

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

4) Τι απεικονίζει η κάθε εικόνα; Γράψτε μπροστά από κάθε φράση τον αριθμό της εικόνας που ταιριάζει: [η άσκηση είναι από το «...λίγη ακόμη Ιστορία»]

<http://repository.edulll.gr/261>

		 «Στην υγείά σας!»
1	2	3 Άντρας που παίζει αυλό.
		 Δε δηλώνονται χέρια, πόδια και κεφάλι.
4	9	6 Δε δηλώνονται χέρια, πόδια, κεφάλι, και έχει σημάδια στη μέση.
		 Έγκυος γυναίκα.
7	8	5 Ανδρική μορφή.
		 Γυναικεία μορφή.
10	11	12 Ένας αρπιστής.
		 Ένας κυνηγός.
		 Τμήμα ανδρικής μορφής.
		 Μαρμάρινο αγγείο.
		 Πέτρινη κούπα.

5) Συμπληρώστε τα κενά με την κατάλληλη λέξη:

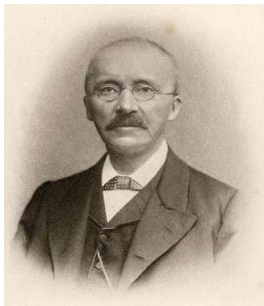
- Ο πολιτισμός που άνθισε στην Κρήτη την εποχή(3^η και 2^η χιλιετία π. Χ.) ονομάστηκεαπό το μυθικό βασιλιά της Κνωσού.....και ήρθε στο φως στις αρχές του 20^{ου} αι. από τον Βρετανό αρχαιολόγο
- Οι Μινωίτες ασχολούνται με τοκαι πλουτίζουν από αυτό. Η μεγάλη οικονομική ανάπτυξη , γύρω στο π. Χ. οδηγεί στην ανάπτυξη των **πρώτων**..... Τα γνωστότερα μέχρι σήμερα είναι στην Κ.....,τη Φ....., τα Μ..... και τη Ζ.....
- Η Κρήτη θα φτάσει στη μεγαλύτερη ακμή της από τοέως τοπ. Χ. την εποχή των **νέων**
- Το πολιτικό, οικονομικό, διοικητικό σύστημα της Κρήτης ήταν.....με κέντρο τα
- Γύρω στα 1700 π. Χ. οι Μινωίτες χρησιμοποιούν ένα σύστημα γραφής που μοιάζει με τα ιερογλυφικά όπως αποδεικνύει ο δίσκος της Λίγο αργότερα άρχισε να χρησιμοποιείται ένα νέο σύστημα γραφής η Η γραφή αυτή ήταν....., δηλ. κάθε σημείο της αντιστοιχούσε σε μία συλλαβή.
- Τα Μινωικά ανάκτορα καταστρέφονται οριστικά τοοπότε η Κρήτη περνά στην κυριαρχία των

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

6) Η θρησκεία των Μινωιτών (συμπληρώστε τα κενά)

- ✚ Πίστευαν σε ένα σύμπλεγμα
- ✚ Δεν υπήρχαν μεγάλοι ναοί αλλά μικράήιερά.
- ✚ Κάποιες λατρευτικές εκδηλώσεις γίνονται σε(π.χ.) όπου οι πιστοί προσφέρουν ειδώλια που απεικονίζουν τους ίδιους τους θεούς
- ✚ Ιερό δένδρο μάλλον είναι η
- ✚ Ιερό ζώο.....
- ✚ Το ιερατείο ήταν κυρίως

7) Γράψτε κάτω από κάθε εικόνα τι απεικονίζει:



1.
Ανέσκαψε τις Μυκήνες

2.

3.

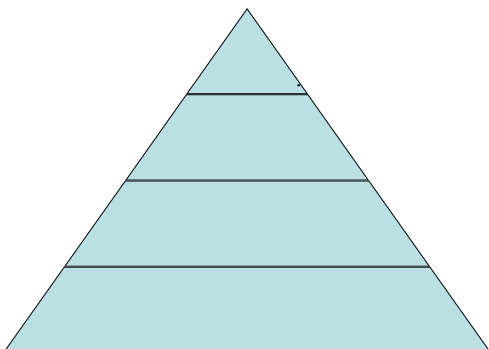
Συμπληρώστε τα κενά:

- ◆ Οι Μυκηναίοι διακρίθηκαν στη αρχιτεκτονική που είναι η αρχιτεκτονική
- ◆ Οι περίοδοι του Μυκηναϊκού πολιτισμού ήταν :
- ◆ η περίοδος τωντάφων
- ◆ και ηπερίοδος

8) Σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ) δίπλα σε κάθε πρόταση:

- | | Σ | Λ |
|--|--------------------------|--------------------------|
| I. Ένα είδος τάφων των Μυκηναίων, που προορίζονταν για τα μέλη της βασιλικής οικογένειας ήταν οι λακκοειδείς τάφοι | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| II. Ένα από τα αίτια της παρακμής του μυκηναϊκού πολιτισμού ήταν η διαμάχη με τους Μινωίτες | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| III. Ένα από τα στοιχεία που ένωναν τα διάφορα ελληνικά φύλα κατά τη μυκηναϊκή εποχή ήταν η κοινή γλώσσα | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| IV. Η Γραμμική Β δεν έχει αποκρυπτογραφηθεί μέχρι σήμερα | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Στη συνέχεια για κάθε λανθασμένη απάντηση γράψτε τη σωστή



9) Τοποθετώ στη πυραμίδα τις κοινωνικές τάξεις των Μυκηναίων

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ



10) Επιλέξτε και γράψτε κάτω από κάθε εικόνα την κατάλληλη λέξη: Κυκλαδικό ειδώλιο, πινακίδα Γραμμικής Α, δίσκος της Φαιστού, η πύλη των λεόντων, ρυτό, καμαραϊκό αγγείο

11) Παρατηρήστε την αναπαράσταση των μινωικών ανακτόρων και με τη βοήθεια όσων διδαχθήκατε, αλλά και της φαντασίας σας, γράψτε ένα κείμενο 8- 10 σειρών στο οποίο θα περιγράφετε ένα μινωικό ανάκτορο, καθώς και τη ζωή μέσα σε αυτό.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12) Απαντήστε στην εξής ερώτηση:

Για ποιο λόγο η καταστροφή των ανακτόρων έφερε και την υποταγή των Μινωιτών στους Μυκηναίους; Για την απάντησή σας λάβετε υπόψη σας ότι τα Μινωικά ανάκτορα αποτελούσαν πολιτικά, οικονομικά, θρησκευτικά και διοικητικά κέντρα της περιοχής στην οποία βρισκότανε.

13) Διαβάστε προσεκτικά το παράθεμα και με τη βοήθεια όσων έχετε διδαχθεί απαντήστε στις ερωτήσεις:

α: Ποιες πληροφορίες μαθαίνουμε για τη μινωική Κρήτη;

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ
Η ΑΝΑΜΝΗΣΗ ΤΗΣ
ΘΑΛΑΣΣΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΩΝ ΚΡΗΤΩΝ

Ο Μίνως είναι το αρχαιότερο από την παράδοση πρόσωπο που απέκτησε στόλο και κατόρθωσε να γίνει κύριος του μεγαλύτερου μέρους της ελληνικής θάλασσας. Επέβαλε την κυριαρχία του στις Κυκλάδες και εγκατέστησε στις περισσότερες τις πρώτες αποικίες.

Θουκυδίδης Α, 4

β: Τι σημαίνει το γεγονός ότι ο Θουκυδίδης γράφει 1200 χρόνια μετά για τη μινωική θαλασσοκρατία;

14) Παρατηρήστε το χάρτη των Κυκλάδων και με τη βοήθεια όσων έχετε διδαχθεί, εξηγήστε πού οφείλεται η ανάπτυξη του κυκλαδικού πολιτισμού:



15) Απαντήστε σύντομα στις παρακάτω ερωτήσεις:

- I. Τι ήταν τα ρυτά;
 -
 -
 -
 -
 -
- II. Τι ήταν τα καμαραικά αγγεία και πού οφείλουν την ονομασία τους;
 -
 -
 -
 -
 -

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

16) Γράψτε δίπλα από κάθε τίτλο τον αριθμό της εικόνας που αντιστοιχεί, καθώς και σε ποιο πολιτισμό ανήκει (κυκλαδικό ή μινωικό)



1



2



3



4



5



6



7



8

η θεά των όφρων
ο δίσκος της Φαιστού
καμαραϊκό αγγείο.....
βιολόσχημο ειδώλιο.....
ρυτό.....
ταυροκαθάψια.....
ειδώλιο γυναικείας μορφής.....
μαρμάρινος κρατηρίσκος.....

17) Οι μυκηναϊκές ακροπόλεις ήταν οχυρωμένες ενώ οι μινωικοί οικισμοί ήταν ανοχύρωτοι.
Σε ποιο συμπέρασμα σχετικά με το χαρακτήρα των Μυκηναίων μας οδηγεί αυτό;

18) Ποια ήταν τα πιθανά αίτια της πτώσης του μυκηναϊκού πολιτισμού;

19) Για ποιο λόγο η καταστροφή των μυκηναϊκών ανακτόρων είχε σαν αποτέλεσμα την εξαφάνιση της Γραμμικής Β ;