



Κανόνες Παιχνιδιού 2006

ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ (IFAB)

Μέλη:

Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Αγγλίας
Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Σκωτίας
Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Ουαλίας
Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Ιρλανδίας
(1 ψήφος κάθε μία)

Διεθνής Συνομοσπονδία Ποδοσφαίρου (FIFA)
(4 ψήφοι)

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Τροποποιήσεις

Υποκείμενο στην συμφωνία των οικείων ομοσπονδιών μελών και δεδομένου ότι οι αρχές των παρόντων Κανόνων γίνονται σεβαστές, οι Κανόνες είναι δυνατόν να τροποποιηθούν στην εφαρμογή τους για αγώνες παικτών κάτω των 16 ετών, για γυναίκες παίκτριες, για βετεράνους παίκτες (πάνω από 35 ετών) και για παίκτες με αναπηρίες.

Επιτρέπεται η τροποποίηση μερικών ή όλων όσων ακολουθούν στην συνέχεια:

- οι διαστάσεις του αγωνιστικού χώρου,
- το μέγεθος, βάρος και υλικό κατασκευής της μπάλας,
- η απόσταση μεταξύ των κάθετων δοκαριών του τέρματος και το ύψος του οριζόντιου δοκαριού από το έδαφος,
- η διάρκεια των ημιχρόνων του αγώνα,
- οι αλλαγές (αντικαταστάσεις ποδοσφαιριστών).

Τυχόν περαιτέρω τροποποιήσεις επιτρέπονται μόνο με την συγκατάθεση του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB).

Αρσενικό και Θηλυκό

Οι αναφορές στο αρσενικό φύλο στους Κανόνες Παιχνιδιού Ποδοσφαίρου αναφορικά με τους διαιτητές, βοηθούς διαιτητή, παίκτες και αξιωματούχους, γίνονται για απλοποίηση και ισχύουν τόσο για τους άνδρες όσο και για τις γυναίκες.

Σύμβολα

Στους Κανόνες Παιχνιδιού Ποδοσφαίρου χρησιμοποιούνται τα σύμβολα που ακολουθούν στην συνέχεια:

- * Εκτός εάν καθορίζεται από τις Ειδικές Περιπτώσεις που εμφανίζονται στον Κανόνα 8 – Έναρξη και επανέναρξη του αγώνα.

■ Η κάθετη γραμμή υποδεικνύει αλλαγές στον Κανόνα

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	5
ΚΑΝΟΝΑΣ 2 – Η ΜΠΑΛΑ	14
ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ	16
ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ.....	20
ΚΑΝΟΝΑΣ 5 – Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ	22
ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ	25
ΚΑΝΟΝΑΣ 7 – Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ	26
ΚΑΝΟΝΑΣ 8 – Η ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ	28
ΚΑΝΟΝΑΣ 9 – Η ΜΠΑΛΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ.....	31
ΚΑΝΟΝΑΣ 10 – ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΕΡΜΑΤΟΣ	32
ΚΑΝΟΝΑΣ 11 – ΠΑΙΚΤΗΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ (ΟΦΣΑΙΝΤ).....	33
ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ	35
ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ	39
ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΤΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ ΠΕΝΑΛΤΙ.....	42
ΚΑΝΟΝΑΣ 15 – ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΑΓΙΑ	45
ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΑΠΟ ΤΕΡΜΑΤΟΣ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΑΟΥΤ)	47
ΚΑΝΟΝΑΣ 17 – ΤΟ ΓΩΝΙΑΚΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΚΟΡΝΕΡ)	49
ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ ΕΝΟΣ ΑΓΩΝΑ Ή ΕΝΟΣ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΓΩΝΑ	51
Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	54
Ο ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ	55
ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΗ	56
ΣΗΜΑΤΑ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ	57
ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ, ΒΟΗΘΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ	71
ΚΑΤΕΥΘΥΝΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ 2006 ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ (FIFA).....	78
ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΚΤΗ.....	79
ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ (ΑΠΟΦΑΣΗ 6)	81
ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΤΟ ΕΠΑΝΟΡΘΩΤΙΚΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΠΕΝΑΛΤΙ).....	82
ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ (IFAB).....	BOOKM

ΚΑΝΟΝΑΣ 1 – Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

Επιφάνεια του αγωνιστικού χώρου

Οι αγώνες μπορούν να διεξάγονται σε φυσικό ή τεχνητό χλοοτάπητα, σύμφωνα με τους κανόνες της διοργάνωσης.

Διαστάσεις

Ο αγωνιστικός χώρος θα πρέπει να έχει σχήμα ορθογώνιου παραλληλόγραμμου. Το μήκος της πλάγιας γραμμής πρέπει να είναι μεγαλύτερο από το μήκος της γραμμής τέρματος.

Μήκος:	ελάχιστο	90 μέτρα	(100 γιάρδες)
	μέγιστο	120 μέτρα	(130 γιάρδες)
Πλάτος:	ελάχιστο	45 μέτρα	(50 γιάρδες)
	μέγιστο	90 μέτρα	(100 γιάρδες)

Διεθνείς Αγώνες

Μήκος:	ελάχιστο	100 μέτρα	(110 γιάρδες)
	μέγιστο	110 μέτρα	(120 γιάρδες)
Πλάτος:	ελάχιστο	64 μέτρα	(70 γιάρδες)
	μέγιστο	75 μέτρα	(80 γιάρδες)

Χάραξη του Αγωνιστικού Χώρου

Ο αγωνιστικός χώρος χαράσσεται με γραμμές. Οι γραμμές αυτές ανήκουν στις περιοχές των οποίων αποτελούν τα όρια.

Οι δύο μεγαλύτερες σε μήκος γραμμές ονομάζονται πλάγιες γραμμές. Οι δύο μικρότερες σε μήκος γραμμές ονομάζονται γραμμές τέρματος.

Όλες οι γραμμές έχουν πλάτος το πολύ 12 εκατοστά (5 ίντσες).

Ο αγωνιστικός χώρος χωρίζεται σε δύο τμήματα με μία διχοτόμο γραμμή.

Το σημείο του κέντρου βρίσκεται στη μέση της διχοτόμου γραμμής.

Γύρω από το σημείο του κέντρου χαράσσεται ένας κύκλος με ακτίνα 9,15 μέτρων (10 γιάρδες).

Η Περιοχή Τέρματος

Η περιοχή τέρματος χαράσσεται σε κάθε άκρο του αγωνιστικού χώρου ως ακολούθως: Δύο γραμμές χαράσσονται κάθετα προς την γραμμή τέρματος που θα αρχίζουν από

απόσταση 5,50 μέτρων (6 γιάρδες) από το εσωτερικό κάθε κάθετου δοκαριού. Οι γραμμές αυτές εκτείνονται μέσα στον αγωνιστικό χώρο, σε απόσταση 5,50 μέτρων (6 γιάρδες) και ενώνονται με μία γραμμή παράλληλη με την γραμμή τέρματος. Η περιοχή που καθορίζεται από τις γραμμές αυτές και την γραμμή τέρματος αποτελεί την περιοχή τέρματος.

Η Περιοχή Ποινής (Πέναλτι)

Η περιοχή πέναλτι χαράσσεται σε κάθε άκρο του αγωνιστικού χώρου ως ακολούθως: Δύο γραμμές χαράσσονται κάθετα προς την γραμμή τέρματος που θα αρχίζουν από απόσταση 16,50 μέτρων (18 γιάρδες) από το εσωτερικό κάθε κάθετου δοκαριού. Οι γραμμές αυτές εκτείνονται μέσα στον αγωνιστικό χώρο, σε απόσταση 16,50 μέτρων (18 γιάρδες) και ενώνονται με μία γραμμή παράλληλη με την γραμμή τέρματος. Η περιοχή που καθορίζεται από τις γραμμές αυτές και την γραμμή τέρματος αποτελεί την περιοχή πέναλτι.

Μέσα σε κάθε περιοχή πέναλτι, αποτυπώνεται το σημείο του πέναλτι, σε απόσταση 11 μέτρων (12 γιάρδες) από τη μέση μεταξύ των κάθετων δοκαριών και σε ίση απόσταση από αυτά. Έξω από την περιοχή πέναλτι χαράσσεται ένα τόξο κύκλου με ακτίνα 9,15 μέτρων (10 γιάρδες) από κάθε σημείο πέναλτι.

Κοντάρια με σημαία

Σε κάθε γωνία (του αγωνιστικού χώρου) τοποθετείται ένα κοντάρι ύψους το λιγότερο 1,5 μέτρο (5 πόδια), χωρίς αιχμηρή κορυφή, με σημαία.

Κοντάρια με σημαία επιτρέπεται επίσης να τοποθετηθούν στο κάθε άκρο της διχοτόμου γραμμής, σε απόσταση το λιγότερο 1 μέτρο (1 γιάρδα) έξω από την πλάγια γραμμή.

Το Γωνιακό τόξο

Στο εσωτερικό τμήμα του αγωνιστικού χώρου χαράσσεται ένα τεταρτημόριο κύκλου με ακτίνα 1 μέτρο (1 γιάρδα) από κάθε κοντάρι με σημαία του κόρνερ.

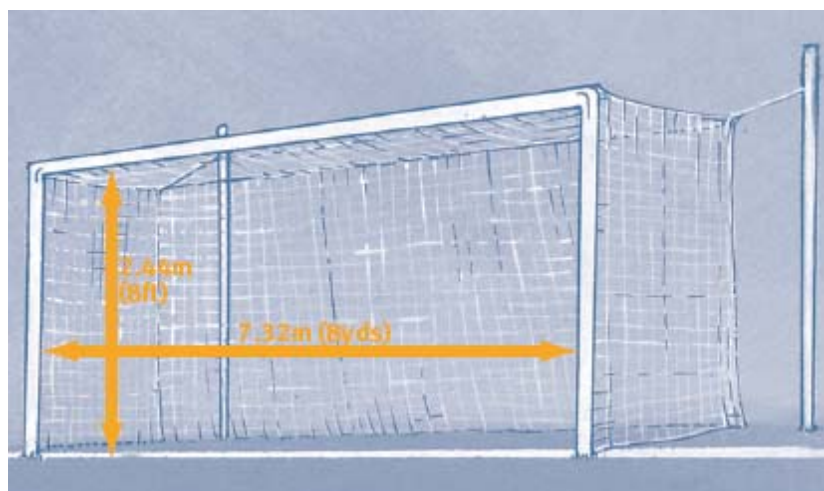
Τέρματα

Τα τέρματα θα πρέπει να είναι τοποθετημένα στο κέντρο κάθε γραμμής τέρματος. Αποτελούνται από δύο κάθετα δοκάρια σε ίση απόσταση από κάθε κοντάρι με σημαία του κόρνερ που οι κορυφές τους ενώνονται από ένα οριζόντιο δοκάρι.

Η απόσταση (εσωτερική μέτρηση) μεταξύ των κάθετων δοκαριών είναι 7,32 μέτρα (8 γιάρδες) και η απόσταση από το χαμηλότερο άκρο του οριζόντιου δοκαριού μέχρι το έδαφος είναι 2,44 μέτρα (8 πόδια).

Και τα δύο κάθετα δοκάρια και το οριζόντιο δοκάρι έχουν το ίδιο πλάτος και πάχος όχι μεγαλύτερο από 12 εκατοστά (5 ίντσες). Οι γραμμές τέρματος έχουν το ίδιο πλάτος με τα κάθετα δοκάρια και το οριζόντιο δοκάρι. Στο τέρμα και στο έδαφος πίσω από το τέρμα επιτρέπεται να αναρτηθούν δίχτυα, με την προϋπόθεση ότι είναι καλά στερεωμένα και δεν εμποδίζουν τον τερματοφύλακα.

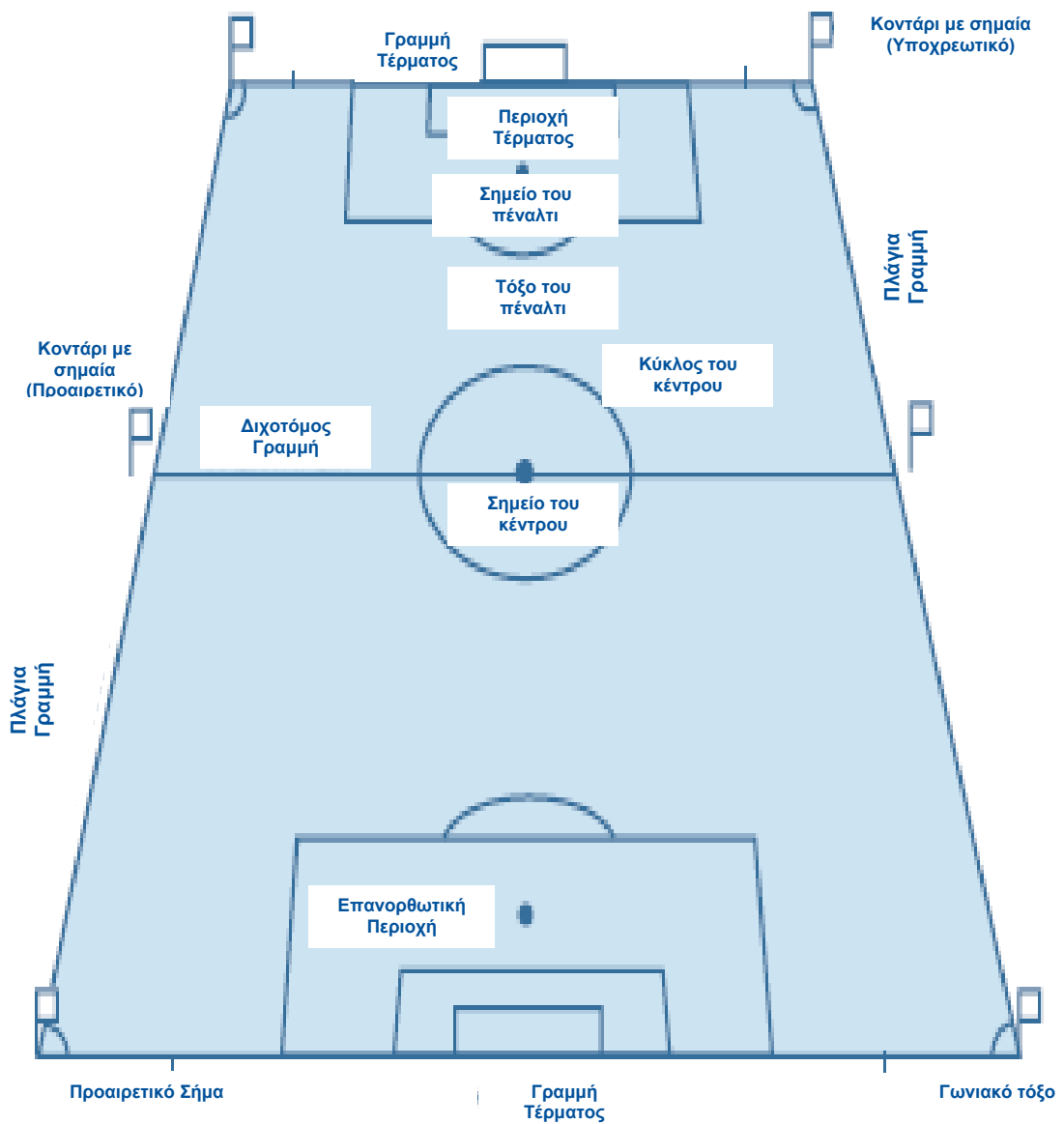
Το χρώμα των κάθετων και οριζόντιων δοκαριών πρέπει να είναι λευκό.



