

Οι εντυπώσεις μου από το

εκπαιδευτικό ταξίδι στη Δανία

(27/11/2013 - 1/12-2013)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COMENIUS « A Taste of Europe »



Αγγελική Παβαλίδου

Πέμπτη 28 Νοεμβρίου 2013

Πραγματοποίηση επίσκεψης στο δανικό κανάλι TV-Glad.

Λίγα λόγια για την ίδρυση, τη λειτουργία, το έργο και τους στόχους του καναλιού.

Το TV-Glad ιδρύθηκε από πέντε ανθρώπους, ένας από τους οποίους φέρει την ιδιότητα του κοινωνικού λειτουργού. Το συγκεκριμένο κανάλι είναι το μοναδικό παγκοσμίως που σεαλεκτώνεται στο σύνολό του από άτομα με ειδικές ανάγκες. Τα ΑΜΕΑ επιτελούν όλες τις δραστηριότητες του καναλιού: καθαρίζουν, μαγειρεύουν, παίρνουν συνεντεύξεις από διάσημους ηθοποιούς, πολιτικούς ή και απλούς πολίτες, δημιουργούν με τη βοήθεια επαγγελματιών τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά προγράμματα, μακνητοσκοπούν απερχιακές κινητοποιήσεις, πολιτιστικά δρώμενα, ενώ παράλληλα εκπέμπουν παιδικά κινούμενα σχέδια, τα γραφικά των οποίων σχεδιάζουν τα ίδια τα ΑΜΕΑ. Επιπρόσθετα, τα ΑΜΕΑ που εργάζονται στο κανάλι πρωταγωνιστούν σε θεατρικές ή μουσικές παραστάσεις που εκπέμπονται από το σταθμό, ενώ ταυτόχρονα συζητούν χωρίς προκαταλήψεις θέματα σεξουαλικότητας, με σεβασμό στην ιδιαίτερη προσωπικότητα του κάθε ανθρώπου. Ακόμη και εταιρείες δε διστάζουν να απευθυνθούν στο TV-Glad για την υλοποίηση τηλεοπτικών εμπορικών. Αξίζει να σημειωθεί ότι το συγκεκριμένο κανάλι είναι ιδιωτικό, ωστόσο λαμβάνει το ποσό των 2.000.000 κορωνών από τον κρατικό προϋπολογισμό για την επιτέλεση των λειτουργιών του. Στόχος του TV-Glad είναι να παράσχει στα 300 ΑΜΕΑ που το στελεχώνουν εργασία μέσα από την οποία τα τελευταία αισθάνονται χρήσιμα και κοινωνικά αποδεκτά, άλλωστε όπως είπε και η εκπρόσωπος της Ισλανδίας Aidy «εφόσον όλοι είμαστε διαφορετικοί, γιατί κάποιοι να αισθάνονται μειονεκτικά, όλοι είμαστε ίσοι». Απώτερος στόχος του καναλιού είναι να ευσηματώ-

σει ΑΜΕΑ ακόμη και στο εθνικό κανάλι της Δανίας. Ας βοηθήσουμε, λοιπόν, όλοι στη διάδοση αυτής της κίνησης, προτρέποντας όσο και περισσότερους συναθρώπους μας να αναζητήσουν διαδικτυακά το TV-Glad και να ενημερωθούν περαιτέρω γι' αυτό.

Τέλος, σφείλω να αναφερθώ στις τρεις βασικές αρχές που προσβύει το TV-Glad και που ο καθένας από εμάς πρέπει να υιοθετεί στη ζωή του: ΑΥΤΟΣΕΒΑΣΜΟΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗΣ.



Πέμπτη 28 Νοεμβρίου 2013

Πραγματοποίηση επίσκεψης στο πανεπιστήμιο, όπου εκπαιδεύονται οι κοινωνικοί παιδαγωγοί και παρακολούθηση σεμιναρίου με θέμα την εκπαίδευση και το έργο των κοινωνικών παιδαγωγών.

Πριν παραθέσω την οποιαδήποτε πληροφορία θεωρώ ότι πρέπει να καταστεί σαφής ο ορισμός του κοινωνικού παιδαγωγού. Ο κοινωνικός παιδαγωγός δεν αποτελεί ούτε κοινωνικό λειτουργό, ούτε όμως και δάσκαλο, είναι κάτι το ενδιάμεσο. Ένας κοινωνικός παιδαγωγός νομιμοποιείται να διδάξει σε ειδικά σχολεία, όχι όμως και σε κανονικά, στα οποία αρκείται στη συνεργασία με τους αντίστοιχους δασκάλους.

