



NEWBIES

(Μετάφραση Πρωτάρηδες)

Μαθητική εφημερίδα Δημοτικού Σχολείου Απαλού

ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΕΙΣ

ΣΥΝΤΟΜΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Έφτασε το καλοκαίρι
Τι τρελή, τρελή χαρά.
Τέρμα πλέον τα βιβλία
Θάλασσες και παγωτά
Θα μας κάνουν συντροφιά.

Ευχαριστούμε τους μαθη-
τές μας που συνέβαλαν
στην προσπάθεια δημιουρ-
γίας της εφημερίδας μας με
τα άρθρα τους.

Τους γονείς των μαθητών
του σχολείου μας που εκτί-
μησαν αυτήν την προσπά-
θεια παίρνοντας στα χέρια
τους και διαβάζοντας τα
τεύχη μας.

Τους δασκάλους όλου του
σχολείου που και αυτοί
συμμετείχαν και βοήθησαν
ο καθένας με τον τρόπο
του, τον Διευθυντή του
σχολείου και φυσικά την κ.
Κρομμύδα Χριστίνα για τον
ηλεκτρονικό σχεδιασμό της
εφημερίδας.

Ραντεβού το Σεπτέμβρη με
νέα τεύχη!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Συντονιστές Δάσκαλοι:

Μαρκάκης Δημήτρης
Θεοδοσίου Δόμνα

Συντάκτης:

Κρομμύδα Χριστίνα

Φέτος η Γ' τάξη έκανε τις πρώτες τηλεδιασκέψεις. Η τηλεδιάσκεψη είναι όταν μιλάμε με κάποιους που μένουν σε μια άλλη πόλη από μια εφαρμογή της τηλεόρασης με μια κάμερα και ένα μικρόφωνο.

Τον Φεβρουάριο κάναμε την πρώτη μας τηλεδιάσκεψη. Μιλήσαμε με το κέντρο ενημέρωσης Ζακύνθου, για τη χελώνα καρέτα-καρέτα και τη φώκια μονάχους-μονάχου. Μας είπαν ότι η χελώνα καρέτα-καρέτα κοντεύει να εξαφανιστεί! Και μας έδειξαν φωτογραφίες με την φώκια μονάχους-μονάχους και με την καρέτα-καρέτα. Μας άρεσαν οι φωτογραφίες.



Τον Απρίλιο κάναμε τη δεύτερη τηλεδιάσκεψη. Μιλήσαμε με το κέντρο ενημέρωσης του Ολύμπου, για τα ζώα του βουνού. Εκεί μας μίλησαν για πολλά ζώα που παρακολουθούσαν, όπως φίδια, αλεπούδες, λαγούς, σκαντζόχοιρους και άλλα. Μετράνε τον αριθμό των ζώων και των ανθρώπων που μένουν στο βουνό. Περισσότερο μας άρεσε ότι όλη τη διάρκεια της χρονιάς στα ψηλά σημεία του βουνού έχει πάντα χιόνι.



Τον Μάιο κάναμε την τρίτη μας τηλεδιάσκεψη. Μιλήσαμε με τον Αρκτούρο για τις αρκούδες, τους λύκους και τα σκυλιά που προσέχουν τα πρόβατα των βοσκών. Είναι στη Φλώρινα. Οι αρκούδες βασανίζονται από τους ανθρώπους και έτσι ο Αρκτούρος τώρα τις προστατεύει. Μας άρεσαν πολύ τα βίντεο που μας έστειλαν με τις αρκούδες και τους λύκους.

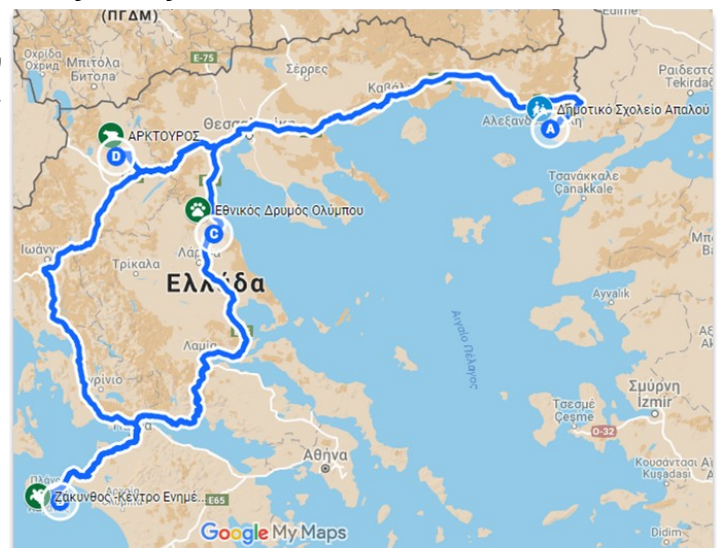


Είμαστε πολύ τυχεροί που έχουμε μια τόσο καλή δασκάλα.

**ΒΛΑΣΑΚΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ &**

**ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ**

ΤΑΞΗ Γ2



Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΑΣ ΧΡΟΝΩΝ

Σαν χθες θυμόμαστε την πρώτη μέρα που θα πηγαίναμε στο Νηπιαγωγείο. Στην αρχή ήμασταν χαρούμενες, αλλά μόλις είδαμε μερικά παιδιά που δεν θέλανε να πάνε, στεναχωρηθήκαμε κι εμείς.

Μέρα με την μέρα όμως τα πράγματα άλλαξαν. Όλα τα παιδιά πήγαιναν στο σχολείο με χαρά! Γνωρίσαμε τις κυρίες, που ήταν πολύ καλές, ευγενικές και μας πρόσεχαν πολύ. Οι μέρες στο νηπιαγωγείο περνούσαν ξένοιαστα και χαλαρά, με παιχνίδια, συζητήσεις και δραστηριότητες.

Μετά το νηπιαγωγείο ακολούθησε το δημοτικό σχολείο. Ξεκίνησαν τα μαθήματα και οι εργασίες και σταμάτησαν τα παιχνίδια.

