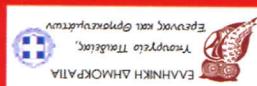


ABPAM BiGialioyaprotwuseio • NEOTYEHZ Eotitropio - Tagseva • AYRARAKIS Wines • K.T.E.A. HPAKAEIOY ADEIOY A.E.  
KAI THN APALH TON:



Bidavou • Logtrvias • Phiotrou  
APXALVY - Aotepooufliyv  
MIVWLA LFEQIGGAS • XEPGOVLYGOU  
HPAKAEIOU • MAAEFLJOU

ME THN YNOTHEPIE TON AHMNOU:

YNTO THN ALIJA:

EYNAIOPFLANZEI:

Totikis Autodiolikis "KAIEZENHE"

ZE QUVEPYGRIA JIE TNY LAVEXHJYVIA EVOOMI LEVKWV PAPHJATREWV

LEUPYIOS E. ZTPHLYKAS. IWDVWNIS. A. TZWPTRAKIS. LOUXPOVNS E. ENFPAKAKIS. XPHJTOROS E. NTPOUHMTOYIAVWNIS  
EZTUPOS X. UATRAGIS. HEVUN LI. MAPAKIN. MAPIA L. KADIAVAKIN. EHJHAOUNYI A. MMEYAOBKIS  
EMTHHEZIA EKFOOGNS:

## NEPIAHYHEI EUPAKTIKON EYNEAPOIY



1-3 ATPIALIOY 2016  
HPAKAEIO KPDHTMS  
EVVOOXEIO  
ATLANTIS HOTEL  
EZAKWTEIS OUDSEZ

H TIAIOEIA KAI O TOTIKIOTIS WS TULUVES TEPIFEPEZAKIS avdittuszs  
TOTIKI AUTODIOLIKEI, EKTIALEYESH KAI DIA BILO MAAENGEN

ME AIENH EYMETOKH

## 2<sup>o</sup> LAVEXHJYVIO EMTHHEZIKO ZUVEXOPI

INSTITUTE OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES  
INSTITUTO ANGPOULITIKON KAI KOINONIKON EUTITHMINON

I.A.K.E.



ISBN: 978-618-81896-1-4

9 786188 189614



κες, τις προτιμήσεις και την κουλτούρα αυτής σηματοδότησαν την έννοια του ελεύθερου

## α: Ο ρόλος τους στη διαμόρφωση ν στις τοπικές κοινωνίες

αιδευτικός ΠΕ70

χ με τα οποία η εκπαιδευτική φιλοσοφία  
είο και την εκπαιδευτική διαδικασία. Στο  
τουργίες και στοχεύουν σε συγκεκριμένες  
ρόλο τους. Η συνειδητοποίηση της αξίας  
τοτέλεσμα να βρεθούν, ιδιαίτερα κατά τα  
ύ ενδιαφέροντος. Στην Ελλάδα, από τη  
ερευνητικό ενδιαφέρον για τα σχολικά  
σοχής στράφηκε στην κοινωνικοποιητική  
ω δεδομένα, η παρούσα μελέτη έχει ως  
και πολιτικό πλαίσιο του 20<sup>ου</sup> αιώνα που  
ύν εγχειρίδιων. Στο δεύτερο μέρος της  
ν περιγραφική παρουσίαση σχολικών  
Μελέτης και Έρευνας της Ιστορίας της  
(Κ.Ε.Μ.Ε.Ι.Ε.Δ.Ε.). Τα εγχειρίδια αυτά  
νικών, πολιτικών και εκπαιδευτικών  
αι τα ευρήματα συσχετίζονται με το  
έρευνα που πραγματοποιείται είναι  
ρευνητική μέθοδο. Από την ανάλυση  
εγχειρίδια δεν είναι ουδέτερα από  
ι κάθε φορά να εξυπηρετήσουν τις  
ής, στην οποία παράγονται και  
πλέοντό τους διαμορφώνονται και  
ό πλαίσιο. Για τον λόγο αυτό, οι  
σχολικά εγχειρίδια εστιάζουν κυρίως  
μεταφέρουν στους μαθητές, δηλαδή  
ση και έρευνα επικεντρώνεται κατά  
που αποτελούν κατεξοχήν φορείς  
Αγωγή.

