



Συνδιαμορφώνουμε το 2ο Επεισόδιο του *Captain Covid-19*

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: <https://www.edivea.org/cc19.html>



Προτεινόμενα βήματα

1. Δείτε με τους μαθητές σας στην τάξη το 1ο επεισόδιο του "[Captain Covid-19](https://www.edivea.org/cc19.html)"
2. Οργανώστε μια ανοιχτή και ελεύθερη συζήτηση στην τάξη με βάση τους μαθησιακούς σας στόχους
3. Αξιοποιώντας τους 4 ήρωες του 1ου επεισοδίου, (τον Captain Covid-19, τον βοηθό του, την Μαρία και τον Γιώργο) δημιουργήστε μαζί με τους μαθητές σας το σενάριο για το 2ο επεισόδιο!
4. Το σενάριό σας πρέπει να είναι μέχρι 1000 λέξεις και μπορεί να υποβληθεί ως αρχείο word ή pdf ή αρχείο εικόνας jpg, png με ανώτατο επιτρεπόμενο όριο: 5 MB.
5. Για την υποβολή του σεναρίου κάντε κλικ [εδώ](#)

Φύλλο Εργασίας--1

❖ **Βλέπω το 1ο Επεισόδιο του [Captain Covid-19](#) (youtube, 07:45)**

❖ **Συζήτηση -- Ερωτήσεις Γενικής Κατανόησης Επεισοδίου:**

- 1) Ποιοι είναι οι πρωταγωνιστές της ταινίας; (*Captain Covid-19 & βοηθός, Γιώργος & Μαρία*)
- 2) Σε ποιο είδος ανήκει η ταινία; (*κινούμενα σχέδια, animation, επιστημονική φαντασία, παιδικό*)
- 3) Ποιος είναι ο σκοπός των κακών; (*η διασπορά του covid-19 σε όλο τον κόσμο*)
- 4) Ποιος είναι ο σκοπός των καλών; (*να ανατρέψουν τα σχέδια του εχθρού, να παρεμποδίσουν την εξάπλωση του covid-19*)
- 5) Ποια είναι τα εμπόδια των καλών; (*ο εχθρός μπορεί και εφευρίσκει συνεχώς καινούργιους τρόπους διασποράς*)
- 6) Γιατί είναι σημαντική η ταινία; (*αποτελεί μέσο επικοινωνίας σε παιδιά και ενήλικες για τον τρόπο διασποράς του ιού και τον τρόπο προστασίας από αυτόν*)

❖ **Συζήτηση -- Ερωτήσεις Λεπτομερούς Κατανόησης Επεισοδίου**

- 1) Πώς μαθαίνουν ο Γιώργος και η Μαρία για το ποιοι κρύβονται πίσω από την εξάπλωση του covid-19; (*καθ' οδόν για το σπίτι γίνονται μάρτυρες μιας μυστικής συνάντησης ανάμεσα στον Captain Covid-19 και τον βοηθό του, κρυφακούν την κουβέντα και μαθαίνουν για τα σχέδια του εχθρού*)
- 2) Ποια είναι τα νέα που επικοινωνεί ο βοηθός στον αρχηγό του; (*οι άνθρωποι άρχισαν να αντιστέκονται και να λαμβάνουν μέτρα προστασίας ενάντια στον ιό*)
- 3) Ποια είναι τα μέτρα προστασίας που παίρνουν οι άνθρωποι για να μην κολλήσουν τον ιό; (*αποφεύγουν τις επισκέψεις, κρατούν αποστάσεις, πλένουν σχολαστικά τα χέρια με σαπουνάδα, ακολουθούν οδηγίες στο ίντερνετ, δεν αγγίζουν πρόσωπα, όταν βήχουν καλύπτουν το στόμα με χαρτομάντιλο ή τον αγκώνα, όταν ασθενούν παραμένουν στο σπίτι για κάποιες μέρες και ακολουθούν τις οδηγίες του γιατρού τους, ταξιδεύουν με προσοχή και με αποστάσεις*)
- 4) Ο Captain Covid-19 και ο βοηθός του αντιλαμβάνονται ότι ο κόσμος στην Ελλάδα, που ακολουθεί όλα τα μέτρα προστασίας, δεν έχει κολλήσει τον ιό σε μεγάλο βαθμό. Έτσι, οι δυο τους πρέπει να αναπτύξουν ένα άλλο σχέδιο πιο αποτελεσματικό για να διασπείρουν τον ιό. Ποιο είναι αυτό; (*το άνοιγμα των σχολείων, η αντίσταση μαθητών μεγαλύτερης ηλικίας, οι μικροί μαθητές που δε θα ακολουθούν πιστά τα μέτρα*)
- 5) Ποιους θεωρεί ο εχθρός ως ο μεγαλύτερος αντίπαλος στα σχέδια του; (*γονείς, δασκάλους, επιστήμονες*)