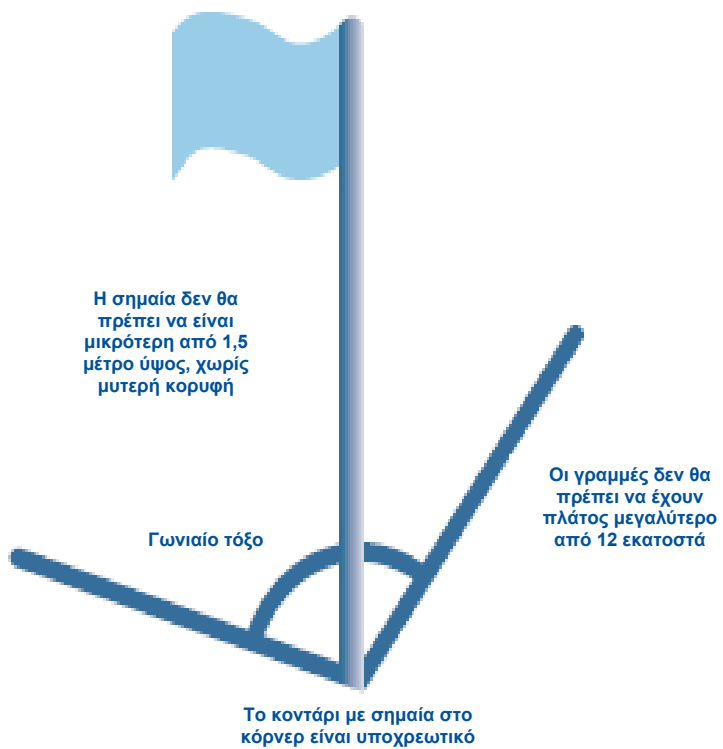
Ασφάλεια

Τα τέρματα πρέπει να είναι αγκυρωμένα με ασφάλεια στο έδαφος. Επιτρέπεται η χρήση μεταφερόμενων τερμάτων μόνο εάν πληρούν αυτή την προϋπόθεση.

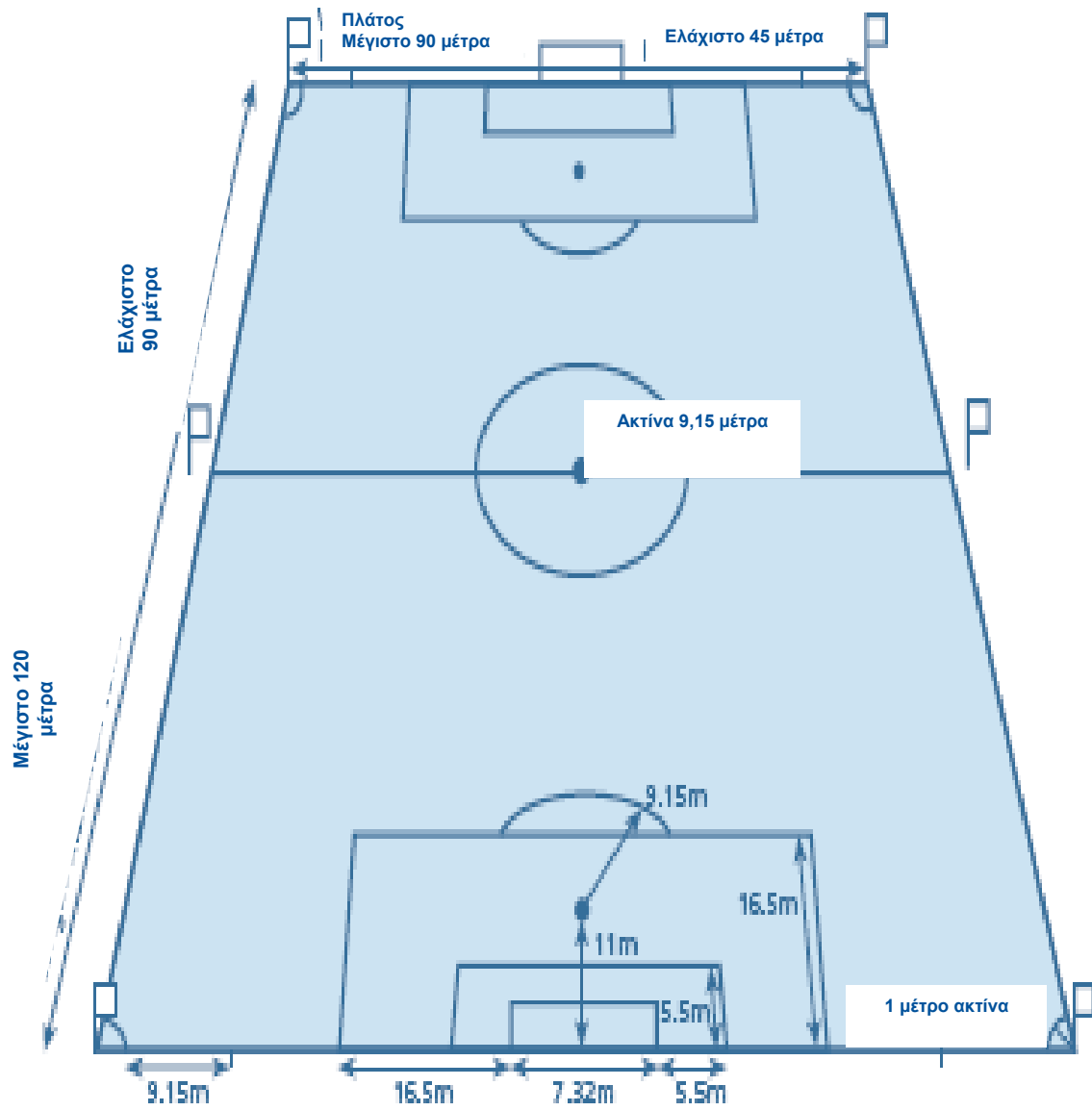
Ο Αγωνιστικός Χώρος



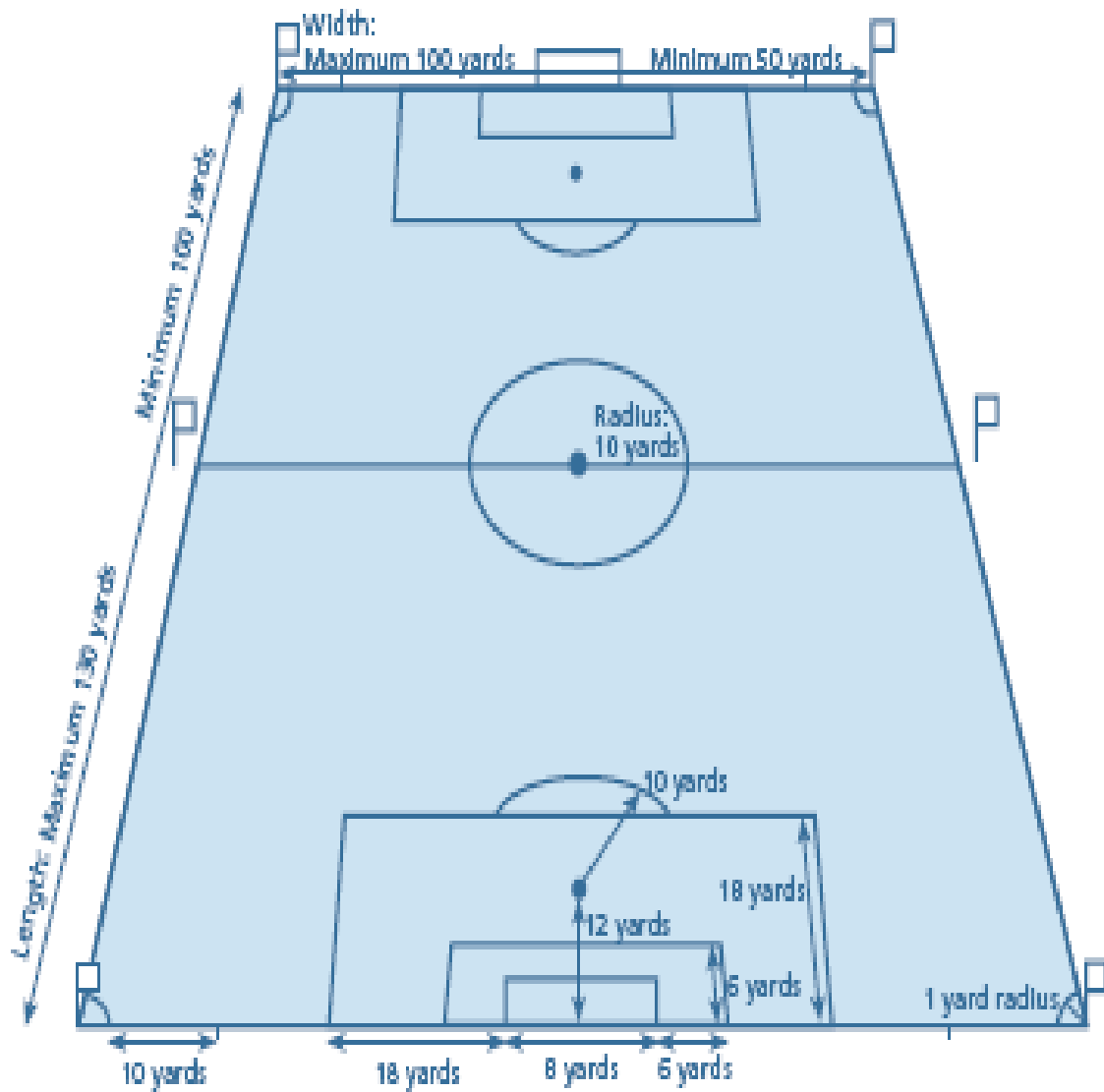
Κοντάρι με σημαία (κόνερ)



Μετρικό Σύστημα



Βρετανική Μέτρηση



Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Εάν το οριζόντιο δοκάρι του τέρματος μετατοπιστεί ή σπάσει, το παιχνίδι σταματάει μέχρις ότου επισκευαστεί ή τοποθετηθεί στη θέση του. Εάν δεν είναι δυνατή η επισκευή, ο αγώνας πρέπει να διακοπεί οριστικά. Δεν επιτρέπεται η χρήση σχοινιού σε αντικατάσταση του οριζόντιου δοκαριού. Εάν επισκευαστεί το οριζόντιο δοκάρι, ο αγώνας ξαναρχίζει με ελεύθερο του διαιτητή, από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν σταμάτησε το παιχνίδι*. * (βλ. Κανόνα 8)

Απόφαση 2

Τα κάθετα και οριζόντια δοκάρια πρέπει να είναι κατασκευασμένα από ξύλο, μέταλλο ή άλλο εγκεκριμένο υλικό. Η διατομή τους επιτρέπεται να είναι τετράγωνη, ορθογώνια, κυκλική ή ελλειπτική και δεν πρέπει να είναι επικίνδυνη για τους παίκτες.

Απόφαση 3

Από τον χρόνο εισόδου των ομάδων στον αγωνιστικό χώρο και μέχρι την αποχώρησή τους από αυτόν κατά την ανάπαυλα του ημιχρόνου και από τον χρόνο της επανεισόδου των ομάδων στον αγωνιστικό χώρο και μέχρι το τέλος του αγώνα, δεν επιτρέπεται οποιοδήποτε είδους εμπορική διαφήμιση, πραγματική ή εικονική στον αγωνιστικό χώρο και τον εξοπλισμό του. Ειδικότερα, δεν επιτρέπεται η ανάρτηση οποιασδήποτε διαφήμισης στα τέρματα, τα δίχτυα, τα κοντάρια ή τις σημαίες τους. Δεν επιτρέπεται η προσάρτηση οποιοδήποτε μη σχετικού εξοπλισμού (μηχανές λήψης, μικρόφωνα, κλπ.) πάνω σε αυτά.

Απόφαση 4

Δεν θα υπάρχουν διαφημίσεις οποιασδήποτε μορφής μέσα στην τεχνική περιοχή ή σε απόσταση ενός μέτρου από την πλάγια γραμμή και έξω από τον αγωνιστικό χώρο. Επίσης, δεν θα επιτρέπονται διαφημίσεις στην περιοχή μεταξύ της γραμμής τέρματος και των δικτύων.

Απόφαση 5

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή πραγματικών ή εικονικών αντιπροσωπευτικών λογοτύπων ή εμβλημάτων της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), των Συνομοσπονδιών, των ομοσπονδιών μελών, της λίγκας, των ομάδων ή άλλων οργάνων στον αγωνιστικό χώρο και τον εξοπλισμό αυτού (συμπεριλαμβανομένων των δικτύων και των περιοχών που περικλείουν) κατά τον χρόνο του παιχνιδιού, όπως περιγράφεται στην Απόφαση 3.