## Η οδός των Πειραματικών Σχολείων στη γειτονιά μου

Κωνσταντίνος Κόμπος, Διευθυντής Δημοτικού Σχολείου  
Χρυσάνθη Γεράνη, Υποδιευθύντρια Δημοτικού Σχολείου

Τα Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία (ΠΠΣ) στην Ελλάδα δημιουργούνται με τους ν. 3966/2011 και 4072/2012. Λειτουργούν πέντε χρόνια και σκοπός τους είναι η εξασφάλιση  
δημόσιας και δωρεάν υψηλής ποιότητας παιδείας για όλους, η προαγωγή της  
εκπαιδευτικής έρευνας, η υποστήριξη της δημιουργικότητας, της καινοτομίας, με τη  
δημιουργία ομίλων, η εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών και προγραμμάτων και  
η αξιολόγησης του εκπαιδευτικού έργου. Σε κάθε σχολείο λειτουργεί το Επιστημονικό  
Εποπτικό Συμβούλιο (ΕΠΕΣ) που έχει την ευθύνη του επιστημονικού και παιδαγωγικού  
ρόλου του σχολείου.

Εποπτεύουσα αρχή των ΠΠΣ είναι η 7μελής Διοικούσα Επιστημονική Επιτροπή των  
Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων (ΔΕΕΠΣ) που ελέγχει τη λειτουργία τους και προωθεί  
ια συντονίζει το έργο τους. Οι εκπαιδευτικοί αιτούνται για 5ετή θητεία στα ΠΠΣ με τις  
προϋποθέσεις που ορίζει η ΔΕΠΣ. Καινοτομίες των σχολείων αυτών είναι η λειτουργία  
εκπαιδευτικών ομίλων αλλά και η σύνδεση τους με άλλα εκπαιδευτικά και κοινωφελή  
δρώματα και ερευνητικούς φορείς. Τα σχολεία αυτά μπορούν να συνδεθούν με άλλα  
δημόσια και ιδιωτικά σχολεία της ευρύτερης γεωγραφικής περιοχής και να αποτελέσουν  
φορείς επιμόρφωσης καινοτόμων δραστηριοτήτων με σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας  
αλλά και να αναπτύξουν διεθνείς συνεργασίες.

Οι εκπαιδευτικοί όμιλοι που λειτουργούν συνήθως από 14.00-15.30 είναι μία από τις  
ιανοτόμες εκπαιδευτικές δραστηριότητες των σχολείων αυτών, που δίνουν στους μαθητές  
της ευρύτερης γεωγραφικής περιοχής τη δυνατότητα να ασχοληθούν με γνωστικούς,  
θελητικούς, καλλιτεχνικούς και άλλους τομείς. Οι όμιλοι έχουν γνωστικούς στόχους,  
κοινωνικές δεξιότητες και στοχεύουν στην ανάπτυξη συγκεκριμένων στάσεων και  
πυγμαριφορών. Οι όμιλοι λειτουργούν με ορισμένα χρονοδιαγράμματα και εφαρμόζουν  
σύγχρονες μεθοδολογίες μάθησης και έρευνας. Με τους ομίλους αναπτύσσονται μικροί  
πορήνες δημιουργικότητας που αξιοποιούν τις αυξημένες ικανότητες των μαθητών, χωρίς  
α πυνονομεύεται η κοινωνικοποίησή τους. Η εξάπλωση της καινοτομίας αυτής αποτελεί  
της δύσκολες οικονομικές και κοινωνικές καταστάσεις μια πρόκληση στο ελληνικό  
εκπαιδευτικό σύστημα. Η προώθηση του θεσμού αυτού και στα υπόλοιπα δημόσια σχολεία  
δημιουργεί νέες κατευθύνσεις στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα.

Τα παιδιά αλλά και οι γονείς, χωρίς επιπλέον οικονομική επιβάρυνση, έχουν τη  
ιανατότητα να δημιουργήσουν ομάδες αθλητικές, λόγου και γραμμάτων, τέχνης κ.ά.  
Η χρηματοδότηση αυτών των σχολείων είναι όμοια με των υπόλοιπων σχολείων της  
ή πόλης και το ιδιοκτησιακό καθεστώς τους είναι ίδιο με αυτό των δημόσιων σχολείων. Έχουν  
η δημόσια οι δήμοι της χώρας να δημιουργήσουν εκπαιδευτικές καινοτομίες προς

όφελος των δημοτών τους, χωρίς επιτρόσθετη οικονομική επιβάρυνση και να συμβάλλουν στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα με καινοτόμες πρακτικές.

**Σχεδιάζοντας περιβάλλοντα μάθησης και μαθησιακές εμπειρίες προσαρμοσμένες στις ανάγκες και τα χαρακτηριστικά της τοπικής κοινωνίας**

*Χριστίνα Κορνελάκη, Εκπαιδευτικός*

Το βίωμα και η εμπειρία των παιδιών παίζουν καθοριστικό ρόλο στη διαδικασία μάθησης. Τα παιδιά μέσω των βιωμάτων τους αντιλαμβάνονται τον κόσμο γύρω τους. Θεωρίες όπως αυτή της επεξεργασίας των πληροφοριών και της εγκαθιδρυμένης μάθησης χρησιμοποιούν τις εμπειρίες των παιδιών ως θεμέλιο για την οικοδόμηση νέας γνώσης.

Τα Αναλυτικά Προγράμματα του Υπουργείου Παιδείας ισχύουν για όλα τα σχολεία χωρίς να λαμβάνονται υπόψη οι ιδιαιτερότητες και τα χαρακτηριστικά των επιμέρους περιοχών. Διαφορετικά ερεθίσματα και εμπειρίες έχουν για παράδειγμα τα παιδιά των αστικών από εκείνα των ημιαστικών περιοχών. Το περιεχόμενο τους με λίγα λόγια δεν καλύπτει τις μαθησιακές ανάγκες των παιδιών της εκάστοτε περιοχής.

Ο σχεδιασμός λοιπόν της ύλης και των προγραμμάτων διδασκαλίας του σχολείου θα πρέπει να βασίζεται στα βιώματα και στις παραστάσεις των παιδιών οι οποίες είναι συνυφασμένες με δραστηριότητες και δρώμενα της τοπικής κοινωνίας.

**Η συμβολή των τοπικών κοινοτήτων στην αξιοποίηση των τοπικών ιστορικών χαρακτηριστικών για τη διεξαγωγή προγράμματος πολιτιστικών δραστηριοτήτων. Το παράδειγμα του χωριού Πέτα στην Άρτα**

*Κωνσταντίνος Κωσταβασίλης, PhD, Εκπαιδευτικός*

Στόχος της εισήγησης είναι να διερευνήσει τις δυνατότητες των τοπικών κοινωνιών αφενός να αναδείξουν τα ιστορικά χαρακτηριστικά τους, αφετέρου να συνεργαστούν με τη σχολική κοινότητα για να τα καταστήσουν προσιτά στους μαθητές. Γι' αυτό επιλέχθηκε το χωριό Πέτα στην Άρτα, που αποτελεί το χώρο διεξαγωγής της ιστορικής μάχης του 1822, όπου έχασαν τη ζωή τους μεγάλος αριθμός φιλελλήνων. Ερευνήθηκε κατά πόσον η τοπική κοινωνία και η Τοπική Αυτοδιοίκηση μπορούν και θέλουν να συμβάλλουν στην ανάδειξη του χαρακτηριστικού αυτού, ώστε να γίνει προσιτό στην ευρύτερη αρτινή κοινωνία.