



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Δ' ΑΘΗΝΑΣ
ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

Νέα Σμύρνη, 4 -11 -2025

Αρ.Πρωτ. : 1 9 7 3 9

Ταχ. Δ/νση : Λεωφόρος Συγγρού 165
Τ.Κ. – Πόλη : 17121 - Νέα Σμύρνη
Πληροφορίες : Ν. Στεφανόπουλος
: Δ. Μπεκατώρου
: Η. Χαμακιώτη
Ιστοσελίδα : <http://dipe-athin.att.sch.gr>
Email : 2024.dpea@gmail.com
Τηλέφωνο : 213 1617455-6

ΠΡΟΣ:

- 1.Διευθυντές/ντριες Δημοτικών Σχολείων της Διεύθυνσης Π.Ε. Δ' Αθήνας
- 2.Προϊσταμένους/ες Νηπιαγωγείων της Διεύθυνσης Π.Ε. Δ' Αθήνας
- 3.Εκπαιδευτικούς σχολικών μονάδων της Διεύθυνσης Π.Ε. Δ' Αθήνας

ΚΟΙΝ:

- 1.Επόπτη Ποιότητας της Εκπαίδευσης της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας
- 2.Συμβούλους Εκπαίδευσης της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας

Θέμα: 2^{ος} Μαθητικός και Καλλιτεχνικός Διαγωνισμός Έκφρασης και Δημιουργίας

Οι Άγιοι της Εκκλησίας μας, η Ένδοξη Οικογένειά μας

Σας ενημερώνουμε ότι η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας, διά των Υπευθύνων Σχολικών Δραστηριοτήτων, σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Νέας Σμύρνης και τον Ιερό Ναό Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου προκηρύσσουν τον 2^ο Μαθητικό Διαγωνισμό Καλλιτεχνικής Έκφρασης και Δημιουργίας με θέμα:

Οι Άγιοι της Εκκλησίας μας, η Ένδοξη Οικογένειά μας

Στόχος του διαγωνισμού είναι η επικοινωνία με τους μαθητές και τις μαθήτριες, ώστε να τους δοθεί η δυνατότητα να εκφράσουν τις εμπειρίες και τις σκέψεις τους για τους Αγίους της Εκκλησίας μας: τι σημαίνουν για τα παιδιά οι Άγιοι, τι θέση έχουν ή μπορεί να αποκτήσουν στη ζωή τους, την προσωπική, την οικογενειακή ή την εθνική τώρα ή στο μέλλον.

Περιεχόμενο Διαγωνισμού

Τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν πρωτότυπα έργα εμπνευσμένα από τη ζωή των Αγίων. Κεντρικός άξονας

των θεμάτων όλων των έργων είναι η αντίληψη ότι οι Άγιοι δεν είναι απόμακροι και απόκοσμοι. Μελετώντας τη ζωή των Αγίων επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες να γνωρίσουν τις δυσκολίες, τους αγώνες, την άσκηση, τη θυσία αλλά και τη δόξα με την οποία ο Θεός επιβράβευσε τη σταθερότητα της πίστης τους. Είναι δικοί μας άνθρωποι και συμμετέχουν ενεργά στην πνευματική μας ζωή. Από τη στιγμή που βαπτιστήκαμε, μας συνδέει με τους Αγίους πνευματική συγγένεια, είμαστε μέλη της ίδιας ένδοξης οικογένειας, της Εκκλησίας.

Έτσι οι συμμετέχοντες και οι συμμετέχουσες θα έχουν την ευκαιρία να:

α) διακρίνουν τις διαφορές των Αγίων, όπως οι Μάρτυρες, οι Όσιοι, οι Νεομάρτυρες και να διαπιστώσουν ότι προέρχονται από όλες τις κοινωνικές τάξεις και ηλικίες: βασιλείς, στρατιωτικοί, απλοί άνθρωποι του λαού, λόγιοι ή αγράμματοι, άντρες και γυναίκες, ηλικιωμένοι αλλά και παιδιά.

β) συνειδητοποιήσουν ότι τα ονόματά μας είναι συνήθως ονόματα Αγίων, γι' αυτό γιορτάζουμε στη μνήμη τους. Είναι αληθινοί ήρωες της πίστης και το παράδειγμά τους μας εμπνέει να τους μοιάσουμε, μας καθοδηγούν στη ζωή, νιώθουμε ασφαλείς με την προστασία τους και δεν αισθανόμαστε μοναξιά αλλά ιδιαίτερη τιμή με την παρουσία τους. Εκτός δε από τον προσωπικό μας Άγιο, υπάρχουν Άγιοι που προστατεύουν κατηγορίες εργαζομένων και θεσμών, μεταξύ των οποίων οι ναυτικοί, οι ιπτάμενοι, οι εκπαιδευτικοί και οι λειτουργοί της δικαιοσύνης.

