

## **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

**Όνομα: ΠΑΝΑΓΟΥΛΑ Επώνυμο: ΔΑΒΕΡΟΥ**

### **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

Ημερομηνία Γεννήσεως: 28/12/1970  
Τόπος Γεννήσεως: Καλαμάτα, Μεσσηνίας  
Διεύθυνση Κατοικίας: Αναλήψεως 4  
Κινητό: +306944282456  
Email: [gdaverou@hotmail.com](mailto:gdaverou@hotmail.com), [daverou@sch.gr](mailto:daverou@sch.gr)  
<https://daverou.blogspot.com/> (e-portofolio)

<http://e-me.edu.gr/groups/15nipkalam-mathima1>  
<https://minedu-gov-gr.webex.com/meet/gdaverou> (τηλεδιάσκεψη)  
<http://blogs.sch.gr/daverou>  
<http://minedu-primary2.webex.com/meet/daverou>  
<http://mathainoumestospiti.gov.gr/nipiagogio-gia-mathites>  
ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: 15° ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ [blogs.sch.gr](http://blogs.sch.gr)

### **ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ**

**19/10/1992** Πτυχιούχος Παιδαγωγικού τμήματος Νηπιαγωγών «Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών»

**14/07/2005** Πιστοποίηση Δεξιοτήτων και Γνώσεων στις Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών , «Κοινωνία της Πληροφορίας , μέτρου 1.2»

**30/6/2010** Πτυχίο Μετεκπαίδευσης Διδασκαλείου Δημοτικής Εκπαίδευσης, Δίπλωμα Διετούς Μετεκπαίδευσης στις Επιστήμες της Αγωγής, Πανεπιστημίου Αθηνών, τμήματος Νηπιαγωγών

**05/9/2016** Επιμόρφωση Στελεχών Εκπ/σης «Ο ρόλος του/της Διευθυντή/ντριας – Προϊσταμένης στο σημερινό σχολείο.

**07/2018** Επιμόρφωση Β1 Επιπέδου 3η ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΡΙΛΙΟΣ – ΙΟΥΛΙΟΣ 2018 Σενάριο:« Μέσα από τα ζώα- μια διαδραστική προσέγγιση από το σύνολο στο ένα-ΤΟ ΑΛΟΓΟ» Δημοσίευση στο φωτόδεντρο

**09/04/2019** «Επιμόρφωση για την Εισαγωγή της Περιγραφικής Αξιολόγησης στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση» (ΠΕΚΕΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ)

**14/04/21-16/04/21** Επιμόρφωση Τ4Ε ,ΥΠΕΠΘ , ΤΜΗΜΑ 2308

### **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ –ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

**2/3/1993-29/6/1993** Νηπιαγωγός στον Παιδικό Σταθμό-Νηπιαγωγείο «ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ» ( Αγ.Ειρήνης 5 Καλαμάκι, Αθήνα )

**1/8/1993-5/5/1994** Νηπιαγωγός στον Παιδικό Σταθμό –Νηπιαγωγείο «ΛΙΑΥ» (Πολυζωΐδη-Τερζέτη 2 Βύρωνα , Αθήνα)

**1/5/1994-31/8/1995** Νηπιαγωγός στα ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ (Φαραί, Καλαμάτας)

**1/9/1995-31/8/1999** Νηπιαγωγός στα ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΠΟΥΓΑ ( Ακοβίτικα, Καλαμάτας)

**1/9/1999-31/8/2008**  
**1/9/2014-31/8/2017**  
**& 1/9/2017- 31/7/2021**

Προϊσταμένη στο 1/θ Νηπιαγωγείο Χαρακοπιού Νομού Μεσσηνίας  
Προϊσταμένη στο 2/θ 15ο Νηπιαγωγείο Καλαμάτας Νομού Μεσσηνίας  
Βαθμολογική αναγνώριση προϋπηρεσίας εκτός δημοσίου φορέα σύμφωνα με τον ν.4452/2017 (ΦΕΚ17/τ.Α'/15-2-2017) συνολικά 6 έτη 1μήνας και 14 ημέρες.