Φύλλο Εργασίας--2

❖ Ερευνώ, πληροφορούμαι, κάνω προεργασία για τη συγγραφή του σεναρίου

Περιεχόμενο φύλλου εργασίας-2

1-Καταιγισμός ιδεών

2-Έρευνα -- Πληροφόρηση: Fake News την εποχή του covid-19

3-Έρευνα -- Πληροφόρηση:Έγκυρες και αξιόπιστες πηγές για τον covid-19

4-Έρευνα -- Πληροφόρηση:Ξεχωρίζουμε την πραγματικότητα από τη φαντασία

5-Έρευνα -- Πληροφόρηση: ΟΗΕ - Μύθοι και αλήθειες

6-Έρευνα -- Πληροφόρηση: Υπουργείο Υγείας - Ενημερωτικό έντυπο

1)Καταιγισμός ιδεών:

Η τελευταία φράση του βοηθού στο 1ο επεισόδιο είναι:

“Οι δάσκαλοι και οι γονείς, μαζί με τους επιστήμονες, είναι οι μεγαλύτεροι αντίπαλοί μας, καπετάνιε!”

Τι από τα παρακάτω δυσκολεύει συχνά τους δασκάλους, τους γονείς, ακόμα και τους επιστήμονες να κάνουν αποτελεσματικά το έργο τους και να προστατέψουν την κοινωνία από την εξάπλωση του ιού;

- άνθρωποι ασθενείς
- ηλικιωμένοι άνθρωποι
- παιδιά, έφηβοι
- fake news (ψευδείς ειδήσεις)**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ:



PIXABAY

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ ΜΕ ΘΕΜΑ:
“Συνδιαμορφώνουμε το 2ο Επεισόδιο του Captain Covid-19”
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

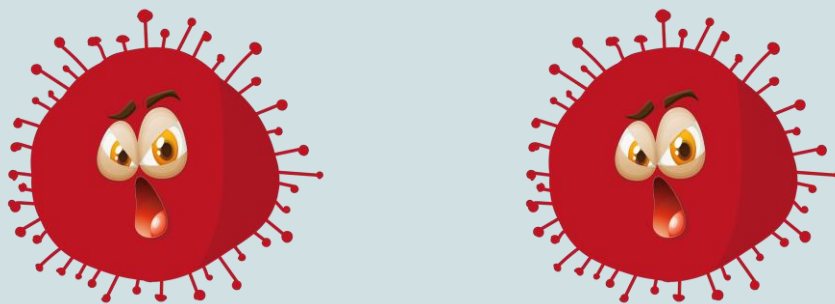


ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΡΙΧΑΒΑΥ

2) Έρευνα -- Πληροφόρηση: Fake News την εποχή του covid-19.

