

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΑΙ ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΞΥΠΝΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ!!!!!!!

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ:

Άψυχο ψυχή δεν έχει, και στον ουρανό πηγαίνει...Τι είναι;
 Ύρλυσκ ρ :μουαλρυφ
 Χλιοτρύπητο λαγήνι που σταλιά νερό δε χύνει... Τι είναι;
 ιθρλληοθσ ρι :μουαλρυφ
 Τον ένα άνθρωπο τον κάνει δύο...Τι είναι;
 Ύιαφζθρακ ρ : μουαλρυφ
 Κωνσταντίνος Π.



ΑΝΕΚΔΟΤΑ:

Τι βρήκε ένας τράγος που έπεσε μέσα σε ένα ηπαδό;
 Απάντηση : Τραγικό θάνατο!!!!
 Γιατί οι Πόντιοι κάνουν γενέθλια στους γιους και όχι στις κόρες?
 Γιατί το τραγουδι λέει Happy birthday τουγιου!!!!

Φωτεινή



Τι ζει στην ζούγκλα και παίζει τυχερά παιχνίδια?
 Απάντηση: ο Προπόδειλος!!!!
 Η δασκάλα ρωτάει τον Κωστάκη :
 -Εσύ Κωστάκη κάνεις τον σταυρό σου πριν το φαγητό?
 -Όχι κυρία, η μαμά είναι καλή μαγειρίσα!!!!

Χριστίνα



-Καλά εσύ είσαι άσχημη !
 -Κι εσύ είσαι μεθυσμένος !
 -Ναι αλλά εσύ είσαι πολύ άσχημη!
 -Ναι, αλλά εγώ αύριο δεν θα είμαι!!!!
 Η μητέρα λέει στα παιδιά της που παίζουν:
 -Για πείτε μου πάνω στον μπουφέ υπάρχουν δύο σοκολάτες.Γιατί έμεινε μόνο μία?
 -Έμεινε μία γιατί δεν την είδαμε!!!!

Άρης

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΕΣ 8ου ΤΕΥΧΟΥΣ:
 ΑΡΗΣ ΝΤΟΪ
 ΜΑΡΙΝΑ ΔΟΥΒΟΥ
 ΜΑΡΩ ΤΖΟΥΔΑ
 ΡΕΝΤΙ ΛΙΤΣΙ
 ΧΑΡΑ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ
 ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΑΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑ:
 ΑΓΓΕΛΟΣ ΧΑΛΜΟΥΚΗΣ
 ΑΛΕΞΙΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
 ΕΛΕΝΗ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΕΝΤΟΥΡΟΣ
 ΛΕΝΤΙΟΝΑ ΛΟΥΠΟΥ
 ΦΕΝΙΑ ΤΖΙΡΙΠΗ
 ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΑΜΑΝΤΑ
 ΤΖΕΝΗ ΤΣΟΥΡΟΥΦΛΗ
 ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΟΠΟΥΖΙΔΟΥ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ:ΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ
 ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΑΣ ΚΑ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΑΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΣΑΣ!!!
 ΤΟ ΣΤ2 ΚΑΙ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ:
 ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΑΓΑΠΗ, ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ, ΠΟΛΛΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΑ!!!ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!!!

