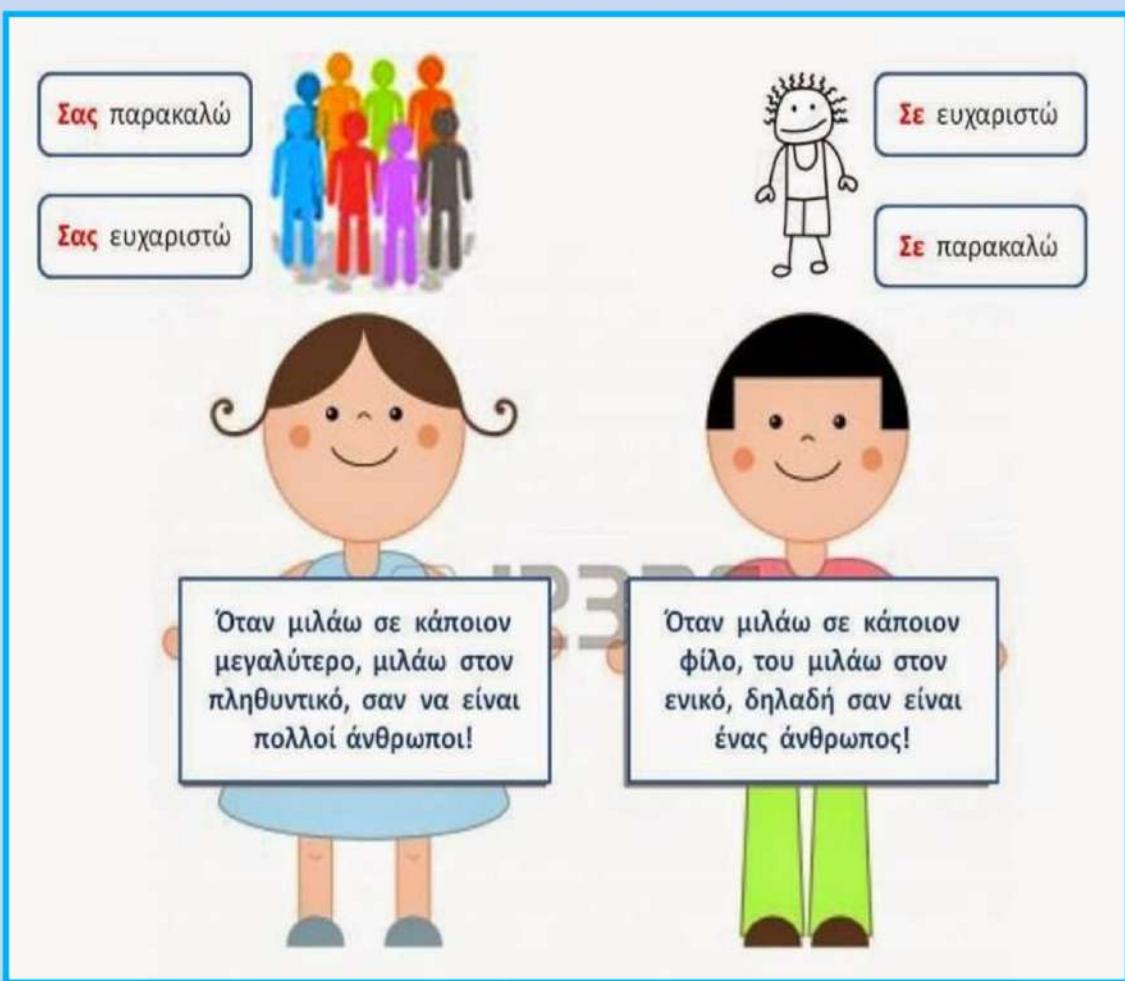


2^η ΕΝΟΤΗΤΑ ΜΕ ΤΟ ΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΣΑΣ

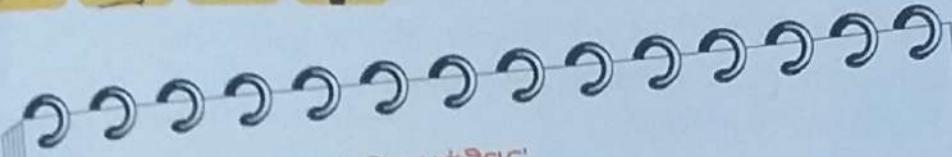
μιλώ, εσείς, σας, γνωστός, άγνωστος, άνθρωπος, κουδούνι, αυλή, παραμύθι, Σερενάτα, Κανταδοχώρι, κρυφό όνειρο, μουσικό σχολείο, χωριό, ωδείο, δημαρχείο, γραφείο, αγάπη, μουσική, θάρρος, μαντολίνο, περιοδικό, Χωχαρούπα, ναι, και, όχι, καλάμι, παπαρούνα, φαναράκια, κρίνα, φέγγουν, ύπνος, καλησπέρα, κόμικς, σπήλαια, βράχους, Αίγυπτος, πάπυρος, αγγεία, μάρμαρο, εκκλησίες, εικόνες, ιστορίες αγίων, κινηματογράφος, τηλεόραση, έχει, διαβάζετε, παρακαλώ, ευχαριστώ, ταχυδρομείο, παπαρούνα, είμαι, γνωρίζω, ελληνικά, κάθομαι, εδώ, δίνω, γράμμα, καλημέρα, καληνύχτα, παπαγάλος, τετράδιο.



