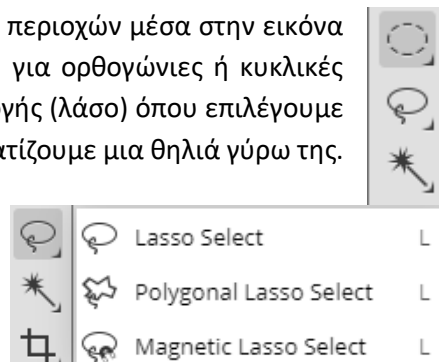


Gimp Online - 2

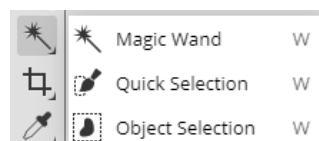
Εργαλεία επιλογής και σύνθεση εικόνας από επιλογή

Εργαλεία επιλογής : Το Gimp προσφέρει μια σειρά εργαλείων για επιλογή περιοχών μέσα στην εικόνα μας. Αρχικά έχουμε την ορθογώνια επιλογή και την ελλειψοειδή επιλογή για ορθογώνιες ή κυκλικές περιοχές αντίστοιχα. Στη συνέχεια έχουμε το εργαλείο της ελεύθερης επιλογής (λάσο) όπου επιλέγουμε ελεύθερα κρατώντας πατημένο το κλικ του ποντικιού μια περιοχή και σχηματίζουμε μια θηλιά γύρω της. Υπάρχουν επίσης οι επιλογές της επιλογής με γωνίες αλλά και της επιλογής με μαγνήτη οι οποίες μας βοηθούν να επιλέξουμε χωρίς να έχουμε πατημένο το πλήκτρο. Η επιλογή μας είναι θέμα φωτογραφίας αλλά και εξοικείωσης.

(Διεύθυνση του Gimp online: <https://fixthephoto.com/el/gimp-online.html>)



Υπάρχουν επίσης και τα εργαλεία «Γρήγορης επιλογής» που βοηθούν όμως περισσότερο σε περιπτώσεις όπου έχουμε ένα ξεκάθαρο αντικείμενο π.χ. σε ένα άσπρο φόντο και θέλουμε να το επιλέξουμε με μια κίνηση. Στη συγκεκριμένη άσκηση δε θα ασχοληθούμε με αυτά.



Σύνθεση εικόνας από επιλογή

Για να φέρουμε σε μια εικόνα στοιχεία από μια άλλη ακολουθούμε τα εξής βήματα:

α. Επιλέγουμε στην πρώτη εικόνα τα σημεία που θέλουμε χρησιμοποιώντας ένα εργαλείο επιλογής όπως το **λάσο** (ελεύθερη επιλογή).

β. Στη συνέχεια πατάμε το πλήκτρο της **γρήγορης μάσκας** στο κάτω αριστερό άκρο της εικόνας μας . Παρατηρούμε ότι μια κόκκινη στρώση έχει απλωθεί σε μεμβράνη στο μέρος της εικόνας μας που δεν έχουμε επιλέξει.

γ. Διορθώνουμε την επιλογή μας προσθέτοντας / αφαιρώντας κομμάτια της εικόνας μας ως εξής : Εστιάζουμε στην εικόνα μας  ώστε να δουλέψουμε με λεπτομέρεια. Επιλέγουμε το εργαλείο πινέλο και διαλέγουμε μια σχετικά λεπτή μύτη. Τώρα, αν χρωματίσουμε με άσπρο χρώμα προσθέτουμε σημεία στην επιλογή μας, ενώ με μαύρο χρώμα αφαιρούμε σημεία. Επαναλαμβάνουμε μέχρι να μείνουμε ικανοποιημένοι με το αποτέλεσμα. Στη συνέχεια μπορούμε να αφαιρέσουμε τη μάσκα.

δ. Στην επιλογή μας πατάμε **Edit -> Copy** (ή Ctrl+C). Ανοίγουμε την εικόνα που θέλουμε να αποθέσουμε την επιλογή μας και πατάμε **Edit->Paste** (Ctrl+V) ώστε να εμφανιστεί εκεί η επιλογή μας ως ένα νέο στρώμα (Layer 1). Μπορούμε να μετονομάσουμε το νέο επίπεδο.

ε. Με τα εργαλεία **Scale** και **Rotate** μεγαλώνω / μικραίνω και περιστρέφω το νέο επίπεδο ώστε να ταιριάζει με την εικόνα μας.

στ. Πολύ συχνά χρειάζεται επίσης να **"πειράξω" τα χρώματα** ώστε να δείχνει πιο αληθοφανής η σύνθεσή μου. Αυτό γίνεται από το μενού **Image->Adjustments**. Εκεί έχουμε μια σειρά επιλογών που μας επιτρέπουν να πειραματιστούμε έως ότου να βρούμε κάτι που να μας ικανοποιεί. Πολύ χρήσιμες είναι οι επιλογές Hue-Saturation, Brightness-Contrast.

Όταν τελειώσω την επεξεργασία, αποθηκεύω την εικόνα μου, συνήθως σαν jpg.