Στις μέρες μας, ο κόσμος δεν έχει να αντιμετωπίσει μόνο την επιδημία του covid-19, αλλά και την πανδημία της παραπληροφόρησης (αγγλικά: infodemic). Ονομάζεται πανδημία γιατί πρόκειται για μια υπεραφθονία πληροφοριών. Πολλές από αυτές είναι ψευδείς σε σχέση με τον κορονοϊό. Οι ανακριβείς πληροφορίες παραπλανούν τους πολίτες, αλλά και τις κυβερνήσεις των κρατών γιατί είναι δύσκολο να ξεχωρίσουν την αλήθεια από το ψέμα, δηλαδή να εντοπίσουν αξιόπιστες πηγές που θα τους καθοδηγήσουν σωστά.

Πηγή: Συμβούλιο της Ευρώπης
(Προσαρμογή: Χριστίνα Δημητριάδου)



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΡΙΧΑΒΑΥ

3) Έρευνα -- Πληροφόρηση: Έγκυρες και αξιόπιστες πηγές για τον covid-19.

Όλοι οι πολίτες μπορούν να ενημερωθούν σωστά σχετικά με την πανδημία του covid-19 από αξιόπιστες ιστοσελίδες. Μια τέτοια αξιόπιστη ιστοσελίδα είναι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή είναι θεσμικό όργανο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μέλος της οποίας είναι και η Ελλάδα. Παρακολούθησε το youtube-βίντεο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής [“Τι κάνει η ΕΕ κατά της παραπληροφόρησης”](#).

- Ποια fake news αναφέρονται στο βίντεο; (ο κορονοϊός μολύνει μόνο τους ηλικιωμένους, συνδέεται με το δίκτυο 5G, δημιουργήθηκε σε εργαστήριο)
- Ποιες ιστοσελίδες αναφέρονται ως αξιόπιστες, με πληροφορίες ορθές για τον covid-19; (Υπουργείο Υγείας, Ευρωπαϊκό Κέντρο Πρόληψης και Ελέγχου Νόσων, Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας *, Εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας-ΕΟΔΥ)
- Πώς μπορεί ο καθένας να βοηθήσει ενάντια στα fake news; (να μην τα αναπαράγει, να αναζητά πληροφορίες μόνο από αξιόπιστες πηγές)
- Τι κάνει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή για να καταπολεμήσει την παραπληροφόρηση; (συνεργάζεται με διαδικτυακές πλατφόρμες, τις προτρέπει να προωθούν έγκυρες πηγές, να υποβαθμίζουν παραπλανητικό περιεχόμενο, να αποσύρουν παράνομο ή επικίνδυνο περιεχόμενο π.χ. δήθεν ιατρικό υλικό)

*Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας (ΠΟΥ) (Αγγλικά: World Health Organization - WHO) είναι ένας διεθνής οργανισμός με 194 κράτη-μέλη. Αποστολή του ΠΟΥ είναι καλύτερη υγεία για όλους σε όλο τον κόσμο. Ο οργανισμός επίσης καταπολεμά τα fake news για τον covid-19.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: PIXABAY

4) Έρευνα -- Πληροφόρηση: Ξεχωρίζουμε την πραγματικότητα από τη φαντασία

- Μύθος-1

Ο covid-19 είναι μια απλή εποχική γρίπη:

Ο covid-19 είναι ένας νέος απειλητικός ιός που μεταδίδεται εύκολα και γρήγορα. Η επικινδυνότητά του έχει οδηγήσει τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας να κηρύξει πανδημία.

- Μύθος-2

Στην αγορά κυκλοφορούν διάφορα σκευάσματα που θεραπεύουν τον ιό.

Προς το παρόν δεν υπάρχουν φάρμακα που θεραπεύουν τον ιό. Πρέπει να είμαστε επιφυλακτικοί απέναντι σε φάρμακα που πωλούνται στο διαδίκτυο, που δεν έχουν υποβληθεί σε απαραίτητες δοκιμές και που δεν έχουν πάρει έγκριση να κυκλοφορήσουν στην αγορά. Μπορεί να βλάψουν σοβαρά την υγεία μας.

- Μύθος-3

Ο covid-19 σχετίζεται με την τεχνολογία 5G.