Στην αρχή δυσκολευτήκαμε με αυτή την αλλαγή, αλλά με τη βοήθεια των δασκάλων μας, μπορέσαμε και μπήκαμε στο κλίμα του δημοτικού σχολείου.

Έτσι τώρα έπρεπε να διαβάζουμε Γλώσσα, Μαθηματικά, Ιστορία και να κάνουμε ασκήσεις και εργασίες.

Σαν να μην πέρασε μια μέρα, θυμόμαστε τον κύριο Χριστόδουλο που πρώτος αυτός μάς έμαθε να γράφουμε και να διαβάζουμε στην Α' και Β' τάξη του δημοτικού. Συνεχίσαμε στην Γ' και Δ' τάξη με τον κύριο Μαρκάκη, με τον οποίο δουλέψαμε πολύ και μάθαμε τους χρόνους των ρημάτων, την προπαίδεια, την ελληνική μυθολογία και την ιστορία των αρχαίων χρόνων και πολλά άλλα και φτάσαμε σήμερα στην Ε' τάξη με τον κύριο Παναγιωτίδη, ο οποίος προσπάθησε πολύ και μας εξέλιξε σε όλα τα μαθήματα, καθώς αυτά αποτελούν και βάση για το γυμνάσιο.

Τα σχολικά μας χρόνια μέχρι τώρα πέρασαν πολύ γρήγορα και ευχάριστα και από κάθε τάξη έχουμε να θυμόμαστε πολλά.



**ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ &
ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗ ΖΩΗ &
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ
Ε' ΤΑΞΗ**



ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Από το νηπιαγωγείο στο δημοτικό είναι πολλά χρόνια (περίπου 3 με 4 χρόνια). Επίσης το νηπιαγωγείο είναι πολύ διαφορετικό από το δημοτικό.

Για παράδειγμα στο νηπιαγωγείο παίζουμε ενώ στο δημοτικό κάνουμε μαθήματα.

Στο δημοτικό κάνουμε τρία διαλείμματα ενώ στο νηπιαγωγείο δεν κάναμε διαλείμματα, βγαίναμε μόνο για να παίξουμε.

Στο νηπιαγωγείο είναι πιο εύκολα αυτά που κάναμε. Κάναμε παιχνίδια, χειροτεχνίες γι' αυτόν που είχε γενέθλια ή γιόρταζε, διασκεδάσαμε, και όσοι έμεναν στο ολοήμερο μπορούσαν να κοιμηθούν ενώ στο δημοτικό δεν διασκεδάσαμε όσο στο νηπιαγωγείο. Εκεί περνούσαμε καλύτερα από ότι στο δημοτικό.

Το Νηπιαγωγείο αποτελεί ένα σημαντικό σταθμό στη ζωή των παιδιών και ένα σημαντικό πρώτο χώρο κοινωνικοποίησης και αγωγής. Συγχρόνως είναι μία περίοδος απομάκρυνσης των νηπίων από την ασφάλεια της οικογενειακής θαλπωρής και απόπειρας της πρώτης εξωοικογενειακής κοινωνικοποίησης, με ταυτόχρονη εισαγωγή στα πρώτα εκπαιδευτικά βήματα. Το Νηπιαγωγείο κατέχει σημαντικό ρόλο στην προετοιμασία των νηπίων για το δημοτικό.

**ΖΩΗ ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΟΥ & ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ & ΙΩΑΝΝΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΑΞΗ Ε'**

Η ΤΑΞΗ ΜΑΣ

Τηγαίνουμε στο καλύτερο σχολείο και είμαστε στην καλύτερη τάξη με καταπληκτικά παιδιά και τον φοβερό μας κύριο τον κ. Δημήτρη. Η τάξη μας είναι στον πρώτο όροφο του σχολείου. Ανεβαίνουμε μερικά σκαλιά για να φτάσουμε, όταν είμαστε έξω στην αυλή.

Η τάξη μου είναι τετράγωνη, μεγάλη και χρωματιστή. Τα θρανία μας είναι στο κέντρο της αίθουσας με τη σειρά και εμείς καθόμαστε ο ένας δίπλα στον άλλον.

Μπαίνοντας στην αίθουσα, από δεξιά, τέρμα στην γωνία, είναι το γραφείο του κυρίου μας και δίπλα του είναι δυο πίνακες, ένας κανονικός και ένας διαδραστικός.

Από αριστερά έχουμε δυο βιβλιοθήκες με δικά μας χαρτιά και βιβλία. Δίπλα στον τοίχο υπάρχουν κολλημένες αφίσες, ζωγραφιές και κολάζ.

Απέναντι ακριβώς από την είσοδο της τάξης μας υπάρχουν μεγάλα παράθυρα, που έχουμε τοποθετήσει όμορφα γλαστράκια. Έχουμε και κουρτίνες για να μην μπαίνει ήλιος και μας ενοχλεί τα πρωινά.

Την τάξη μας και τους συμμαθητές μας τους λατρεύουμε και δεν θέλουμε να τους αλλάξουμε με τίποτα!

Είμαστε πολύ χαρούμενοι, όταν βρισκόμαστε μέσα στην τάξη και κάνουμε μάθημα.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΠ. & ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΡ. & ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΜΑΛ.

ΤΑΞΗ Γ'



ΟΙ ΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

Το Δημοτικό σχολείο Απαλού είναι εξαθέσιο.

- ✍ Στην Πρώτη δημοτικού φοιτούν 22 παιδιά εκ των οποίων 6 αγόρια και 15 κορίτσια με δασκάλα την κυρία Κική.
- ✍ Στην Δευτέρα δημοτικού φοιτούν 18 παιδιά εκ των οποίων 7 αγόρια και 11 κορίτσια με δάσκαλο τον κύριο Πέτρο.
- ✍ Στην Τρίτη δημοτικού (Γ1) φοιτούν 13 παιδιά εκ των οποίων 5 αγόρια και 8 κορίτσια με δασκάλα την κυρία Δόμνα.
- ✍ Στην Τρίτη δημοτικού (Γ2) φοιτούν 14 παιδιά εκ των οποίων 5 αγόρια και 9 κορίτσια με δάσκαλο τον κύριο Δημήτρη Μ.
- ✍ Στην Τετάρτη δημοτικού φοιτούν 21 παιδιά εκ

των οποίων 10 αγόρια και 11 κορίτσια με δασκάλα την κυρία Μάρθα.

