



ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Α.Π.Θ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΣΧΟΛΙΚΟΙ/ΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

«Η γλώσσα μου... ο κόσμος μου»
2^{οι} Μαθητικοί Αγώνες Νέας Ελληνικής Γλώσσας Γυμνασίων
Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας

Β' ΦΑΣΗ: ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ- ΘΕΜΑΤΑ Ι

ΤΕΤΑΡΤΗ, 14 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

ΣΧΟΛΕΙΟ	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΜΑΘΗΤΡΙΩ Ν	1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____ 5) _____

1ος ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΤΗΣ:	Αριθμητικώς _____ Ολογράφως _____
ΥΠΟΓΡΑΦΗ:	

2ος ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΤΗΣ	Αριθμητικώς _____ Ολογράφως _____
ΥΠΟΓΡΑΦΗ:	

ΘΕΜΑΤΑ

I. ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ



A. Διαβάζουμε προσεκτικά το κείμενο που ακολουθεί. Συνεργαζόμαστε με την ομάδα μας και στη συνέχεια συμπληρώνουμε **ορθογραφημένα στο κάθε κενό**, τη λέξη που μας υπαγορεύουν. **(Μονάδες 6×0,5=3)**

[Μεταμορφώνω το σχολείο μου και έτσι μαθαίνω καλύτερα]

Οι μαθητές κλείνουν τα πρωινά τους σε τέσσερις τοίχους. Εκεί μαθαίνουν, εκεί αστειεύονται, εκεί σχεδιάζουν τη ζωή τους. Πόσο θα άλλαζε όμως η οπτική τους γωνία αν μπορούσαν να σχεδιάσουν αυτούς τους τέσσερις τοίχους μόνοι τους; Να φτιάξουν τις σχολικές τους αίθουσες όπως τους αρέσουν;

Ο δήμος της Αθήνας συνεργάστηκε με το Πολυτεχνείο Κρήτης, με το AthensPartnership¹ και το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και το τόλμησε: **μεταμόρφωσε** κατά «παραγγελία» των μαθητών τους είκοσι τέσσερα σχολεία μέσα στα όριά του, αλλάζοντας **τελείως** την εικόνα τους.

Το πρόγραμμά του, το «Έτσι μαθαίνω καλύτερα», έδειξε ότι τελικά δεν είναι τόσο δύσκολο να κάνεις τη ζωή των παιδιών καλύτερη. Σε έρευνα που έγινε στη συνέχεια σε δείγμα μεγαλύτερο των χιλίων συμμετεχόντων στο πρόγραμμα, βρέθηκε ότι: 77% των παιδιών δηλώνουν χαρούμενα όταν φεύγουν από το σχολείο, 34% των παιδιών δηλώνουν για πρώτη φορά ότι βλέπουν το σχολείο δημιουργικά, 66% των εκπαιδευτικών έχουν βελτιωμένη προδιάθεση προς το σχολείο, 43% των εκπαιδευτικών δοκίμασαν **(1)**_____τρόπους διδασκαλίας.

Ποιες όμως ήταν οι αλλαγές που έγιναν; Το πρώτο στάδιο αφορούσε δομικές παρεμβάσεις στα κτήρια: νέα **(2)**_____ στους χώρους, νέοι χώροι, ενοποίηση σε αυλές που προηγουμένως ήταν χωρισμένες ή είχαν εμπόδια, για να μπορούν οι μαθητές να **(3)**_____ στα **(4)**_____. Οι αλλαγές αυτές είχαν ως στόχο τόσο να λύσουν λειτουργικά προβλήματα, όσο και να δώσουν μια νέα εικόνα του σχολείου και να το μετατρέψουν σε χώρο χαράς, με ζωντανά και φιλικά χρώματα για τα παιδιά.