### ΞΕΝΕΣΓΛΩΣΣΕΣ

**1991** Αγγλικά (Lower) FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH, UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

**2001** ANGLIA POLYTECHNIC UNIVERSITY( CAMBRIDGE CAMPUS) summer school

**2002** " Examination for the University of Michigan"success in the preliminary

**2019** Diplome D' etydes en langue Francaise DELF A1

**2020** Diplôme D' etydes en lange Francaise DELF B1

### ΛΟΙΠΑ

Μέλος υπηρεσιακού Συμβουλίου ή Μέλος Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού:

**2002** Μέλος της Ομάδας Σχεδιασμού του Πολιτισμικού Οδοιπορικού «Οι δρόμοι της ελιάς» Επιμελητήριο Καλαμάτας.

**2017-21** Μέλος της «Επιστημονικής ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας» ΕΕΠΕΚ

Μέλος Σχολικής Επιτροπής ή Δημοτικής Επιτροπής ή Νομαρχιακής Επιτροπής Παιδείας :

**1/9/1999- 31/8/2008** Μέλος της Σχολικής Επιτροπής του Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Χαρακοπιού.

**1/9/2014- 31/7/2021** Μέλος της Σχολικής Επιτροπής του 15 ου Νηπιαγωγείου Καλαμάτας.

Μέλος ιδιωτικού Συμβουλίου:

**1998** Μέλος της Χορωδίας του Μουσικού Συλλόγου Καλαμάτας «ΑΡΜΟΝΙΑ» με συμμετοχές στην Ελλάδα και εξωτερικό.

**1990- σήμερα** Μέλος της Ομάδας Μουσειακής Αγωγής της Σοφίας Γιαλουράκη

### ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

**27/9/1999-14/10-1999** Βεβαίωση Εισαγωγικής Επιμόρφωσης (Πεκ) Α' Φάση (Τρίπολη)

**12/6-16/6/2000** Β',Γ' ΦΑΣΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΠΕΚ ( Τρίπολη)

**14/10/97 - 11/11/97** «ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ- ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Κεντρική Διοίκηση , Διευθ. Νοσηλευτικής

**22-29 /2000** Πανερωπαϊκό συνέδριο επιμόρφωσης Comenius, Δράση 3.2ΥΠΕΠΘ ΔΙΕΥΘ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΜΗΜΑ Β'ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝμε ΘΕΜΑ:"TheReflectiveTeacherArtAndMovementAndDiaryWriting"Setubal july (ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ)

**16-19/4/1998** Συμμετοχή στο 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογίας (Αθήνα)

**18-19/4/2000** Συμμετοχή στο 15ο Πανελλήνιο Συνέδριο της ΔΟΕ στην Κύπρο με θέμα: « Το Δημόσιο Σχολείο στον 21ο αι» (Λευκωσία,)

**18/2/2004 - 29/5/2004** «Από την πόλη της ύστερης αρχαιότητας στην βυζαντινή πόλη: προσαρμογές και εξελίξεις" Τμήμα Ιστορίας , Αρχαιολογίας και Διαχείριση Πολιτισμικών Αγαθών του Παν/μίου Πελοποννήσου(Καλαμάτα)

