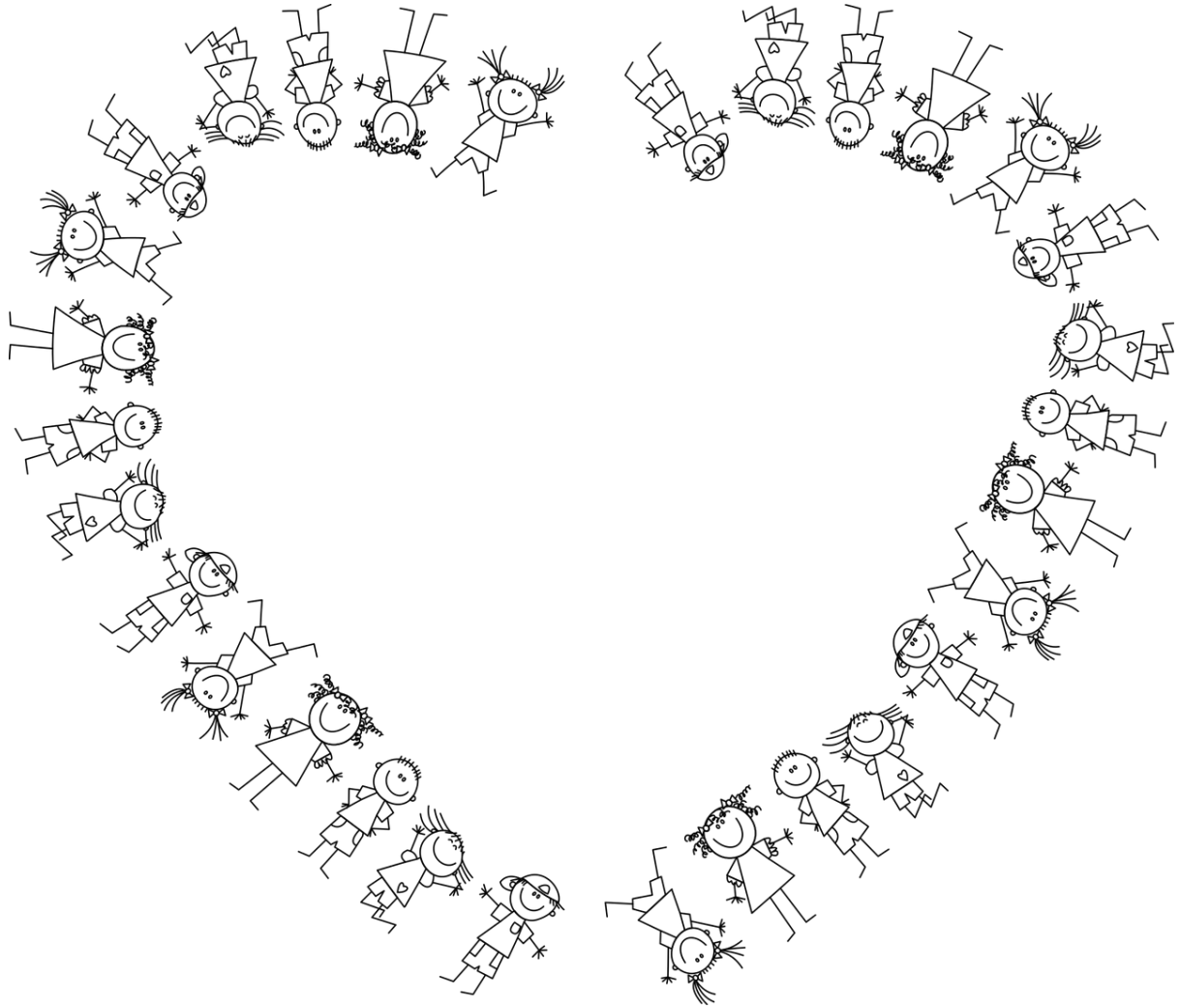


ΜΟΥΣΙΚΗ

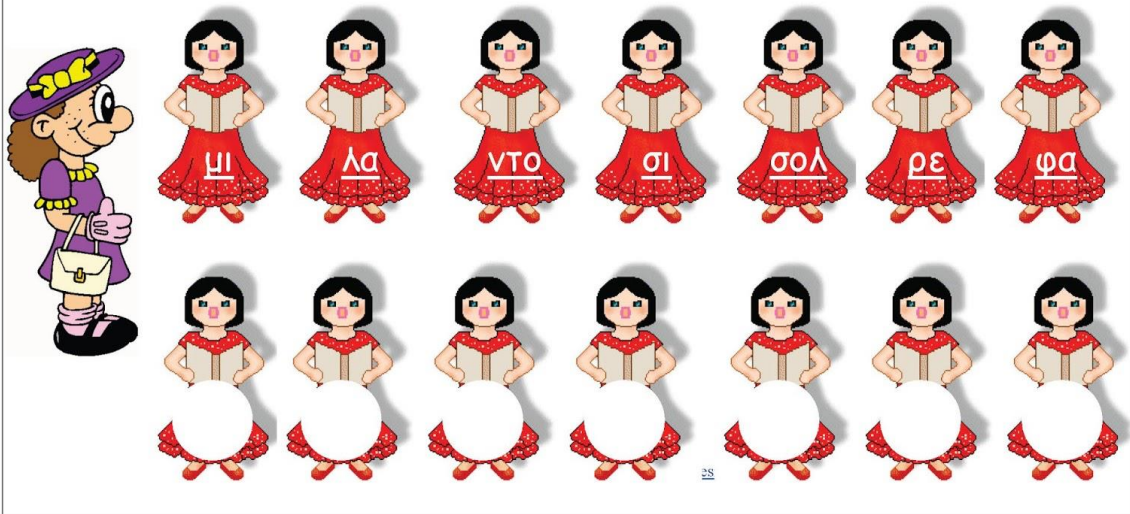


1^η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΠΑΙΧΝΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΝΟΤΕΣ

ΒΑΛΤΕ ΤΙΣ ΝΟΤΕΣ ΣΤΗΝ ΣΩΣΤΗ ΣΕΡΑ

♥ Μουσική ♥

Η κυρία Μουσική έβαλε τις νότες στη σειρά για να πάνε μια βόλτα. Όμως αυτές μπερδεύτηκαν και χάσανε τις σειρές τους! Ας τις βάλω στη σειρά.



ΛΥΣΗ: **ΝΤΟ-ΡΕ-ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ-ΛΑ-ΣΙ**

2^η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

⇒ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

https://www.youtube.com/watch?v=6U1Y_7sW2L0

ΣΤΙΧΟΙ

Λουλούδια ας διαλέξουμε
και ρόδα και κρίνα
κι ελάτε να πλέξουμε
στεφάνια με κείνα
στο Μάη που σήμερα
προβάλλει στη γη

Τ' αηδόνια συμφώνησαν
της γης αγγελούδια
και βρήκαν και τόνισαν
καινούργια τραγούδια
στο Μάη που σήμερα
προβάλλει στη γη

Η θάλασσα γίνεται
καθρέφτης και πάλι
το κύμα της χύνεται
κι ο Φλοίσβος τον ψάλλει
στο Μάη που σήμερα
προβάλλει στη γη

Χορεύει το πρόβατο
τ' αρνάκι βελάζει
κι απ' τον αγκαθόβατο
δροσούλα σταλάζει
στο Μάη που σήμερα
προβάλλει στη γη

ΧΤΥΠΑΝΕ ΜΕ ΤΟ ΤΥΜΠΑΝΟ (ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΔΙΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΚΑΤΣΑΡΟΛΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΚΟΥΤΑΛΙ) 1,2,3

3^η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



"ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ"
Το εικονόλεξο των μουσικών οργάνων