Η πανεπιστημιακή εκπαίδευση των κοινωνικών παιδαγωγών συνίσταται σε 7 εξάμηνα συνολικά, κατά τη διάρκεια των οποίων οι κοινωνικοί παιδαγωγοί προσλαμβάνουν ακαδημαϊκές γνώσεις, εκπονούν ερευνητικές εργασίες και κάνουν πρακτική άσκηση. Αντικείμενο διδασκαλίας τους αποτελεί μεταξύ άλλων: η ψυχολογία, η κοινωνιολογία, η φιλοσοφία, η ανθρωπολογία, η παιδαγωγική, η δημόσια υγεία, οι γλώσσες κτλ.

Μετά την ολοκλήρωση της πανεπιστημιακής τους εκπαίδευσης οι κοινωνικοί παιδαγωγοί επιλέγουν μία από τις τρεις κοινωνικές ομάδες με την οποία επιθυμούν να εργαστούν: άνθρωποι που αντιμετωπίζουν κοινωνικά προβλήματα, παιδιά και νέοι, άτομα με ειδικές ανάγκες. Όποια κι αν είναι η ομάδα με την οποία επιλέγουν να συνεργαστούν η ηθική και η επαγγελματικότητα αποτελούν τις

λέξεις κλειδιά για την επιτυχία στο έργο τους.

Για την πρόσληψη ενός κοινωνικού παιδαγωγού εκτός από τις ακαδημαϊκές γνώσεις που οφείλει να κατέχει εφετάζονται τα εξής προσόντα: κοινωνικότητα, ευχέρεια στην επικοινωνία, δημιουργικότητα, εκφραστικότητα αλλά και μεταδοτικότητα.

Η διαδικασία που ακολουθεί ένας κοινωνικός παιδαγωγός όταν εργάζεται με παιδιά με ειδικές ανάγκες είναι η εξής:

παρατήρηση παιδιού → εντοπισμός προβλήματος
→ στόχος ως προς το βαθμό βελτίωσης → υιοθέτηση κατάλληλης μεθόδου βελτίωσης → συζήτηση με συναδέλφους → αξιολόγηση μεθόδου και αποτελέσματος.

Ασφαλώς οι μέθοδοι και τα αντικείμενα διδασκαλίας εναρμόνιζονται ανάλογα με τις ανάγκες του εκάστοτε μαθητή, ενώ παράλληλα προωθούνται εναλλακτικές μέθοδοι μάθησης όπως το θέατρο, η μουσική, οι τέχνες, τα αθλήματα. Απίστευτος στόχος της κυβέρνησης αλλά και των παιδαγωγών, με την ευρύτερη σημασία του όρου, στη Δανία είναι η εγκαθίδρυση ενός εκπαιδευτικού συστήματος που θα προωθεί τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και όχι μέσα από τον κλασικό τρόπο διδασκαλίας, ο οποίος περιλαμβάνει διαγωνίσματα, διδασκαλία αριθμητικής, γλώσσας κ.τ.λ. Σε κάθε περίπτωση, βέβαια, η απόκτηση γνώσεων λαμβάνει χώρα σ' ένα οικείο, ειδικά διαμορφωμένο περιβάλλον σπιτιού και όχι σ' ένα περιβάλλον τάξης.