Απόφαση 6

Προκειμένου να διασφαλιστεί ότι τηρείται η απόσταση των 9,15 μέτρων όταν εκτελείται ένα λάκτισμα από το κόρνερ, επιτρέπεται να χαράσσεται μία μικρή γραμμή έξω από τον αγωνιστικό χώρο, σε απόσταση 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από το γωνιακό τόξο, κάθετα προς τις γραμμές τέρματος.

Απόφαση 7

Στις περιπτώσεις που χρησιμοποιείται τεχνητός χλοοτάπητας είτε σε αγώνες διοργάνωσης μεταξύ εθνικών ομάδων των ομοσπονδιών μελών της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA) είτε σε διεθνείς διοργανώσεις διασυλλογικών αγώνων, η επιφάνεια πρέπει να πληροί τις προδιαγραφές του Σχεδίου Ποιότητας Τεχνητού Χλοοτάπητα ή το Διεθνές Πρότυπο Τεχνητού Χλοοτάπητα, εκτός εάν έχει δοθεί ειδική εξαίρεση από την Διεθνή Συνομοσπονδία Ποδοσφαίρου (FIFA).

Απόφαση 8

Όπου υπάρχει τεχνική περιοχή, αυτή θα πρέπει να πληροί τις προδιαγραφές που έχουν εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB) και περιέχονται στην παρούσα έκδοση.

ΚΑΝΟΝΑΣ 2 – Η ΜΠΑΛΑ

Ποιότητα και Διαστάσεις

Η μπάλα:

- έχει σφαιρικό σχήμα
- είναι κατασκευασμένη από δέρμα ή άλλο κατάλληλο υλικό
- έχει περιφέρεια το πολύ 70 εκατοστά (28 ίντσες) και το λιγότερο 68 εκατοστά (27 ίντσες)
- έχει βάρος μικρότερο από 450 γραμμάρια (16 ουγκιές) και μεγαλύτερο από 410 γραμμάρια (14 ουγκιές) κατά την έναρξη του αγώνα
- έχει πίεση ίση με 0,6 – 1,1 ατμόσφαιρες (600 – 1100 γραμμάρια ανά τετραγωνικό εκατοστό) σε επίπεδο θάλασσας (8,5 λίβρες ανά τετραγωνική ίντσα με 15,6 λίβρες ανά τετραγωνική ίντσα)

Αντικατάσταση Αντικανονικής Μπάλας

Εάν η μπάλα σκάσει ή καταστεί αντικανονική κατά την διάρκεια του αγώνα:

- ο αγώνας διακόπτεται
- ο αγώνας συνεχίζεται με "Ελεύθερο του διαιτητή" το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο όπου η πρώτη μπάλα κατέστη αντικανονική* (βλ. Κανόνα 8).

Εάν η μπάλα σκάσει ή καταστεί αντικανονική σε διακοπή του αγώνα, σε εναρκτήριο λάκτισμα, από τέρματος λάκτισμα, γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ), ελεύθερο λάκτισμα, λάκτισμα πέναλτι ή επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια:

- ο αγώνας ξαναρχίζει ανάλογα

Δεν επιτρέπεται η αλλαγή της μπάλας κατά την διάρκεια του αγώνα χωρίς την έγκριση του διαιτητή.



Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Σε αγώνες οποιασδήποτε διοργάνωσης, επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται μόνο μπάλες ποδοσφαίρου οι οποίες πληρούν τις ελάχιστες τεχνικές προδιαγραφές που καθορίζονται από τον Κανόνα 2. Σε αγώνες διοργανώσεων της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA) και σε αγώνες που διοργανώνονται με την αιγίδα των συνομοσπονδιών, η αποδοχή της μπάλας εξαρτάται από το εάν αυτή θα φέρει μία από τις ακόλουθες ενδείξεις:

- το επίσημο λογότυπο "FIFA APPROVED" (Εγκεκριμένη από την FIFA), ή
- το επίσημο λογότυπο "FIFA INSPECTED" (Επιθεωρημένη από την FIFA), ή
- την ένδειξη "INTERNATIONAL MATCH BALL STANDARD" (Διεθνές Πρότυπο Μπάλας Ποδοσφαίρου)

Η ένδειξη αυτή επάνω σε μία μπάλα υποδηλώνει ότι αυτή έχει δοκιμασθεί επισήμως και βρέθηκε να πληροί προκαθορισμένες τεχνικές προδιαγραφές, διαφορετικές για κάθε κατηγορία και επιπρόσθετα, τις ελάχιστες προδιαγραφές οι οποίες καθορίζονται από τον Κανόνα 2. Ο πίνακας με τις επιπρόσθετες προδιαγραφές εξειδικευμένες ανά αντίστοιχη κατηγορία πρέπει να εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB). Οι φορείς που διενεργούν τις δοκιμές πρέπει να έχουν την έγκριση της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA).

Στις διοργανώσεις των ομοσπονδιών ενδέχεται να απαιτηθεί η χρήση μπάλας που θα φέρει οποιαδήποτε από αυτές τις τρεις ενδείξεις.

Σε όλους τους υπόλοιπους αγώνες, η μπάλα που χρησιμοποιείται θα πρέπει να πληροί τις προδιαγραφές του Κανόνα 2.

Απόφαση 2

Στους αγώνες διοργανώσεων της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA) και σε αγώνες που διοργανώνονται με την αιγίδα των συνομοσπονδιών και των ομοσπονδιών μελών, δεν επιτρέπεται η οποιοδήποτε είδους εμπορική διαφήμιση επάνω στη μπάλα, εκτός του εμβλήματος της διοργάνωσης, της διοργανώτριας και το εξουσιοδοτημένο εμπορικό σήμα του κατασκευαστή. Ο κανονισμός της διοργάνωσης (προκήρυξη) δύναται να περιορίζει τις διαστάσεις και το πλήθος των σημάτων αυτών.



ΚΑΝΟΝΑΣ 3 – Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

Παίκτες

Ένας αγώνας διεξάγεται από δύο ομάδες, η κάθε μία από τις οποίες αποτελείται από έντεκα παίκτες το πολύ, ένας από τους οποίους είναι ο τερματοφύλακας. Εάν οποιαδήποτε από τις ομάδες έχει λιγότερους από επτά παίκτες, δεν επιτρέπεται να αρχίσει ο αγώνας.

Επίσημες Διοργανώσεις

Σε έναν αγώνα που διεξάγεται μέσα στα πλαίσια μίας διεθνούς διοργάνωσης με την αιγίδα της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), των μελών συνομοσπονδιών ή των ομοσπονδιών μελών, επιτρέπεται η χρήση το πολύ τριών αναπληρωματικών παικτών. Οι κανόνες της διοργάνωσης θα πρέπει να καθορίζουν το πλήθος των αναπληρωματικών παικτών που επιτρέπεται να δηλώνονται, από τρεις μέχρι επτά το πολύ.

Άλλοι Αγώνες (Φιλικοί)

Σε αγώνες εθνικών ομάδων ανδρών, επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν το πολύ έξι αναπληρωματικοί.

Σε όλους τους υπόλοιπους αγώνες επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν περισσότεροι αναπληρωματικοί παίκτες, με την προϋπόθεση ότι:

- οι οικείες ομάδες έχουν συμφωνήσει σχετικά με τον μέγιστο αριθμό
- ο διαιτητής έχει πληροφορηθεί γι' αυτό πριν τον αγώνα.

Εάν ο διαιτητής δεν έχει πληροφορηθεί, ή εάν οι ομάδες δεν έχουν συμφωνήσει μεταξύ τους πριν από τον αγώνα, δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν περισσότεροι από έξι αναπληρωματικοί.

Σε όλους τους Αγώνες

Σε όλους τους αγώνες πρέπει να δίνονται τα ονόματα των αναπληρωματικών στον διαιτητή πριν από την έναρξη του αγώνα. Αναπληρωματικοί παίκτες που δεν δηλώνονται με αυτό τον τρόπο, δεν επιτρέπεται να συμμετάσχουν στον αγώνα.



Διαδικασία Αντικατάστασης Παίκτη

Προκειμένου να αντικατασταθεί ένας παίκτης από έναν αναπληρωματικό, θα πρέπει να τηρούνται οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

- ο διαιτητής πρέπει να ενημερωθεί πριν να γίνει οποιαδήποτε αλλαγή
- ο αναπληρωματικός παίκτης εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο αφού προηγουμένως έχει αποχωρήσει ο παίκτης που αντικαθίσταται και αφού λάβει "σήμα" από τον διαιτητή
- ο αναπληρωματικός παίκτης εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο μόνο από την διχοτόμο γραμμή και σε διακοπή του αγώνα
- η αντικατάσταση ολοκληρώνεται όταν ο αναπληρωματικός παίκτης εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο
- από την στιγμή εκείνη ο αναπληρωματικός παίκτης καθίσταται τακτικός παίκτης και ο παίκτης που αντικαταστάθηκε παύει να είναι τακτικός παίκτης
- ένας παίκτης που έχει αντικατασταθεί δεν επιτρέπεται να ξανασυμμετάσχει στον αγώνα
- όλοι οι αναπληρωματικοί παίκτες υπόκεινται στην εξουσία και την δικαιοδοσία του διαιτητή, ανεξαρτήτως του εάν αυτοί κληθούν να αγωνισθούν ή όχι

Αλλαγή με τον Τερματοφύλακα

Οποιοσδήποτε από τους υπόλοιπους παίκτες επιτρέπεται να αντικαταστήσει τον τερματοφύλακα, με την προϋπόθεση ότι:

- ο διαιτητής πρέπει να ενημερωθεί πριν να γίνει η αλλαγή
- η αλλαγή γίνεται σε διακοπή του αγώνα

Παραβάσεις / Ποινές

Εάν ένας αναπληρωματικός παίκτης εισέλθει στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή:

- το παιχνίδι διακόπτεται
- ο αναπληρωματικός παίκτης παρατηρείται, δέχεται κίτρινη κάρτα και του υποδεικνύεται να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο
- το παιχνίδι ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα από το σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι* (βλ. Κανόνα 8).

Εάν ένας παίκτης αλλάξει θέση με τον τερματοφύλακα χωρίς την άδεια του διαιτητή, πριν να γίνει η αλλαγή:

- το παιχνίδι συνεχίζεται
- οι εμπλεκόμενοι παίκτες παρατηρούνται και δέχονται κίτρινη κάρτα στην επόμενη διακοπή του παιχνιδιού (όταν η μπάλα "δεν παίζει")

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση του παρόντα Κανόνα:

- οι εμπλεκόμενοι παίκτες παρατηρούνται και δέχονται κίτρινη κάρτα

Επανεναρξη του Παιχνιδιού

Εάν το παιχνίδι διακοπεί από τον διαιτητή προκειμένου να απευθύνει μία παρατήρηση:

- ο αγώνας ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα το οποίο θα εκτελέσει ένας παίκτης που ανήκει στην αντίπαλη ομάδα, από το σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι* (βλ. Κανόνα 8).

Αποβολή Τακτικών και Αναπληρωματικών Παικτών

Ένας παίκτης ο οποίος αποβάλλεται πριν από το εναρκτήριο λάκτισμα, επιτρέπεται να αντικατασταθεί μόνο από έναν από τους αναπληρωματικούς παίκτες. Δεν επιτρέπεται η αντικατάσταση ενός παίκτη που έχει δηλωθεί ως αναπληρωματικός και αποβλήθηκε είτε πριν το εναρκτήριο λάκτισμα είτε αφού έχει ξεκινήσει το παιχνίδι.

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Ο ελάχιστος αριθμός παικτών σε μία ομάδα επαφίεται στην διακριτική ευχέρεια των ομοσπονδιών μελών, με την επιφύλαξη των προϋποθέσεων του Κανόνα 3 που υπερिशύουν. Κατά την άποψη του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB) μολαταύτα, ένας αγώνας δεν θα πρέπει να συνεχισθεί εάν υπάρχουν λιγότεροι από επτά παίκτες σε κάθε ομάδα.

Απόφαση 2

Ένας αξιωματούχος ομάδας επιτρέπεται να μεταφέρει οδηγίες τακτικής στους παίκτες κατά την διάρκεια του αγώνα, πρέπει δε να επιστρέψει αμέσως μετά στην θέση του. Όλοι οι αξιωματούχοι πρέπει να παραμένουν μέσα στα όρια της τεχνικής περιοχής, όπου υπάρχει, θα πρέπει δε να συμπεριφέρονται με υπεύθυνο τρόπο.

ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ

Ασφάλεια

Ένας παίκτης δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιεί ή φέρει εξοπλισμό που είναι επικίνδυνος για τον ίδιο ή τους άλλους παίκτες (συμπεριλαμβανομένων των κοσμημάτων οποιασδήποτε μορφής).

Βασικός Εξοπλισμός

Ο βασικός υποχρεωτικός εξοπλισμός ενός παίκτη αποτελείται από τα ακόλουθα ξεχωριστά είδη:

- φανέλα ή κοντομάνικη φανέλα
- παντελονάκι - εάν χρησιμοποιηθούν θερμικά παντελονάκια (κολάν), θα έχουν το ίδιο χρώμα με το βασικό χρώμα στο παντελονάκι
- κάλτσες
- επικαλαμίδες
- υποδήματα

Επικαλαμίδες

- καλύπτονται πλήρως από τις κάλτσες
- θα πρέπει να έχουν κατασκευασθεί από κατάλληλο υλικό (ελαστικό, πλαστικό ή παρόμοιες ουσίες)
- θα πρέπει να παρέχουν εύλογο βαθμό προστασίας

Τερματοφύλακες

- κάθε τερματοφύλακας θα φέρει χρώματα το οποία θα τον ξεχωρίζουν από τους υπόλοιπους παίκτες, τον διαιτητή και τους βοηθούς διαιτητές



Παραβάσεις / Ποινές

Για οποιαδήποτε παράβαση του παρόντα Κανόνα:

- δεν απαιτείται η διακοπή του παιχνιδιού
- ο διαιτητής υποδεικνύει στον παραβάτη παίκτη να αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο προκειμένου να διορθώσει τον εξοπλισμό του
- ο παίκτης αποχωρεί από τον αγωνιστικό χώρο μόλις διακοπεί το παιχνίδι (όταν η μπάλα "δεν παίζει"), εκτός εάν έχει ήδη τακτοποιήσει τον εξοπλισμό του
- ο παίκτης που πρέπει να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο προκειμένου να τακτοποιήσει τον εξοπλισμό του, δεν επιτρέπεται να επιστρέψει χωρίς την άδεια του διαιτητή
- ο διαιτητής ελέγχει εάν ο εξοπλισμός του παίκτη είναι κανονικός πριν να επιτρέψει την επιστροφή του στον αγωνιστικό χώρο
- ο παίκτης επιτρέπεται να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο όταν η μπάλα "δεν παίζει"

Ο παίκτης που πρέπει να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο εξαιτίας παράβασης του παρόντα Κανόνα και επιστρέφει (ή επανέρχεται) στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή, παρατηρείται και δέχεται κίτρινη κάρτα.