ΚΙΘΑΡΑ

ΦΛΟΓΕΡΑ

ΤΥΜΠΑΝΟ

ΜΑΡΑΚΕΣ

ΒΙΟΛΙ

Όνομα: _____

4^η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

ΥΛΙΚΑ: ΤΥΜΠΑΝΟ Ή ΜΙΑ ΚΑΤΣΑΡΟΛΑ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΥΤΑΛΙ

Μια φορά και έναν καιρό, σε ένα χωριό της μακρινής Αφρικής, ζούσε ένας Βασιλιάς, με τη γυναίκα του και τους υπηκόους του. Ο Βασιλιάς είχε **ένα μαγικό τύμπανο** και κάθε φορά που το χτυπούσε, όσοι βρίσκονταν τριγύρω άρχιζαν να χορεύουν χαρούμενοι, και δε μπορούσαν να σταματήσουν το χορό, παρά μόνο όταν το τύμπανο δεν ηχούσε πια. Όλοι ήταν αγαπημένοι και ζούσαν ειρηνικά, καθώς κάθε μέρα χόρευαν γεμάτοι χαρά μαγεμένοι από το τύμπανο. Πάρα πολύ αγαπούσαν τον Βασιλιά τους, που τους χάριζε αυτή την χορευτική μουσική, ώστε του πρόσφεραν συνέχεια πλούσια δώρα και δε χρειάστηκε να κυνηγήσει ποτέ για να φάει αυτός και η γυναίκα του.

Στο σημείο αυτό εμφανίζουμε ένα τύμπανο στην τάξη, και το παρουσιάζουμε ως το **μαγικό τύμπανο** του Βασιλιά. Συζητάμε για αυτό και παράγουμε διάφορους ήχους. Στη συνέχεια σηκώνονται τα παιδιά και αρχίζει ο μαγικός χορός. Πρέπει να κινούνται όσο ακούν τον ήχο του. Παίζουμε με αλλαγές στην ταχύτητα και τη δυναμική και κάνοντας κάποιες παύσεις, ενώ παροτρύνουμε τα παιδιά να ακούν και να ακολουθούν με το χορό τους τις αλλαγές της μουσικής. Έπειτα κάθε παιδί παίζει το **μαγικό τύμπανο** για να χορέψουν οι υπόλοιποι.

Όμως το **μαγικό τύμπανο** μπορούσε να χάσει τη δύναμή του αν ο κάτοχός του πατούσε πάνω σε κάποια πέτρα, καθώς περπατούσε στο δρόμο. Ευτυχώς ο Βασιλιάς το γνώριζε αυτό και πρόσεχε πολύ κάθε φορά που ήθελε να πάει κάπου.

Τοποθετούμε σε διάφορα σημεία στο πάτωμα πέτρες από χαρτόνι και ζητάμε από τα παιδιά να χορέψουν, προσπαθώντας να μην πατήσουν σε κάποια από αυτές. (Προτεινόμενη μουσική > Παραδοσιακό αφρικάνικο κομμάτι https://www.youtube.com/watch?v=hIdp_Njotgk)

Μια μέρα η γυναίκα του Βασιλιά καθόταν δίπλα στο ποτάμι και ξεκουραζόταν ακουμπισμένη στον κορμό μιας μεγάλης καρυδιάς. Δεν είχε προσέξει πως ανεβασμένη στα κλαδιά του δέντρου ήταν μια χελώνα, η οποία προσπαθούσε να κόψει μία λαχταριστή καρύδα. Τελικά κατάφερε να ρίξει το φρούτο κάτω. Η γυναίκα του Βασιλιά, είδε το φρούτο, και χωρίς να γνωρίζει πώς έπεσε, το έφαγε. Όταν κατέβηκε η χελώνα από το δέντρο, άρχισε να ψάχνει την καρύδα της και τελικά η γυναίκα του Βασιλιά κατάλαβε τι είχε συμβεί. Τότε κάλεσε τη χελώνα στο σπίτι τους για να την αποζημιώσει ο Βασιλιάς.