- ✍ Στην Πέμπτη δημοτικού φοιτούν 18 παιδιά εκ των οποίων 6 αγόρια και 12 κορίτσια με δάσκαλο τον κύριο Δημήτρη Π.
- ✍ Στην Έκτη (ΣΤ1) δημοτικού φοιτούν 13 παιδιά εκ των οποίων 8 αγόρια και 5 κορίτσια με δασκάλα την κυρία Λίτσα.
- ✍ Στην Έκτη (ΣΤ2) δημοτικού φοιτούν 13 παιδιά εκ των οποίων 8 αγόρια και 5 κορίτσια με δάσκαλο τον κύριο Χριστόδουλο.

ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΑΝΤΙΑΝ & ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΤΑΞΗ Γ2

ΠΩΣ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΣΤΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ

Είμαστε μαθήτριες της Γ2 τάξης του Δημοτικού Σχολείου Απαλού.

Θα θέλαμε να σας μιλήσουμε για τις εντυπώσεις μας από τα μαθήματα στο κολυμβητήριο της πόλης μας.

Για σχεδόν δύο μήνες και με συνοδό μας τον κύριο Κώστα τον γυμναστή μας, πηγαίναμε με αστικό, από το χωριό μας στο κολυμβητήριο της πόλης μας. Εκεί υπάρχουν δάσκαλοι κολύμβησης που μας μάθανε τις κατάλληλες τεχνικές για να κολυμπάμε σωστά. Τα μαθήματα αυτά ήταν πολύ σημαντικά ειδικά για τα παιδιά που έρχονται για πρώτη φορά σε επαφή με τις σωστές τεχνικές.

Η αλήθεια είναι πως περάσαμε φανταστικά. Δεθήκαμε πολύ σαν τάξη. Όλη η διαδικασία μας φαινόταν σαν εκδρομή. Δε θα ξεχάσουμε ποτέ τα τρελά παιχνίδια και τη χαρά που νιώθαμε παίζοντας με τις νεροτσουλήθρες στην μικρή πισίνα. Μακάρι κι αλλού συμμαθητές μας να ζήσουν μια τέτοια όμορφη εμπειρία σαν την δική μας!

ΕΛΕΝΑ ΝΙΤΣΑΚΗ & ΕΥΔΟΚΙΑ ΤΣΟΛΑΚΙΔΟΥ & ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΤΖΙΓΚΟΓΛΟΥ

ΤΑΞΗ Γ2



Ο αθλητισμός μας βοηθάει να έχουμε μια καλή φυσική κατάσταση, αντοχή, δύναμη και ταχύτητα. Υπάρχουν ατομικά αθλήματα, π.χ. ο στίβος ή το τσεκβοντό και ομαδικά αθλήματα όπως το ποδόσφαιρο ή το μπάσκετ κ.α.

Μέσα από τον αθλητισμό μαθαίνουμε να υπακούμε στους κανόνες και να σεβόμαστε τους άλλους. Στην ομάδα επίσης υπάρχει συνεργασία και έτσι δημιουργούνται σχέσεις μεταξύ των αθλητών.

Γενικά ο αθλητισμός παίζει σημαντικό ρόλο για τον άνθρωπο οπότε είναι καλό να τον βάλουμε στην καθημερινή μας ζωής.



ΤΣΙΑΜΠΑΖΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΑΞΗ Β΄

ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ



Το καλοκαίρι είναι η κατάλληλη εποχή για να κάνεις βόλτα με το ποδήλατο. Βόλτες με το ποδήλατο κάνει όλος ο κόσμος. Οι μεγάλοι και οι μικροί. Τα ποδήλατα είναι μια καλή γυμναστική για όλους. Τα παιδιά πάνε με τα ποδήλατά τους στο πάρκο. Πάνε θάλασσα.

Το ποδήλατο είναι εξαιρετικό και μ' αυτό μπορούμε να πηγαίνουμε όπου επιθυμούμε χωρίς καύσιμα.



ΒΕΡΟΝΙΚΗ ΒΟΛΚΙΔΗ & ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΛΑΖΑΡΟΒΑ

ΤΑΞΗ Γ΄

ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

Περιμένω πώς και πώς να έρθουν οι καλοκαιρινές διακοπές! Μετά τις διακοπές του Πάσχα, σβήνω μία μία τις ημέρες στο ημερολόγιο που έχω στο γραφείο μου, μέχρι να κλείσουν τα σχολεία, στις 15 Ιουνίου. Κουράστηκα φέτος πολύ με τα μαθήματα, το κολυμβητήριο και το πινακ πονγκ!

Θέλω να έρθει το καλοκαιράκι, να κάθομαι στο μπαλκόνι μου το πρωί, να τρώω το πρωινό μου και να ακούω τα πουλιά να κελαηδούν. Μετά να κάνω βόλτες με το ποδήλατο, να παίζω με τα παιχνίδια μου και να πηγαίνω στη θάλασσα. Ανυπομονώ να πάω όμως και διακοπές σε ένα άλλο μέρος, όπως την Σαμοθράκη, για να γνωρίσω νέα μέρη, νέους φίλους και νέο κόσμο!

Σε περιμένω γλυκό μου καλοκαιράκι!

ΚΡΟΜΜΥΔΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΤΑΞΗ Γ΄



ΠΩΣ ΠΕΡΝΑΝΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥΣ

Στα παιδιά αρέσουν πολύ οι διακοπές, επειδή παίζουν παιχνίδια στο νερό. Φτιάχνουν κάστρα στην άμμο και γνωρίζουν καινούργια παιδιά. Πηγαίνουν στη θάλασσα και πισίνες και κάνουνε μπάνια και βουτιές. Τρώνε παγωτά, σερφάρουν στο INTERNET. Επίσης τα παιδιά συναντιούνται στα ταξίδια τους με τους φίλους τους, γιατί πηγαίνουν σε ωραία και ακριβά και πολυτελή ξενοδοχεία με πισίνες. Πηγαίνουν στο λούνα Παρκ. Επίσης πάνε σε μεγάλες και μακριές νεροτσουλήθρες. Βλέπουν πολλά και όμορφα αξιοθέατα και γνωρίζουν καινούργια μέρη.

ΤΣΙΟΛΑΚΙΔΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ & ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ & ΚΑΜΑΡΟΥΔΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΤΑΞΗ ΣΤ΄



Το καλοκαίρι τον Ιούλιο θα πάμε στην κατασκήνωση. Την πρώτη μέρα, περιμένουμε να έρθουν όλα τα παιδιά στην κατασκήνωση. Όταν έρθουν όλα τα παιδιά πάμε στο κιάσκι και η ομαδάρχισσες και τα παιδιά πάμε ανάλογα με τις ηλικίες στις σκηνές πχ 11 με 12 μαζί στην σκηνή ή στο μικρό σπιτάκι. Μετά πάμε στις σκηνές ή στο σπιτάκι και φτιάχνουμε τα κρεβάτια μας. Μετά κτυπάει το καμπανάκι για να κάνουμε την άσκηση πυρκαγιάς γιατί έχει πολλά δέντρα. Όταν τελειώσουμε μαζευόμαστε και ονομάζουμε την σκηνή πχ. Όπως την άλλη φορά που ονομάσαμε την σκηνή μας «δεσποινίδες». Και το απόγευμα κάνουμε πολλές και διάφορες δραστηριότητες. Μένουμε μόνο εννέα μέρες.

Μετά από την κατασκήνωση πάμε διακοπές σε ξενοδοχεία, και έρχεται ένας κύριος και μας παίρνει τις βαλίτσες και μετά μας πάνε σε ένα δωμάτιο, την πρώτη μέρα αν έχει καλό καιρό πάμε πισίνα και μετά πάμε για φαγητό, στα ξενοδοχεία μένουμε μόνο πέντε μέρες και μετά φεύγουμε στο σπίτι μας.

Καλό καλοκαίρι.



ΙΩΑΝΝΑ ΓΕΩΡΓΙΕΒΑ & ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΡΟΤΣΙ



ΤΑΞΗ Γ2

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ

Στην θάλασσα υπάρχουν πολλά επικίνδυνα πράγματα που πρέπει να προσέχουμε.

ΟΔΗΓΙΕΣ

- ✓ Να προσέχουμε πού πατάμε.
- ✓ Να φοράμε παπουτσάκια για να μην πατήσουμε αχινούς, δράκαινα κ.α.
- ✓ Να βάζουμε αντηλιακό για να μην έχουμε κάποια ασθένεια στο δέρμα.
- ✓ Να μην πηγαίνουμε πολύ βαθιά, γιατί μπορεί να πνιγούμε.
- ✓ Αν έχουμε φάει πρέπει να περιμένουμε 2 ώρες για να μπορούμε στη θάλασσα.
- ✓ Να μην βουτάμε με φόρα στη θάλασσα, γιατί μπορεί να έχει κάποια πέτρα και να χτυπήσουμε.
- ✓ Τα μικρά παιδιά να φοράνε πάντα τα μπρατσάκια τους όταν μπαίνουν στη θάλασσα.
- ✓ Να μην πετάμε πέτρες ή άμμο, για να μην χτυπήσουμε κάποιον.
- ✓ Να φοράμε μάσκα, γιατί κάποιες φορές όταν έχουμε κλειστά μάτια συνήθως χτυπάμε κάπου.
- ✓ Να μην καθόμαστε πολύ ώρα στον ήλιο.



ΑΝΝΑ-ΔΗΜΗΤΡΑ ΧΑΤΖΗΚΕΡΙΜΟΓΛΟΥ & ΔΩΡΟΘΕΑ ΧΟΤΖΑ

ΤΑΞΗ Ε'



ΤΡΟΠΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΕΙΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

- (1) Πριν πάτε στην θάλασσα φροντίστε να μην έχετε φάει και κυρίως να μην έχετε πιεί γάλα!
- (2) Να φοράτε κουνουπέλαιο ειδικά αν έχετε αλλεργία στα κουνούπια!
- (3) Όταν πηγαίνετε θάλασσα να φοράτε πάντα αντηλιακό!
- (4) Όταν πηγαίνετε στην θάλασσα να φοράτε πάντα καπέλο!
- (5) Να προσέχετε στον δρόμο όταν κάνετε ποδήλατο και να φοράτε φωσφορούχα!

ΑΡΓΥΡΩ ΚΑΤΣΙΝΑΚΗ & ΕΙΡΗΝΗ ΜΠΕΣΛΕΜΕ & ΜΑΡΙΑ ΚΙΟΥΤΟΥΚΙΔΗ & ΤΖΟΥΛΙΑ ΤΣΙΤΣΙΛΟΥΔΗ & ΑΠΟΣΤΟΛΙΑ ΜΠΟΥΡΟΥΤΖΗ
ΤΑΞΗ Ε'



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΑΙΧΤΗ Κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ Κ. ΓΕΩΡΓΙΑ

(1) Πώς ξεκίνησε η καριέρα στο θέατρο;

Η καριέρα δε μ' αρέσει σαν λέξη. Η καριέρα πάει στο άτομο. Εγώ δεν κάνω καριέρα όπως οι ηθοποιοί στο Χόλυγουντ. Εγώ θέλω να περνάω αδιόρατος σαν το νεράκι, να δροσίζεται ο άλλος και να ΜΗΝ στέκεται στο είδωλό μου. Θέλω να στέκεται στις ιστορίες και στα τραγούδια.

(2) Σας άρεζε ο караγκιόζης μικρός;

Ο караγκιόζης που έζησα εγώ στη Θράκη δεν ήταν πολύ συχνός. Μου άρεζε διότι ο караγκιόζης είτε μιλάει στον πασά είτε στον εργάτη δεν βάζει μαρμελάδα στον έναν και κλοτσιές στον άλλον.

(3) Από τι υλικό είναι φτιαγμένες οι κούκλες;

Ο караγκιόζης είναι τρία πράγματα α) η ιστορία, ο караγκιόζοπαίχτης που θα δώσει ζωή και οι φιγούρες που τις φτιάχνει η κ. Γεωργία. Οι φιγούρες είναι φτιαγμένες από συμπιεσμένο χαρτί.

(4) Πώς γεννήθηκε η ιδέα για την ιστορία (ο караγκιόζης της χαμένης αρμονίας);

Ο караγκιόζης για να είναι ζωντανός και ευαίσθητος πρέπει να είναι ευαίσθητος ο караγκιόζοπαίχτης. Στη σημερινή ζωή δεν υπάρχει αρμονία, παρατηρώ, διότι ο άλλος δε ξέρει τι έχει και ο φτωχός τρώει τα νύχια του για να χορτάσει. Αυτή η αδικία μ' έκανε να δημιουργήσω την ιδέα του έργου.



ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΡΟΔΡΟΜΙΔΟΥ
ΤΑΞΗ ΣΤ' 2



Εί!... Ε ρε γλέντια!



Ουιτ! Καλημέρα
σας παιδιά μου!

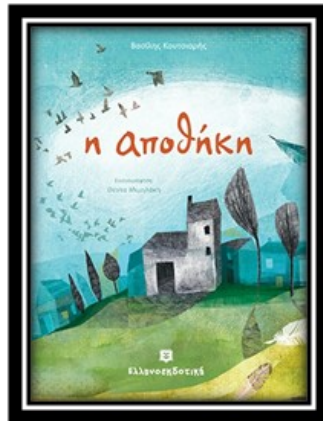


Το καλοκαίρι είναι μία εποχή ξεκούρασης και ανεμελιάς. Όλα τα παιδιά ξεκουράζονται, κάνουν μπάνια στην θάλασσα και διαβάζουν βιβλία.

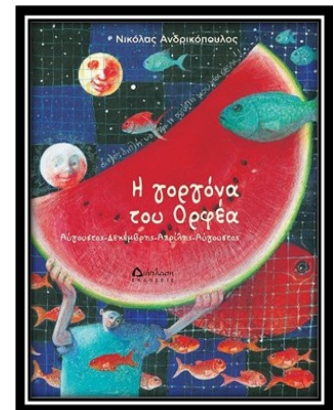
Είναι κάποια βιβλία της εποχής ευχάριστα για τα παιδιά, με όμορφο νόημα που θέλω να σας τα προτείνω :



Η αποθήκη **Σελίδες: 45 /**
Ηλικία: 6+



Πάνθηρας Μαυρόγατος **Σελίδες: 192 /**
Ηλικία: 10+



Η γοργόνα του Ορφέα **Σελίδες: 48 /**
Ηλικία: 8+



ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΡΑΣΤΡΑΤΙΔΗ

ΤΑΞΗ ΣΤ'1

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ ΤΗΝ Κ. ΜΑΡΘΑ



(1) Πόσα χρόνια διδάσκετε;

Πρώτη φορά μπήκα σε τάξη για να διδάξω ήταν το 1989. Πραγματικά χρόνια υπηρεσίες έχω 27 έτη.

(2) Σας αρέσει η δουλειά σας (γιατί);

Αυτό που κάνω μου αρέσει γιατί είναι αυτό που πάντα ήθελα. Είναι πολύ σημαντικό να βάζεις κι εσύ ένα λιθαράκι στη γνωστική και κανονική ανάπτυξη των παιδιών, που είναι το μέλλον μας.

(3) Σε πόσα και σε ποια σχολεία έχετε διδάξει;

Έχω διδάξει σε πολλά σχολεία, μουσουλμανικά την πρώτη δεκαετία. Κάθε χρόνο άλλαζα και σχολείο. Τα τελευταία χρόνια πριν την τοποθέτησή μου στον Απαλό υπηρέτησα στην και στην Ν. Χιλή.

(4) Θα θέλατε να αλλάξετε επάγγελμα;

Το επάγγελμά μου με εκφράζει και μου δίνει ζωή. Όσο ο θεός επιτρέψει με αυτό θα ασχολούμαι.

(5) Ποια τάξη σας αρέσει;

Κάθε τάξη έχει την χάρη της, για τους δικούς της ξεχωριστούς λόγους. Τα παιδιά βέβαια και ο δάσκαλος κάθε φορά δημιουργούν την τάξη.

(6) Ποια τάξη σας δυσκόλεψε περισσότερο να διδάξετε;

Οι δυσκολίες στη διδασκαλία μαθητών είναι ποικίλες (πολλές). Σε κάθε ηλικία παιδιών ο καθένας μας χρειάζεται να κάνει ιδιαίτερη προσπάθεια. Το έμπυχο υλικό καθορίζει όμως τον βαθμό δυσκολίας και δίνει τη δική του ταυτότητα.

(7) Ποια είναι τα χόμπι σας;

Μου αρέσει πολύ το περπάτημα και επίσης η δημιουργία στην κουζίνα μου εύγευστων και υγιεινών εδεσμάτων.

(8) Όταν ήσασταν μικρή θέλατε να γίνετε δασκάλα ή κάτι άλλο;

Όσο θυμάμαι τον εαυτό μου αυτό ονειρευόμουν για μένα. Να είμαι σε τάξη, να διδάσκω, να συζητώ, να επικοινωνώ με χίλιους τρόπους με τα παιδιά.

ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΡΟΔΡΟΜΙΔΟΥ
ΤΑΞΗ ΣΤ2





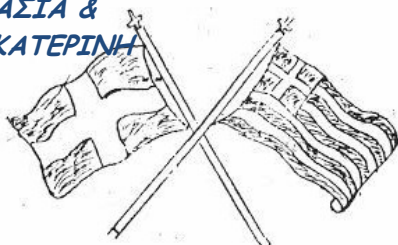
Στις 14.05 ελευθερώνεται η Αλεξανδρούπολη και μέχρι το τέλος του μήνα ολόκληρος ο Έβρος. Είκοσι δύο φορητά πλοία, αποβιβάζουν τη Μερραρχία Ξάνθης, με διοικητή το στρατηγό **Κωνσταντίνο Μαζαράκη-Αινιάν**, στο Δεδέα-Αγάτς. Γίνεται η υποστολή της γαλλικής σημαίας και η έπαρση της ελληνικής εκεί που βρίσκεται σήμερα το ταχυδρομείο.