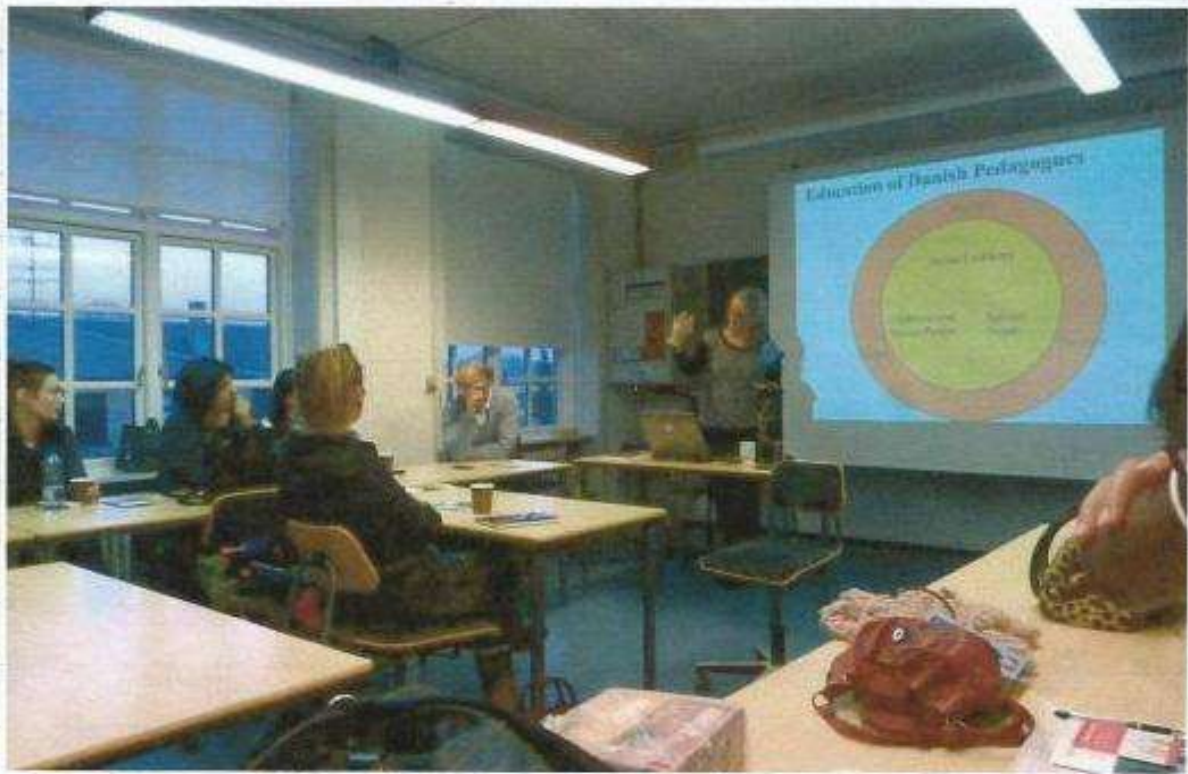
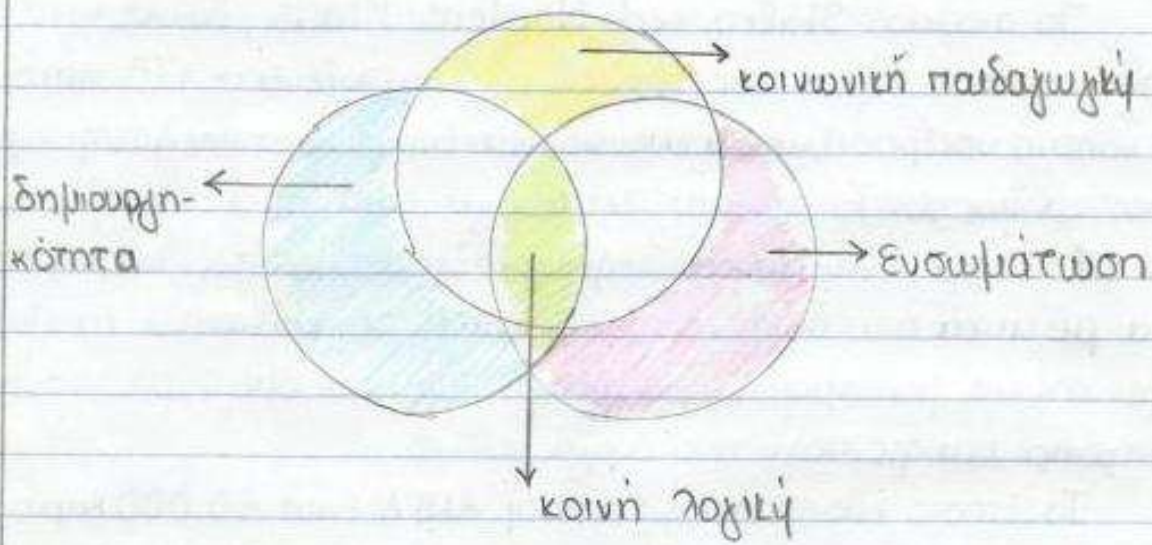
Οι στόχοι τους οποίους οφείλει να επιτελέσει ένας κοινωνικός παιδαγωγός, ο οποίος εργάζεται με ΑΝΕΑ είναι:

- 1) η προσέλευση του παιδιού
- 2) η απόκτηση βιουριάς και ασφάλειας από την πλευρά του παιδιού.

3) η απόκτηση κοινωνικότητας.

4) η απόκτηση αυτοπεποίθησης.

Η κοινωνική παιδαγωγική >> συνοψίζεται στο παρακάτω σχεδιάγραμμα.



