

# 5ος Μαθητικός Διαγωνισμός Κινηματογράφου “Παιδί και Κινηματογράφος - Επανάσταση και Τέχνες”

Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ-ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

OPUS, Οργανισμός Ανάδειξης Πολιτισμού  
Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης [ΜοΜΑ]  
Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών  
Εκδοτικός Οίκος Μέλισσα

Υπό την αιγίδα του Ελληνικού Τμήματος της IBBY- Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου

**ANNA-MARIA ΒΛΑΣΣΗ**  
**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ**  
[amvlassi@yahoo.gr](mailto:amvlassi@yahoo.gr)

**ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ**

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ  
ΠΛΟΚΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ**

### 5-finger-plot

1. είδος: μυθοπλασία (βασισμένη σε ιστορικά γεγονότα), animation
2. πρωταγωνιστής: Σείκιλος
3. πρόβλημα: χάνει την αγαπημένη του, την Ευτέρπη. Ο πόνος της απώλειας είναι μεγάλος
4. Τί θέλει: να ξεπεράσει το πένθος του
5. Σημαντικό: βιώματα απώλειας αγαπημένου προσώπου, πένθους.

### Περίληψη

Ο Σείκιλος και η αγαπημένη του, Ευτέρπη, είναι ένα ευτυχισμένο ζευγάρι. Αγαπιούνται πολύ. Μέχρι τη στιγμή που τους χωρίζει ο θάνατος. Η Ευτέρπη σκοτώνεται. Ο πόνος του Σείκιλου είναι αβάσταχτος. Στη μνήμη της αγαπημένης του γράφει έναν επιτάφιο. Δίνει παραγγελιά σε έναν γλύπτη να του φτιάξει μια επιτύμβια στήλη, πάνω στην οποία χαράσσεται ο επιτάφιος μαζί με τις νότες. Μπροστά στο μνήμα της, έναν θολωτό τάφο στο χώμα, σε κάποια επίσκεψή του, ο Σείκιλος κάθεται σε μια πέτρα με τη λύρα του. Αρχίζει να παίζει τον επιτάφιο. Καθώς ο Σείκιλος συνεχίζει να παίζει, εμφανίζεται η Ευτέρπη σε διάφορες μορφές - αναμνήσεις του Σείκιλου. Μέχρι που η μουσική τελειώνει. Και τότε, αφήνει τη λύρα στο μνήμα και αποχωρεί.