<b>10/3/2003 - 30/4/2003</b>	Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας & των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση"(Κωδικός προγράμματος που έγινε η επιμόρφωση: 40-832-3 -2ο Ε.Λ. Μεσσήνης)
<b>3-5/10/2014</b>	Συμμετοχή στο 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο με θέμα:" Γυναίκα και παράδοση "Παν/μιο Θεσσαλίας, Καρδίτσα
<b>18-20/1/2008</b>	«Ελιά – Αρχαιοπεριβάλλον, διατροφή και διαπολιτισμικότητα», ΚΠΕ Καλαμάτας, Εθνικό Δίκτυο «Ελιά» ( Καλαμάτα)
<b>15/5- 15/6/1993</b>	Συμμετοχή στο Ευρωπαϊκό Παιδικό Εργαστήρι « ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ 1993» ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ- ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΙΟΥ ( ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ) (Αθήνα)
<b>30/9/2000- 1/10/2000</b>	Συμμετοχή στο 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο : " Μεταπτυχιακά: Εξελίξεις και προοπτικές στην προσχολική και πρωτοσχολική Αγωγή" Ο.Μ.Ε.Ρ και Δ.Ο.Ε Αθήνα,.
<b>3&amp;4 Απριλίου 1992</b>	"Μένα βιβλίο πετάω" στην διήμερη συνάντηση, Πανεπιστημίου Αθηνών
<b>18-20/1/2008</b>	«Ελιά – Αρχαιοπεριβάλλον, διατροφή και διαπολιτισμικότητα», ΚΠΕ Καλαμάτας, Εθνικό Δίκτυο «Ελιά» ( Καλαμάτα)
<b>1995-1996</b>	ΤΜΗΜΑ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΔΕΠΙΑΚ ,Δημοτική Επιχείρηση πολιτισμικής Ανάπτυξης (1995-1996)
<b>31/1/2016</b>	ΤΙΜΗΤΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ : ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ & ΑΚΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ Π.Α.Λ.Ο
<b>5/9/2016</b>	Επιμόρφωση στελεχών εκπαίδευσης: “ Ο ρόλος του/της Διευθυντή /ντριας στο σημερινό σχολείο” “Ανάπτυξη και Λειτουργία Δικτύου Πρόληψης και Αντιμετώπιση των Φαινομένων Σχολικής Βίας και εκφοβισμού” Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση
<b>13/9/2015</b>	ΕΣΠΑ 2007-2013 Εξ αποστάσεως εκπαίδευση 50 ωρών
<b>22-01-2018</b>	«Διοίκηση εκπαιδευτικών μονάδων» ΕΕΠΕΚ εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό σεμινάριο (150 ωρών Ε.Ε.Π.Ε.Κ)
<b>25/02/2018</b>	«Αξιολόγηση Μαθητή» εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό σεμινάριο Ε.ΕΠ.Ε.Κ (50 ωρών)
<b>10/12/18-06/01/19</b>	«Οικογενειακή Συμβουλευτική» εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό σεμινάριο ΕΕΠΕΚ συνολικής διάρκειας 50 ωρών
<b>11/02/2019 - 10/03/2019</b>	«Διαφοροποιημένη διδασκαλία: θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτικές πρακτικές» εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό σεμινάριο ΕΕΠΕΚ συνολικής διάρκειας 50 ωρών
<b>17/12/18 - 05/05/2019</b>	«Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης» εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό σεμινάριο ΕΕΠΕΚ συνολικής διάρκειας 500 ώρες
<b>4/2/2021</b>	«Παιχνίδι και φυσικές Επιστήμες» ΠΕΚΕΣ Πελοποννήσου
<b>29/5/12/-4/21</b>	«Ψηφιακά εργαλεία εφαρμογής εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο Νηπιαγωγείο» ΠΕΚΕΣ Πελοποννήσου

**ΗΜΕΡΙΔΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ,  
ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ:**

<b>2/4/2005</b>	« Η εφαρμογή των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων Σωκράτης –COMENIUS από τα σχολεία της α΄βαθμιας και β΄βαθμιας Εκπαίδευσης» ΥΠΕΠΘ , Καλαματα,
<b>19/4/2007</b>	«Προσχολική Εκπαίδευση από την Θεωρία στην Πράξη" ΥΠΕΠΘ- ΕΠΕΑΚΙΙ Καλαμάτα
<b>7/12/2007</b>	«Ποιότητα , Διαχείριση και διάδοση των Σχολικών Συμπράξεων COMENIUS, GRUNDTVING» Ι.ΚΥ Πρόγραμμα Δια βίου Μάθηση,. Αθήνα
<b>28/9/2001</b>	«Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ Δράση 1 ΥΠΕΠΘ Ν.ΑΧΑΪΑΣ

19 /4/2007	«Προσχολική Εκπαίδευση από την Θεωρία στην Πράξη" ΥΠΕΠΘ-ΕΠΕΑΚΠ Καλαμάτα
9/11/2004	Η Περιβαλλοντική εκπαίδευση στο σύγχρονο σχολείο" ΚΠΕ Καλαμάτας
5/3/2016	“Ανάπτυξη Ατομικών και κοινωνικών Δεξιοτήτων “Βήματα για την ζωή” Α/βαθμια Μεσσηνίας
28/5/2016	Οι ΤΠΕ στο Νηπιαγωγείο: Καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις και πρακτικές. Π.Ε.Ε.Ν.Α.@Τ.Π.Ε
19/6/2017	« Η εκπαιδευτική διαδικασία στο νηπιαγωγείο με καλές πρακτικές» Καλαμάτα
4/9/2017	« Η μαθηματική εκπαίδευση από τις μικρές ηλικίες» Καλαμάτα
1-3-2018	«Προσέγγιση και Αξιοποίηση της Λογοτεχνίας στο Νηπιαγωγείο» Καλαμάτα
23/5/2018	«Ο Διάλογος των Πολιτισμών στην Προσχολική Εκπαίδευση» Καλαμάτα
19/6/2018	«Ανάπτυξη και Ενίσχυση των Αξιών στην Προσχολική Ηλικία» Καλαμάτα

**ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΙΔΕΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ,  
ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ, ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ  
ΦΟΡΕΩΝ, ΑΕΙ, ΤΕΙ:**

