων υπάρχουν δέντρα που φυτρώνουν γλυκά και ζαχαρωτά. Υπάρχουν ποταμάκια που είναι από σιρόπι φράσουλα, σιρόπι σοκολάτα και πολλά άλλα γλυκά σιρόπια. Επίσης, υπάρχει ένα μέρος που έχει παιχνίδια, τουσιλήρες, κούνιες, φουσκωτά παιχνίδια και πολλά άλλα διασκεδαστικά παιχνίδια. Υπάρχει και ένα λιβάδι που έχει λουλούδια, φυτά, δέντρα και ζουν πολλά ζωάκια που μιλάνε κανονικά! Στον χώρο του αθλητισμού υπάρχουν και ποδόλατα για όλους δωρεάν! Νόμιμοι δεν υπάρχουν αλλά υπάρχουν απλοί κανόνες που πρέπει να τους τηρούν όλοι. Αυτοί είναι οι εξής: Να αθλείστε , να κάνετε υγιεινή διατροφή, να πλένετε τα δόντια σας μετά από κάθε γλυκό και έτσι έχετε το δικαίωμα να παίζετε όποτε θέλετε!!!! Επίσης, νόμιμος για διαβάσματα και μαθήματα δεν έχει βγει, αλλά θα πηγαίνετε και θα δανείζετε αυτοκίνητα με καυσαρέιο. Τα μόνα αυτοκίνητα που θα υπάρχουν θα πετάνε με φτερά όπως τώρα. Οι κάτοικοι, ποτέ δεν μετανιώνουν για να φύγουν, γιατί ζουν απίστευτα εκεί!

Καυγή Ελεάννα, Ε2

13 Δεκεμβρίου 1943



Θυμάμαι...



Αλλάζω...