

Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Σχολικό έτος 2014-2015

Αντιγόνη

Εξεταστέα ύλη διαγωνίσματος α' 4μήνου:

A. ΑΡΧΑΙΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Πρόλογος:	49-91	(πρωτότυπο κείμενο: μετάφραση, συντακτικό, γραμματική και σχόλια)
Πάροδος:	100-162	(κείμενο από μετάφραση: σχόλια)
Α' Επεισόδιο:	163-279	(κείμενο από μετάφραση: σχόλια)
	280-294	(πρωτότυπο κείμενο: μετάφραση, συντακτικό, γραμματική και σχόλια)

B. ΕΙΣΑΓΩΓΗ σελ. 9-29**I. Το δράμα**

4. Ποιες ήταν οι γιορτές προς τιμήν του Διονύσου στην Αττική και ποια η σχέση τους με την τέχνη του δράματος;

II. Η τραγωδία

8. Παραθέστε τον ορισμό της τραγωδίας κατά τον Αριστοτέλη και εξηγήστε τα στοιχεία του.
9. Ποιος ήταν ο σκοπός της τραγωδίας κατά τον Αριστοτέλη και ποιος ο ρόλος των εννοιών «φόβος», «έλεος», «κάθαρσις»;
10. Ποια είναι τα κατά ποσόν μέρη της τραγωδίας (επικά και λυρικά) και ποια η λειτουργία του καθενός;

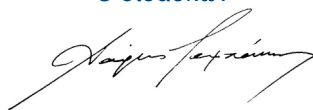
V. Οι συντελεστές της παράστασης

23. Τι γνωρίζετε για τη χρήση του προσωπείου στο αρχαίο ελληνικό δράμα (συμβολική λειτουργία και χρηστικότητα);

VII. Οι τρεις μεγάλοι τραγικοί

27. Ποιος είναι ο κυρίαρχος προβληματισμός στα έργα του Σοφοκλή;
28. Ποια είναι τα γενικά χαρακτηριστικά των ηρώων που παρουσιάζει ο Σοφοκλής στα έργα του;
29. Πώς ερμηνεύεται η άποψη ότι ο Σοφοκλής παρουσιάζει τους τραγικούς του ήρωες «οΐους δεῖ εἶναι»;

Ο διδάσκων

Χάρης Ταμπάκης
Φιλολόγος