

## Ερωτήσεις και απαντήσεις μαθήματος

### 1. Γιατί η πόλη έμοιαζε με σχολείο;

Η πόλη έμοιαζε με σχολείο γιατί τότες έζησαν στην Αθήνα σπουδαίοι άνθρωποι που ασχολήθηκαν με τα γράμματα. Έλληνες επίσης από κάθε περιοχή πήγαιναν στην Αθήνα να ακούσουν τους σοφούς να μιλάνε για σοβαρά θέματα και να διδάσκουν τους νέους.

### 2. Ποιος ήταν ο Σωκράτης και τι δίδασκε ;

Ο Σωκράτης ήταν φιλόσοφος . Πήγαινε σε διάφορα σημεία της πόλης και έπιανε κουβέντα κάθε μέρα με τους απλούς ανθρώπους. Η ζωή, έλεγε, θα γίνει πιο καλή, αν οι άνθρωποι γίνουν δίκαιοι και τίμιοι.

### 3. Ποιοι ήταν οι ιστορικοί και τι γεγονότα εξιστόρησε ο καθένας;

Ο **Ηρόδοτος** καταγόταν από την Αλικαρνασό της Μ. Ασίας, έζησε όμως χρόνια στην Αθήνα. Ταξίδεψε σε πολλές χώρες, όπου είδε και άκουσε πολλά και περίεργα. Πιο πολύ όμως τον συγκίνησαν τα κατορθώματα των Ελλήνων εναντίον των Περσών. Όλα αυτά που του έκαναν εντύπωση θέλησε να τα γράψει. Αργότερα τον ονόμασαν «πατέρα της Ιστορίας».

Ο **Θουκυδίδης**, ένας άλλος ιστορικός, έγραψε για τον Πελοποννησιακό πόλεμο, τις συγκρούσεις ανάμεσα στους Έλληνες. Παρ' όλο που οι συμπατριώτες του οι Αθηναίοι τον εξόρισαν, αυτός έγραψε χωρίς μίσος γι' αυτούς.

### 4. Ποια τέχνη αναπτύχτηκε ιδιαίτερα την εποχή αυτή ;

Αυτή την εποχή αναπτύχτηκε ιδιαίτερα το θέατρο. Τις παραστάσεις παρακολουθούσαν με πολύ ενδιαφέρον οι άνθρωποι.

### 5. Πώς κατασκεύαζαν οι αρχαίοι Έλληνες τα θεάτρά τους;

Για να μπορούν να βλέπουν όσο το δυνατόν περισσότεροι, διάλεξαν χώρους που είναι πολύ κοντά σε λόφο. Το λόφο αργότερα τον έσκαψαν και του έβαλαν καθίσματα από πέτρα.

## 6. Τι πίστευαν οι Έλληνες για το θέατρο;

Οι Έλληνες αγαπούσαν το θέατρο και πίστευαν ότι όποιος παρακολουθεί παραστάσεις μαθαίνει καινούρια πράγματα και ωφελείται.

## 7. Τι είδους έργα παίζονταν στα θέατρα;

Στα θέατρα παίζονταν τραγωδίες δηλαδή έργα σοβαρά και θλιβερά και κωμωδίες δηλαδή έργα χαρούμενα που έκαναν τους ανθρώπους να γελάνε.

## 8. Ποιοι είναι οι πιο γνωστοί εκπρόσωποι του αρχαίου θεάτρου;

Οι πιο γνωστοί εκπρόσωποι του αρχαίου θεάτρου είναι ο Αισχύλος, ο Σοφοκλής, ο Ευρυπίδης, ο Αριστοφάνης. Ο Αισχύλος, ο Σοφοκλής και ο Ευρυπίδης έγραψαν τραγωδίες ενώ ο Αριστοφάνης έγραψε κωμωδίες.