4/3/2005	«Παιδική Λογοτεχνία-Διαθεματικότητα» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
5/4/2005	«Το Παιδικό βιβλίο ως λειτουργικό εργαλείο στο μαγικό κόσμο των παιδιών» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
10/9/2014	«Η εφαρμογή της διαπολιτιστικής αντίληψης στην Προσχολική Εκπαίδευση- Διαπολιτισμικά σχέδια εργασίας και εφαρμογή τους» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
8/9/2014	«Ο κόσμος των φυσικών επιστημών στην τάξη του Νηπιαγωγείου» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
18/6/2014	«Προβλήματα λόγου σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και αντιμετώπισή τους» ΤΕΙ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
4/3/2005	«Παιδική Λογοτεχνία- Διαθεματικότητα» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
25/5/2004	" Ανιχνεύοντας το λογοτεχνικό κείμενο "ΥΠΕΠΘ, Καλαμάτα
10/9/2014	«Η εφαρμογή της διαπολιτιστικής αντίληψης στην Προσχολική Εκπαίδευση- Διαπολιτισμικά σχέδια εργασίας και εφαρμογή τους» ΥΠΕΠΘ Καλαμάτα
9/9/2004	Παιδοκεντρική προσέγγιση της μάθησης θεωρία και πρακτική εφαρμογή"
9/11/2004	Η Περιβαλλοντική εκπαίδευση στο σύγχρονο σχολείο" ΚΠΕ Καλαμάτας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ**

3/3/21	Ψηφιακά Εργαλεία εφαρμογή εκπ/κων δραστηριοτήτων Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπ/σης
2022	«ΚΟΥΚΛΑΣ ΠΡΑΞΕΙΣ» ΠΕΚΕΣ
21/2/22	Η επεκτατική μάθηση στην Εκπ/ση ΠΕΚΕΣ
5/6/23	Εκπαιδευτική Ρομποτική στο Νηπιαγωγείο (bee bot) (twinning)
22/2/23	Επιμόρφωση σε πρακτικές υποστήριξης των μαθητών στα πλαίσια της διαφοροποιημένης διδασκαλίας ΙΕΠ
2023	Νέα προγράμματα ΙΕΠ , Επιμόρφωση Β2 Επιπέδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ**

**ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ:**

1990-2001	" Η τέχνη στην Παιδεία" ΣΟΦΙΑ ΓΙΑΛΟΥΡΑΚΗ (Αθήνα)
1997-1998	«ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ- θέατρο ημέρας» ΛΑΚΗΣ ΚΟΥΡΕΤΖΗΣ( 80 ωρών)
1/10/1991-31/5/1992	«ΣΧΟΛΗ ΜΑΤΕΪ –ORFF» ANNA ΜΑΤΕΪ

<b>10/1992-5/1993 1993</b>	«ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ- ΚΥΝΗΓΟΥ ΦΛΑΜΠΟΥΡΑ»(Αθήνα) «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ- ΜΑΡΙΟΝΕΤΑΣ» (20 ωρών) ΚΟΡΜΑΝΟΥ- 7η Αίσθηση «ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΜΑΡΙΟΝΕΤΑΣ» Αθήνα
<b>9-10/3/1996</b>	«ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ» ΣΟΦΙΑΣ ΝΤΙΝΙΑΚΟΥ- ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΠΑΡΟΥΣΗ (Καλαμάτα,14 ώρες)
<b>1993-1994</b>	«ΘΕΑΤΡΙΚΟ , ΣΥΜΒΟΛΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ-ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ- ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ» Άλκηστις, Αθήνα
<b>3-4/4/1992</b>	Παρακολούθηση συνδιάλεξης των Εκδόσεων «ΟΔΥΣΣΕΑΣ» για την μέθοδο Montessori
<b>10/5/1998</b>	Παρακολούθηση σεμιναρίου Μουσικοκινητικής του Μ. Φιλιππάκη (Καλαμάτα)
<b>19/5/1998</b>	Παρακολούθηση σεμιναρίου Μουσικής αγωγής Γ. Σακελλαρίδη (Καλαμάτα)
<b>8-9/5/1998</b>	Παρακολούθηση ημερίδα από τις εκδόσεις Πατάκη «Το ολοήμερο Σχολείο» (Καλαμάτα)