ΠΙΤΣΑ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ (ΠΕ70)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ
2^η ΕΝΟΤΗΤΑ
ΜΕ ΤΟ ΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΣΑΣ

- 1) μιλώ, εσείς, σας, παρακαλώ, ευχαριστώ, καλημέρα,
καλησπέρα, καληνύχτα, γνωστός, άγνωστος,
άνθρωπος,
- 2) κουδούνι, αυλή, παραμύθι, Σερενάτα, Κανταδοχώρι,
κρυφό όνειρο, μουσικό σχολείο, παπαγάλος,
τετράδιο,
- 3) χωριό, ωδείο, δημαρχείο, γραφείο, αγάπη, μουσική,
θάρρος, μαντολίνο, περιοδικό, Χωχαρούπα,
κινηματογράφος, τηλεόραση,
- 4) ναι, και, όχι, καλάμι, παπαρούνα, φαναράκια, κρίνα,
φέγγουν,
- 5) ύπνος, κόμικς, σπήλαια, βράχους, Αίγυπτος,
πάπυρος, αγγεία, μάρμαρο, εκκλησίες, εικόνες,
ιστορίες αγίων,
- 6) έχει, διαβάζετε, ταχυδρομείο, γράμμα, είμαι,
γνωρίζω, ελληνικά, κάθομαι, εδώ, δίνω,



Στην ενότητα αυτή θα μάθεις:

- ✓ Να μιλάς ευγενικά με το «σεις» και με το «σας».
- ✓ Να μετράς τις συλλαβές που έχουν οι λέξεις.
- ✓ Να αλλάζεις τη σημασία μιας λέξης αλλάζοντας τη θέση του τόνου της.



Παρατήρησε τις εικόνες.

Διάβασε αυτά που λέει το παιδί.

Μιλάς με τον ίδιο τρόπο σε έναν γνωστό σου άνθρωπο και σε έναν άγνωστο;

Τι σημαίνει «μιλώ με το σεις και με το σας»;

καληνέρα σας κύριε Δημήτρε.
Εσας παρακαλώ να πάρετε γιατία
ο χορεύοντας μου ολόκληρη οργάνω.
Ευχαριστώ πολύ.

Αυτός ο άνθρωπος μου φέγγιζε τον
γιωτός.

Εγώ μιλώ ποτέ.

Εγώ κρύψαμε όνειρο, είναι να γινόμενο
σε μουσικό σχολείο.

Ο γιον αποπήγγει το καυδιών
το έχουμε γλασίατην στην αυγή.

Εγώ υφασμό παραμένω είναι μη
εσενάτα στο καντόνιο χώρα.

Όσον διάν στέλλε φροντίσω του
βαπτιστικού.

Όταν διάλυστο ο χορεύοντας, ανοίξω
το τετράγλωνο.

Στο Μεσαίο χωρίς που τίνει
το δυρικάριο, είναι το χρώμα
του πατέρο μου.

Έχει το βάρρος υπότιτου
κινητού μου αντί του αγαπητού
πάρα πολύ.

Στο μετέπειτα η σχετική
μοθίνεια μανταριά.

Η μαρέματα ακούει μουσική,
διαβάζει περιοδικό και βλέπει
κινητογραφία κατηγορίας μου.

Πέντε χρόνια μετά καλύπτει
και.

Τριήντα γυμνήσεις
εκπλήξεις με ένα φαναράκι,
το ορόντιο της σπηλιάς,
ρέμματα μεταναστών τη ρύτα,
το βουνό φυτράνουν παπιόροινες
και κρίνα.

Εποπτεύει την πόλη.

Μια μέρα πέρα στην Αίγυπτο.
Όταν κάνει την πρώτη πράξη.

Στη δύση σε ένα σπίτια είχε
μίσα εκκαποιητική μεταρρύθμιση.
Μην αριστεί να βρειν τα κόρικς.
Ο παππούς μου βλαράστηκε πόρες
καταρίτσας αριστικής.

Πήγα στο ναύπλιο που είχα το
ταξιδεύμενο έτοιμο χρήματα.

Εντυπωσιάστηκα
εκεί που ήταν καταδηλώσεις.

Ζει δίνει βέβαια γλώσσα στην Ελλάζετε.

Χαίρομαι ποτέ που είμαι έδω.