

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Τρόπος αξιολόγησης στις απολυτήριες εξετάσεις Γ' τάξη ΕΠΑ.Λ.

Με βάση την Υ.Α. Φ4/95667/Δ4/27-08-2024
(Φ.Ε.Κ. 4974/τχ. Β' /30-8-2024)

<https://blogs.sch.gr/charkon/2024/09/05/exetastea-yli-amp-amp-tropos-exetasis-g-lykeiou-eneegy-2024-2025-fek>

Διαγραμματική παρουσίαση

Υπεύθυνος για τη διαγραμματική παρουσίαση:
Χαράλαμπος Κωνσταντέλλιας (charkon@sch.gr)
Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων
Δ.Δ.Ε. Κυκλάδων
Ιστολόγιο: : <https://blogs.sch.gr/charkon>
Σεπτέμβριος 2024

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Τρόπος αξιολόγησης στις απολυτήριες εξετάσεις

Γ' τάξη

ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.Λ.

Πρόγραμμα Σπουδών

Υ.Α. Γ2/4219/20-8-1999

Φ.Ε.Κ. 2319/τχ. Β' /31-12-1999

<https://blogs.sch.gr/charkon/category/epal/programmata-spydon-epal>

Οδηγίες διδασκαλίας 2024-2025

Φ3/108226/Δ4/20-9-2024

<https://blogs.sch.gr/charkon/2024/09/23/nea-ellinika-amp-amp-istoria-epal-odigies-amp-amp-yli-2024-2025>

Αξιολόγηση μαθητών στο **Επαγγελματικό Λύκειο (τετράμηνα)** [1]

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

Για την αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή **κατά τη διάρκεια των τετραμήνων** στα μαθήματα ή κλάδους μαθημάτων που έχουν χαρακτηριστεί ως γραπτώς εξεταζόμενα ή μη εξεταζόμενα κατά τις προαγωγικές, απολυτήριες και πτυχιακές εξετάσεις, **ο εκπαιδευτικός συνεκτιμά:**

Αξιολόγηση μαθητών στο **Επαγγελματικό Λύκειο (τετράμηνα)** [2]

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

- α) τη **συμμετοχή** στην εκπαιδευτική διαδικασία,
- β) την **επιμέλεια** και το **ενδιαφέρον** για το συγκεκριμένο μάθημα,
- γ) τις **εργασίες** που εκπονούνται στο σπίτι ή στο σχολείο,
- δ) την **επίδοση** στις **ενδιάμεσες γραπτές, πρακτικές και προφορικές δοκιμασίες** και στις **τετραμηνιαίες δοκιμασίες** αξιολόγησης,
- ε) τις **προαιρετικές δημιουργικές εργασίες** των μαθητών και
- στ) τον **φάκελο εκπαιδευτικών επιδόσεων και δραστηριοτήτων** κάθε μαθητή όπου αυτός τηρείται.

Αξιολόγηση μαθητών στο Επαγγελματικό Λύκειο (τετράμηνα) [3]

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

Με τις ενδιάμεσες γραπτές, προφορικές, πρακτικές δοκιμασίες αξιολόγησης μπορούν να ελεγχθούν παράμετροι όπως:

- α) η **αποκτηθείσα γνώση** των μαθητών,
- β) η **κατοχή και κατανόηση** των **γνωστικών στοιχείων**,
- γ) η ικανότητα **κριτικής ανάλυσης και σύνθεσης**,
- δ) η **επεξεργασία**, η **αξιοποίηση** και η **εφαρμογή** των θεωρητικών γνώσεων,
- ε) η **αξιολόγηση** δεδομένων,
- στ) η **συνδυαστική σκέψη** και
- ζ) η ικανότητα των μαθητών να χρησιμοποιούν, **σε συνδυασμό** τις **γνώσεις** και τις **δεξιότητες** που απέκτησαν, κατά την επίλυση ασκήσεων και προβλημάτων, για τη διεξαγωγή ή την παραγωγή συμπερασμάτων.

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

Οι ενδιάμεσες γραπτές δοκιμασίες (εξετάσεις) περιλαμβάνουν:

- **Γραπτές δοκιμασίες σύντομης διάρκειας, που γίνονται:**
 - στο μάθημα της ημέρας.
 - χωρίς προειδοποίηση.
 - Ο αριθμός τους επαφίεται στην κρίση του διδάσκοντος.

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

Εκτός των προφορικών, πρακτικών και γραπτών δοκιμασιών σύντομης διάρκειας, διενεργούνται και τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης σε μορφή:

- γραπτών **ωριαίων** δοκιμασιών **επαναληπτικού** χαρακτήρα (1 την ημέρα, 3 την εβδομάδα).
- **συνθετικών** ή **διαθεματικών** εργασιών, ατομικών ή ομαδικών.
- μοντέλου **ανεστραμμένης τάξης**.

- **Γραπτές ωριαίες δοκιμασίες επαναληπτικού χαρακτήρα:**
 - Καλύπτουν διδαγμένες ενότητες.
 - Γίνονται με προειδοποίηση.
 - Στα **Νέα Ελληνικά** γίνονται σε **δίωρο (2 ώρες)**.
 - Χρησιμοποιούνται διάφοροι τύποι ερωτήσεων και διαφορετικών επιπέδων δυσκολίας.

N. 4823/2021, άρθρο 86, §3
(Αντικαθιστά το άρθρο 120 του Ν. 4610/2019.)
N. 4823/2021, άρθρο 86, §4
(Αντικαθιστά το άρθρο 121 του Ν. 4610/2019.)

Οι τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης:

- Γίνονται **υποχρεωτικά** στο **Α΄ τετράμηνο**.
- Σε περίπτωση **κωλύματος** γίνονται στο **Β΄ τετράμηνο**.
- Τα **θέματα κατατίθενται** στον Διευθυντή.
- Τα γραπτά δοκίμια και οι εργασίες **φυλάσσονται** από τον διδάσκοντα **έως το τέλος του διδακτικού έτους**.

Νέα Ελληνικά

Τρόπος αξιολόγησης - Γενικά

Διάρκεια εξέτασης (στις απολυτήριες εξετάσεις): **3 ώρες**

Δίνονται στους μαθητές/στις μαθήτριες δύο (2) αδίδακτα κείμενα (1 για τη **Γλώσσα** και 1 για τη **Λογοτεχνία**), τα οποία:

- δεν εμπεριέχονται στα βιβλία της εξεταστέας ύλης,
- ανταποκρίνονται στην αντιληπτική ικανότητά τους,
- σχετίζονται με θεματικό κύκλο οικείο από τη σχολική διδασκαλία,
- έχουν θεματική συνάφεια,
- συνοδεύονται από σύντομο εισαγωγικό σημείωμα χωρίς ερμηνευτικά σχόλια.

Τράπεζα Θεμάτων

Α. Γλώσσα

Δίνεται ένα κείμενο:

Τράπεζα Θεμάτων

- μη λογοτεχνικό
 - δημοσιογραφικό κείμενο ή
 - επιστημονικό ή πληροφοριακό άρθρο ή
 - συνέντευξη ή
 - κριτική ή
 - ομιλία ή
 - επιστολή ή
 - επιφυλλίδα ή
 - Δοκίμιο
- ❖ **Συνοδεύεται από σύντομο εισαγωγικό σημείωμα χωρίς ερμηνευτικά σχόλια.**
- ❖ **Μπορεί να είναι διασκευασμένο για τις ανάγκες της αξιολόγησης.**

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) συνοπτικά

Οι μαθητές/τριες καλούνται να απαντήσουν σε τρεις (3) δραστηριότητες, που αναφέρονται σε:

α) Κατανόηση του κειμένου

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 15 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα ίδιας περίπου βαρύτητας

β) Προσέγγιση της δομής και της γλώσσας του κειμένου

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 10 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα

γ) Ερμηνεία – παραγωγή λόγου

Τράπεζα Θεμάτων: 25 μονάδες

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (1)

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 15 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα ίδιας περίπου βαρύτητας

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών με ποικίλες ερωτήσεις ανοικτού και κλειστού τύπου:

αα) να εντοπίζουν και να παρουσιάζουν κάποια από τα παρακάτω στοιχεία:

- τις **πληροφορίες** που περιέχονται στο κείμενο,
- τις βασικές **ιδέες** και τα **επιχειρήματα** του συγγραφέα,
- το **πρόβλημα** που θέτει,
- τις **θέσεις** που υποστηρίζει.

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (2)

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

- να **συσχετίζουν**:
 - το βασικό **μήνυμα** του κειμένου με τις περιστάσεις επικοινωνίας και τον **σκοπό** για τον οποίο γράφτηκε, καθώς και με
 - τους **τρόπους** και τα **μέσα πειθούς** που αξιοποιούνται στο κείμενο.

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (3)

ή/και

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

ββ) να αποδίδουν περιληπτικά και να πυκνώνουν το νόημα μέρους του κειμένου ή ολόκληρου του κειμένου, λαμβάνοντας υπόψη συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο.

Για την αξιολόγηση της περιληπτικής (συνοπτικής) απόδοσης βλ. «Πίνακες διαβαθμισμένων κριτηρίων» στις Οδηγίες διδασκαλίας 2024-2025, σσ. 118-119.

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A2 - 2^η Δραστηριότητα: Δομή και γλώσσα (1)

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 10 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

αα) να αναγνωρίζουν τη **βασική δομή** του κειμένου ή τη **δομή** και τον **τρόπο ανάπτυξης** μιας **παραγράφου**.

ββ) να εντοπίζουν τις **διαρθρωτικές λέξεις-φράσεις** που βοηθούν στη **συνοχή** και **νοηματική αλληλουχία** του κειμένου.

γγ) να αποδίδουν με **πλαγιότιτλους** το περιεχόμενο των παραγράφων ή **ενοτήτων** του κειμένου.

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A2 - 2^η Δραστηριότητα: Γλώσσα ή/και δομή (2)

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

δδ) να **μετασχηματίζουν** λέξεις ή φράσεις ή μέρη ή και ολόκληρο το κείμενο, αλλάζοντας τη γραμματική μορφή, τη σύνταξη, το λεξιλόγιο (συνώνυμα ή συνώνυμες φράσεις, αντώνυμα, παράγωγα, σύνθετα κ.λπ.), τα σημεία στίξης, σύμφωνα με συγκεκριμένες περιστάσεις επικοινωνίας,

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A2 - 2^η Δραστηριότητα: Γλώσσα ή/και δομή (3)

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

εε) να **σχολιάζουν** το επικοινωνιακό αποτέλεσμα, να **ερμηνεύουν** λέξεις-φράσεις του κειμένου, με βάση τα κειμενικά συμφραζόμενα και το **επικοινωνιακό πλαίσιο**.

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A3 - 3^η Δραστηριότητα: Παραγωγή λόγου

Τράπεζα Θεμάτων: 25 μονάδες

Ζητείται από τους μαθητές/τις μαθήτριες:

- να συντάξουν **δικό τους κείμενο**, ενταγμένο σε **επικοινωνιακό πλαίσιο** σε συνάρτηση με το κείμενο αναφοράς, στο οποίο:
 - **κρίνουν ή σχολιάζουν** σημεία του κειμένου ή
 - **αναπτύσσουν** τεκμηριωμένα **προσωπικές** απόψεις.
- Το κείμενο αναπτύσσεται με τη μορφή **κειμένου επιχειρηματολογίας** (δημόσια ομιλία, επιστολή, άρθρο).

Έκταση κειμένου: **200-250** λέξεις

Γλώσσα - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

A3 - 3^η Δραστηριότητα: Παραγωγή λόγου

Τράπεζα Θεμάτων: 25 μονάδες

**Για την αξιολόγηση της Παραγωγής λόγου
βλ. «Πίνακες διαβαθμισμένων κριτηρίων»
στις Οδηγίες διδασκαλίας 2024-2025, σσ. 119-121.**

Β. Λογοτεχνία

Δίνεται ένα κείμενο:

Τράπεζα Θεμάτων

- λογοτεχνικό
 - ποιητικό ή
 - πεζό (διήγημα ή απόσπασμα από μυθιστόρημα ή θεατρικό έργο)

Συνοδεύεται από σύντομο εισαγωγικό σημείωμα χωρίς ερμηνευτικά σχόλια.

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) συνοπτικά

Οι μαθητές/τριες καλούνται να απαντήσουν σε τρεις (3) δραστηριότητες, που αναφέρονται σε:

α) Κατανόηση του κειμένου

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 15 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα ίδιας περίπου βαρύτητας

β) Προσέγγιση της δομής και της γλώσσας του κειμένου

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 10 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα

γ) Ερμηνεία – παραγωγή λόγου

Τράπεζα Θεμάτων: 25 μονάδες

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

B1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (1)

Δυνητικά: 2 ερωτήματα ίδιας περίπου βαρύτητας

Διδάσκων/Διδάσκουσα:
15 μονάδες

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών με ποικίλες ερωτήσεις ανοικτού και κλειστού τύπου :

αα) να **εντοπίζουν** στο κείμενο **πληροφορίες** όπως:

- πρόσωπα
- χώρο
- χρόνο
- κοινωνικό πλαίσιο δράσης των προσώπων



Τεκμηριωμένες απόψεις με στοιχεία του κειμένου

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

B1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (2)

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

- να **εντοπίζουν** στο κείμενο **πληροφορίες** όπως:

- τα γεγονότα και αίτια που κατευθύνουν τη δράση των αφηγηματικών ηρώων
- τα βασικά θέματα
- τις ιδέες που απασχολούν τον/τη λογοτέχνη
- τη στάση που υιοθετεί ο/η συγγραφέας απέναντι στα βασικά θέματα και τις ιδέες

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

B1 - 1^η Δραστηριότητα: Κατανόηση (3)

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

ββ) να **αναλύουν** κάποιον από τους **χαρακτήρες**, με βάση τα δεδομένα του κειμένου, ή

γγ) να **επισημαίνουν** τα **σύμβολα**, τις **φωνές**, τις **σιωπές** σε ένα ποιητικό ή θεατρικό κείμενο και να παρουσιάζουν με δικά τους λόγια το **νόημα** που τους δίνουν.

Μόνο 1 ερώτημα (από τα δύο) ανοικτού τύπου, 50-60 λέξεων.

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

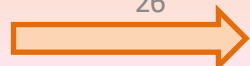
B2 - 2^η Δραστηριότητα: Προσέγγιση της δομής και γλώσσας [1]

Διδάσκων/Διδάσκουσα: 10 μονάδες

Δυνητικά: 2 ερωτήματα στα οποία η βαθμολογία επιμερίζεται.

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών με ερωτήσεις ποικίλων τύπων:

αα) να διακρίνουν «**τι**» λέει το κείμενο από το «**πώς**» το λέει και να αναγνωρίζουν τα βασικά σημεία **οργάνωσης της αφηγηματικής πλοκής ή της ποιητικής γραφής**



Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

B2 - 2^η Δραστηριότητα: Προσέγγιση της δομής και γλώσσας [2]

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/τριών:

ββ) να εντοπίζουν μέσα στο κείμενο συγκεκριμένους **δείκτες** (αφηγηματικούς τρόπους, αφηγηματικές τεχνικές, τα ρηματικά πρόσωπα κ.ά.)

γγ) να εντοπίζουν **εκφραστικά μέσα-τρόπους** (μεταφορές, παρομοιώσεις, επαναλήψεις, αντιθέσεις, εικόνες κ.λπ.) και να ερμηνεύουν τη **λειτουργία** τους στο κείμενο.

Λογοτεχνία - Οι δραστηριότητες (τα θέματα) αναλυτικά

B3 - 3^η Δραστηριότητα: Ερμηνεία και παραγωγή λόγου (1)

Τράπεζα Θεμάτων: 25 μονάδες

Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης

Έκταση κειμένου: 100-150 λέξεις

**Για την αξιολόγηση του θέματος αναγνωστικής ανταπόκρισης
βλ. «Πίνακες διαβαθμισμένων κριτηρίων»
στις Οδηγίες διδασκαλίας 2024-2025, σσ. 122-123.**

B3 - 3^η Δραστηριότητα: Ερμηνεία και παραγωγή λόγου (2)

Ζητείται από τους μαθητές/τις μαθήτριες:

- να **αξιολογήσουν** ιδέες, αξίες, στάσεις, συμπεριφορές που αναδεικνύονται στο **κείμενο**, με βάση είτε τα κειμενικά συμφραζόμενα είτε τα ιστορικά και ιδεολογικά συμφραζόμενα της εποχής παραγωγής του έργου (εφόσον τους δίνονται σχετικές πληροφορίες),
- να τις **συγκρίνουν** με αυτές του σήμερα ή
- να τις **συσχετίσουν** με προσωπικές εμπειρίες, βιώματα, συναισθήματα κ.λπ.

Νέα Ελληνικά

Τρόπος αξιολόγησης - Γενικά

Ανάλογα είναι τα θέματα και στις **δίωρες** (Ν. 4823, άρθρο 86, §3, εδ. 2) γραπτές δοκιμασίες επαναληπτικού χαρακτήρα (διαγωνίσματα τετραμήνου), προσαρμοσμένα στον αντίστοιχο χρόνο.

Καλή δύναμη και επιτυχία στο έργο σας!

Χάρης Κωνσταντέλλιας