#### **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ**

<b>ΣΧ. ΕΤΟΣ 2020-21</b>	Συμμετοχή στον 2 <sup>ο</sup> Πανελλήνιο Διαγωνισμό Κουκλοθεάτρου της Ομάδας «Κουκλοπαίζουμε» ΠΡΑΣΣΕΙΝ ΑΛΟΓΑ εγκεκριμένη από το Υπουργείο Παιδείας με θέμα: «Ο Αρίωνας και το Δελφίνι»
<b>ΣΧ.ΕΤΟΣ 2020-21</b>	Δράσεις και εκδηλώσεις για τον εορτασμό των διακοσίων χρόνων από την επανάσταση του 1821 Παραγωγή ψηφιακού υλικού με θέμα : « Καλαμάτα 200 χρόνια από το 1821»

#### **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

<b>15/5/1993-15/6/1993</b>	Συμμετοχή ως εμπνευστήρια στο Ευρωπαϊκό Παιδικό Εργαστήρι « ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ 1993» ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ- ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΙΟΥ ( ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ) (Αθήνα)
<b>2015</b>	Εξ αποστάσεως εκπαίδευση 50 ωρών «Ανάπτυξη και Λειτουργία Δικτύου Πρόληψης και αντιμετώπισης φαινομένων σχολικής Βίας και εκφοβισμού» Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση .

#### **ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ** **IKY- COMENIUS**

<b>22-29/7/2000</b>	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ-COMENIUS ΥΠΕΠΘ, ΤΜΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΑΤΩΝ -ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ (Δράση 3.2) στην Πορτογαλία (Πανευρωπαϊκό συνεδριακό σεμινάριο) με Θέμα: The Reflective Teacher: Art , Movement, and Diary Writing (Setubal,) αρ. συμ. 99-GRC01-S02C4-00748-1 (Θέμα προγράμματος:"Αυτοαξιολόγηση εκπαιδευτικού μέσα από "Καθρέφτισμα -Αντανάκλαση του ίδιου του εαυτού του": ο ίδιος μετά απο την διδασκαλία να αξιολογεί τον εαυτό του και να αποβλέπει στην βελτίωση της προσωπικότητας του ( να σχεδιάζει σωστά -να εφαρμόζει - και να αποτιμά τα αποτελέσματα: Βασικά εφόδια του Reflective teacher: Τέχνη, κίνηση , καταγραφή του ημερολογίου του μετά απο κάθε διδασκαλία")
---------------------	---

2001-2003	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ-COMENIUS I ΥΠΕΠΘ, ΤΜΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ -ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ Σχέδιο Σχολικής Ανάπτυξης με θέμα : «Play, display ,motion and emotion» Συνεργασία με σχολεία απο: Αγγλία, Δανία, και Αυστρία αρ. συμ .02-GRC01-S2CO3-00020-1
2004-2008	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ-COMENIUS I , ΥΠΕΠΘ, ΤΜΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ , ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ (I.K.Y) Πολυμερείς σχολικές συμπράξεις στο πλαίσιο του προγράμματος Δια βίου Μάθησης ( Σχέδιο Σχολικής Ανάπτυξης) με θέμα «Learning by doing "ICT from Early Years” Συνεργασία με σχολεία :Πορτογαλία, Αυστρία, Πολωνία, Ισπανία, Λετονία, Εσθονία, Τουρκία: Αρ. Συμ. 04-GRC01-S2CO4-00012-1, Αρ. Συμ. 06-GRC01-S2CO3-00005-2 , ΑρΣυμ. 07-GRC01-CO06-00279-3, Αρ. Συμ. 05 -GRC01-2CO3-00003-1
2008	Έκδοση βιβλίου στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος COMENIUS “ Το Σχολείο μου – Η πόλη μου – Η χώρα μου» (My school- My town –My country)
Σχ. Ετός:2008	Δημιουργία ιστοσελίδας για το Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού: <a href="http://nip-charok.mes.sch">http://nip-charok.mes.sch</a> . Προσκεκλημένη από τη Α΄βαθμια Διεύθυνση στην Περιφέρεια Redbrindge του Λονδίνου για ανταλλαγή απόψεων για την Προσχολική εκπαίδευση (Αύγουστος 2000)
25/4/2005, 17/4/2006	Ραδιοφωνικές Συνεντεύξεις στην ΕΡΑ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ Με θέμα: «Προγράμματα COMENIUS και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης που πραγματοποιήσαμε στο Νηπιαγωγείο Χαρακοπιού» (25/4/2005, 17/4/2006)

**ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ  
ΜΕ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ (ΕΝΕΡΓΕΙΑ 2.6.1γ)**