Ακόμα μεγαλύτερη ήταν η αλλαγή που ήρθε σε ένα δεύτερο, βαθύτερο, επίπεδο. Άλλαξε η **αντίληψη** της ίδιας της σχολικής κοινότητας για το σχολείο: τι επιτρέπεται εκεί και τι όχι και κατά πόσο μπορεί ο κάθε δάσκαλος, μαθητής και γονιός να **(5)**_____ τον χώρο και την καθημερινή λειτουργία του. Μάλιστα, όπως λένε οι υπεύθυνοι του προγράμματος, για πρώτη φορά μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς **(6)**_____ να εκφράσουν τα προβλήματα και τις

¹Το **Athens Partnership** είναι ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός που προωθεί στοχευμένες συνεργασίες του δήμου Αθηναίων με τον ιδιωτικό τομέα, συνδυάζοντας τις δυνάμεις και των δύο με τελικό ωφελούμενο τον κάτοικο της Αθήνας.

προσδοκίες τους για το σχολείο. Η ανταπόκριση στο κάλεσμα ήταν μεγάλη! Στο πλαίσιο του προγράμματος αυτού το σχολείο έπαψε να είναι κάτι δεδομένο, μεταμορφώθηκε από απρόσωπο “σχολείο” στο “σχολείο μας”.

Έτσι οι μαθητές έγιναν ένα με τους πανεπιστημιακούς καθηγητές. Οι αρχιτέκτονες-ερευνητές πηγαινοέρχονταν καθημερινά μέσα στα σχολεία, οι μαθητές έλεγαν τη γνώμη τους, οι δάσκαλοι βοηθούσαν, οι ιδέες κυκλοφορούσαν και το κυριότερο: όλοι έγιναν ένα! Αυτή άλλωστε δεν είναι και η έννοια της μάθησης;

(Διασκευασμένο κείμενο) Μάρνου Παπαματθαίου, 29/1/2018, Protagon. Ανακτήθηκε από τη διεύθυνση <http://www.protagon.gr/epikairota/44341557250-44341557250>



B. Για καθεμία από τις παρακάτω φράσεις ή προτάσεις μία (1) είναι η επιλογή που τη συμπληρώνει, ώστε να είναι σωστή. Συνεργαζόμαστε με την ομάδα μας και την **κυκλώνουμε.**

Μονάδες (5×1=5)

1. Το πρόγραμμα «Έτσι μαθαίνω καλύτερα»:

- α. ξεκίνησε από πρωτοβουλία μαθητών και εκπαιδευτικών.
- β. απαίτησε συνεργασία πολλών φορέων.
- γ. έγινε επειδή υπήρχαν διαθέσιμα κονδύλια.
- δ. παρακίνησε ήδη πολλά σχολεία σε ανάλογες δράσεις.

2. Από τον τίτλο καταλαβαίνουμε ότι:

- α. η εξωτερική αλλαγή του σχολείου δεν είναι αυτοσκοπός.
- β. η εξωτερική αλλαγή του σχολείου είναι αυτοσκοπός.
- γ. ένα μόνο πρόσωπο θα μεταμορφώσει το σχολείο.
- δ. ο καθένας πρέπει να ενδιαφέρεται μόνο για το δικό του σχολείο.

3. Οι δομικές παρεμβάσεις στο κτήριο:

- α. έλυσαν μόνο λειτουργικά προβλήματα.
- β. έλυσαν λειτουργικά προβλήματα και βελτίωσαν την εικόνα του σχολείου στα μάτια των παιδιών.
- γ. έδωσαν εργασία σε αρχιτέκτονες και μηχανικούς.
- δ. έγιναν αποκλειστικά με σχέδια του δήμου της Αθήνας.

4. Σε έρευνα μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος φάνηκε ότι:

- α. όλοι οι μαθητές αντιμετωπίζουν πλέον το σχολείο με χαρά.
- β. το μεγαλύτερο ποσοστό των εκπαιδευτικών της Αθήνας πήρε μέρος στο πρόγραμμα.
- γ. χίλιοι μαθητές παρακολούθησαν μαθήματα στα σχολεία αυτά.
- δ. οι εκπαιδευτικοί σε ποσοστό λιγότερο από το μισό άλλαξαν τον τρόπο διδασκαλίας τους.