Επανάραξη του Παιχνιδιού

Εάν το παιχνίδι διακοπεί από τον διαιτητή προκειμένου να απευθύνει μία παρατήρηση:

- ο αγώνας ξαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα το οποίο θα εκτελέσει ένας παίκτης που ανήκει στην αντίπαλη ομάδα, από το σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν ο διαιτητής διέκοψε τον αγώνα* (βλ. Κανόνα 8)

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

- Οι παίκτες δεν πρέπει να αποκαλύπτουν φανελάκια κάτω από την φανέλα τα οποία φέρουν συνθήματα ή διαφημίσεις.

Ένας παίκτης ο οποίος βγάζει την φανέλα του προκειμένου να αποκαλύψει ένα σύνθημα ή μία διαφήμιση, θα τιμωρείται από την διοργανώτρια.

- Οι φανέλες θα πρέπει να έχουν μανίκια.

ΚΑΝΟΝΑΣ 5 – Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

Η Εξουσία του Διαιτητή

Κάθε αγώνας ελέγχεται από ένα διαιτητή ο οποίος έχει πλήρη εξουσία εφαρμογής των Κανόνων Παιχνιδιού σε σχέση με τον αγώνα για τον οποίο έχει ορισθεί.

Αρμοδιότητες και Καθήκοντα

Ο Διαιτητής:

- εφαρμόζει τους Κανόνες Παιχνιδιού
- ελέγχει τον αγώνα σε συνεργασία με τους βοηθούς διαιτητές και, όπου ισχύει, με τον τέταρτο διαιτητή
- διασφαλίζει ότι οποιαδήποτε μπάλα χρησιμοποιείται, πληροί τις προδιαγραφές του Κανόνα 2
- διασφαλίζει ότι ο εξοπλισμός των παικτών, πληροί τις προδιαγραφές του Κανόνα 4
- εκτελεί χρέη χρονομέτρη και καταγράφει τα συμβάντα του αγώνα
- σταματά τον αγώνα, τον διακόπτει προσωρινά ή οριστικά, κατά την διακριτική του ευχέρεια, για οποιαδήποτε παράβαση των Κανόνων
- σταματά τον αγώνα, τον διακόπτει προσωρινά ή οριστικά, εξαιτίας εξωτερικής επέμβασης οποιασδήποτε μορφής
- διακόπτει τον αγώνα εάν κατά την άποψή του, ένας παίκτης έχει τραυματιστεί σοβαρά και διασφαλίζει ότι ο παίκτης αυτός απομακρύνεται από τον αγωνιστικό χώρο. Ένας παίκτης που έχει τραυματιστεί επιτρέπεται να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο μόνο αφού ξαναρχίσει ο αγώνας
- επιτρέπει τη συνέχεια του αγώνα μέχρις ότου η μπάλα "δεν παίζει" εάν κατά την άποψή του, ένας παίκτης έχει τραυματιστεί μόνο ελαφρά
- διασφαλίζει την αποχώρηση οποιουδήποτε παίκτη αιμορραγεί από τον αγωνιστικό χώρο. Ο παίκτης επιτρέπεται να επιστρέψει μόνο αφού λάβει "σήμα" από τον διαιτητή, ο οποίος πρέπει να βεβαιωθεί ότι έχει σταματήσει η αιμορραγία
- επιτρέπει τη συνέχεια του αγώνα όταν η ομάδα σε βάρος της οποίας διαπράχθηκε ένα παράπτωμα, ωφελείται από ένα τέτοιο πλεονέκτημα και τιμωρεί το αρχικό παράπτωμα, εάν το προσδοκώμενο πλεονέκτημα δεν αξιοποιείται κατά τον χρόνο εκείνο
- όταν ένας παίκτης διαπράξει περισσότερα από ένα παραπτώματα ταυτοχρόνως, τιμωρεί το πιο σοβαρό παράπτωμα
- λαμβάνει πειθαρχικά μέτρα κατά παικτών που υποπίπτουν σε παραπτώματα που τιμωρούνται με παρατήρηση ή αποβολή. Δεν είναι υποχρεωμένος να λάβει αυτά τα μέτρα άμεσα, πρέπει όμως να το πράξει στην επόμενη διακοπή του παιχνιδιού (όταν η μπάλα "δεν παίζει")
- λαμβάνει μέτρα κατά αξιωματούχων ομάδας οι οποίοι δεν συμπεριφέρονται με υπεύθυνο τρόπο και δύναται, κατά την διακριτική του ευχέρεια, να τους αποβάλλει από τον αγωνιστικό χώρο και τους παρακείμενους αυτού χώρους
- ενεργεί κατόπιν πληροφόρησης από τους βοηθούς διαιτητές αναφορικά με περιπτώσεις τις οποίες δεν είδε

- διασφαλίζει ότι στον αγωνιστικό χώρο δεν εισέρχονται μη εξουσιοδοτημένα πρόσωπα
- δίνει το σήμα για να ξαναρχίσει ο αγώνας, όταν έχει διακοπεί
- δίνει στις οικείες αρχές την έκθεση του αγώνα (φύλλο αγώνα), η οποία περιλαμβάνει πληροφορίες για κάθε πειθαρχική κύρωση που επιβλήθηκε σε παίκτες και/ή αξιωματούχους ομάδων, καθώς και οποιαδήποτε άλλα περιστατικά τα οποία έλαβαν χώρα προ, κατά την διάρκεια ή μετά τον αγώνα

Αποφάσεις του Διαιτητή

Οι αποφάσεις του διαιτητή που αφορούν γεγονότα που έχουν σχέση με το παιχνίδι, είναι οριστικές.

Ο διαιτητής δύναται να αλλάξει μία απόφασή του εάν αντιληφθεί ότι δεν είναι ορθή, ή κατά την διακριτική του ευχέρεια, ύστερα από πληροφορίες από έναν βοηθό διαιτητή, με την προϋπόθεση ότι δεν ξανάρχισε το παιχνίδι ή ότι δεν τελείωσε ο αγώνας.

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Ένας διαιτητής (ή κατά περίπτωση, ένας βοηθός διαιτητή ή τέταρτος διαιτητής) δεν υπέχει ευθύνη για:

οποιοδήποτε είδους τραυματισμό υπέστη ένας παίκτης, αξιωματούχος ή θεατής

οποιαδήποτε ζημία σε περιουσιακό στοιχείο οποιασδήποτε μορφής

οποιαδήποτε άλλη ζημία υπέστη οποιοδήποτε άτομο, ομάδα, εταιρεία, ομοσπονδία ή άλλο όργανο, που οφείλεται ή ενδεχόμενα να οφείλεται σε οποιαδήποτε απόφαση που ενδεχόμενα λάβει σύμφωνα με τους όρους των Κανόνων Παιχνιδιού ή αναφορικά με τις πάγιες διαδικασίες που απαιτούνται προκειμένου να λάβει χώρα, διεξαχθεί και ελεγχθεί ένας αγώνας.

Αυτό δύναται να συμπεριλαμβάνει:

- *μία απόφαση ότι η κατάσταση του αγωνιστικού χώρου ή του περιβάλλοντος χώρου ή οι καιρικές συνθήκες είναι τέτοια ή τέτοιες που δεν επιτρέπουν την διεξαγωγή ενός αγώνα*
- *μία απόφαση διακοπής του αγώνα για οποιονδήποτε λόγο*
- *μία απόφαση αναφορικά με την κατάσταση των εγκαταστάσεων ή του εξοπλισμού που χρησιμοποιείται κατά την διάρκεια ενός αγώνα, συμπεριλαμβανομένων των καθέτων δοκαριών, του οριζόντιου δοκαριού, των κονταριών των σημαιών και της μπάλας*
- *μία απόφαση διακοπής ή μη ενός αγώνα εξαιτίας παρέμβασης των θεατών ή οποιουδήποτε προβλήματος στον χώρο των θεατών*
- *μία απόφαση διακοπής ή μη του παιχνιδιού προκειμένου να επιτραπεί σε ένα τραυματισμένο παίκτη να απομακρυνθεί από τον αγωνιστικό χώρο για περίθαλψη*
- *μία απόφαση να ζητήσει ή να επιμείνει στην απομάκρυνση ενός τραυματισμένου παίκτη από τον αγωνιστικό χώρο για περίθαλψη*
- *μία απόφαση να επιτραπεί ή μη σε ένα παίκτη να φέρει ορισμένα ενδύματα ή εξοπλισμό*
- *μία απόφαση (στον βαθμό που αυτό ενδέχεται να αποτελεί ευθύνη του) να επιτρέψει ή μη σε οποιαδήποτε πρόσωπα (συμπεριλαμβανομένων αξιωματούχων ομάδας ή*

- του σταδίου, αξιωματούχων ασφαλείας, φωτογράφων ή άλλων εκπροσώπων των μέσων ενημέρωσης) να παρευρίσκονται κοντά στον αγωνιστικό χώρο
- οποιαδήποτε άλλη απόφαση που ενδέχεται να λάβει σύμφωνα με τους Κανόνες Παιχνιδιού ή σε συμμόρφωση με τα καθήκοντα που προβλέπονται για τον ίδιο από τους κανόνες ή τους κανονισμούς της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FIFA), της συνομοσπονδίας, της ομοσπονδίας μέλους ή της λίγκας, σύμφωνα με τους οποίους διεξάγεται ο αγώνας

Απόφαση 2

Σε τουρνουά ή διοργανώσεις όπου διορίζεται τέταρτος διαιτητής, ο ρόλος και τα καθήκοντά του πρέπει να είναι σύμφωνα με τις οδηγίες που έχουν εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB) και περιέχονται στην παρούσα έκδοση.

Απόφαση 3

Τα γεγονότα που σχετίζονται με το παιχνίδι, συμπεριλαμβάνουν το εάν σημειώθηκε ή όχι ένα τέρμα και το αποτέλεσμα του αγώνα.

ΚΑΝΟΝΑΣ 6 – ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

Καθήκοντα

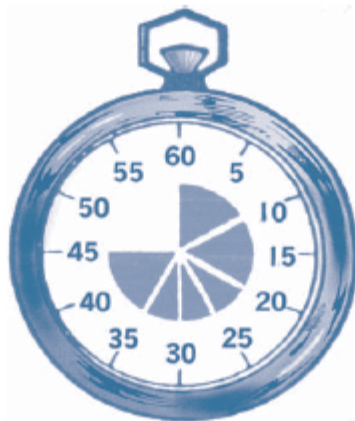
Διορίζονται δύο βοηθοί διαιτητή τα καθήκοντα των οποίων, με την επιφύλαξη της απόφασης του διαιτητή, είναι να σημειώνουν:

- εάν ολόκληρη η μπάλα έχει βγει έξω από τον αγωνιστικό χώρο
- εάν μία ομάδα δικαιούται να εκτελέσει το γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ), το από τέρματος λάκτισμα ή την επαναφορά της μπάλας
- εάν ένας παίκτης πρέπει να τιμωρηθεί επειδή βρίσκεται σε αντικανονική θέση (οφσάιντ)
- εάν ζητείται αντικατάσταση παίκτη
- εάν υπήρξε ανάρμοστη συμπεριφορά ή οποιοδήποτε άλλο επεισόδιο που δεν αντελήφθη ο διαιτητής
- εάν διαπράχθηκαν Παραβάσεις όταν οι βοηθοί διαιτητές είναι πλησιέστερα στην πράξη από τον διαιτητή (αυτό συμπεριλαμβάνει σε ειδικές περιπτώσεις, παραπτώματα που διαπράχθηκαν στην περιοχή πέναλτι)
- εάν κατά την εκτέλεση πέναλτι, ο τερματοφύλακας κινήθηκε προς τα εμπρός πριν το λάκτισμα της μπάλας και εάν η μπάλα πέρασε την γραμμή τέρματος

Συνδρομή

Οι βοηθοί διαιτητές βοηθούν τον διαιτητή να ελέγξει τον αγώνα σύμφωνα με τους Κανόνες Παιχνιδιού. Ειδικότερα, οι βοηθοί διαιτητές επιτρέπεται να εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο προκειμένου να βοηθήσουν στον έλεγχο της απόστασης των 9,15 μέτρων. Σε περίπτωση αδικαιολόγητης παρέμβασης ή απρεπούς συμπεριφοράς, ο διαιτητής θα απαλλάξει τον βοηθό διαιτητή από τα καθήκοντά του και θα υποβάλλει την αναφορά του στις οικείες αρχές.

ΚΑΝΟΝΑΣ 7 – Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ



Περίοδοι του Παιχνιδιού

Ο αγώνας διαρκεί δύο ίσες χρονικές περιόδους διάρκειας 45 λεπτών η κάθε μία, εκτός εάν συμφωνηθεί διαφορετικά από κοινού μεταξύ του διαιτητή και των δύο ομάδων που συμμετέχουν σε αυτόν. Κάθε συμφωνία για την τροποποίηση των περιόδων του παιχνιδιού (για παράδειγμα την μείωση κάθε ημιχρόνου σε 40 λεπτά εξαιτίας ανεπαρκούς φωτισμού) πρέπει να γίνει πριν από την έναρξη του παιχνιδιού, πρέπει δε να είναι σύμφωνη με τους κανονισμούς της διοργάνωσης.

