


La Velata  «La Velata» είναι ένα διάσημο έργο του Ιταλού ζωγράφου Ραφαήλ, που ολοκληρώθηκε γύρω στο 1516-1517. Το έργο απεικονίζει μια γυναίκα, πιθανώς την αγαπημένη του Ραφαήλ, τη Μαρία Μπαλντάσαρε, η οποία είναι ντυμένη με ένα όμορφο, διαφανές πέπλο που καλύπτει το κεφάλι της.

Χαρακτηριστικά του έργου:

Στυλ: Το έργο ανήκει στην Αναγέννηση και χαρακτηρίζεται από την εξαιρετική χρήση του φωτός και της σκιάς, καθώς και από την προσοχή στη λεπτομέρεια.

- Θέμα: Η γυναίκα απεικονίζεται με μια ήρεμη και γαλήνια έκφραση, που προσδίδει μια αίσθηση μυστήριο και ομορφιά.

- Τεχνική: Ο Ραφαήλ χρησιμοποίησε λάδι σε καμβά, και η σύνθεση του έργου είναι ισορροπημένη και αρμονική.

Ιστορία:

Το έργο βρίσκεται σήμερα στην Πινακοθήκη Πίνακας (Palazzo Barberini) στη Ρώμη. Η «La Velata» θεωρείται ένα από τα πιο εμβληματικά έργα του Ραφαήλ και αναγνωρίζεται για την τεχνική του και την εκφραστικότητα της μορφής.