Δεν υπάρχει καμία σχέση. Ο covid-19 είναι ένας ιός που μεταδίδεται από άτομο σε άτομο με σταγονίδια που μεταφέρονται με την ομιλία, τον βήχα, το φτάρνισμα και την αναπνοή. Η τεχνολογία 5G είναι μια νέα τεχνολογία κινητής τηλεφωνίας.

- Μύθος-4

Ο ιός δημιουργήθηκε από επιστήμονες σε εργαστήριο.

Ο ιός πρωτοεμφανίστηκε στην κινεζική πόλη Γιουχάν, σε μια αγορά θαλασσινών.

- Μύθος-5

Οι νέοι δεν κινδυνεύουν να μολυνθούν.

Κανένας δεν έχει ανοσία. Όλοι μπορεί να κολλήσουν τον ιό: ηλικιωμένοι, νέοι, ευάλωτες ομάδες, ευπαθή άτομα. Όσο δεν υπάρχει εμβόλιο, όλοι κινδυνεύουν. Γι' αυτό πρέπει να ακολουθήσουν όλοι πιστά τις επίσημες οδηγίες για την καταπολέμηση του ιού.

- Μύθος-6

Συγκεκριμένες ομάδες ανθρώπων ευθύνονται για τη σκόπιμη μετάδοση του ιού (π.χ. μετανάστες).

Κανένας ιός δεν ενδιαφέρεται για την καταγωγή μας. Ούτε για το χρώμα, ούτε για το διαβατήριό μας. Ενδιαφέρεται μονάχα να ζήσει. Κι αυτό το κάνει σε όλους όσους βρει μπροστά του. Επομένως, όλοι πρέπει να ακολουθούμε πιστά τα μέτρα προστασίας.

*Πηγή: Ευρωπαϊκή Επιτροπή
Καταπολέμηση της Παραπληροφόρησης
(Προσαρμογή: Χριστίνα Δημητριάδου)*

Ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ) είναι ένας διεθνής οργανισμός με 193 κράτη-μέλη, ανάμεσα στα οποία και η Ελλάδα. Τα κράτη-μέλη συνεργάζονται για την παγκόσμια ειρήνη και ασφάλεια και γενικά έναν καλύτερο κόσμο. Την εποχή της πανδημίας του κορονοϊού, μία από τις αποστολές του ΟΗΕ είναι και η καταπολέμηση των fake news. Στην ιστοσελίδα του δίνονται μερικοί από τους μύθους που έχουν κυκλοφορήσει, όπως και οι αλήθειες που τους καταρρίπτουν*.

Ιστοσελίδα ΟΗΕ:

Διαβάστε τις καρτέλες “ΚΟΡΟΝΟΪΟΣ COVID 19 – ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΕΣ”. Σημειώστε για κάθε καρτέλα μια πρόταση που να συνοψίζει το περιεχόμενο.

*Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας είναι οργάνωση του ΟΗΕ.

ΟΗΕ: Μύθοι & αλήθειες για covid-19: περιλήψεις

1.	2.	3.	4.
5.	6.	7.	8.
9.	10.	11.	12.
13.			

6)Έρευνα -- Πληροφόρηση: Υπουργείο Υγείας

<https://www.moh.gov.cy/moh/moh.nsf/All/B61D53E79B2D75E9C225851B003D33C7>

Στον παραπάνω σύνδεσμο του Υπουργείου Υγείας υπάρχει ενημερωτικό έντυπο. Ποια είναι η προέλευση του covid-19, σύμφωνα με το έντυπο;



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΡΙΧΑΒΑΥ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΡΙΧΑΒΑΥ

Φύλλο Εργασίας--3

Α. Βασικές Αρχές Σεναρίου

Τί είναι το σενάριο; Πώς γράφω ένα σενάριο;

- Διαβάζω τις σημειώσεις για το σενάριο του [ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΠΛΑΝΟΥ](#)
- Διαβάζω ένα υπόδειγμα σεναρίου από την [Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος](#)



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΡΙΧΑΒΑΥ

B. Γράφω το δικό μου σενάριο. Θέμα επεισοδίου: “covid-19 & fake news”.

ΑΡΧΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Σύμφωνα με το 1ο επεισόδιο, ο Γιώργος και η Μαρία γίνονται μάρτυρες της συνομιλίας του Captain covid-19 και του βοηθού του λίγο πριν την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς.