γ) προσεγγίσουν ιστορικά γεγονότα του εθνικού μας βίου κατά τα οποία οι Άγιοι άφησαν ανεξίτηλη και αδιαμφισβήτητη την παρουσία τους και τη θαυματουργική τους δράση. Γι' αυτό πολλοί τόποι της πατρίδας μας είναι συνδεδεμένοι με Αγίους. Χωριά, πόλεις, συνοικίες, δήμοι και δρόμοι έχουν ονόματά τους. Οι περισσότεροι ναοί είναι αφιερωμένοι σε Αγίους, γίνεται πανήγυρις και εορταστικές εκδηλώσεις στη μνήμη τους και ο λαός τους τιμά με ιδιαίτερη ευλάβεια. Κάθε ναός εγκαινιάζεται με λείψανα Αγίων και σε πολλά μέρη υπάρχουν άγια λείψανα και ιερές εικόνες τους που θαυματουργούν. Κάθε μέρα γιορτάζουν ένας ή περισσότεροι Άγιοι, μεταβάλλοντας το ημερολόγιο σε εορτολόγιο.

δ) διαπιστώσουν ότι οι Άγιοι έχουν επίσης αφήσει το αποτύπωμά τους και στον χώρο της τέχνης και των γραμμάτων. Το έργο τους είναι μεγάλο μέρος της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και με το ήθος τους είναι πραγματικά θεμέλια για τον πολιτισμό και την κοινωνία μας με διαχρονική αξία καθώς δεν γνωρίζουν όρια χώρου και χρόνου.

ε) κατανοήσουν ότι κάθε εποχή έχει τους Αγίους της και ότι η Εκκλησία είναι ένα διαρκές «εργαστήριο» αγιότητας, δηλαδή θεραπείας και αποκατάστασης του ανθρώπου σε αυτό που ο Θεός τον δημιούργησε να είναι. Οι δε Άγιοι είναι οι μόνιμοι «δείκτες» που μας προσανατολίζουν προς την αγιότητα και την Βασιλεία του Θεού.

Όροι και τρόπος συμμετοχής

Ο Διαγωνισμός περιλαμβάνει τρεις κατηγορίες εκ των οποίων η **πρώτη κατηγορία** απευθύνεται στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση και αφορά σε **Διαγωνισμό Ζωγραφικής**, στον οποίο μπορούν να λάβουν μέρος μαθητές και μαθήτριες **Νηπιαγωγείου** και **όλων των τάξεων του Δημοτικού**. Τα παιδιά καλούνται να

δημιουργήσουν έργα ζωγραφικής εμπνευσμένα από τις πτυχές της θεματικής, όπως αναπτύχθηκε παραπάνω. Τα έργα θα είναι στο κλασικό μέγεθος 25x35cm ή A4. Ο τύπος χαρτιού (κόλλα σχεδίου, ακουαρέλα, χαρτόνι κλπ.) καθώς και η τεχνική και τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν, είναι στην επιλογή του κάθε παιδιού.

Η συμμετοχή προϋποθέτει και την αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Νηπιαγωγεία και Δημοτικά, Γενικής και Ειδικής Αγωγής, Δημόσιας ή Ιδιωτικής Εκπαίδευσης των σχολικών μονάδων των τεσσάρων δήμων της Μητροπόλεως Νέας Σμύρνης, συγκεκριμένα των Δήμων Νέας Σμύρνης, Παλαιού Φαλήρου, Αλίμου και Αργυρουπόλεως καθώς επίσης και όσοι φοιτούν σε Σχολεία άλλων Δήμων αλλά αποδεδειγμένα συμμετέχουν σε Κατηχητικό Σχολείο Ναού της Μητροπόλεως.

Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στον διαγωνισμό είναι προαιρετική, απαιτείται η γραπτή συναίνεση των γονέων/ κηδεμόνων και δεν επηρεάζεται η λειτουργία του Σχολείου. Τα υποβαλλόμενα έργα πρέπει να είναι πρωτότυπα και αδημοσίευτα και δεν επιστρέφονται. Κάθε διαγωνιζόμενος/η μπορεί να συμμετάσχει με ένα (1) έργο.

Χρόνος Διεξαγωγής Μαθητικού Διαγωνισμού:

Ο χρόνος διεξαγωγής του διαγωνισμού ορίζεται από την **20^η Νοεμβρίου 2025 έως την 12^η Ιανουαρίου 2026**, που είναι και η καταληκτική ημερομηνία υποβολής δηλώσεων και έργων.

Τρόποι Αποστολής των μαθητικών έργων:

Όλα τα έργα θα υποβληθούν σε κλειστό φάκελο που θα περιλαμβάνει:

A) Το υποβαλλόμενο έργο με τον τίτλο του, το ψευδώνυμο και την τάξη του διαγωνιζόμενου στο πίσω μέρος του έργου.

B) Μικρότερο κλειστό φάκελο με συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη από τον γονέα/κηδεμόνα τη συνημμένη υπεύθυνη δήλωση συμμετοχής.