Ο ΓΡΙΦΟΣ ΤΟΥ ΕΙΝΣΤΕΙΝ:
 Υπάρχουν 5 σπίτια 5 διαφορετικών χρωμάτων. Σε κάθε σπίτι ζει ένας άνθρωπος διαφορετικής εθνικότητας.Οι 5 ιδιοκτήτες πίνουν ένα συγκεκριμένο είδος ποτού.Κάνουν ένα συγκεκριμένο άθλημα και έχουν ένα συγκεκριμένο κατοικίδιο. Όλοι έχουν μεταξύ τους διαφορετικά κατοικίδια , κάνουν διαφορετικά αθλήματα και πίνουν διαφορετικά είδη ποτών.Η ερώτηση είναι:
ΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΨΑΡΙ;
 Βοηθητικά Στοιχεία:
 Ο Άγγλος μένει στο κόκκινο σπίτι.
 Ο Σουηδός έχει σκύλο.
 Ο Δανός πίνει τσάι.
 Το πράσινο σπίτι είναι αριστερά από το άσπρο σπίτι
 Ο ιδιοκτήτης του πράσινου σπιτιού πίνει καφέ.
 Αυτός που κάνει σκι εκτρέφει πουλιά.
 Ο ιδιοκτήτης του κίτρινου σπιτιού παίζει τένις.
 Αυτός που μένει στο μεσαίο σπίτι πίνει γάλα.
 Ο Νορβηγός μένει στο πρώτο σπίτι.
 Αυτός που κάνει ιστιοσανίδα μένει δίπλα σ'αυτόν που έχει γάτες.
 Αυτός που έχει το άλογο μένει δίπλα σ' αυτόν που παίζει τένις.
 Ο ιδιοκτήτης που παίζει ποδόσφαιρο πίνει χυμούς.
 Ο Γερμανός παίζει μπάσκετ.
 Ο Νορβηγός μένει δίπλα στο μπλε σπίτι.
 Αυτός που κάνει ιστιοσανίδα έχει ένα γείτονα που πίνει νερό.

Απάντηση: ο Ύρλυσκ ρ :μουαλρυφ
 Άγγελος

Παράξενα κι όμως αληθινά:
Ποιο είναι το πιο αργό θηλαστικό στον κόσμο?
 Ο βραδύποδας περνά τον περισσότερο χρόνο του κρεμασμένος στα δέντρα της ζούγκλας της Κεντρικής και νότιας Αμερικής. Όταν κατεβεί στο έδαφος χρειάζεται περισσότερο από 22 λεπτά για να δανείσει μία απόσταση 100 μέτρων.

Μεθούν οι ελέφαντες?
 Η συμπεριφορά των ελεφάντων πολλές φορές θυμίζει αυτή των ανθρώπων όταν είναι μεθυσμένοι. Γι' αυτό ευθύνεται ο καρπός του δέντρου Σκλυκοκαρία καθώς τρώνε πολλούς από αυτούς και μέσα στο στομάχι τους γίνεται μία ζύμωση όπως ενός δυνατού οινοπνευματώδους ποτού.

Τα μήλα , οι πατάτες και τα κρεμμύδια έχουν την ίδια γεύση?
 Ναι αυτό είναι αλήθεια!!Η διαφορά στην γεύση οφείλεται στη μυρωδιά. Εάν κλείσετε την μύτη σας και δαγκώσετε ένα κομμάτι από τα παραπάνω θα δείτε ότι έχουν την ίδια γλυκιά γεύση.

Από το βιβλίο(Καλοκαίρι , γεμάτο χρώμα εκδόσεις Σαββάλας.)
 Μάρω, Φωτεινή

ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΣΜΑΤΑ
 Η εφημερίδα του Δημοτικού Σχολείου Καλαβρύτων

Αριθμός φύλλου 8
 Δεκέμβριος 2014
 2,00€ (χωρίς ένθετο Cd) - 3,00€ (με ένθετο Cd)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΓΑΠΑΜΕ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ
 * Μένουμε...Καλάβρυτα!!! σελ.2
 * Το μουσείο ολοκαυτώματος σελ.2

ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ
 * 13-12-1943: 71 χρόνια αργότερα... σελ.3-4

Η ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΓΩΝΙΑ
 * Δεν ξεχώ το Πολυτεχνείο, σελ. 5
 * Σπάνια Ζώα της Ελλάδας σελ. 5
 * Πλανητικό σύστημα σελ. 6
 * Αχ αυτοί οι ολύμπιοι θεοί!!! σελ. 7
 * Halloween day!!!! σελ. 7
 * Επίσκεψη στο μανάβικο σελ. 8

ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΜΕΡΕΣ
 * Είμαστε παιδιά με δικαιώματα, σελ. 9
 * Σταμάτησε το κάπνισμα τώρα!! σελ. 10

ΜΑΓΕΙΡΙΚΕΣ ΑΛΧΗΜΕΙΕΣ
 * Χριστουγεννιάτικες λιχουδιές, σελ. 11

ΕΤΟΙΜΑΖΩ ΤΑΞΙΔΙ
 * Χειμερινοί προορισμοί για κάθε γούστο.. σελ.12

ΒΙΒΛΙΟΠΡΟΤΑΣΕΙΣ
 * Γνωρίζοντας την Πηνελόπη Δέλτα, σελ. 13

ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
 * Αινίγματα, Ανέκδοτα, Γρίφοι, Παράξενα & όμως αληθινά, σελ. 14

Μπορείτε να διαβάσετε «Τα Χελιδονίσματα» στην ιστοσελίδα του σχολείου μας, στη διεύθυνση dim-kalavr.ach.sch.gr.
 Ευχαριστούμε!!!!

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΑΥΡΑ

Τα βιβλία παρατήσαμε σταμάτησε το σχολείο, και η συμμαθήτριά μου δεν κάθεται στο διπλανό θρανίο.

Στολίζουμε το έλατο με στολίδια και φωτάκια και ο Αϊ-Βασίλης ο γλυκός δώρα θα φέρει στα παιδάκια.

Μελομακάρονα και κουραμπιέδες η μαμά θα μαγειρέψει, να ρθει ο Αϊ-Βασίλης να φάει,να λατρέψει.

Η μαμά βασιλόπιτα θα φτιάξει και ένας καλικάντζαρος το σπίτι θα ξεπετάξει.

Ο Αϊ-Βασίλης έρχεται δώρα για να μας φέρει κι ένα παιδί χαρούμενο κοιτάζει το αστέρι.

Καλή χρονιά,χρόνια πολλά με πολλά γλυκά χαμόγελα Καλή πρωτοχρονιά σε μεγάλους και παιδιά!!!!

Αλεξία,Ελένη,Κωνσταντίνος Π,Τζένη,Φένια

ΑΓΑΠΑΜΕ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

Μένουμε Καλάβρυτα!!!!!!!

Έχετε επισκεφτεί ποτέ τα Καλάβρυτα; Έχετε κάνει περίπατο στους υπέροχους δρόμους των Καλαβρύτων; Οι μαθητές του ΣΤ΄ 2 σας ξεναγούν στις οδούς τους! Μαζί με τις πληροφορίες τους σας βοηθούν να απολαύσετε την όμορφη διαμονή σας στα μέρη μας!!!!!!!

Καλάβρυτα σημαίνει «καλά νερά». Ονομάστηκαν έτσι γιατί υπάρχουν πολλές πολλές πηγές σε όλο το Χελμό!!!!!!Και ιδού μερικές από τις πιο γνωστές οδούς:

Οδός Πάνου Πόλκα:

Η οδός ονομάστηκε έτσι γιατί ο κ. Πόλκας που έμενε εκεί ήταν δήμαρχος των Καλαβρύτων. Τα Καλάβρυτα τουριστικοποιήθηκαν από το κ. Πόλκα που ίδρυσε το χιονοδρομικό κέντρο των Καλαβρύτων. Δυστυχώς για τα Καλάβρυτα έφυγε από τη ζωή το 2002 αλλά τον σκεφτόμαστε και τον θυμόμαστε με αγάπη.

Οδός Αγγέλων:

Η οδός ονομάστηκε έτσι γιατί πολλοί από τους οποίους κατοικούσαν εκεί ονομάζονταν Άγγελος-Αγγελική.

Ομάδα: Άγγελος, Άρης, Κωνσταντίνος Π, Μάρω, Τζένη

Οδός Αγίου Αλεξίου:

Η οδός Αγίου Αλεξίου πήρε το όνομά της από τον Άγιο Αλέξιο τον πολιούχο των Καλαβρύτων. Ο Άγιος Αλέξιος προστάτευε και συνεχίζει να προστατεύει τα Καλάβρυτα. Σήμερα εκεί βρίσκονται πολλά σπίτια όπως και το Ταχυδρομείο, το Μουσείο του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, το κτίριο της Παλαιολογίας, η πλατεία των Καλαβρύτων καθώς και πολλά μαγαζιά με χιονοδρομικά είδη. Η οδός Αγίου Αλεξίου είναι αρκετά μεγάλη και σημαντική.

Οδός 25ης Μαρτίου:

Ο δρόμος της 25ης Μαρτίου είναι πολύ σημαντικός γιατί λένε πως από εκεί πέρασαν οι επαναστάτες του 1821. Σήμερα αυτός ο δρόμος είναι ο κεντρικός δρόμος της πλατείας. Κάθε Μάρτιο οι μαθητές του Δημοτικού, του Γυμνασίου, του Λυκείου και του ΕΠΑ.Λ κάνουν παρέλαση προς τιμήν των Επαναστατών του 1821. Εκεί βρίσκεται η Εκκλησία ονομαζόμενη η Κοίμηση της Θεοτόκου. Έχει πολλά όμορφα μαγαζιά που πουλάνε τοπικά προϊόντα όπως μέλι, μαρμελάδες κ.α. Καλοκαίρι και χειμώνα τον δρόμο αυτόν επισκέπτονται πολλοί τουρίστες.

Ομάδα: Ελένη, Κωνσταντίνος Τ, Λεντιόνα, Μαρίνα, Φένια.

Οδός Μεγάλου Σπηλαίου:

Η οδός αυτή πήρε το όνομά της από το μεγαλοπρεπές μοναστήρι του Μεγάλου Σπηλαίου κοντά στα Καλάβρυτα. Σε αυτή την οδό εκτός από σπίτια υπάρχουν επίσης δύο σημαντικά κτίρια: το Δημοτικό Σχολείο Καλαβρύτων και λίγο πιο κάτω η Μαθητική Εστία όπου εκεί γίνονται τα μαθήματα της Φιλαρμονικής και πολλές μαθητικές εκδηλώσεις.

Ομάδα: Μάρω, Τζένη.

Το μουσείο Ολοκαυτώματος... το μουσείο των δικών μας αναμνήσεων.....

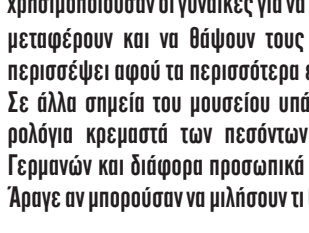
Βασίζόμενοι σε μια σχολική εργασία κάναμε μια βόλτα στα αγαπημένα μας Καλάβρυτα, επιλέξαμε το κτίριο που μας έκανε περισσότερο εντύπωση και ορίστηκε...Είμαστε εδώ για να σας το παρουσιάσουμε!!!! Η εξωτερική του όψη είναι πέτρινη και στολίζεται από μια κατάφυτη αυλή με γρασιδί. Επίσης, υπάρχει και ένα πολύ όμορφο γεμάτο με ιστορία μνημείο το οποίο απεικονίζει μια μάνα που τραβάει τον άντρα της σκοτωμένο με τη βοήθεια των απελπισμένων παιδιών της. Ένα μουσείο με μεγάλη ιστορία:εκεί έκλεισαν τις γυναίκες και τα παιδιά κάτω των 12 ετών ενώ τους άντρες ή τα αγόρια άνω των 12 ετών τους συγκέντρωσαν στο λόφο ΚΑΠΗ με σκοπό να τους σκοτώσουν λίγο πριν εγκαταλείψουν το χωριό. Για παραδειγματισμό των διπλανών χωριών και τιμωρία των ανταρτών...