Ο Βασιλιάς είπε στη χελώνα να διαλέξει ότι ήθελε για να το πάρει μαζί της. Η χελώνα από καιρό γνώριζε για το **μαγικό τύμπανο** και ζήτησε τον πλούτο που χάριζε στο Βασιλιά. Έτσι λοιπόν ζήτησε να πάρει το **τύμπανο**. Ο Βασιλιάς της το έδωσε, και τόσο βιαστική ήταν φεύγοντας, που δεν πρόλαβε να της πει να προσέχει τις πέτρες στο δρόμο.

Η χελώνα έπαιζε το **τύμπανο** και γύρω της όλοι χόρευαν και της έφερναν δώρα από ευγνωμοσύνη. Δεν χρειάστηκε να ψάξει ξανά για τροφή για τα παιδιά της και πάχυνε πολύ από την τεμπελιά και το πολύ φαί. Έτσι περπατούσε ακόμα πιο αργά από πριν.

Τα παιδιά σηκώνονται και περπατούν πολύ αργά κρατώντας την κοιλιά τους.
(Προτεινόμενη μουσική> Χελώνες από το Καρναβάλι των ζώων
<https://www.youtube.com/watch?v=IJnBW3563J4>)

Καθώς όμως δεν γνώριζε το μυστικό του **τυμπάνου**, μία μέρα πάτησε μια πέτρα στο δρόμο ενώ περπατούσε και έτσι αυτό έχασε τη δύναμή του. Κανένας δεν χόρευε πια με τον ήχο του και κανένας δεν της έφερνε φαγητό, ενώ όλοι στο σπίτι της τσακώνονταν. Έτσι αποφάσισε να επιστρέψει το **τύμπανο** στο Βασιλιά και να πάει μόνη της να βρει την τροφή της.

Το **τύμπανο** άρχισε να σκορπά ξανά τους μαγικούς του ήχους του και οι κάτοικοι του χωριού, έζησαν για πάντα ειρηνικά, μαζί με τις χελώνες.

– Διασκευή Νιγηριανού παραμυθιού –

ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ

ΥΛΙΚΑ:ΕΝΑ ΜΑΚΡΟΣΤΕΝΟ ΡΟΛΟ ΑΠΟ ΧΑΡΤΟΝΙ(ΓΙΑ ΣΧΕΔΙΑ)

ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΡΥΖΙ Ή ΦΑΚΕΣ

ΤΟ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ ΕΙΝΑ ΜΙΑ ΑΠΛΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΕΞΗΣ:
ΒΑΖΟΥΜΕ ΜΕΣΑ ΤΟ ΡΥΖΙ Ή ΦΑΚΕΣ ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ ΤΑ 2 ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ ΤΟΥ ΡΟΛΟΥ.

ΑΝΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ ΑΡΓΑ ΤΟ ΡΟΛΟ ΠΑΡΑΓΟΥΝ ΕΝΑΝ ΗΧΟ ΣΑΝ ΒΡΟΧΗ.
Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΤΟΥ ΓΟΝΕΑ.

Το ξύλο της βροχής επίσης *ραβδί και μπαστούνι της βροχής* είναι παραδοσιακό ιδιόφωνο χιλιανό όργανο, που παίζεται από τους Ινδιάνους Ντιακίτα. Είναι αρχαία κατασκευή, μερικώς γεμάτη με σπόρους. Παρόμοια όργανα απαντώνται στην ΝΑ Ασία, στην Αφρική, Σε όλη την Νότια Αμερική και την Αυστραλία. Στην ίδια κατηγορία σειόμενων ιδιόφωνων ανήκει και η μαράκα.

Πηγή: https://el.wikipedia.org/wiki/Ξύλο_της_βροχής

-Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΤΟΥ ΓΟΝΕΑ.

ΜΕ ΕΚΤΙΜΗΣΗ

ΔΙΔΑΚΟΥΣΑ: ΒΑΛΑΣΗ ΛΟΥΚΙΑ