1. Αποφασίζουν να αναλάβουν δράση αμέσως, ώστε μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς και γενικά όλος ο κόσμος να μάθει σωστές πληροφορίες για τον κορονοϊό προτού ανοίξουν τα σχολεία. **Τι συζητούν;**
2. Με ποιον τρόπο αποφασίζουν να βρουν πληροφορίες για τον covid-19; **Φαντάζομαι τον μεταξύ τους διάλογο.**
3. Πώς ανακαλύπτουν τα fake news που κυκλοφορούν σχετικά με τον covid-19; **Πλάθω τα λόγια που ανταλλάσσουν.**
4. Σε ποια μέσα κοινωνικής δικτύωσης κυκλοφορούν οι ψευδείς ειδήσεις; Ποιοι διαδίδουν αυτές τις ειδήσεις; **Φαντάζομαι τον Captain Covid-19 και τον βοηθό του να διαδίδουν ψεύτικες πληροφορίες σε κάθε μέσο. Πώς εμφανίζονται; Ποια είναι τα λόγια τους;**
5. Ο Γιώργος και η Μαρία δεν μένουν απαθείς θεατές της δράσης του εχθρού. **Δημιουργώ τη σκηνή στην οποία αντιδρούν. Ποια είναι τα συναισθήματά τους; Τι κουβεντιάζουν;**

ΜΕΣΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ-A

Ο Captain covid-19 και ο βοηθός του έχουν καταφέρει να διαδώσουν ένα σωρό ψέματα για τον κορονοϊό πριν την έναρξη της σχολικής χρονιάς.

6. Ποιο είναι το αποτέλεσμα της πράξης τους; Υπάρχει κόσμος που πιστεύει τα fake news που έχουν διαδώσει; **Τι συζητούν οι συνωμότες;**
7. Πώς αισθάνονται για το σχέδιο που πραγματοποίησαν; **Φαντάζομαι τον μεταξύ τους διάλογο.**
8. Έχουν πετύχει να διασπείρουν τον ιό περισσότερο εξαιτίας των fake news; **Πλάθω τα λόγια που ανταλλάσσουν.**

ΜΕΣΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ-Β

Ο Γιώργος και η Μαρία ξέρουν ότι πρέπει να ενεργήσουν αμέσως, ώστε να ακυρώσουν την πράξη των εχθρών προτού ξεκινήσουν τα σχολεία.

9. Ποιο είναι το σχέδιό τους; **Τι συζητούν;**
10. Πώς πραγματοποιούν το σχέδιό τους; **Φαντάζομαι τις σκηνές και τα λόγια τους.**
11. Έχουν πετύχει να καταπολεμήσουν τα fake news; **Πλάθω τα λόγια που ανταλλάσσουν.**
12. Πώς αισθάνονται για την εκστρατεία που πραγματοποίησαν; **Φαντάζομαι τον μεταξύ τους διάλογο.**

ΜΕΣΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ-Γ

Ο Captain covid-19 και ο βοηθός του θέλουν οπωσδήποτε να εξαπλωθούν. Όμως, το σχέδιο “fake news” φαίνεται ότι συναντά εμπόδια.