Οι φάκελοι των έργων μπορούν:

A) να αποσταλούν ταχυδρομικώς, το αργότερο έως τη **12^η Ιανουαρίου 2026** (σφραγίδα ταχυδρομείου) στην ταχυδρομική διεύθυνση:

Ιερός Ναός Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου (για τον Μαθητικό Διαγωνισμό [Ζωγραφικής Λογοτεχνίας Φωτογραφίας]) Λεωφ. Αμφιθέας 60 17564, ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ
--

B) να συγκεντρωθούν ανά Σχολείο από υπεύθυνο εκπαιδευτικό και να παραληφθούν από υπεύθυνο του

Διαγωνισμού **μέχρι τις 12 Ιανουαρίου 2026** μετά από συνεννόηση. Σε αυτή την περίπτωση δεν χρειάζονται ξεχωριστοί φάκελοι για κάθε έργο.

Όλα τα έργα με την παραλαβή θα καταχωρίζονται σε ειδικό βιβλίο Πρωτοκόλλου.

Σε περίπτωση παραβίασης πνευματικών δικαιωμάτων, η επιτροπή του διαγωνισμού έχει δικαίωμα αποκλεισμού της συμμετοχής.

Δεν θα γίνουν δεκτά κείμενα με περιεχόμενο υβριστικό, ρατσιστικό, απρεπές, που προσβάλλει την τιμή και την αξιοπρέπεια τρίτων κατά την απόλυτη κρίση της κριτικής επιτροπής του διαγωνισμού.

Ανακοίνωση αποτελεσμάτων διαγωνισμού

Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Ιερού Ναού Αγίας Κυριακής (www.inak.gr) έως την **Πέμπτη 29 Ιανουαρίου 2026**. Η βράβευση θα γίνει σε εκδήλωση την **Κυριακή 1 Φεβρουαρίου 2026 στις 6.00 μ.μ.** στον Ιερό Ναό Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου.

Βραβεία – Αναμνηστικά διπλώματα

Αναμνηστικά διπλώματα θα απονεμηθούν σε όλους τους συμμετέχοντες.

Θα βραβευθούν τρία έργα ανά κατηγορία με την ένδειξη «πρώτο βραβείο», «δεύτερο βραβείο», «τρίτο βραβείο» με έπαθλο δωροεπιταγή.

Συγκεκριμένα, για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση:

Α) Διαγωνισμός Ζωγραφικής:

α) Νηπιαγωγείου και τάξεων Α', Β', Γ' Δημοτικού: έπαθλο α) 200€ β) 150€ γ) 100€

β) Τάξεων Δ', Ε', Στ' Δημοτικού: έπαθλο α) 200€ β) 150€ γ) 100€

Β) Για το σχολείο με τις περισσότερες συμμετοχές στον διαγωνισμό δωροεπιταγή 300€

Άλλες πληροφορίες

Η οργανωτική επιτροπή αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του Διαγωνισμού και τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων και πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Όσον αφορά τα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον Ν. 2121/1993

«Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-031993], όπως ισχύει.

Συγκεκριμένα: Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία», Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα», Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα», Άρθρο 12 «μεταβίβαση».

Από την υλοποίηση του διαγωνισμού και σε σχέση με τα πνευματικά δικαιώματα, που απορρέουν, επισημαίνεται ότι δεν προβλέπεται να προκύψουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) για τον Ναό ή για οποιοδήποτε άλλον. Η χρήση των έργων γίνεται μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν στον Ιερό Ναό Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου, Λ. Αμφιθέας 60, ΤΚ 17564 με τους εξής τρόπους επικοινωνίας:

Τηλέφωνο: 210-9419643

Ιστότοπος: www.inak.gr

Ηλεκτρονική διεύθυνση: neotita@inak.gr ή mail@inak.gr

Οργανωτική Επιτροπή

- Αρχιμανδρίτης π. Βασίλειος Γιαννάκας, Θεολόγος Εκπαιδευτικός
- Σταματία Τσουρέκα, Θεολόγος, Δασκάλα
- Αικατερίνη Γκυρτή, Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
- Ελένη Σεραφετινίδου, Εκπαιδευτικός Μαθηματικός
- Ουρανία Βλάχου, Εκπαιδευτικός Οικονομολόγος
- Έφη Χλωρίδη, Δασκάλα, Med Ειδική αγωγή και εκπαίδευση

Επιτροπή Αξιολόγησης έργων

Για τα εικαστικά έργα

- Χριστίνα Σφακιανάκη, Εικαστικός Εκπαιδευτικός
- Αθηνά Ιασεμίδου, Αρχιτέκτων Εκπαιδευτικός, Γραφίστρια
- Κυρίλλωφ Αλεξέϊ, Ζωγράφος, Αγιογράφος
- Κυριακή Παπαδοπούλου, Αγιογράφος

Για την αίτηση – υπεύθυνη δήλωση οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ανατρέξουν στο επισυναπτόμενο αρχείο.

Οι Υπεύθυνοι των Σχολικών Δραστηριοτήτων

Στεφανόπουλος Νίκος, Υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

Μπεκατώρου Δήμητρα, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας

Χαμακιώτη Ηρώ, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων

Ο Διευθυντής Π.Ε. Δ' Αθήνας

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΜΕΝΤΟΣ