

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ

ΘΥΜΑΜΑΙ: ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΥΛΛΑΒΙΣΜΟΥ

Κανόνες Συλλαβισμού

1. Ένα **σύμφωνο** χωρίζεται με το επόμενο **φωνήεν**.
ΚΟ-ΤΑ ΠΕ-ΤΑ-ΛΟ

2. Τα **δίψηφα φωνήεντα** στο συλλαβισμό δε χωρίζονται.
ση-μαί-α ει-κό-να πλοί-ο

3. Τα **δίψηφα σύμφωνα** στο συλλαβισμό δε χωρίζονται.
κα-μπά-να ντο-μά-τα κα-τσα-ρί-δα

4. Οι **συνδυασμοί** στο συλλαβισμό δε χωρίζονται.
σαύ-ρα λευ-κό

5. Τα **όμοια σύμφωνα** στο συλλαβισμό χωρίζονται.
θά-λασ-σα γράμ-μα

6. Δύο **σύμφωνα** πάνε μαζί όταν αρχίζει ελληνική λέξη.
κά-στα-νο (σταφύλι)

6. Τρία **σύμφωνα** πάνε μαζί όταν αρχίζει ελληνική λέξη.
α-στρα-πή (στρώμα)

1. Συλλαβίζω τις παρακάτω λέξεις, χρησιμοποιώντας παύλες (-):

βιβλίο:	π.χ. βι-βλί-ο	νυχτερινό:	
έσπασε:		πατριώτης:	
αρχηγός		βαθμολογία:	
ψαλμωδία		παράδειγμα:	
λασπωμένο:		άμμος:	
παππούλης:		ουράνιος:	
άρρωστος:		φυλλωσιά:	
αγκάθι:		αστείο:	
σαύρα:		Αιγαίο:	
βιβλίο:		νυχτερινό:	

ΘΥΜΑΜΑΙ:
ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ
ΟΝΟΜΑΖΟΝΤΑΙ:



ΚΑΙ ΚΥΡΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΛΕΜΕ ΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΝΟΜΑΤΑ:

Τα κύρια ονόματα γράφονται με **ΚΕΦΑΛΑΙΟ**
το **ΠΡΩΤΟ ΓΡΑΜΜΑ**. **Κύριο** είναι το όνομα :



ανθρώπου

Άννα



ζώου

Τόμπι



ημέρα - μήνας

Δευτέρα

Ιούλιος



χώρα

Ελλάδα



πόλη

Αθήνα



χωριό

Μαραθιάς



νησί

Μύκονος



βουνό

Πεντέλη



ποτάμι

Δούναβης



λίμνη

Μαραθώνας



Εθνικότητα

Έλληνας

2. Υπογραμμίζω τα κύρια ονόματα και ξαναγράφω από κάτω ολόκληρο το κείμενο σωστά και ορθογραφημένα, έχοντας διορθώσει όπου χρειάζεται με κεφαλαίο!

μια παρασκευή του οκτώβρη, ο κώστας, η αγγελική και η λένα ξύπνησαν νωρίς. Θα πήγαιναν ταξίδι στην καβάλα, μια πόλη της μακεδονίας. ξεκίνησαν από την αθήνα στις οκτώ το πρωί. Θα σταματούσαν στον όλυμπο και μετά στη θεσσαλονίκη. αργά το απόγευμα θα έφταναν στην όμορφη καβάλα. πόσο χαρούμενοι ήταν!

(ποιανού, ποιος)

Όταν ρωτώ «.....» το ουσιαστικό μου βρίσκεται στην Γενική πτώση.



Ονόματα	Γενική ενικού	Γενική πληθυντικού
ο δήμος		
ο γεωργός		
η φωνή		
η οικογένεια		
η αλεπού		
το παιδί		
το βουνό		

- Ο γρήγορος λαγός την έπαθε από την υπομονετική χελώνα.
- Στο γραφείο μου έχω ένα μεγάλο κουτί με χρωματιστούς μαρκαδόρους.
- Ήμερα αρνάκια, περήφανους κόκορες, αστείες κατσικούλες, απ' όλα έχει ο παππούς στο χωριό.
- Τα μαύρα σύννεφα σκέπασαν το λαμπερό ήλιο. Σε λίγο ξέσπασε μια δυνατή καταιγίδα.

[illegible]

6. Κλίνω τα ρήματα σε όλα τα πρόσωπα, στο χρόνο που είναι:

εγώ τρέχω

εγώ πλένομαι

εγώ είμαι

εγώ ήμουν

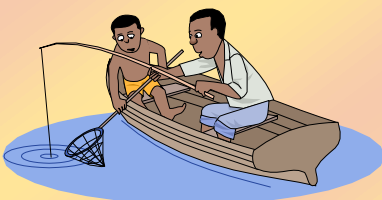
εγώ έχω

εγώ είχα

7. Γράψε ωραίες προτασούλες, με ταιριαστά επίθετα, περιγράφοντας τις παρακάτω εικόνες:



--



--



8. Θυμήσου τις ημέρες της εβδομάδας! Μην ξεχάσεις ότι είναι τα ονόματα των ημερών!

Οι ημέρες της εβδομάδας είναι 7:

1. Κυριακή
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.



ΘΥΜΑΜΑΙ: Τα ρήματα έχουν 2 φωνές:

- Την **ενεργητική φωνή**, που μου δείχνει απλά ότι κάτι κάνω, δηλαδή ενεργώ και τελειώνει σε **-ω**

Π.χ. τρέχω, παίζω, κλαίω, γελάω

- Την **παθητική φωνή**, που μου δείχνει ότι κάτι παθαίνω ή βρίσκομαι σε μια κατάσταση και τελειώνει σε **-(ο)μαι**

Π.χ. κοιμάμαι, λούζομαι, σκέφτομαι, ντύνομαι

!!!Για να βρω ένα ρήμα σε ποια φωνή ανήκει, σκέφτομαι πάντα την κατάληξη του ρήματος στο α' πρόσωπο, δηλαδή στο «εγώ», στον ενεστώτα.

Π.χ. Τι φωνή είναι το ρήμα «δανείζεται»;

1. Ρωτάω: «ποιος»;

Απάντηση: Αυτός «δανείζεται»

2. Άρα, **εγώ** (α' πρόσωπο) τι κάνω **τώρα** (ενεστώτας);

Απάντηση: «Εγώ δανείζομαι».

Ακούω στην κατάληξη **-ομαι**, άρα το ρήμα είναι παθητικής φωνής.

Προσοχή!!! Στην ορθογραφία των καταλήξεων της παθητικής φωνής.

«Δανείζεστε και δανείζεται»

Πότε γράφεται η κατάληξη με **-ε** και πότε με **-αι**;

- Με **-ε** γράφεται όταν υποκείμενο είναι το «εσείς» ή το «εμείς»

Π.χ. **Εσείς** δανείζεστε, **εμείς** δανειζόμαστε

- Με **-αι** γράφεται όταν το υποκείμενο είναι οποιοδήποτε από τα υπόλοιπα πρόσωπα (εγώ, εσύ, αυτός, -η, -ο, αυτοί)

Π.χ. **αυτός** δανείζεται, **αυτοί** δανείζονται, **εσύ** δανείζεσαι

9. Να κλίνεις τα παρακάτω ρήματα:

Προσοχή!!! Πρώτα ξεκαθάρισε στο μυαλό σου αν είναι ενεργητική ή παθητική φωνή και ποιους ορθογραφικούς κανόνες ξέρεις για την κάθε φωνή.



Ακόμη, δεν ξεχνώ στην παθητική φωνή οι καταλήξεις παίρνουν **-αι, σε όλα τα πρόσωπα, εκτός από το «εμείς» και το «εσείς»**

Εγώ λούζω	Εγώ λούζομαι

10. Να συμπληρώσεις με –ε, –αι, –ει τις καταλήξεις των ρημάτων, αφού σβήσεις τις τελίτσες.

Ο Πέτρος κάθε πρωί όταν σηκώνετ... από το κρεβάτι, πηγαίν... στην κουζίνα και κάθετ... να φά... το πρωινό του. Έπειτα, βουρτσίζ... τα δόντια του, ετοιμάζ... τα πράγματα του, χαιρετά τους γονείς τους και μπαίν... στο σχολικό. Μια νέα σχολική μέρα ξεκινά. Όταν φτάν.... στο σχολείο αντικρίζ... στο προαύλιο μερικούς από τους συμμαθητές του.

- Καλημέρα! Τι κάνετ....; τους ρωτά.
- Καλημέρα! Καλά είμαστ.... Εσύ;
- Καλά κι εγώ. Ξεκινήσατ... να παίζετ... κυνηγητό από τώρα;
- Μα, φυσικά φίλε μου. Η μέρα μας πρέπει να ξεκινά με ενέργεια...
- Ελάτ..., πάμ...! Χτύπησ... το κουδούνι, ξεκινά η προσευχή!

11. Να συμπληρώσεις τα κενά με τους κατάλληλους τύπους των ρημάτων που είναι στην παρένθεση.

(σηκώνομαι) Το σαββατοκύριακο ο αδελφός μου αργά, σχεδόν μεσημέρι.

(ντύνομαι) Κάθε πρωί για να πάω στο σχολείο.

(λύνομαι) Αυτή η άσκηση είναι πανεύκολη, αφού στο λεπτό.

(αγωνίζομαι) Όταν παίζουμε ένα παιχνίδι με τους φίλους μας, πρέπει να τίμια.

(κάθομαι) Στην τάξη, με τους συμμαθητές μας στα θρανία, σε σχήμα «Π».

(γιατρεύομαι) Πρέπει να ξέρετε ότι όλες οι αλλεργίες δεν με φάρμακα.

12. Να συμπληρώσεις τα γράμματα που λείπουν και να μεταφέρεις τα ρήματα από την ενεργητική στην παθητική φωνή:

Ενεργητική Φωνή	Παθητική φωνή
Π.χ. ντύν ω	ντύν ομαι
Μολύν..	Μολυν....
Γιατρεύ...	
Απλών....	
Δανείζ...	
Χρεών....	
Φορτών...	
	Κλειδών....
	Τεντών....

13. Συμπλήρωσε τις καταλήξεις των ρημάτων:

Χαίρομ__ να έρχοντ__ οι φίλοι μου στο σπίτι για παιχνίδι. Παίζουμ__ χίλια δυο τρελά παιχνίδια. Ο Νίκος τα φυλά__ και εμείς κρυβόμαστ__. Όταν μας βρίσκ__ όλους το παιχνίδι ξεκινά από την αρχή. Άλλες φορές πάλι τρέχουμ__ στο απέναντι οικόπεδο. Ξεσηκώμουμ__ τη γειτονιά με τις φωνές μας.

Αγαπ__ πολύ τους φίλους μου και χαίρομ__ πολύ τη συντροφιά τους!

14. Συμπλήρωσε με τα κατάλληλα γράμματα, αφού σβήσεις τις τελίτσες.

Πριν κάνεις την άσκηση συμβουλέψου από το α' τεύχος τις σελ.20, 24, 31, 35, 39.

..... Αργ...ρ... στη θάλα...α κ...τα πώς κολ...μπά..., η Αργ...ρ...στα βράχ..α κρ...β...τ... και μας γελά... .

Θ..μάμ.... τ..ν μ..στ...ρι...δ... κυρία με τα άσπρα μα...ιά , το πρ..σχαρ... πρ...σ..π..., το επ..σ...μ.. φόρεμα και τους ε..γεν..κούς τρόπους.

Το κ...νούρ..ο μας σπít... ..ταν κι αυτό μέσα σε κτ...μα, μαζ.... με ά...α δύο σπítια, χτ....μένα μακρ..ά το ένα από το ά...ο. Ε..χε λίγα ..π..ρ...φ...ρα, αρκετά κ...παρί...ια και π...κάκια.