Καθώς περάσαμε το κατώφλι της πόρτας μια στενάχωρη μουσική μας αγκάλιασε κάνοντας μας μεγαλοτικούς και βοηθώντας μας να ταξιδέψουμε στο παρελθόν. Και εκείνος ο χαμηλός φωτισμός... Μαγικό... Εσωτερικά το κτίσμα είναι ευρύχωρο και αρκετά περύτεχο. Οι τοίχοι είναι γκρι και γεμάτοι με φωτογραφίες πριν και μετά το Ολοκαύτωμα των Καλαβρύτων. Το πάτωμα είναι ξύλινο κάτι το οποίο μας κάνει να νιώθουμε μεγαλύτερη ζεστασιά και οικειότητα! Μάλιστα, διάσπαρτα στις 4 αίθουσες υπάρχουν μικρές οθόνες προβολής οι οποίες δείχνουν τις κινήσεις των Γερμανών στην επιχείρηση «Καλάβρυτα» αλλά και τις μαρτυρίες των Καλαβρυτινών επιζώντων.



Στην πέμπτη, και τελευταία, αίθουσα βρίσκονται οι φωτογραφίες και τα ονόματα των νεκρών. Παρατηρώντας τα ονόματα των νεκρών υπάρχουν κάποια ονόματα με κόκκινο χρώμα... αυτά είναι τα ονόματα των διασωθέντων του αιματηρού καλαβρυτινού ολοκαυτώματος. Σήμερα δυστυχώς δεν

υπάρχει κανείς... Το μουσείο αυτό όπως και κάθε άλλο μουσείο περιέχει κάποια εκθέματα. Μερικά από αυτά είναι κουβέρτες, καναπέδες, σπάνια έγγραφα, εφημερίδες ή επιστολές, εργαλεία και τσεκούρια τα οποία χρησιμοποιούσαν οι γυναίκες για να μεταφέρουν και να θάψουν τους νεκρούς κάθε οικογένειας. Όσα τους είχαν περισσέψει αφού τα περισσότερα είχαν καεί μαζί με κάθε τους ελπίδα για ζωή... Σε άλλα σημεία του μουσείου υπάρχουν χάλκινα αντικείμενα οικιακής χρήσης, ρολόγια κρεμαστά των πεσόντων, μια βόμβα, αυτοσχέδιες σημαίες κατά των Γερμανών και διάφορα προσωπικά αντικείμενα που μαρτυρούν την ιστορία τους. Άραγε αν μπορούσαν να μιλήσουν τι θα μας έλεγαν;;;



ΒΙΒΛΙΟΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Στο τεύχος αυτό αποφασίσαμε να σας παρουσιάσουμε μια πολύ σημαντική εκπρόσωπο της παιδικής λογοτεχνίας: την Πνεελόπη Δέλτα!! Τα "παραμύθια" της είναι όλα ένα και ένα!!! Σας τα προτείνουμε ανεπιφύλακτα!!!!



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

Η Πνεελόπη Δέλτα γεννήθηκε το 1874 στην Αλεξάνδρεια και έδωσε τέλος στη ζωή της στις 2 Μαΐου 1941. Ήταν κόρη του εθνικού ευεργέτη Εμμανουήλ Μπενάκη και είχε γνωρίσει εξέχουσες προσωπικότητες όπως ο Ελευθέριος Βενιζέλος και ο Νικόλαος Πλαστήρας.