5. Σύμφωνα με το κείμενο, μάθηση σημαίνει:

- α. απομνημόνευση όρων και κειμένων.
- β. παρακολούθηση της διδασκαλίας.
- γ. ενεργός εμπλοκή όλων και ανατροφοδότηση όλων μέσα από δράση.
- δ. εξαγωγή συμπερασμάτων από τα έργα των ενηλίκων.



Γ. α) Αντικαθιστούμε τις λέξεις που είναι γραμμένες με έντονα γράμματα με άλλες **συνώνυμες**, σύμφωνα με το νόημα του κειμένου (διατηρούμε τον ίδιο τύπο).

ΛΕΞΕΙΣ	ΣΥΝΩΝΥΜΕΣ
μεταμόρφωσε [2 ^η παράγραφος]	
τελείως [2 ^η παράγραφος]	
αντίληψη [5 ^η παράγραφος]	

Γ. β) Αντικαθιστούμε τις λέξεις που είναι υπογραμμισμένες με άλλες **αντώνυμες**, που να αλλάζουν το νόημα του κειμένου (διατηρούμε τον ίδιο τύπο). **(Μονάδες 6×0,5=3)**

ΛΕΞΕΙΣ	ΑΝΤΩΝΥΜΕΣ
<u>χωρισμένες</u> [4 ^η παράγραφος]	
<u>ζωντανά</u> [4 ^η παράγραφος]	
<u>επιτρέπεται</u> [5 ^η παράγραφος]	



Δ. Το κείμενο που ακολουθεί έχει μόνο τελείες και κόμματα. Λείπουν όμως και **άλλα τέσσερα (4) σημεία στίξης**, που είναι απαραίτητα. Συνεργαζόμαστε με την ομάδα μας και τα προσθέτουμε, διαβάζοντας προσεκτικά. **(Μονάδες 4×0,5 =2)**

Αλλαγές και στο σπίτι!

[..] Η πρότασή μας ήταν η δημιουργία κήπων στην ταράτσα. Ωραία τα λέμε, αλλά εσείς δεν έχετε πρόσβαση στην ταράτσα. Πώς θα χωρέσετε, λοιπόν, στο μικροσκοπικό μπαλκόνι σας και την απλώστρα και τη σφουγγαρίστρα και την άμμο της γάτας Υπάρχει λύση και για εσάς ένας κάθετος κήπος και μάλιστα φαγώσιμος Το μόνο που θα χρειαστείτε είναι ένας τοίχος στον οποίο να έχετε πρόσβαση και ο οποίος να έχει ήλιο τουλάχιστον τέσσερις ώρες την ημέρα, λίγα εργαλεία, καλή διάθεση και ευρηματικότητα. Πολύ ωραίες ιδέες γλάστρες με αρωματικά φυτά, δημιουργία κάθετων κήπων από άχρηστες ξύλινες παλέτες, κ. ά. θα βρείτε στο: <http://www.upcyclethat.com/vertical-pallet-planter/3745/>.

Ανακτήθηκε από την ιστοσελίδα της www.wwf.gr/environmental-education/env-edu-lifestyle και ειδικότερα από <http://kalyterizoi.gr/action/oi-kathetoi-kiroi-toy-mellontos> (διασκευή)



Ε. Αποδίδουμε τους παρακάτω ορισμούς με μία σύνθετη λέξη. Οι λέξεις αυτές είτε υπάρχουν αυτούσιες μέσα στο κείμενο είτε σχετίζονται με το θέμα του.

(Μονάδες 4×0,5 = 2)

1. Παίρνω μέρος σε μία εργασία μαζί με άλλους:
2. Η διαδικασία ένταξης στην κοινωνία:
3. Η αλλαγή της εξωτερικής εμφάνισης κάποιου:
4. Η λήψη δείγματος για δοκιμή ή έλεγχο:

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ!

Παραδίδετε το γραπτό σας και συνεχίζετε με το δεύτερο μέρος των θεμάτων!