15. Το ίδιο κι εδώ:

Το ...μερολ..γι..	Η τ..λε..ρασ...	Εγ... φοβαμ.....	Ο αδ...ναμ...ς
Εγ... π..ζω μπάσκει	... γ..τονιά	Α..τός βλέπ....	Η συλ....γή
Το πρ..σ..π...	Εγ... τραγουδ.....	Τα μακριά μα...ιά	Τα ..π..ρ..φόρα δέντρα
Εγ... γελ....	Ο ε..γεν..κ..ς	Ο π...δ..κός	Εμ...ς ...μαστε μαζ...
Ο γ...τονας	Το π...χν...δ...	Ο πον...ρ...ς	Το κ..παρ..σ..ι
Η ...κογέν...α	Εγ... κρ...β..	Ο γ...τ..ν..κ..ς	Η μ..στ..ρι..δ..ς γυν..κα
Εγώ μετακ..μ..ζ...	Ο κ...νούρ..ος	Το διαμ..ρι....α	Εγ.... κρ..β...μ....

Θυμάμαι πώς βάζω κεφαλαία! Πριν πατήσω το γράμμα που θέλω να γράψω σαν κεφαλαίο, πατώ στο πληκτρολόγιο το κουμπί «Caps lock», που βρίσκεται αριστερά και ύστερα το γράμμα που θέλω να κάνω κεφαλαίο. Μετά, πατώ και πάλι το «Caps lock», για να επιστρέψω στα μικρά γράμματα.

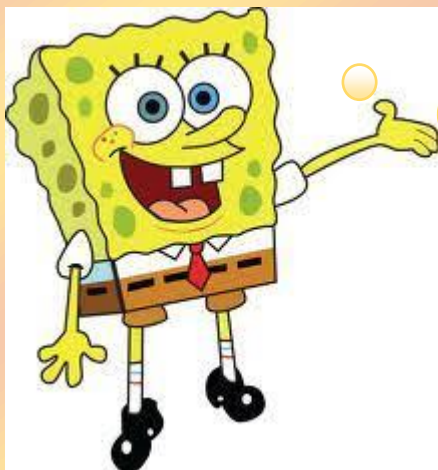


16. Γράφω τους 12 μήνες του χρόνου:

1.	5.	9.
2.	6.	10.
3.	7.	11.
4.	8.	12.

17. Συμπληρώνω τα γράμματα που λείπουν και βάζω τόνο όπου χρειάζεται:

Αγαπητό μου __μερολόγι__
 Πριν από μερικές εβδομάδες μετακομ__σαμ__ σε κ__νούρια γ__τονιά. Οι γ__τονές μας __ν__ καλ__ και ευγενικ__ άνθρ__π__. Το διαμερ__σμά μας __ν__ άνετο και έχει και χώρο για π__χνίδ__.
 Στο γ__τονικό σπίτ__ μέν__ μια κυρία με άσπρα μα__ιά και ευγενικ__ προ__σ__π__. Σκέφτομ__ την Κ__ριακ__ να την επισκεφτ__. Λες να έχει ε__όνια για να παίζουμε;
 Σήμερα τακτοποίησα τη συ__ογή μου από κάρτες είδα τ__λεόραση και σ__ζ__τησα με τους γονείς μου. Δε σου κρ__βω πως φοβάμ__ και χρειάζομ__ χρόνο για να προσαρμοστ__. Την Τρ__τ__ με την οικογέν__ά μου θα πάμε στο φίλ__ μου το Μίκη. Ακόμα γελ__ με τα αστεία που κάναμε!



*Κουράστηκες
 μήπως;
 Μην ανησυχείς ήρθε
 η ώρα για
 ξεκούραση κάνοντας
 κουίζ!!!!!!*

KOYIZ!!!

1. Πάτησε [εδώ](#).

2. Πάτησε [εδώ](#).

3. Πάτησε [εδώ](#).

4. Πάτησε [εδώ](#).

5. Πάτησε [εδώ](#).