Πρωτοεμφανίστηκε στα γράμματα σε νεαρή ηλικία δημοσιεύοντας έργα της στο περιοδικό της Αλεξάνδρειας Έσο Έτοιμος. Το 1909 εκδίδεται το μυθιστόρημά της Για την Πατρίδα, την επόμενη χρονιά το Παραμύθι χωρίς όνομα και ένα χρόνο αργότερα το ιστορικό μυθιστόρημα Τον καιρό του Βουλγαροκτόνου. Το 1915 εξέδωσε στην Αθήνα τα Παραμύθια και άλλα. Λίγο μετά την οριστική δημοσίευσή τους τα διηγήματα για ενήλικες Τ' ανεύθυνα (1921) και Η Ζωή του Χριστού (1925). Το

1925 παρουσιάστηκαν τα πρώτα συμπτώματα της ασθένειας που την κράτησε καθηλωμένη στο σπίτι για την υπόλοιπη ζωή της. Το 1935 εκδίδεται Ο Μάγκας και δύο χρόνια αργότερα το ιστορικό μυθιστόρημα Στα μυστικά του βάλτου. Ήδη είχε εκδοθεί ο Τρελαντώνης (1932), στο οποίο περιγράφει τις περιπέτειες των παιδικών χρόνων του μικρότερου αδερφού της. Εμπνέεται από τη θρησκευτική παράδοση, τη βυζαντινή ιστορία και το μακεδονικό αγώνα. Το έργο της ήρθε να καλύψει ένα μεγάλο κενό στο χώρο της παιδικής λογοτεχνίας.

Ο Μάγκας:

Κεντρικός ήρωας και αφηγητής του βιβλίου ένα κουτάβι, ο Μάγκας (ράτσας φοξεριέ), που μεγαλώνει στο σπίτι μιας οικογένειας Ελλήνων της Αιγύπτου την εποχή των Βαλκανικών Πολέμων. Αγαπημένος αφέντης του Μάγκα ο Λουκάς, το μικρότερο αγόρι της οικογένειας. Το βιβλίο αυτό μας μιλάει για τη φιλία ανάμεσα ανθρώπου και σκύλου.



Ο Τρελαντώνης:

Η συγγραφέας, με αναφορές στην παιδική της ηλικία, αφηγείται τις περιπέτειες τεσσάρων παιδιών που ήρθαν απ' την Αλεξάνδρεια στον Πειραιά για να περάσουν τις διακοπές τους κοντά στους θείους τους. Ανάμεσα σ' αυτά ο Αντώνης, γεμάτος ζωή, πρότυπο για τ' αδέρφια του αλλά και μόνιμη πηγή προβλημάτων για τους μεγάλους, θα δώσει το έναυσμα να ζήσουν όλοι ένα καλοκαίρι «διαφορετικό»...



Παραμύθι χωρίς όνομα:

Στην τουρκοκρατούμενη Μακεδονία των αρχών του 20ού αιώνα (Οκτώβριος 1906 - Ιούνιος 1907), παρακολουθούμε τη ζωή και τις περιπέτειες των ανταρτών μέσα και γύρω από τον βάλτο της λίμνης των Γιαννιτσών. Εκεί, Έλληνες και Βούλγαροι πολεμούν ανελέητα για το ποιος από τους δύο θα επικρατήσει στην περιοχή, κάτω από τη μύτη των οθωμανικών στρατευμάτων που κάνουν τα στραβά μάτια. Κεντρικοί ήρωες της ιστορίας είναι ο Αποστόλης και ο μικρός του φίλος Γιοβάν, δυο ορφανά παιδιά που υπηρετούν ως οδηγοί στο πλευρό του καπετάν Άγρα και των συντρόφων του, μώνοντας μας στα σκοτεινά μυστικά του Βάλτου.

Το κοτέτσι:

Ο Κικιρής ανακαλύπτει μόνος του έναν νέο κόσμο έξω από το κοτέτσι και όταν επιστρέφει αναστατώνει τα υπόλοιπα πτηνά με την εμπειρία του, με αποτέλεσμα να τους ξεσπκώσει όλους (πλην των παπακιών, που καλά περνούν πλατσουρίζοντας) και να τον ακολουθήσουν στην δεύτερη εξόρμησή του.

Άγγελος, Άρης, Κωνσταντίνος Π., Κωνσταντίνος Τ., Ρέντι.