2002-2003	«Διατροφή και Υγεία» ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΣΧΟΛΕΙΩΝ (ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΕΠΕΑΚΙΙ)
2003-2004	«Με χόμα και φωτιά τα καμίνια του Χαρακοπιού» ( Πανεπιστήμιο Αιγαίου/ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ ενέργεια 2,6.1γ)
2005-2006	«Το ξύλο στην Τέχνη και στην καθημερινή ζωή της Κορώνης» (Παν/μιο Αιγαίου/ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ ενέργεια 2,6.1)
2004-2005	«Πέτα σαΐτα μου χρυσή : Η τέχνη του αργαλειού στην περιοχή του Χαρακοπιού» ( Πανεπιστήμιο Αιγαίου/ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ ενέργεια 2,6.1)

**ΠΟΛΙΤΙΜΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ-ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ( σε Δημόσιο γώρο  
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ)**

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2018	Εκπόνηση πολιτισμικού προγράμματος «Η πόλη μου, η Καλαμάτα» Θεατρική παράσταση των παιδιών του σχολείου μας στο αμφιθέατρο της Φιλαρμονικής Καλαμάτας. σε συνεργασία με το Μουσικό σχολείο Καλαμάτας και τον Δήμο Καλαμάτας.
<b><u>ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ:</u></b>	- Συμμετοχή στο 2 <sup>ο</sup> Πανελλήνιο Διαγωνισμό κουκλοθεάτρου 2020-21 Στην ομάδα «Κουκλοπαίζουμε-ΠΡΑΣΣΕΙΝ ΑΛΟΓΑ» Με τίτλο έργου: «Ο Αρίωνας και το Δελφίνι»

-Συμμετοχή στις Δράσεις για τον εορτασμό των διακοσίων χρόνων από την επανάσταση του 1821 (2020-21)

### ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΥΠΕΠΘ

#### Διεύθυνση Α' βάθμιας εκπαίδευση Μεσσηνίας

2000-2001	«Η Φύση και ο Πολιτισμός μας :Πηγές που πρέπει να προστατέψουμε» (ΥΠΕΠΘ)
2001-2002	«Δημιουργία Σχολικού Κήπου, ψηφιδωτών, τοιχογραφιών»(ΥΠΕΠΘ)
2002-2003	«Γνωριμία με το περιβάλλον μέσα από την Τέχνη» (ΥΠΕΠΘ)
2006-2007	« Τα έθιμα του Χειμώνα και η ιστορία τους στην Ελλάδα και στην Ευρώπη» ΥΠΕΠΘ
2007-2008	«Η ελιά μια διαθεματική προσέγγιση» ΥΠΕΠΘ
2005-2006	" Η συμβολή της Τέχνης στην Διαπολιτισμική Εκπαίδευση "ΥΠΕΠΘ
2014-2015	Σχέδια Σχολικών Δραστηριοτήτων: ΣΧ. ΕΤΟΣ 2014-15 ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ « Άνθρωπος. η πόλη μου , η γειτονιά μου» ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ « Φύση και Μυθολογία»
2014-2015	Συνεργασία με το ΚΠΕ Καλαμάτας με θέμα : «Λάδι, Ελιά , Ιστορία, Αειφορία» Σχ. Έτος :2014-15

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ / ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΙΔΕΣ

#### ΩΣ ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ / ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΗΣ

2/4/2005	Εισήγηση σε Ημερίδα του ΙΚΥ (ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ) σε συνεργασία με την Α'βαθμια και Β'βαθμια εκπαίδευση Μεσσηνίας σε θέματα Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων ΣΩΚΡΑΤΗΣ –COMENIUS ( Καλαμάτα )Θέμα εισηγήσεως:" Οι διαδικασίες και η εμπειρία μου απο την συμμετοχή μου στα προγράμματα ΣΩΚΡΑΤΗΣ- COMENIUS I"
18-19/4/2000	Εισήγηση στο 15ο Πανελλήνιο Συνέδριο της ΔΟΕ στην Κύπρο με θέμα: « Το Δημόσιο Σχολείο στον 21ο αι» (Λευκωσία) Θέμα εισηγήσεως: "Βιωματικές εμπειρίες απο συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και τέχνης"
15/5/1993- 15/6/1993	Συμμετοχή ως εμψυχώτρια στο Ευρωπαϊκό Παιδικό Εργαστήρι: "ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ 1993» ΕΥΡΩΜΕΤΡΙΚΗ- ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΙΟΥ (ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ) (Αθήνα)
9/9/2015	Συμμετοχή ως εισηγήτρια: “Προσεγγίζοντας με Βιωματικό τρόπο τη φωνολογική ενημερότητα” διοργανώθηκε από την Σχολική Σύμβουλο .

### ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

#### ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

18-19/4/2000	Εισήγηση στο 15ο Πανελλήνιο Συνέδριο της ΔΟΕ στην Κύπρο με θέμα: « Το Δημόσιο Σχολείο στον 21ο αι» (Λευκωσία, 18-19/4/2000) Θέμα εισηγήσεως: "Βιωματικές εμπειρίες απο συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και τέχνης"
22-29/7/2000	Εισήγηση στο πανευρωπαϊκό συνέδριακό πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ- COMENIUS (Δράση 3.2) στην Πορτογαλία μεΘέμα:“ The Reflective teacher:Art , Movement, and Diary Writing”(Setubal, 22-29/7/2000) ΥΠΕΠΘ , ΤΜΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ Ι.Κ.Υ αρ συμβασης :99-GRC01-S02C4-00748-1 Θέμα:" Αυτοαξιολόγηση : Τέχνη, κίνηση και καταγραφή ημερολογίου"

**ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ**  
**ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

25/2/2006	«Το Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού απέκτησε ιστοσελίδα» εφ. ΘΑΡΡΟΣ
10/3/2006	«Συνεργασία του Νηπιαγωγείου Χαρακοπιού με Πορτογαλία» εφ. Ελευθερία
6/4/2006	«Από Εσθονία και Λετονία στο Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού» εφ. Ελευθερία
16/11/2005	“ΣΩΚΡΑΤΗΣ – COMENIUS” εφ. ΣΗΜΑΙΑ
15/8/1999	ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ , Ελευθερία
24/3/2005	«Η Τέχνη του Αργαλειού στην Μεσσηνία»
7/5/2003	« Ευρωπαίοι εκπαιδευτικοί ενημερώθηκαν στο Χαρακοπιό για την Τέχνη του Διδάσκειν σε ελληνικές συνθήκες», Σημαία
4/6/2003	«Το Νηπιαγωγείο Χαρακοπιού στα Ανθηστήρια Καλαμάτας», Ελευθερία
01/2003	«Άνεμος Δημιουργίας στο Νηπιαγωγείο Χαρακοπιού» Περιοδικό Flash
12/8/2003	«Το Παιχνίδι των Γραμμάτων μέσα από την Τέχνη» Σημαία
16/12/2004	« Το Αυστριακό εκπαιδευτικό σύστημα ως υπόδειγμα για το Σύγχρονο Ελληνικό Σχολείο» Ελευθερία
5/9/2005	« Το παιδί και η Τέχνη» ελευθερία
5/5/2005	« Με χόμα και φωτιά τα καμίνια του Χαρακοπιού»εφ. ελευθερία
17/9/2005	« Επίσκεψη στη Δανία – Διεθνές έτος Άντερσεν : Γνωριμία με την χώρα του Παραμυθιού» εφ, Σημαία
9/1/2003	«Διαπιστώσεις και προτάσεις από εκπαιδευτικό ταξίδι στην Αγγλία - Πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ-COMENIUS» Ελευθερία,
15/4/2004	«Μαθαίνοντας τα γράμματα με τα μάτια» ΘΑΡΡΟΣ
5/6/2006	«Μια Σύγχρονη Διαπαιδαγώγηση» Κορώνη
30/3/2008	« Δύο Νηπιαγωγοί ανα τμήμα» ΘΑΡΡΟΣ
5/5/2008	« Δασκάλες από την Πολωνία στο Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ-COMENIUS»Ελευθερία
29/5/2003	«Νηπιαγωγείο φυτώριο τέχνης στην Μεσσηνία» ΕΘΝΟΣ
30/1/2006	«Με Βίντεο στα σχολεία ο Φιλοζωϊκός Σύλλογος» Ελευθερία
12/11/06	«Το Χαρακοπιό πήγε Μπέρμινγχαμ» Ελευθερία
13/6/2007	«Μαθαίνω για την χρήση των Σύγχρονων Τεχνολογιών» ΘΑΡΡΟΣ
2007	” Profesores europeos del proyecto Comenius “ Marinnia Grade 2007
4/6/2008	«Ολοκληρώθηκε το Πρόγραμμα COMENIUS I – Δια βίου Μαθησης» ΘΑΡΡΟΣ
2008	” Lalsla , scenario de intercambio de ideas entredocetes europeos “
1/6/2005	“Έμαθαν την Τέχνη του Αργαλειού στο χαρακοπιό» Ελευθερία
6/9/2000	«Ρομπότ στην Αρχαία Ελλάδα» Ελευθερία
4/7/2005	« Το Παιχνίδι των Αριθμών και των Μαθηματικών» Ελευθερία
4/2/2000	« Από την Ουγγαρία στην Μεσσηνία» Ελευθερία
12/1/1999	«Λαϊκό Παραμύθι» Ελευθερία
17/1/2006	«Μάτια , Βλέμμα και Συναίσθημα» Ελευθερία
20/5/2004	« Καμινाराίοι και πιθαράδες ετών πέντε» Σημαία
21/5/2004	« Το Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού έχει το δικό του Καμίνι» ΘΑΡΡΟΣ
6/4/2005	Το παιχνίδι των Αριθμών και των Σχημάτων μέσα από την Τέχνη» Σημαία
12/4/2008	«Ημερίδα για την τέχνη του ξύλου στο Νηπιαγωγείο Χαρακοπιού» εφ. Ελευθερία
9/2/2006	«Στο Διαδίκτυο το Νηπιαγωγείο» Ελευθερία
9/1/2003	«Διαπιστώσεις και προτάσεις από το εκπαιδευτικό ταξίδι στην Αγγλία, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ _COMENIUS» Ελευθερία