13. Ανακαλύπτουν τον αγώνα του Γιώργου και της Μαρίας; **Με ποιον τρόπο; Ανακαλύπτουν και τους ίδιους; Δημιουργώ τη σκηνή στην οποία αντιδρούν. Ποια είναι τα συναισθήματά τους; Τι κουβεντιάζουν;**
14. Αποφασίζουν να συνεχίσουν τη διάδοση των fake news; **Για ποιο λόγο; Φαντάζομαι τον μεταξύ τους διάλογο.**

ΤΕΛΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Ο Γιώργος και η Μαρία θέλουν οπωσδήποτε να σιγουρέψουν την αποτυχία του σχεδίου “fake news” του εχθρού .

15. Λαμβάνουν την απόφαση να προσθέσουν μια τελευταία δράση στην εκστρατεία τους. **Ποια είναι αυτή; Δημιουργώ τη σκηνή στην οποία υλοποιούν την αποστολή που έχουν αναλάβει.**
16. Θα εγκαταλείψει την προσπάθεια ο εχθρός; **Πλάθω τα λόγια που ανταλλάσσουν ο Captain covid-19 και ο βοηθός του.**

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ ΜΕ ΘΕΜΑ:
“Συνδιαμορφώνουμε το 2ο Επεισόδιο του *Captain Covid-19*”
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

Γ. Δίνω στο σενάριο έναν κατάλληλο τίτλο.

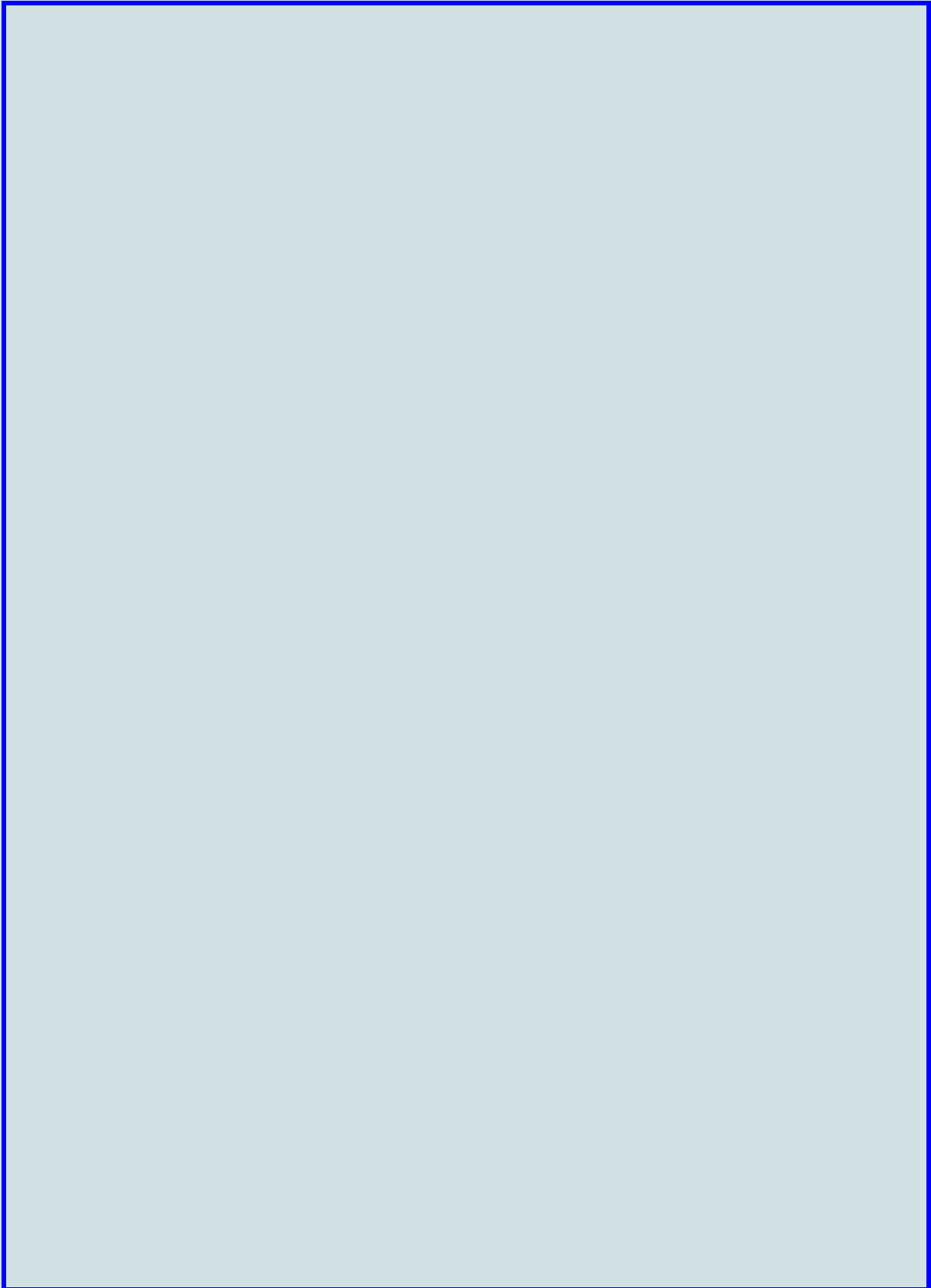
Δ. Μεταφέρω το σενάριο σε ένα καινούργιο έγγραφο κειμένου google docs, χρησιμοποιώντας το πρόσθετο SCREENPLAY FORMATTER για να του δώσω τη σωστή μορφή ενός επαγγελματικού σεναρίου. Αποθηκεύω το σενάριο ως pdf (έως 5 MB).