Κάθε χρόνο γίνεται παρέλαση στην πόλη μας. Φέτος ήταν παρών ο Πρόεδρος Δημοκρατίας. Όπως κάθε χρόνο παρέλασε και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Απαλού.

Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για την ιστορία της Θράκης μπορείτε να επισκεφτείτε τις παρακάτω ιστοσελίδες.

Θρακιώτες Ήρωες του 1821	https://goo.gl/7qXXTP
Η Θράκη 1361-1920 (ιστοριογραμμή)	https://goo.gl/VQXtvr
η Θράκη κατά την Τουρκοκρατία (βίντεο)	https://goo.gl/fDZjMi
η Θράκη κατά την επανάσταση (βίντεο)	https://goo.gl/7Vwz2k

**ΤΣΙΟΛΑΚΙΔΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ &
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΤΑΞΗ ΣΤ2**



Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Η προστασία του περιβάλλοντος είναι υπόθεση όλων μας. Ο καθένας μας μπορεί να συμμετάσχει. Υπάρχουν τρόποι που μπορούμε να συμβάλουμε. Το μόνο που χρειάζεται είναι η καλή θέληση:

- ☺ **ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ:** Ανακυκλώστε ότι μπορείτε γυαλί χαρτί πλαστικό μέταλλο. Όλα θα πρέπει να πηγαίνουν στον κάδο ανακύκλωσης. Εκατομμύρια δέντρα θα ευχαριστούν για αυτό.
- ☺ **ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ!** Εάν δεν κάνουμε κάτι για αυτό στο μέλλον, το νερό θα είναι πιο πολύτιμο και από το χρυσάφι.
- ☺ **ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ!**
- ☺ **ΦΥΤΕΨΤΕ ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ!** Τα δέντρα είναι η πηγή του οξυγόνου. Η ζωή μας θα βελτιωθεί σημαντικά.
- ☺ **ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ.** Τα λαχανικά που τρώμε καλλιεργούνται με χημικά και φυτοφάρμακα. Τα βιολογικά είναι άριστης ποιότητας και πιο νόστιμα.



- ☺ **ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΕΠΑΝΑΦΟΡΤΙΖΟΜΕΝΕΣ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ!** Οι απλές είναι επικίνδυνες για το περιβάλλον.
- ☺ **ΚΟΥΨΤΕ ΤΟ ΤΣΙΓΑΡΟ.** Όταν σβήνουν το τσιγάρο το πετάνε στο έδαφος ρυπαίνουν το έδαφος και μολύνουν τον αέρα.
- ☺ **ΣΥΝΤΗΡΗΣΤΕ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ.** Είναι σημαντικό να διατηρείτε τα αυτοκίνητά σας σε καλή κατάσταση γιατί διασπείρουν στην ατμόσφαιρα επιβλαβή αέρια και χημικές ουσίες. Και το τελευταίο και σημαντικότερο είναι να μιλάτε για την προστασία του περιβάλλοντος!

**ΚΟΣΚΙΝΙΩΤΗ ΙΩΑΝΝΑ & ΚΑΡΑΠΑΤΣΙΑ ΚΩ-
ΣΤΑΝΤΙΝΑ
ΤΑΞΗ Β'**



ΦΩΚΙΑ ΜΟΝΑΧΟΥΣ - ΜΟΝΑΧΟΥΣ

Η **μεσογειακή φώκια μοναχός** (*Monachus monachus*), είναι το ένα από τα δύο εναπομείναντα είδη φώκιας μοναχού της οικογένειας των φωκιδών. Κάποτε ήταν εξαπλωμένη σε όλες τις ακτές της Μεσογείου, της Μαύρης Θάλασσας και του ανατολικού Ατλαντικού. Σήμερα, με αριθμό μικρότερο από 600 ζώα, συγκαταλέγεται στα σπανιότερα και πλέον απειλούμενα ζωικά είδη του πλανήτη και χαρακτηρίζεται ως **κρίσιμης κινδυνεύον με αφανισμό** από την Διεθνή Ένωση Προστασίας της Φύσης. Ο μισός περίπου πληθυσμός, γύρω στα 250-300 άτομα, ζει στην Ελλάδα.

Το **μήκος** των ενήλικων ζώων είναι μεταξύ **2-3 μέτρων**, ενώ το **βάρος** τους φθάνει έως και τα **350 κιλά**, τα **θηλυκά** να είναι **λίγο μικρότερα**. Το χρώμα τους ποικίλλει από ανοιχτό γκρι και μπλε στα θηλυκά μέχρι σκούρο καφέ και μαύρο στα αρσενικά. Οι μεσογειακές φώκιες ζουν μέχρι και 45 χρόνια. Το νεογέννητο έχει μήκος περίπου 1 μέτρο, ζυγίζει γύρω στα 15 κιλά και είναι ήδη ικανό να κολυμπήσει. **Τρέφεται** με *σαργούς, συναγρίδες, γόπες, χταπόδια, σουπιές και καλαμάρια*.

Η **μείωση του πληθυσμού** οφείλεται στους **ανθρώπους**. Από παλιά τις κυνηγούσαν για το δέρμα και το λίπος τους. Επίσης είναι για τους ψαράδες βλαβερό ζώο γιατί προκαλεί ζημιά στα δίχτυα τους όταν μπλεχτεί σ' αυτά. **Υπεραλίευση παράνομη αλιεία** έχουν οδηγήσει σε σημαντική μείωση των ψαριών οπότε οι φώκιες **δυσκολεύονται να βρουν τροφή**. Ακόμη και ο τουρισμός σε παραθαλάσσιες περιοχές και η υποβάθμιση των βιοτόπων τις εκδίωξαν από τις ανοιχτές παραλίες.

Σημαντικό βήμα για την προστασία της μεσογειακής φώκιας και των βιοτόπων της αποτέλεσαν:

- ↪ Η ανακήρυξη της περιοχής των Βορείων Σποράδων σε προστατευόμενη και η ίδρυση του Εθνικού Θαλάσσιου Πάρκου Αλοννήσου Βορείων Σποράδων (ΕΘΠΑΒΣ)
- ↪ Το *Κέντρο Περιθάλψης Μεσογειακής Φώκιας* στην Αλόνησο.
- ↪ Το Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο Ζακύνθου στο Ιόνιο Πέλαγος.



