



ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

Άντιγόνη

Εξεταστέα ύλη περιόδου Μαΐου-Ιουνίου 2016

A. ΚΕΙΜΕΝΟ

Πρόλογος:	1-99	(πρωτότυπο)
Πάροδος:	100-162	(μετάφραση)
A' Επεισόδιο:	163-279	(μετάφραση)
	280-314	(πρωτότυπο)
A' Στάσιμο:	332-440	(μετάφραση)
B' Επεισόδιο:	441-560	(πρωτότυπο)
B' Στάσιμο:	582-634	(μετάφραση)

B. ΕΙΣΑΓΩΓΗ σελ. 9-29

I. Το δράμα

1. Διατυπώστε τον ορισμό του αρχαιοελληνικού δράματος και εξηγήστε την προέλευσή του.

II. Η τραγωδία

2. Ποια ήταν η συμβολή του Αρίωνα στην εξέλιξη του διθυράμβου;
3. Με ποιες παρεμβάσεις ο Θέσπης έδωσε νέα μορφή στο διθύραμβο;
4. Παραθέστε τον ορισμό της τραγωδίας κατά τον Αριστοτέλη και εξηγήστε τα στοιχεία του.
5. Ποιος ήταν ο σκοπός της τραγωδίας κατά τον Αριστοτέλη και ποιος ο ρόλος των εννοιών «φόβος», «έλεος», «κάθαρσις»;
6. Ποια είναι τα κατά ποσόν μέρη της τραγωδίας (επικά και λυρικά) και ποια η λειτουργία του καθενός;
7. Τι γνωρίζετε για τα κατά ποιόν μέρη της τραγωδίας;

VII. Οι τρεις μεγάλοι τραγικοί

27. Ποιος είναι ο κυρίαρχος προβληματισμός στα έργα του Σοφοκλή;
28. Ποια είναι τα γενικά χαρακτηριστικά των ηρώων που παρουσιάζει ο Σοφοκλής στα έργα του;