Διακοπή του Ημίχρονου

Οι παίκτες έχουν το δικαίωμα μίας διακοπής στο ημίχρονο. Η διακοπή του ημίχρονου δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 15 λεπτά. Οι κανόνες της διοργάνωσης θα πρέπει να καθορίζουν την διάρκεια της διακοπής του ημίχρονου. Η διάρκεια της διακοπής του ημίχρονου επιτρέπεται να τροποποιηθεί μόνο με την συγκατάθεση του διαιτητή.

Υπολογισμός Χαμένου Χρόνου

Ο χρόνος που χάνεται σε κάθε περίοδο υπολογίζεται για:

- αντικατάσταση παικτών
- αξιολόγηση του τραυματισμού παικτών
- απομάκρυνση τραυματισμένων παικτών από τον αγωνιστικό χώρο για περίθαλψη
- καθυστερήσεις
- οποιαδήποτε άλλη αιτία

Ο υπολογισμός του χαμένου χρόνου επαφίεται στην διακριτική ευχέρεια του διαιτητή.

Λάκτισμα πέναλτι

Εάν πρέπει να εκτελεστεί ή επαναληφθεί ένα λάκτισμα πέναλτι, η διάρκεια κάθε ημιχρόνου παρατείνεται μέχρις ότου ολοκληρωθεί το λάκτισμα πέναλτι.

Οριστική Διακοπή Αγώνα

Ένας αγώνας που έχει διακοπεί οριστικά επαναλαμβάνεται, εκτός εάν οι κανόνες της διοργάνωσης καθορίζουν διαφορετικά.

ΚΑΝΟΝΑΣ 8 – Η ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Προκαταρκτικά

Με το στρίψιμο ενός κέρματος η ομάδα η οποία ευνοείται αποφασίζει το τέρμα προς το οποίο θα επιτίθεται στο πρώτο ημίχρονο του αγώνα.

Η άλλη ομάδα εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα προκειμένου να αρχίσει ο αγώνας.

Η ομάδα που ευνοείται από το στρίψιμο του κέρματος, εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα προκειμένου να αρχίσει το δεύτερο ημίχρονο.

Κατά το δεύτερο ημίχρονο του αγώνα, οι ομάδες αλλάζουν τέρματα και επιτίθενται στον αντίθετο τέρμα.

Εναρκτήριο λάκτισμα

Το εναρκτήριο λάκτισμα αποτελεί έναν τρόπο έναρξης ή επανέναρξης του παιχνιδιού:

- κατά την έναρξη του αγώνα
 - μετά την επιτυχία ενός τέρματος
 - κατά την έναρξη του δεύτερου ημίχρονου του αγώνα
 - κατά την έναρξη κάθε περιόδου της παράτασης του αγώνα, όταν προβλέπεται
- Ένα τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση του εναρκτήριου λακτίσματος.

Διαδικασία

- όλοι οι παίκτες βρίσκονται στο μισό του γηπέδου που υπερασπίζονται
- οι αντίπαλοι της ομάδας που εκτελεί το εναρκτήριο λάκτισμα βρίσκονται σε απόσταση το λιγότερο 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από τη μπάλα μέχρι αυτή να "παίξει"
- η μπάλα είναι τοποθετημένη (ακίνητη) στο σημείο του κέντρου
- ο διαιτητής δίνει ένα "σήμα"
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίξει" όταν εκτελεστεί το λάκτισμα και κινηθεί προς τα εμπρός
- ο εκτελεστής δεν επιτρέπεται να αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν την αγγίξει άλλος παίκτης

Όταν μία ομάδα σημειώσει ένα τέρμα, το εναρκτήριο λάκτισμα εκτελείται από την αντίπαλη ομάδα.

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Εάν ένας εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση της διαδικασίας του εναρκτήριου λακτίσματος:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Ελεύθερο του διαιτητή

Το ελεύθερο του διαιτητή αποτελεί έναν τρόπο για την επανέναρξη του αγώνα μετά από μία προσωρινή διακοπή η οποία καθίσταται απαραίτητη ενόσω η μπάλα "παίζεται", για οποιονδήποτε λόγο που δεν αναφέρεται σε άλλο σημείο των Κανόνων Παιχνιδιού.



Διαδικασία

Ο διαιτητής αφήνει τη μπάλα να πέσει από τα χέρια του στο σημείο όπου αυτή βρίσκονταν όταν διακόπηκε το παιχνίδι. * (βλ. Κανόνα 8)

Το παιχνίδι ξαναρχίζει μόλις η μπάλα αγγίξει το έδαφος.

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Το ελεύθερο του διαιτητή εκτελείται ξανά στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- εάν την αγγίξει ένας παίκτης πριν αυτή αγγίξει το έδαφος
- εάν βγει έξω από τον αγωνιστικό χώρο αφού έλθει σε επαφή με το έδαφος, χωρίς να την έχει αγγίξει παίκτης

Ειδικές Περιπτώσεις

Ένα ελεύθερο λάκτισμα που κατακυρώνεται υπέρ της αμυνόμενης ομάδας μέσα στην περιοχή τέρματος που υπερασπίζεται, επιτρέπεται να εκτελεστεί από οποιοδήποτε σημείο μέσα στην περιοχή τέρματος.

Ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που κατακυρώνεται υπέρ της επιτιθέμενης ομάδας εκτελείται από την γραμμή της περιοχής τέρματος που είναι παράλληλη με την γραμμή τέρματος και από το σημείο που βρίσκεται πλησιέστερα στο σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση.

Το ελεύθερο του διαιτητή προκειμένου να ξαναρχίσει το παιχνίδι που διακόπηκε προσωρινά όταν η μπάλα βρίσκονταν μέσα στην περιοχή τέρματος, εκτελείται στην γραμμή της περιοχής τέρματος και από το σημείο που είναι πλησιέστερα στο σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

ΚΑΝΟΝΑΣ 9 – Η ΜΠΑΛΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Η μπάλα είναι έξω από τον αγώνα "δεν παίζει"

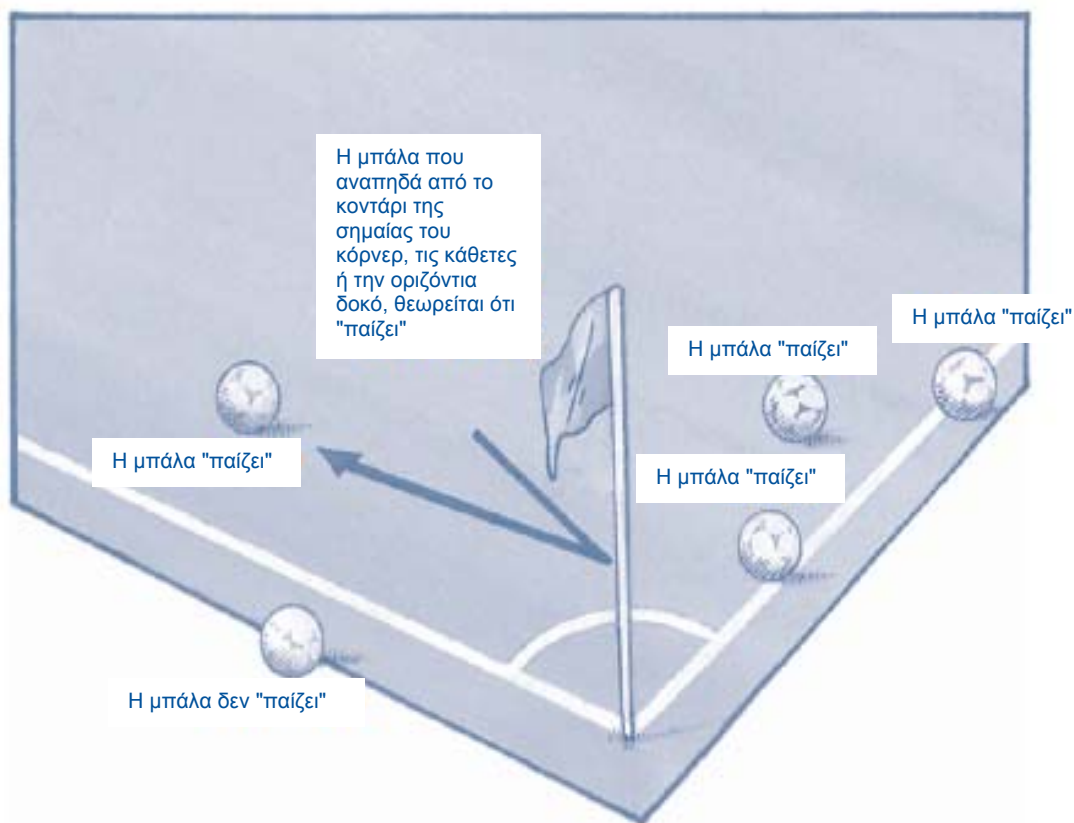
Η μπάλα δεν "παίζει" όταν:

- έχει περάσει ολόκληρη έξω από την γραμμή τέρματος ή την πλάγια γραμμή, είτε στο έδαφος είτε στον αέρα
- το παιχνίδι έχει διακοπεί από τον διαιτητή

Η μπάλα είναι μέσα στον αγώνα "παίζει"

Η μπάλα "παίζει" σε όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις, συμπεριλαμβανομένων των ακόλουθων:

- όταν αναπηδήσει από ένα κάθετο δοκάρι, οριζόντιο δοκάρι ή το κοντάρι με την σημαία και παραμείνει μέσα στον αγωνιστικό χώρο
- όταν αναπηδήσει είτε επάνω στο διαιτητή ή έναν βοηθό διαιτητή όταν βρίσκονται μέσα στον αγωνιστικό χώρο



ΚΑΝΟΝΑΣ 10 – ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΕΡΜΑΤΟΣ

Επίτευξη Τέρματος

Ένα τέρμα σημειώνεται όταν ολόκληρη η μπάλα περάσει την γραμμή τέρματος, μεταξύ των δύο κάθετων δοκαριών και κάτω από το οριζόντιο δοκάρι, με την προϋπόθεση ότι δεν έχει προηγηθεί παράβαση των Κανόνων Παιχνιδιού από την ομάδα που επιτυγχάνει το τέρμα.

Νικήτρια Ομάδα

Η ομάδα η οποία σημειώνει τον μεγαλύτερο αριθμό τερμάτων κατά την διάρκεια του αγώνα είναι νικήτρια. Εάν και οι δύο ομάδες σημειώσουν ίσο αριθμό τερμάτων ή εάν δεν σημειωθούν τέρματα, ο αγώνας είναι ισόπαλος.

Κανόνες Διοργάνωσης

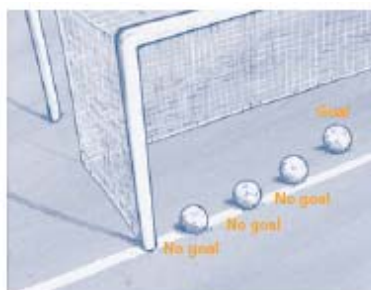
Στις περιπτώσεις που οι κανόνες διοργάνωσης απαιτούν να υπάρχει νικήτρια ομάδα μετά από μία ισοπαλία εντός έδρας και μία ισοπαλία εκτός έδρας, επιτρέπονται μόνον οι ακόλουθες διαδικασίες που έχουν εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB):

- Ο κανόνας των εκτός έδρας τερμάτων
- Παράταση
- Λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Στους κανόνες διοργάνωσης επιτρέπονται για τον καθορισμό του νικητή ενός αγώνα, μόνο διαδικασίες που έχουν εγκριθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB) και περιέχονται στην παρούσα δημοσίευση.



ΚΑΝΟΝΑΣ 11 – ΠΑΙΚΤΗΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ (ΟΦΣΑΙΝΤ)

Παίκτης σε Θέση Οφσάιντ

Το γεγονός και μόνο ότι ένας παίκτης βρίσκεται σε θέση οφσάιντ, δεν αποτελεί παράπτωμα. Ένας παίκτης βρίσκεται σε θέση οφσάιντ εάν:

- είναι πλησιέστερα στην αντίπαλη γραμμή τέρματος από τη μπάλα και τον προτελευταίο αντίπαλο

Ένας παίκτης δεν βρίσκεται σε θέση οφσάιντ εάν:

- βρίσκεται στο δικό του μισό του γηπέδου ή
- βρίσκεται στην ίδια ευθεία με τον προτελευταίο αντίπαλο ή
- βρίσκεται στην ίδια ευθεία με τους δύο τελευταίους αντιπάλους

Παράβαση οφσάιντ που τιμωρείται

Ένας παίκτης που βρίσκεται σε θέση οφσάιντ τιμωρείται μόνο εάν την στιγμή που η μπάλα αγγίζει ή μεταβιβαστεί από έναν συμπαίκτη του, αυτός συμμετέχει ενεργά στο παιχνίδι, κατά την άποψη του διαιτητή, με το να:

- επηρεάζει το παιχνίδι ή
- επηρεάζει έναν αντίπαλό του ή
- αποκτά πλεονέκτημα ευρισκόμενος στην θέση αυτή

Παράβαση οφσάιντ που δεν τιμωρείται

Ένας παίκτης που βρίσκεται σε θέση οφσάιντ δεν τιμωρείται εάν δεχθεί τη μπάλα απευθείας:

- από τέρματος λάκτισμα ή
- από επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια ή
- από γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ)

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Για κάθε παράβαση οφσάιντ, ο διαιτητής καταλογίζει ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας το οποίο εκτελείται από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση. * (βλ. Κανόνα 8)

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Στον ορισμό της θέσης οφσάιντ, "πλησιέστερα στην αντίπαλη γραμμή τέρματος" σημαίνει οποιοδήποτε τμήμα της κεφαλής του, του σώματός του ή των κάτω άκρων του που βρίσκεται πλησιέστερα στην αντίπαλη γραμμή τέρματος από τη μπάλα και τον προτελευταίο αντίπαλο. Στον ορισμό αυτό δεν συμπεριλαμβάνονται τα άνω άκρα.