κ α ι

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΠΑΛΤΖΑΝΤΙΔΗΣ - ΜΑΡΙΟΣ ΓΡΑΨΑΣ

ΤΑΞΗ Β'



ΟΙ ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ

Όλα τα ζώα είναι χρήσιμα για τον πλανήτη μας. Δυστυχώς, όμως εμείς οι άνθρωποι δε φροντίζουμε όσο πρέπει τον πλανήτη μας. Πολλά ζώα, επειδή οι άνθρωποι αδιαφορούν είναι τώρα υπό εξαφάνιση. Ένα από αυτά είναι και η καφέ αρκούδα.

Η καφέ αρκούδα ζει περίπου 20 με 25 χρόνια, έχει μεγάλο σώμα, με στρογγυλά αφτιά, τριγωνικό κεφάλι και μικρά μάτια. Την καφέ αρκούδα μπορούμε να την βρούμε σε δάση όπου βρίσκει και την τροφή της. Τρώει τους καρπούς των δέντρων, φρούτα του δάσους αλλά και μέλι, έντομα, ψάρια και χελώνες. Η αρκούδα μπορεί να γίνει επιθετική μόνο όταν νιώθει ότι κινδυνεύει.

Η μεγαλύτερη απειλή για την αρκούδα είναι ο άνθρωπος, ο οποίος τις σκοτώνει για να πάρει την γούνα της. Όπως και η καταστροφή των δασών από πυρκαγιές και από άλλα έργα που κάνουν οι άνθρωποι χωρίς να σκέφτονται για την προστασία του περιβάλλοντος.

Εσείς θα βοηθήσετε τις αρκούδες να ζήσουν καλύτερα ή θα τις αφήσετε έτσι;



ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ

ΤΑΞΗ Β'



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑ

Μελισσοκομία ονομάζεται η τέχνη της εκτροφής των **μελισσών**. Οι μέλισσες έχουν την τάση να δημιουργούν **φωλιές** και να παραμένουν μέσα σε τρύπες, σε κουφάλες δέντρων κλπ. Αυτό οδήγησε τον άνθρωπο στη σκέψη ότι είναι δυνατό να τις συλλάβει και να τις βάλει να ζήσουν μέσα σε κάποιο κουτί, που να μοιάζει με κουφάλα δέντρου ή με τρύπα σε βράχο, προκειμένου να παράγουν **μέλι** γι' αυτόν. Έτσι άρχισε σιγά η απασχόληση του ανθρώπου με αυτό το μικρό έντομο που παράγει αυτό το μοναδικό προϊόν.



Το μέλι

Το **μέλι** είναι ένα αρωματικό, ιξώδες, γλυκό υλικό που προέρχεται από το νέκταρ των φυτών, το οποίο μαζεύουν οι μέλισσες και το μεταβάλλουν για την τροφή τους σε ένα πυκνότερο υγρό και τελικά το αποθηκεύουν στις κηρύθρες τους. Οι μέλισσες συλλέγουν νέκταρ από τα λουλούδια ή φυσικούς χυμούς και το αποθέτουν στην κυψέλη τους. Εκεί χάνει υγρασία και φτάνει στη συνηθισμένη υγρασία του μελιού, από 14-18%. Το μέλι περιέχει κατά 77-78% σάκχαρα (κυρίως φρουκτόζη και γλυκόζη) και λόγω της σχετικά χαμηλής του υγρασίας, δεν ευνοεί την ανάπτυξη μικροοργανισμών. Είναι όξινης αντίδρασης, ρευστό στην αρχική μορφή του, αλλά μεταβάλλεται σε κρυσταλλικό όταν μείνει πολύ καιρό.



Ιστορία της Μελισσοκομίας

Τη μεγαλύτερη ανάπτυξη τη γνώρισε η μελισσοκομία τα τελευταία εκατό χρόνια και ακόμη μεγαλύτερη τα τελευταία χρόνια μετά τον πόλεμο. Η μελισσοκομία έχει αρκετά παλιά παράδοση. Σε διάφορες ζωγραφικές παραστάσεις, που βρέθηκαν στις Πυραμίδες της Αιγύπτου, εικονίζονται άνθρωποι που ασχολούνται με τη μελισσοκομία. Στην αρχαία Ελλάδα επίσης η μελισσοκομία βρισκόταν σε αρκετά υψηλό επίπεδο ήδη από την προϊστορική εποχή όπως δείχνουν οι σύγχρονες έρευνες. Άλλωστε από την εποχή αυτή υπάρχουν τα γραπτά του Αριστοτέλη για τη μελισσοκομία. Οι απόψεις του αυτές εξακολουθούσαν να ισχύουν μέχρι και το μεσαίωνα. Ο μεσαίωνας δεν πρόσθεσε και πολλά καινούρια πράγματα στη μελισσοκομία, εκτός ίσως από τον καπνό, όταν επρόκειτο να ασχοληθεί κανείς με τις μέλισσες, ώστε αυτές να μην αγριεύουν πολύ. Αργότερα η μελισσοκομία αποτέλεσε είδος ασχολίας των μοναχών στα μοναστήρια, όπου και αναπτύχθηκε σημαντικά.



Η Μελισσοκομία στην Ελλάδα

Η Ελλάδα διαθέτει ιδανικές συνθήκες για τη μελισσοκομία. Η ανάπτυξή της όμως στη χώρα δεν είναι τέτοια, όση επιτρέπουν οι κλιματολογικές συνθήκες της. Στη Ελλάδα οι μεγαλύτερες ποσότητες μελιού προέρχονται από το πεύκο (55-60%), ενώ σημαντική είναι και η παραγωγή μελιού ελάτης (5-10%) και θυμαριού (15%).



Βασίλισσα



Εργάτρια



Κηφήνας

Η ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ ΕΝΑ ΝΗΣΙ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

Ένα μέρος που θα σας πρότεινα να πάτε και να περάσετε εκεί τις διακοπές σας θα ήταν η Σαμοθράκη.

