

Ερωτήσεις και απαντήσεις μαθήματος

1. Ποιο ήταν το σημαντικότερο έργο του Κωνσταντίνου στη νέα πρωτεύουσα;

Το σημαντικότερο από τα έργα του Κωνσταντίνου στη νέα πρωτεύουσα ήταν το **ιερό παλάτι**.

2. Ποια κτίσματα περιελάμβανε το παλάτι και ποιοι ζούσαν εκεί ;

Στο εσωτερικό του παλατιού , εκτός από την κατοικία του αυτοκράτορα και της οικογένειάς του, υπήρχαν κτίρια για τη στέγαση των κρατικών υπηρεσιών, αίθουσες υποδοχής των επισκεπτών, τραπεζαρίες και χώροι για τη φιλοξενία τους, εκκλησίες και παρεκκλήσια. Το οικοδομικό συγκρότημα συμπλήρωναν τα κτίσματα για τη διαμονή της φρουράς και των αξιωματούχων του παλατιού και τα εργαστήρια των τεχνιτών που το φρόντιζαν και το συντηρούσαν.

3. Πώς συνδέονταν μεταξύ τους τα κτίσματα του παλατιού ;

Όλα τα κτίσματα συνδέονταν με υπαίθριες στοές, διαδρόμους, εσωτερικές αυλές και κήπους, οι οποίοι ήταν διακοσμημένοι με κρήνες , ψηφιδωτούς διαδρόμους και έργα τέχνης, αλλά και με σπάνια φυτά και άνθη.

4. Τι ήταν ο ιππόδρομος και πώς ήταν κατασκευασμένος ;

Ο **ιππόδρομος** ήταν προέκταση του παλατιού και φυσική συνέχειά του. Κατασκευάστηκε με πρότυπο το Κολοσσαίο της Ρώμης αλλά ήταν προσαρμοσμένος στον χώρο του παλατιού και της νέας πρωτεύουσας. Είχε μαρμάρινες κερκίδες και χωρούσε χιλιάδες θεατές.

5. Τι γνωρίζετε για τις ιπποδρομίες που γίνονταν στον ιππόδρομο ;

Στον ιππόδρομο γίνονταν ιπποδρομίες και άλλες εκδηλώσεις και τις παρακολουθούσαν πολλοί θεατές.

Οι ιπποδρομίες γίνονταν σε καθορισμένες ημερομηνίες και τις παρακολουθούσε συχνά και ο αυτοκράτορας από το ειδικό θεωρείο του. Ιπποδρομίες γίνονταν, με άδεια του παλατιού, και σε κάποιες έκτακτες περιπτώσεις για να γιορταστούν ευχάριστα γεγονότα ή για να τιμηθούν ξένοι άρχοντες ή πρεσβείες που επισκέπτονταν την Πόλη. Στη διάρκεια των ιπποδρομιών οι θεατές επευφημούσαν τον αυτοκράτορα και συχνά εξέφραζαν σ' αυτόν τα αιτήματα ή και τα παράπονά τους.

6. Τι ήταν οι Δήμοι ;

Οι Δήμοι ήταν αθλητικά σωματεία, που είχαν μέλη και οπαδούς πολίτες που τους άρεσαν οι ιππικοί αγώνες. Ήταν υπεύθυνοι για την οργάνωση των ιπποδρομιών.

7. Ποιοι ήταν οι πιο γνωστοί Δήμοι και πώς ήταν οι σχέσεις μεταξύ τους ;

Οι πιο γνωστοί Δήμοι ήταν οι Πράσινοι, οι Βένετοι (Γαλάζιοι), οι Λευκοί και οι Κόκκινοι. Τα ονόματά τους τα έπαιρναν από τα χρώματα των στολών και των λαβάρων τους. Οι σχέσεις μεταξύ τους δεν ήταν πάντα καλές. Το κοινό πάθος για τη νίκη των ομάδων τους τους έκανε να φιλονικούν συχνά μεταξύ τους.