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΡΙΧΑΒΑΥ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ ΜΕ ΘΕΜΑ:
“Συνδιαμορφώνουμε το 2ο Επεισόδιο του *Captain Covid-19*”
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

Captain Covid-19



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ ΜΕ ΘΕΜΑ:
“Συνδιαμορφώνουμε το 2ο Επεισόδιο του Captain Covid-19”
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

Πηγές:

ΘΕΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ (covid-19)

[Εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας \(ΕΟΔΥ\): Νέος κορωνοϊός covid-19 - οδηγίες](#)
[Ευρωπαϊκή Επιτροπή: καταπολέμηση της παραπληροφόρησης: Ξεχωρίζουμε την πραγματικότητα από τη φαντασία](#)
[Ευρωπαϊκή Επιτροπή στην Ελλάδα: Τι κάνει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή κατά της παραπληροφόρησης \[βίντεο\]](#)
[Ευρωπαϊκό Κέντρο Πρόληψης και Ελέγχου Νόσων](#)
[Ευρωπαϊκό Συμβούλιο: Καταπολέμηση της παραπληροφόρησης](#)
[Ηνωμένα Έθνη: ΚΟΡΟΝΟΪΟΣ COVID 19 – ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΕΣ](#)
[Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας \(ΠΟΥ\) \[WORLD HEALTH ORGANIZATION -- WHO\]: Coronavirus disease - Mythbusters](#)
[Υπουργείο Υγείας: Ενημερωτικό Έντυπο](#)

ΣΕΝΑΡΙΟ

[Πλατφόρμα Αίσωπος: Γράφω το σενάριο μιας κινηματογραφικής ταινίας](#)
[Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος: Δείγμα σεναρίου](#)
[ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ: Γράφοντας ένα σενάριο](#)

Καλαμπάκας, Β. (χ.χ.). *Κινηματογράφος: Εκπαιδευτικό Υλικό για τα Κέντρα Δια Βίου Μάθησης*. Αθήνα: Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. Γενική Γραμματεία Δια Βίου Μάθησης.

Πούλιος, Ι. (2020). *Κινηματογραφική Αγωγή: Δημιουργώντας στην τάξη μια ταινία μικρού μήκους - Υποστηρικτικό Υλικό/Οδηγίες*. Σέρρες: Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών.

Χριστίνα Δημητριάδου
Εκπαιδευτικός Α΄/θμιας Ημαθίας
ΠΕ07 Γερμανικών
spyridonas2@gmail.com