Η Σαμοθράκη βρίσκεται στο Θρακικό πέλαγος και για να βρεθείτε εκεί θα πρέπει φυσικά να πάρετε από το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης, το καράβι ονομαζόμενο SAOS.

Η Σαμοθράκη είναι ένα πολύ ωραίο νησί, με μοναδικές φυσικές ομορφιές, ήσυχο, έχει πολύ ωραία φαγητά, ωραία αξιοθέατα και αρχαιολογικό ενδιαφέρον.

Αξίζει να επισκεφτείτε το ΙΕΡΟ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΘΕΩΝ όπου οι περισσότεροι λένε ότι εκεί ήταν το καταφύγιο των ΘΕΩΝ. Βρίσκεται στην Παλαιάπολη, σε ένα ψηλό σημείο, με υπέροχη θέα στο πέλαγος, όπου δίπλα στον αρχαιολογικό χώρο, είναι χτισμένο και το μουσείο, με διάφορα ευρήματα από ανασκαφές που έγιναν στο νησί. Η Σαμοθράκη φημίζεται για το ωραίο άγαλμα της την Νίκη της Σαμοθράκης, άγνωστου καλλιτέχνη και είναι μια από τις τρεις φτερωτές Νίκες. Η πρώτη βρίσκεται στο μουσείο στη Βιέννη, η δεύτερη βρίσκεται στο Αρχαιολογικό μουσείο της Σαμοθράκης και η τρίτη στο μουσείο του Λούβρου.

Ένα άλλο μέρος που θα μπορούσατε να επισκεφτείτε είναι οι βάθρες. Υπάρχουν πολλά μέρη στο νησί αυτό που έχουν αυτές τις φυσικές και δροσερές πισίνες. Θα άξιζε να πάτε και να κολυμπήσετε εκεί, αρκεί να είστε εξοπλισμένοι με τα κατάλληλα παπούτσια για πεζοπορία.

Αν πάλι προτιμάτε ιαματικά λουτρά, θα επισκεφτείτε τα Θέρμα, ένα χωριό που ονομάζεται έτσι εξαιτίας των ζεστών νερών που αναβλύζουν από τη γη εδώ και αιώνες.

Οπωσδήποτε θα πρέπει να κάνετε βόλτα με καραβάκι από το νότιο μέρος όπου θα θαυμάσετε μοναδικές παραλίες και φυσικά τοπία.

Μην ξεχάσετε να δοκιμάσετε κασικάκι γεμιστό, ντόπιο τυρί και μέλι.

Αυτό το νησί καταλαβαίνετε τώρα γιατί είναι ωραίο. Μακάρι να το επισκεφτείτε για να δείτε τι εννοούμε!



ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ & ΑΥΓΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ
ΤΑΞΗ Δ'



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ ΤΗΝ Κ.ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΑΜΠΑΚΗ

(1) *Τι διδάσκετε;*

Διδάσκω μουσική.

(2) *Γιατί επιλέξατε αυτό το επάγγελμα;*

Επέλεξα αυτό το επάγγελμα γιατί αγαπώ πολύ την μουσική.

(3) *Ποσά χρόνια διδάσκετε;*

Διδάσκω 15 χρόνια.

(4) *Ποια είναι τα μειονεκτήματα της δουλειάς σας και ποια τα πλεονεκτήματα;*

Τα μειονεκτήματα είναι ότι δε συμπληρώνω τις ώρες εργασίας σε ένα μόνο σχολείο και ότι δεν υπάρχει πλήρως εξοπλισμένη αίθουσα μουσικής. Τα πλεονεκτήματα είναι ότι έχω κάνει το χόμπι μου επάγγελμα και συνεργάζομαι με τα παιδιά.

(5) *Που σπουδάσατε και ποτέ;*

Σπούδασα μουσικολογία στο Αριστοτέλειο πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης από το 1997 μέχρι 2002 και στο ωδείο από 5 χρονών (24 χρόνια).

(6) *Ποιο είναι το αγαπημένο σας μουσικό όργανο;*

Το αγαπημένο μου όργανο είναι το πιάνο.



ΡΑΦΑΕΛΑ ΠΙΣΤΟΛΑ

ΤΑΞΗ ΣΤ'

Για τέταρτη (4η) συνεχόμενη χρονιά, το Κέντρο Πρόληψης υλοποιεί τη δράση: «Εκτάκια υιοθετούν πρωτάκια». Μια δράση που στόχο έχει αφενός την ομαλή μετάβαση των νηπίων στο Δημοτικό σχολείο και αφετέρου τη πρόληψη της ενδοσχολικής βίας.

Η πραγματοποίηση της δράσης γίνεται σε δύο φάσεις. Αρχικά γίνεται μια συνάντηση με τους μαθητές που την επόμενη χρονιά θα είναι στην ΣΤ' τάξη του σχολείου, κάνοντας αναδρομή στη δική τους «πρώτη μέρα στο σχολείο» ανακαλώντας μυρωδιές και συναισθήματα, καθώς και ποιοι παράγοντες διευκόλυναν ή εμπόδισαν τη προσαρμογή τους.

Στη δεύτερη φάση, τα νήπια επισκέπτονται το νέο τους σχολείο, γίνεται η κλήρωση των ζευγαριών, γνωρίζονται μεταξύ τους, ανταλλάσσουν ζωγραφιές και στη συνέχεια γίνεται η ξενάγησή τους στους χώρους του σχολείου (τάξεις, γραφεία δασκάλων, προαύλιο χώρο κτλ.).

Ευχαριστούμε πολύ για τη συνεργασία, τη Διεύθυνση του Δημοτικού Σχολείου Απαλού και τη Διεύθυνση του Νηπιαγωγείου Απαλού. Τη δράση συντόνισαν η κα Κασαπίδου Ζωή, Ψυχολόγος και η κα Τσελίδου Θεανώ, Κοινωνική Λειτουργός, Επιστημονικά Στελέχη του Κέντρου. Συνολικά συμμετείχαν σαράντα (40) μαθητές.