Παρασκευή 29 Νοεμβρίου 2013

Πραγματοποίηση επίσκεψης στο Skolen ved Nordens Plads, σχολείο για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Το σχολείο Skolen ved Nordens Plads, διευθυντής του οποίου είναι ο κύριος Per Mikkelsen, φιλοξενεί 175 παιδιά με νοητική υστέρηση, κάποια εκ των οποίων έχουν κατακοιμηθεί ή αντιμετωπίζουν κινητικές ή γλωσσικές διαταραχές. Το σχολείο λειτουργεί από τις 7:00 πμ έως τις 17:00 μμ, ενώ τα αντικείμενα διδασκαλίας του είναι τα ίδια με αυτά που διδάσκονται μαθητές σε κανονικά σχολεία, όπως κηφεία, μαθηματικά, αγγλικά, δοσμένα όμως με πιο απλοϊκό τρόπο και με πολύ πιο αργό ρυθμό.

Το επίσης κόστος ενός μαθητή ΑΜΕΑ είναι 50.000 ευρώ, χρονός που ενδέχεται να μετατρέψει το παιδί σε αντικείμενο εκμετάλλευσης, κατά την ενσωμάτωσή του σε κανονικό σχολείο, στην περίπτωση που το ποσό αυτό δε διατεθεί για την κάλυψη των αναγκών του, αλλά δαπανηθεί σε άλλους τομείς. Ωστόσο, το Skolen ved Nordens Plads εμμένει στην ενσωμάτωση των ΑΜΕΑ σε κανονικά σχολεία, δεδομένου ότι αυτό είναι το καλύτερο για το παιδί. Από την άλλη πλευρά οι γονείς φοβούμενοι τη δυσκολία της μετάβασης αρνούνται να προβούν σε μια τέτοια ενέργεια. Για τον περιορισμό της δυσκολίας αυτής το ειδικό σχολείο φροντίζει τουλάχιστον κατά το πρώτο διάστημα της ενσωμάτωσης σε κανονικό σχολείο, το παιδί ΑΜΕΑ να παίζει με από αφοιμητές ομοίους του, αλλά και εκπαιδευτικούς που χωρίζουν ήδη από το ειδικό σχολείο.

Γενικότερα, η διαδικασία εμμάθωσης στο σχολείο Skolen ved Nordens Plads βασίζεται σε τρεις πυλώνες:

ΧΑΡΑ, ΚΙΝΗΤΡΟ, ΜΑΘΗΣΗ

Πιο συγκεκριμένα, η διδασκαλία της ανάγνωσης γίνεται με τον εξής τρόπο: Οι μαθητές τραγουδούν ή χορεύουν το αγαπημένο τους τραγούδι, μια δραστηριότητα που τους χερίζει ΧΑΡΑ. Μετά την ολοκλήρωση της παραπάνω δραστηριότητας κάποιος συμμαθητής τους αποτελεί το θετικό τους κριτή, δηλαδή αναφέρει ένα θετικό πάντα σχόλιο για το συμμαθητή που τραγούδησε ή χόρεψε. Αυτό το θετικό σχόλιο αποτελεί ΚΙΝΗΤΡΟ βελτίωσης για το μαθητή που τραγούδησε ή χόρεψε. Στη συνέχεια, ακολουθεί η μάθηση, δηλαδή οι μαθητές μαθαίνουν ανάγνωση μέσα από τους βίτους του αγαπημένου τους τραγουδιού.



Ιδιαίτερη μνεία έγινε στη διαδικασία διδασκαλίας των αυτιστικών παιδιών, στην οποία ακολουθούνται οι εξής μέθοδοι:

1) Το κάθε παιδί έχει το δικό του πρόγραμμα, το οποίο διαμορφώνεται με φωτογραφίες που απεικονίζουν τις δραστηριότητες που πρέπει να εκπαιδευθεί.

2) Η δασκάλα επεξεργάζεται το πρόγραμμα δραστηριοτήτων με όλη την τάξη.

3) Έκφραση συναισθημάτων μέσα από κάρτες με χρώματα: κίτρινο, πράσινο, κόκκινο, τα οποία ταυτίζονται με συγκεκριμένα συναισθήματα (π.χ πράσινο = είμαι καλά)

4) Το κάθε παιδί διαθέτει το δικό του κουτί δραστηριοτήτων.

5) Στο τέλος της ημέρας τα αυτιστικά παιδιά αξιολογούν τον εαυτό τους χρησιμοποιώντας χρωματικές κάρτες και στα δικά τους κουτιά δραστηριοτήτων.

6) Τα μικρότερα παιδιά συνεργάζονται με τα μεγαλύτερα.

Και φυσικά δε θα μπορούσα να παραλείψω να αναφερθώ στα μουντά πρωινά της Δευτέρας, τα οποία μετατρέπονται στα πιο χαρούμενα όλης της εβδομάδας κάρη στα μουσικο-χορευτικά δρώμενα στα οποία ευημετέχουν μαθητές και δάσκαλοι με στόχο την καλλιέργεια

των παιδιών και το αισιόδοξο ξεκίνημα της καινούριας εβδομάδας.