5/5/2008	«Ευρωπαίοι εκπαιδευτικοί επισκέφτηκαν την Καλαμάτα» Ελευθερία
17/11/2006	«Το Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού στην Αγγλία» Ελευθερία
2/3/2015	«Εκπαιδευτικά προγράμματα στο 15 <sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Καλαμάτας» Ελευθερία
24/11/2017	“Το 15ο Νηπιαγωγείο κυκλοφορεί με ασφάλεια» εφ. Ελευθερία
2001	Άρθρο στο περιοδικό Σύγχρονο Νηπιαγωγείο (τ. 18, έτος 2001) με θέμα «Εντυπώσεις από το σεμινάριο στην Πορτογαλία: «The Reflective Teacher: Art, Movement and Diary Writing»
	Άρθρα στην έγκριτη Μεσσηνιακή εφημερίδα Ελευθερία Καλαμάτας για παιδαγωγικά θέματα, όπως
20/11/1997	«Εμφύχωση ως τρόπος διδασκαλίας της διδακτέας ύλης» (20/11/97),
1/7/1998	«Η διδασκαλία της Λαογραφίας στα σχολεία: εισαγωγικές προτάσεις» (1/7/98)
20/6/1999	«Λαϊκό Παραμύθι» (20/6/99) Ευχαριστήριο στην κα ΚΑΡΕΛΙΑ για την προσφορά της στο 15ο Νηπιαγωγείο Καλαμάτας Η/Υ και φωτοτυπικό μηχάνημα.

### ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

3/11/2004	-Το Παιχνίδι των Γραμμάτων μέσα από την Τέχνη , εκδ. Νεκτάριος Δ. Παναγόπουλος ISBN:960-8034-10-8 *Στην επιλογή των 50 πρώτων για απονομή Κρατικών Βραβείων Παιδικού Βιβλίου, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΙΕΥΘ.ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, Αθήνα) -Παίζοντας με τις Έννοιες, Μαθαίνω τις Πρώτες Μαθηματικές έννοιες μέσα από την Τέχνη εκδ. Ελληνοεκδοτική ISBN 960-8458-14-5 -Το Παιχνίδι των Αριθμών και των Σχημάτων μέσα από την Τέχνη, εκδ. Νεκτάριος Δ. Παναγόπουλος ISBN 960 -8034-13-2 -Τίνος Μάτια είναι αυτά , εκδ. ΕΝ ΠΛΩ ISBN 960-87482-7-5
31/10/08	*Έγκριση καταλληλότητας υλικού για τις Σχολικές Βιβλιοθήκες, Τμήμα Γ΄ Καινοτόμων Δραστηριοτήτων – Γραφείο Σχολικών Βιβλιοθηκών (Αθήνα)
2008	Έκδοση βιβλίου στα πλαίσια Ευρωπαϊκού Προγράμματος COMENIUS I “ Το Σχολείο μου – Η πόλη μου – Η χώρα μου» (My school- My town –My country) Σχ. Ετός:2008 και δημιουργία ιστοσελίδας για το Νηπιαγωγείο του Χαρακοπιού: <a href="http://nip-charok.mes.sch.gr">http://nip-charok.mes.sch.gr</a>
2018	-Δημοσίευση στο ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ εκπαιδευτικό σενάριο με θέμα: « Μέσα από τα ζώα- μια διαδραστική προσέγγιση από το σύνολο στο ένα-ΤΟ ΑΛΟΓΟ» ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Β1 επιπέδου