Απόφαση 2

Οι ορισμοί των στοιχείων που αφορούν την ενεργό συμμετοχή στο παιχνίδι, έχουν ως εξής:

- Επηρεάζει το παιχνίδι σημαίνει ότι "παίζει" ή αγγίζει τη μπάλα που μεταβιβάστηκε ή την άγγιξε ένας συμπαίκτης.
- Επηρεάζει έναν αντίπαλό του σημαίνει ότι εμποδίζει έναν αντίπαλο από το να "παίξει" ή να του επιτραπεί να "παίξει" τη μπάλα, εμποδίζοντας προφανώς το οπτικό πεδίο του αντιπάλου ή τις κινήσεις του, ή κάνοντας μία χειρονομία ή κίνηση η οποία, κατά την άποψη του διαιτητή, ξεγελά ή αποσπά την προσοχή ενός αντιπάλου.
- Αποκτά πλεονέκτημα ευρισκόμενος στη θέση αυτή σημαίνει ότι "παίζει" τη μπάλα που αναπηδά προς αυτόν από ένα κάθετο δοκάρι ή το οριζόντιο δοκάρι ενώ αυτός είναι σε θέση οφσάιντ, ή "παίζει" τη μπάλα που αναπηδά από έναν αντίπαλο προς αυτόν ενώ αυτός είναι σε θέση οφσάιντ.

ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Οι παραβάσεις και η ανάρμοστη συμπεριφορά τιμωρούνται ως εξής:

Άμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα

Εάν ένας παίκτης διαπράξει οποιαδήποτε από τις έξι παραβάσεις που ακολουθούν στη συνέχεια κατά τρόπο ο οποίος θεωρείται από το διαιτητή ως απρόσεκτος, επικίνδυνος, ή με την χρήση υπερβολικής δύναμης, κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας:

- λακτίζει ή επιχειρεί να λακτίσει έναν αντίπαλο
- ανατρέπεται με το πόδι ή αποπειραθεί να ανατρέψει με το πόδι έναν αντίπαλο
- πηδήξει κατά αντιπάλου
- μαρκάρει έναν αντίπαλο
- χτυπά ή αποπειραθεί να χτυπήσει έναν αντίπαλο
- σπρώχνει έναν αντίπαλο

Εάν ένας παίκτης διαπράξει οποιαδήποτε από τις τέσσερις παραβάσεις που ακολουθούν στη συνέχεια, κατακυρώνεται επίσης ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα:

- κάνει τάκλιν σε αντίπαλο προκειμένου να αποκτήσει κατοχή της μπάλας, ερχόμενος σε επαφή με τον αντίπαλο πριν αγγίξει τη μπάλα
- κρατά έναν αντίπαλο
- φτύνει προς έναν αντίπαλο
- αγγίζει τη μπάλα από πρόθεση με το χέρι (εκτός του τερματοφύλακα όταν βρίσκεται μέσα στην δική του περιοχή πέναλτι)

Το άμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από το σημείο όπου έγινε η παράβαση. * (βλ. Κανόνα 8)

Λάκτισμα πέναλτι

Το λάκτισμα πέναλτι κατακυρώνεται εάν ένας παίκτης υποπέσει στα προαναφερθέντα δέκα παραπτώματα μέσα στην δική του περιοχή πέναλτι, ανεξάρτητα από την θέση της μπάλας, με την προϋπόθεση όμως ότι αυτή είναι μέσα στο παιχνίδι ("παίζεται").

Έμμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα

Εάν ένας τερματοφύλακας μέσα στη δική του περιοχή πέναλτι διαπράξει οποιαδήποτε από τις παραβάσεις που ακολουθούν στη συνέχεια, κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα:

- κάνει περισσότερα από έξι δευτερόλεπτα ενώ ελέγχει τη μπάλα με τα χέρια του, πριν να τη διώξει από τη κατοχή του
- αγγίζει ξανά τη μπάλα με τα χέρια του αφού την έχει διώξει από την κατοχή του και δεν την έχει αγγίξει κάποιος άλλος παίκτης

- αγγίζει τη μπάλα με τα χέρια του, αφού αυτή έχει λακτισθεί προς αυτόν από ένα συμπαίκτη του
- αγγίζει τη μπάλα με τα χέρια του, όταν τη δεχθεί απευθείας από επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια από ένα συμπαίκτη του

Εάν ένας παίκτης διαπράξει οποιαδήποτε από τις παραβάσεις που ακολουθούν στην συνέχεια, κατακυρώνεται επίσης ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αντίπαλης ομάδας:

- παίζει κατά επικίνδυνο τρόπο
- παρεμποδίζει την προώθηση ενός αντιπάλου
- εμποδίζει τον τερματοφύλακα από το να διώξει τη μπάλα από τη κατοχή του
- διαπράξει οποιαδήποτε άλλη παράβαση που δεν αναφέρεται παραπάνω στον Κανόνα 12, εξαιτίας της οποίας διακόπτεται το παιχνίδι προκειμένου να υπάρξει παρατήρηση ή αποβολή ενός παίκτη

Το έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8).

Πειθαρχικές Ποινές

Μόνον ένας παίκτης ή ένας αναπληρωματικός παίκτης ή ένας παίκτης που αντικαταστάθηκε επιτρέπεται να δεχθούν κίτρινη ή κόκκινη κάρτα.

Ο διαιτητής έχει την εξουσία να επιβάλλει πειθαρχικές ποινές, από το χρονικό σημείο της εισόδου του στον αγωνιστικό χώρο, μέχρις ότου αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο μετά το τελευταίο σφύριγμα.

Παραβάσεις που τιμωρούνται με παρατήρηση

Ένας παίκτης παρατηρείται και του δείχνεται η κίτρινη κάρτα εάν διαπράξει οποιαδήποτε από τις επτά παραβάσεις που ακολουθούν στη συνέχεια:

1. είναι υπαίτιος αντιαθλητικής συμπεριφοράς
2. εκδηλώνει διαφωνία λεκτικά ή με τις κινήσεις του
3. παραβιάζει διαρκώς τους Κανόνες Παιχνιδιού
4. καθυστερεί την επανέναρξη του παιχνιδιού
5. δεν τηρεί την απαιτούμενη απόσταση όταν πρόκειται να ξαναρχίσει το παιχνίδι με γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ), ελεύθερο λάκτισμα ή επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια
6. εισέρχεται ή επανέρχεται στον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή
7. εγκαταλείπει από πρόθεση τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή

Ένας αναπληρωματικός παίκτης ή ένας παίκτης που αντικαταστάθηκε παρατηρείται και του δείχνεται η κίτρινη κάρτα εάν διαπράξει οποιαδήποτε από τις παραβάσεις που ακολουθούν στην συνέχεια:

1. είναι υπαίτιος αντιαθλητικής συμπεριφοράς
2. εκδηλώνει διαφωνία λεκτικά ή με τις κινήσεις του
3. καθυστερεί την επανέναρξη του παιχνιδιού

Παραπτώματα που τιμωρούνται με αποβολή

Ένας παίκτης ή ένας αναπληρωματικός παίκτης ή ένας παίκτης που αντικαταστάθηκε, αποβάλλεται και του δείχνεται η κόκκινη κάρτα εάν διαπράξει οποιαδήποτε από τις επτά παραβάσεις που ακολουθούν στην συνέχεια:

1. είναι υπαίτιος για σοβαρό βάνουσο παιχνίδι
2. είναι υπαίτιος για βίαιη διαγωγή
3. φτύνει αντίπαλο ή οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο
4. εμποδίζει την αντίπαλη ομάδα από το να σημειώσει τέρμα ή από μία προφανή ευκαιρία να σημειώσει τέρμα, αγγίζοντας από πρόθεση τη μπάλα με τα χέρια (αυτό δεν ισχύει για τον τερματοφύλακα μέσα στην δική του περιοχή πέναλτι)
5. εμποδίζει μία προφανή ευκαιρία να σημειώσει τέρμα σε έναν αντίπαλο που κινείται προς το τέρμα του παίκτη, διαπράττοντας παράβαση η οποία τιμωρείται με ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι
6. χρησιμοποιεί άσεμνη, προσβλητική ή υβριστική γλώσσα ή χειρονομίες
7. δέχεται δεύτερη παρατήρηση (κίτρινη κάρτα) στον ίδιο αγώνα

Ένας παίκτης ή ένας αναπληρωματικός παίκτης ή ένας παίκτης που αντικαταστάθηκε και αποβλήθηκε με κόκκινη κάρτα, είναι υποχρεωμένος να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο και την τεχνική περιοχή.

Αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

Απόφαση 1

Ένας παίκτης ο οποίος διαπράττει μία παράβαση, είτε μέσα είτε έξω από τον αγωνιστικό χώρο, η οποία, ανεξάρτητα του εάν είναι κατά ενός αντιπάλου, ενός συμπαίκτη, του διαιτητή, ενός βοηθού διαιτητή, ή οποιουδήποτε άλλου προσώπου, τιμωρείται ανάλογα με την φύση της παράβασης που διέπραξε.

Απόφαση 2

Ο τερματοφύλακας θεωρείται ότι ελέγχει τη μπάλα όταν την αγγίζει με οποιοδήποτε τμήμα των χεριών ή βραχιόνων του. Ο όρος κατοχή της μπάλας συμπεριλαμβάνει την από πρόθεση απόκρουση της μπάλας από τον τερματοφύλακα, όχι όμως τις περιπτώσεις όπου, κατά την άποψη του διαιτητή, η μπάλα αναπηδά τυχαία στον τερματοφύλακα, για παράδειγμα, ύστερα από μία απόκρουση.

Απόφαση 3

Σύμφωνα με τους όρους του Κανόνα 12, ένας παίκτης επιτρέπεται να μεταβιβάσει τη μπάλα στον τερματοφύλακά του χρησιμοποιώντας το κεφάλι, στήθος ή γόνατο, κλπ. Εάν όμως κατά την άποψη του διαιτητή, ένας παίκτης χρησιμοποιήσει από πρόθεση ένα τρικ ενώ η μπάλα "παίζεται" προκειμένου να καταστρατηγήσει τον Κανόνα, ο παίκτης είναι υπαίτιος αντιαθλητικής συμπεριφοράς. Παρατηρείται και δέχεται την κίτρινη κάρτα και κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση. * (βλ. Κανόνα 8)

Ένας παίκτης ο οποίος από πρόθεση χρησιμοποιεί τρικ προκειμένου να καταστρατηγήσει τον κανόνα ενώ εκτελεί ένα ελεύθερο λάκτισμα, παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά και τιμωρείται με κίτρινη κάρτα. Το ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται ξανά.

Σε αυτή την περίπτωση, δεν έχει σημασία εάν ο τερματοφύλακας άγγιξε ή όχι τη μπάλα εν συνεχεία με τα χέρια του. Η παράβαση διαπράττεται από τον παίκτη στην προσπάθεια να παρακάμψει τόσο το γράμμα, όσο και το πνεύμα του Κανόνα 12.

Απόφαση 4

Ένα τάκλιν το οποίο θέτει σε κίνδυνο την ασφάλεια ενός αντιπάλου, θα πρέπει να τιμωρείται ως σοβαρή αντικανονική παράβαση.

Απόφαση 5

Οποιαδήποτε προσποίηση στον αγωνιστικό χώρο που έχει σκοπό να παραπλανήσει τον διαιτητή, θα πρέπει να τιμωρείται ως αντιαθλητική συμπεριφορά.

Απόφαση 6

Ένας παίκτης ο οποίος βγάζει την φανέλα του κατά τον πανηγυρισμό ενός τέρματος θα πρέπει να παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά.



ΚΑΝΟΝΑΣ 13 – ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ

Κατηγορίες Ελεύθερου Λακτίσματος

Τα ελεύθερα λακτίσματα είναι είτε άμεσα είτε έμμεσα.

Τόσο για τα άμεσα όσο και για τα έμμεσα ελεύθερα λακτίσματα, η μπάλα πρέπει να είναι ακίνητη όταν εκτελείται το λάκτισμα, ο δε εκτελεστής δεν επιτρέπεται να αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν την αγγίξει άλλος παίκτης.

Το Άμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα

- Εάν εκτελεστεί ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα απευθείας μέσα στο αντίπαλο τέρμα, το τέρμα κατακυρώνεται
- Εάν εκτελεστεί ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα απευθείας μέσα στο τέρμα της ίδιας ομάδας (που το εκτελεί), κατακυρώνεται γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ) υπέρ της αντίπαλης ομάδας

Το Έμμεσο Ελεύθερο Λάκτισμα

Σήμα

Ο διαιτητής σημειώνει ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα, υψώνοντας τον βραχίονά του πάνω από το κεφάλι του. Διατηρεί τον βραχίονά του σε αυτή την θέση μέχρις ότου εκτελεστεί το λάκτισμα και η μπάλα αγγίξει έναν άλλο παίκτη ή βγει έξω από το παιχνίδι ("δεν παίζει").

Η Μπάλα Μπαίνει στο Τέρμα

Ένα τέρμα επιτρέπεται να σημειωθεί μόνον εάν η μπάλα αγγίξει έναν άλλο παίκτη πριν μπει στο τέρμα.

- Εάν εκτελεστεί ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα απευθείας μέσα στο αντίπαλο τέρμα, κατακυρώνεται από τέρματος λάκτισμα
- Εάν εκτελεστεί ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα απευθείας μέσα στο τέρμα της ίδιας ομάδας (που το εκτελεί), κατακυρώνεται γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ) υπέρ της αντίπαλης ομάδας

Θέση Ελεύθερου Λακτίσματος

Ελεύθερο Λάκτισμα μέσα στην Περιοχή πέναλτι

Άμεσο ή έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αμυνόμενης ομάδας:

- όλοι οι αντίπαλοι παίκτες βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από τη μπάλα
- όλοι οι αντίπαλοι παραμένουν έξω από την περιοχή πέναλτι μέχρις ότου η μπάλα "παίζεται"

- η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" όταν λακτίζεται απευθείας έξω από την περιοχή πέναλτι
- ένα ελεύθερο λάκτισμα που κατακυρώνεται μέσα στην περιοχή τέρματος, εκτελείται από οποιοδήποτε σημείο μέσα στην περιοχή τέρματος

Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της επιτιθέμενης ομάδας:

- όλοι οι αντίπαλοι παίκτες βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από τη μπάλα μέχρι αυτή να "παίζει", εκτός εάν παραμένουν στην δική τους γραμμή τέρματος μεταξύ των κάθετων δοκαριών
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" όταν εκτελεστεί το λάκτισμα και κινείται
- ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα που κατακυρώνεται μέσα στην περιοχή τέρματος, εκτελείται από εκείνο το σημείο της γραμμής της περιοχής τέρματος που είναι παράλληλα με την γραμμή τέρματος και από το σημείο που βρίσκεται πλησιέστερα στο σημείο όπου διαπράχθηκε η παράβαση

Ελεύθερο Λάκτισμα έξω από την Περιοχή πέναλτι

- όλοι οι αντίπαλοι παίκτες βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από τη μπάλα μέχρι αυτή να "παίζει"
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" όταν εκτελεστεί το λάκτισμα και κινείται
- το έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Εάν κατά την εκτέλεση ενός ελεύθερου λακτίσματος, ένας αντίπαλος πλησιάσει στη μπάλα πιο κοντά από την απαιτούμενη απόσταση τότε:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Εάν κατά την εκτέλεση ενός ελεύθερου λακτίσματος από την αμυνόμενη ομάδα μέσα από την δική της περιοχή πέναλτι, η μπάλα δεν λακτίζεται απευθείας για να "παίζει":

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Ελεύθερο λάκτισμα από ένα παίκτη εκτός του τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίξει με τα χέρια τη μπάλα από πρόθεση πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα λάκτισμα πέναλτι εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του εκτελεστή

Ελεύθερο λάκτισμα από τον τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε έξω από την περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΤΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ ΠΕΝΑΛΤΙ

Το λάκτισμα πέναλτι κατακυρώνεται σε βάρος μίας ομάδας η οποία διαπράττει οποιαδήποτε από τις παραβάσεις για τις οποίες κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα, ενώ η μπάλα βρίσκεται μέσα στην δική της περιοχή πέναλτι και ενώ η μπάλα "παίζεται".

Ένα τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση του λακτίσματος πέναλτι.

Ο αγώνας θα παρατείνεται προκειμένου να γίνει η εκτέλεση ενός λακτίσματος πέναλτι που κατακυρώνεται στο τέλος κάθε ημιχρόνου, ή στο τέλος της κάθε περιόδου της παράτασής του.

Θέση της Μπάλας και των Παικτών

Η μπάλα:

- τοποθετείται στο σημείο του πέναλτι

Ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι:

- καθορίζεται σωστά

Ο αμυνόμενος τερματοφύλακας:

- παραμένει στην δική του γραμμή τέρματος, με μέτωπο προς τον εκτελεστή και μεταξύ των κάθετων δοκαριών, μέχρις ότου λακτισθεί η μπάλα

Οι υπόλοιποι παίκτες εκτός από τον εκτελεστή βρίσκονται:

- μέσα στον αγωνιστικό χώρο
- έξω από την περιοχή πέναλτι
- πίσω από το σημείο του πέναλτι
- σε απόσταση τουλάχιστον 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από το σημείο του πέναλτι

Ο Διαιτητής

- δεν δίνει σήμα για να εκτελεστεί το λάκτισμα πέναλτι, μέχρις ότου οι παίκτες έχουν λάβει τις θέσεις τους, σύμφωνα με τον Κανόνα
- αποφασίζει τότε ολοκληρώνεται ένα λάκτισμα πέναλτι

Διαδικασία

- ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα πέναλτι λακτίζει τη μπάλα προς τα εμπρός
- δεν επιτρέπεται να "παίξει" τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν την αγγίξει άλλος παίκτης
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίξει" όταν εκτελεστεί το λάκτισμα και κινηθεί προς τα εμπρός

Όταν εκτελείται ένα λάκτισμα πέναλτι κατά την κανονική διάρκεια του αγώνα, ή όταν ο χρόνος παρατείνεται στο πρώτο ημίχρονο ή δεύτερο ημίχρονο του αγώνα προκειμένου να καταστεί δυνατή η εκτέλεση ή η επανάληψη ενός λακτίσματος πέναλτι, το τέρμα

κατακυρώνεται εάν η μπάλα, πριν να περάσει από τα κάθετα δοκάρια και κάτω από το οριζόντιο δοκάρι:

- αγγίξει είτε και τα δύο κάθετα δοκάρια ή το οριζόντιο δοκάρι ή τον τερματοφύλακα

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Εάν ο διαιτητής δώσει το σήμα για την εκτέλεση ενός λακτίσματος πέναλτι και πριν να "παίξει" η μπάλα, συμβεί ένα από τα ακόλουθα:

Ο παίκτης που εκτελεί το λάκτισμα πέναλτι παραβεί τους Κανόνες Παιχνιδιού:

- ο διαιτητής επιτρέπει την συνέχεια του λακτίσματος πέναλτι
- εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται
- εάν η μπάλα δεν εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής διακόπτει τον αγώνα και δίνει συνέχεια σε αυτόν με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αμυνόμενης ομάδας, το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση.

Ο τερματοφύλακας παραβιάζει τους Κανόνες Παιχνιδιού:

- ο διαιτητής επιτρέπει την συνέχεια του λακτίσματος πέναλτι
- εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το τέρμα καταλογίζεται
- εάν η μπάλα δεν εισέλθει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται.

Εάν ένας συμπαίκτης του εκτελεστή παραβιάζει τους Κανόνες Παιχνιδιού:

- ο διαιτητής επιτρέπει την συνέχεια του λακτίσματος πέναλτι
- εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται
- εάν η μπάλα δεν εισέλθει στο τέρμα, ο διαιτητής διακόπτει τον αγώνα και δίνει συνέχεια σε αυτόν με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα υπέρ της αμυνόμενης ομάδας, το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση.

Εάν ένας συμπαίκτης του τερματοφύλακα παραβιάζει τους Κανόνες Παιχνιδιού:

- ο διαιτητής επιτρέπει την συνέχεια του λακτίσματος πέναλτι
- εάν η μπάλα εισέλθει στο τέρμα, το τέρμα καταλογίζεται
- εάν η μπάλα δεν εισέλθει στο τέρμα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Εάν ένας παίκτης της επιτιθέμενης και ένας παίκτης της αμυνόμενης ομάδας παραβιάζουν τους Κανόνες Παιχνιδιού:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Εάν μετά την εκτέλεση του λακτίσματος πέναλτι:

Ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Η μπάλα αγγιχτεί από "ξένο σώμα" καθώς κινείται προς τα εμπρός:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Η μπάλα αναπηδήσει στον αγωνιστικό χώρο προσκρούοντας στον τερματοφύλακα, το κάθετο δοκάρι ή τα οριζόντια δοκάρια και εν συνεχεία την αγγίξει ένα "ξένο σώμα":

- ο διαιτητής διακόπτει το παιχνίδι
- το παιχνίδι συνεχίζεται με ελεύθερο του διαιτητή, στο σημείο όπου βρίσκονταν η μπάλα κατά τον χρόνο που την άγγιξε το "ξένο σώμα"* (βλ. Κανόνα 8)

ΚΑΝΟΝΑΣ 15 – ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΑΓΙΑ

Η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια αποτελεί έναν τρόπο συνέχειας του παιχνιδιού. Ένα τέρμα δεν μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση επαναφοράς της μπάλας από τα πλάγια.

Η επαναφορά από τα πλάγια δίνεται:

- όταν ολόκληρη η μπάλα περάσει τη πλάγια γραμμή, είτε από το έδαφος είτε στον αέρα,
- από το σημείο όπου πέρασε τη πλάγια γραμμή
- στους αντιπάλους του παίκτη ο οποίος άγγιξε τελευταίος τη μπάλα

Διαδικασία

Κατά τον χρόνο εκτέλεσης της πλάγιας επαναφοράς ο παίκτης:

- έχει μέτωπο προς τον αγωνιστικό χώρο
- έχει μέρος του κάθε ποδιού του είτε στην πλάγια γραμμή είτε στο έδαφος έξω από την πλάγια γραμμή
- χρησιμοποιεί και τα δύο χέρια του
- ρίχνει τη μπάλα από πίσω και επάνω από το κεφάλι του

Ο εκτελεστής δεν επιτρέπεται να ξαναγγίξει τη μπάλα, μέχρις ότου την αγγίξει άλλος παίκτης.

Όλοι οι αντίπαλοι πρέπει να βρίσκονται τουλάχιστον 2 μέτρα μακριά από το σημείο από το οποίο εκτελείται η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια.

Η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" αμέσως μόλις μπει στον αγωνιστικό χώρο.



Παραβάσεις / Κυρώσεις

Επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια που εκτελείται από ένα παίκτη εκτός του τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο παίκτης αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο παίκτης αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση
- κατακυρώνεται ένα λάκτισμα πέναλτι εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του εκτελεστή

Επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια που εκτελείται από τον τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε έξω από την περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν ένας αντίπαλος παρενοχλήσει ή παρεμποδίσει αντικοινωνικά τον παίκτη που εκτελεί την επαναφορά:

- παρατηρείται με κίτρινη κάρτα για αντιαθλητική συμπεριφορά

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση του παρόντα Κανόνα:

- η επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια εκτελείται εκ νέου από ένα παίκτη της αντίπαλης ομάδας

ΚΑΝΟΝΑΣ 16 – ΤΟ ΑΠΟ ΤΕΡΜΑΤΟΣ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΑΟΥΤ)

Το από τέρματος λάκτισμα αποτελεί έναν τρόπο επανέναρξης του παιχνιδιού.

Ένα τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση του λακτίσματος αυτού, αλλά μόνο κατά της αντίπαλης ομάδας.

Ένα από τέρματος λάκτισμα κατακυρώνεται όταν:

- ολόκληρη η μπάλα, η οποία άγγιξε τελευταία φορά ένα παίκτη της επιτιθέμενης ομάδας, περάσει την γραμμή τέρματος, είτε στο έδαφος είτε στον αέρα, και δεν σημειωθεί τέρμα σύμφωνα με τον Κανόνα 10

Διαδικασία

- η μπάλα λακτίζεται από οποιοδήποτε σημείο μέσα στην περιοχή τέρματος από ένα παίκτη της αμυνόμενης ομάδας
- οι αντίπαλοι παραμένουν έξω από την περιοχή πέναλτι μέχρις ότου η μπάλα "παίζεται"
- ο εκτελεστής δεν επιτρέπεται να "παίξει" τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν την αγγίξει άλλος παίκτης
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" όταν λακτίζεται απευθείας έξω από την περιοχή πέναλτι

Παραβάσεις / Κυρώσεις

Εάν η μπάλα δεν λακτίζεται απευθείας εκτός της περιοχής πέναλτι:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Από τέρματος λάκτισμα που εκτελείται από ένα παίκτη εκτός του τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα λάκτισμα πέναλτι εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του εκτελεστή

Από τέρματος λάκτισμα που εκτελείται από τον τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε έξω από την περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση του παρόντα Κανόνα:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

ΚΑΝΟΝΑΣ 17 – ΤΟ ΓΩΝΙΑΚΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ (ΚΟΡΝΕΡ)

Το γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ) αποτελεί ένα τρόπο συνέχειας του παιχνιδιού.

Ένα τέρμα μπορεί να σημειωθεί απευθείας από την εκτέλεση του γωνιαίου λακτίσματος, αλλά μόνο κατά της αντίπαλης ομάδας.

Ένα λάκτισμα από το κόρνερ κατακυρώνεται όταν:

- ολόκληρη η μπάλα, η οποία άγγιξε τελευταία φορά ένα παίκτη της αμυνόμενης ομάδας, περάσει την γραμμή τέρματος, είτε στο έδαφος είτε στον αέρα, και δεν σημειωθεί τέρμα σύμφωνα με τον Κανόνα 10

Διαδικασία

- η μπάλα τοποθετείται μέσα στο γωνιακό τόξο που είναι πλησιέστερα στο κοντάρι με τη σημαία του κόρνερ όπου η μπάλα πέρασε τη γραμμή
- το κοντάρι με την σημαία του κόρνερ δεν επιτρέπεται να μετακινηθεί
- οι αντίπαλοι βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον 9,15 μέτρα (10 γιάρδες) από το γωνιακό τόξο μέχρις ότου η μπάλα να "παίξει"
- η μπάλα λακτίζεται από ένα παίκτη της επιτιθέμενης ομάδας
- η μπάλα θεωρείται ότι "παίζεται" όταν εκτελεστεί το λάκτισμα και κινείται
- ο εκτελεστής δεν επιτρέπεται να "παίξει" τη μπάλα δεύτερη φορά, πριν την αγγίξει άλλος παίκτης



Παραβάσεις / Κυρώσεις

Γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ) που εκτελείται από ένα παίκτη εκτός του τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίξει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο εκτελεστής αγγίζει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα λάκτισμα πέναλτι εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του εκτελεστή

Γωνιακό λάκτισμα (κόρνερ) που εκτελείται από τον τερματοφύλακα

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίζει τη μπάλα δεύτερη φορά (όχι με τα χέρια του) πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Εάν αφού η μπάλα "παίζεται", ο τερματοφύλακας αγγίζει τη μπάλα από πρόθεση με τα χέρια του πριν να την αγγίξει άλλος παίκτης τότε:

- κατακυρώνεται ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε έξω από την περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)
- κατακυρώνεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα στην αντίπαλη ομάδα, εάν η παράβαση έγινε μέσα στην περιοχή πέναλτι του τερματοφύλακα το οποίο θα εκτελεστεί από το σημείο στο οποίο διαπράχθηκε η παράβαση* (βλ. Κανόνα 8)

Για οποιαδήποτε άλλη παράβαση:

- το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ ΕΝΟΣ ΑΓΩΝΑ Ή ΕΝΟΣ ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΓΩΝΑ

Τα εκτός έδρας τέρματα και η εκτέλεση λακτισμάτων πέναλτι αποτελούν τρόπους για τον καθορισμό της νικήτριας ομάδας όταν οι κανόνες της διοργάνωσης απαιτούν να υπάρξει νικήτρια ομάδα μετά την λήξη ενός αγώνα σε ισόπαλο αποτέλεσμα ή ενός εντός και εκτός έδρας αγώνα.

Τέρματα Εκτός Έδρας

Στις περιπτώσεις όπου οι ομάδες παίζουν η κάθε μία εντός και εκτός έδρας ενδέχεται οι κανόνες της διοργάνωσης να προβλέπουν τυχόν τέρματα που σημειώθηκαν στην έδρα της αντίπαλης ομάδας να μετρούν διπλά, εάν το αποτέλεσμα είναι ισόπαλο μετά τον δεύτερο αγώνα.

Παράταση

Οι κανόνες της διοργάνωσης ενδέχεται να προβλέπουν το παίξιμο δύο ίσων χρονικών περιόδων παράτασης, που δεν θα υπερβαίνουν τα 15 λεπτά η κάθε μία. Θα ισχύουν οι προβλέψεις του Κανόνα 8.

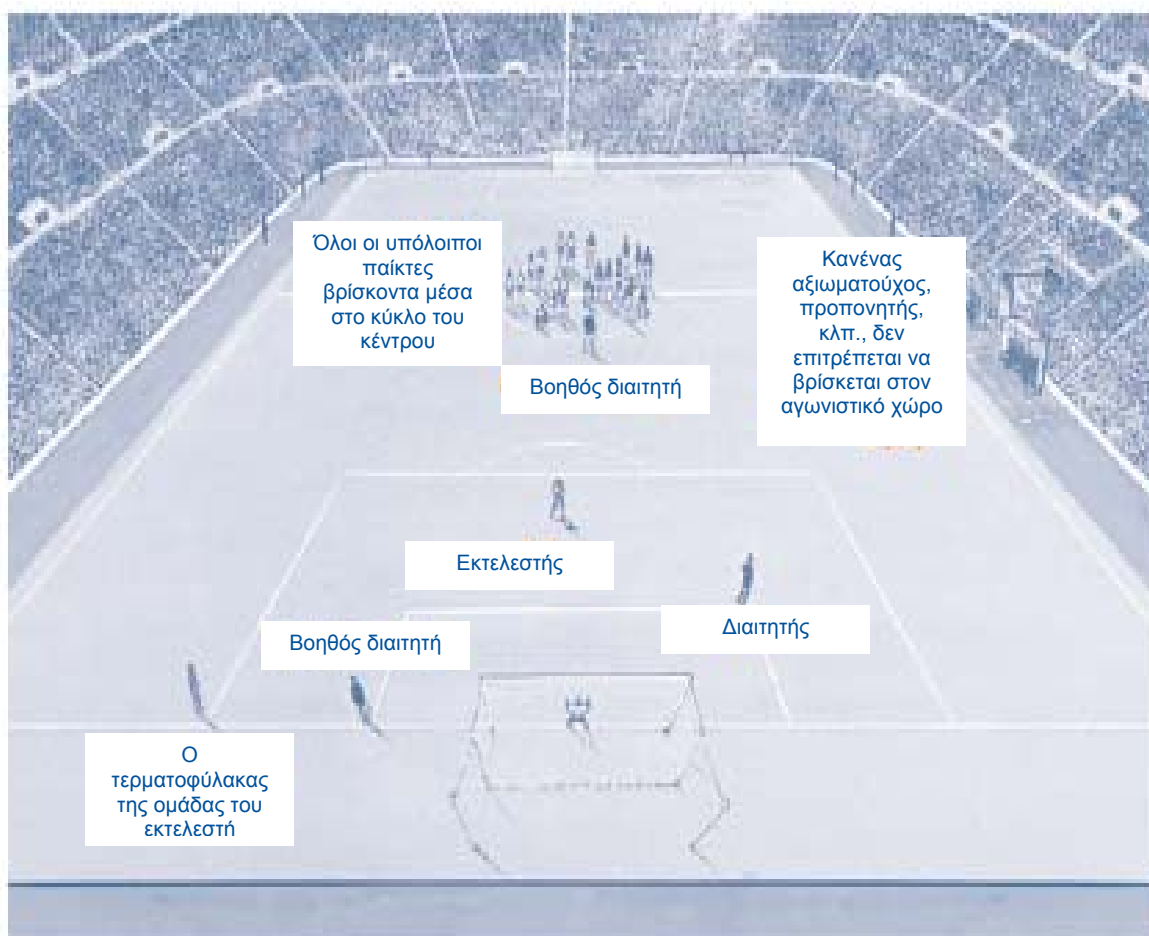
Λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

Διαδικασία

- Ο διαιτητής επιλέγει το τέρμα προς το οποίο θα εκτελεστούν τα λακτίσματα
- Ο διαιτητής στρίβει ένα νόμισμα και η ομάδα της οποίας ο αρχηγός ευνοηθεί είναι αυτή που θα αποφασίσει εάν θα εκτελέσει το πρώτο ή το δεύτερο λάκτισμα
- Ο διαιτητής σημειώνει τα λακτίσματα που εκτελούνται
- Και οι δύο ομάδες εκτελούν πέντε λακτίσματα, με την επιφύλαξη των προϋποθέσεων που εξηγούνται στην συνέχεια
- Τα λακτίσματα εκτελούνται εναλλάξ από τις ομάδες
- Εάν, πριν και οι δύο ομάδες εκτελέσουν πέντε λακτίσματα, μια από αυτές έχει σημειώσει περισσότερα τέρματα απ' ό,τι θα μπορούσε η άλλη να σημειώσει, ακόμη και εάν ολοκλήρωνε τα πέντε λακτίσματά της, τότε δεν εκτελούνται άλλα λακτίσματα
- Εάν, αφού και οι δύο ομάδες έχουν εκτελέσει πέντε λακτίσματα και αφού και οι δύο έχουν σημειώσει τον ίδιο αριθμό τερμάτων, ή δεν έχουν σημειώσει τέρματα, τα λακτίσματα συνεχίζουν να εκτελούνται, με την ίδια σειρά, μέχρις ότου μία από αυτές σημειώσει ένα τέρμα παραπάνω από την άλλη με τον ίδιο αριθμό λακτισμάτων
- Ένας τερματοφύλακας ο οποίος τραυματίζεται κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των λακτισμάτων πέναλτι και δεν είναι σε θέση να συνεχίσει σαν τερματοφύλακας, δύναται να αντικατασταθεί από έναν δηλωμένο αναπληρωματικό, με την προϋπόθεση ότι η ομάδα του δεν έχει κάνει τον μέγιστο αριθμό αντικαταστάσεων που επιτρέπονται από τους κανόνες της διοργάνωσης
- Με την εξαίρεση της προηγούμενης περίπτωσης, μόνο οι παίκτες που βρίσκονται στον αγωνιστικό χώρο στο τέλος του αγώνα, συμπεριλαμβανομένου του χρόνου της παράτασης εάν υπάρχει, επιτρέπεται να εκτελέσουν λακτίσματα πέναλτι
- Κάθε λάκτισμα εκτελείται από ένα διαφορετικό παίκτη, και όλοι οι παίκτες που έχουν δικαίωμα να εκτελέσουν ένα λάκτισμα θα πρέπει να το έχουν κάνει πριν κάποιος να εκτελέσει δεύτερο λάκτισμα

- Ένας παίκτης που έχει δικαίωμα εκτέλεσης λακτίσματος πέναλτι μπορεί να αλλάξει θέση με τον τερματοφύλακα οποτεδήποτε, όταν εκτελούνται λακτίσματα πέναλτι
- Μόνο οι παίκτες που έχουν δικαίωμα εκτέλεσης και οι αξιωματούχοι του αγώνα (διαιτητές) έχουν δικαίωμα παραμονής στον αγωνιστικό χώρο κατά την διάρκεια της εκτέλεσης λακτισμάτων πέναλτι
- Όλοι οι παίκτες που έχουν δικαίωμα εκτέλεσης, εκτός του παίκτη που εκτελεί το λάκτισμα και των δύο τερματοφυλάκων, πρέπει να παραμένουν μέσα στον κύκλο του κέντρου
- Ο τερματοφύλακας ο οποίος είναι συμπαίκτης αυτού που εκτελεί το λάκτισμα, πρέπει να παραμένει στον αγωνιστικό χώρο, έξω από την περιοχή πέναλτι στην οποία εκτελούνται τα λακτίσματα, επάνω στην γραμμή τέρματος και στο σημείο που αυτή συναντά την γραμμή οριοθέτησης της περιοχής πέναλτι
- Εκτός εάν καθορίζεται διαφορετικά, κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των λακτισμάτων πέναλτι ισχύουν οι οικείοι Κανόνες Παιχνιδιού και οι αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB)

ΛΑΚΤΙΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΥ ΠΕΝΑΛΤΙ



- Όταν μία ομάδα τελειώνει τον αγώνα με περισσότερους παίκτες από την αντίπαλη ομάδα, θα μειώσει των αριθμό τους προκειμένου να είναι ίσος με αυτόν των

αντιπάλων της και θα δηλώσει στο διαιτητή το όνομα και τον αριθμό κάθε παίκτη που παραλείφθηκε. Ο αρχηγός της ομάδας έχει αυτή την ευθύνη.

- Πριν την εκκίνηση των λακτισμάτων πέναλτι, ο διαιτητής θα βεβαιωθεί ότι μέσα στον κεντρικό κύκλο παραμένει μόνο ίσος αριθμός παικτών για κάθε ομάδα και ότι αυτοί θα εκτελέσουν τα λακτίσματα.

Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ



Η τεχνική περιοχή που περιγράφεται στο Κανόνα 3, της Απόφασης 2 του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB), αφορά ιδιαίτερες αγώνες που διεξάγονται σε γήπεδα με προκαθορισμένη περιοχή με καθίσματα για το τεχνικό προσωπικό και τους αναπληρωματικούς παίκτες, όπως φαίνεται παραπάνω.

Οι τεχνικές περιοχές μπορεί να διαφέρουν μεταξύ διαφόρων γηπέδων, για παράδειγμα σε διαστάσεις ή στην θέση όπου είναι εγκατεστημένες, οι δε επισημάνσεις που ακολουθούν διατυπώνονται ως γενικές οδηγίες.

- Η τεχνική περιοχή εκτείνεται σε απόσταση 1 μέτρου (1 γιάρδα) από κάθε πλευρά της καθορισμένης περιοχής των καθισμάτων και προς τα εμπρός σε απόσταση 1 μέτρου (1 γιάρδα) από την πλάγια γραμμή
- Προκειμένου να προσδιορίζεται η περιοχή αυτή, συστήνεται να γίνεται ειδική χάραξη
- Ο αριθμός των προσώπων που επιτρέπεται να παραμένουν στην Τεχνική Περιοχή ορίζεται από τους κανόνες της διοργάνωσης
- Τα πρόσωπα που επιτρέπεται να παραμένουν στην Τεχνική Περιοχή ταυτοποιούνται πριν από την έναρξη του αγώνα, όπως ορίζεται από τους κανόνες της διοργάνωσης
- Μόνο ένα πρόσωπο κάθε φορά έχει το δικαίωμα να μεταφέρει οδηγίες τακτικής, θα πρέπει δε να επιστρέφει στην θέση του αμέσως αφού δώσει τις οδηγίες αυτές
- Ο προπονητής και οι υπόλοιποι αξιωματούχοι, παραμένουν μέσα στα όρια της Τεχνικής Περιοχής, εκτός ειδικών περιστάσεων, για παράδειγμα, όταν ένας φυσιοθεραπευτής ή ιατρός εισέρχεται στον αγωνιστικό χώρο με την άδεια του διαιτητή, προκειμένου να περιθάλψουν έναν τραυματισμένο παίκτη
- Ο προπονητής και τα υπόλοιπα πρόσωπα που βρίσκονται στην Τεχνική Περιοχή πρέπει να συμπεριφέρονται με κόσμιο τρόπο

Ο ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

- Ο διορισμός του τέταρτου διαιτητή πρέπει να προβλέπεται από τους κανόνες της διοργάνωσης και αφορά στην αντικατάσταση οποιουδήποτε από τους τρεις διαιτητές δεν είναι σε θέση να συνεχίσει. Ο τέταρτος διαιτητής συνδράμει τον διαιτητή πάντοτε
- Πριν από την έναρξη της διοργάνωσης, η διοργανώτρια καθορίζει με σαφήνεια εάν στην περίπτωση που ο διαιτητής δεν είναι σε θέση να συνεχίσει, ο τέταρτος διαιτητής αναλαμβάνει τα καθήκοντα του διαιτητή του αγώνα ή εάν ο 1^{ος} βοηθός διαιτητή θα αναλάβει τα καθήκοντα του διαιτητή και ο τέταρτος διαιτητής τα καθήκοντα του βοηθού διαιτητή
- Πριν, κατά την διάρκεια και μετά τον αγώνα, ο τέταρτος διαιτητής συνδράμει μόνο σε διοικητικά καθήκοντα που του αναθέτει ο διαιτητής
- Είναι υπεύθυνος για την συνδρομή στην διαδικασία αντικατάστασης παικτών κατά την διάρκεια του αγώνα
- Επιτηρεί την αντικατάσταση της μπάλας, εάν χρειάζεται. Εάν η μπάλα του αγώνα πρέπει να αντικατασταθεί κατά την διάρκεια του αγώνα, ο τέταρτος διαιτητής παρέχει μία άλλη μπάλα, σύμφωνα με τις οδηγίες του διαιτητή, ώστε ο χρόνος καθυστέρησης να περιοριστεί στο ελάχιστο
- Έχει την αρμοδιότητα του ελέγχου του εξοπλισμού των αναπληρωματικών παικτών πριν αυτοί να εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο. Εάν ο εξοπλισμός τους δεν είναι σύμφωνος με τους Κανόνες Παιχνιδιού, ενημερώνει τον διαιτητή αναλόγως
- Πρέπει να υποδεικνύει στον διαιτητή πότε γίνεται παρατήρηση σε λάθος παίκτη λόγω σφάλματος στην ταυτότητά του, ή πότε ένας παίκτης δεν αποβάλλεται ως αποτέλεσμα της παρατηρήσεώς του με δεύτερη κίτρινη κάρτα, ή πότε σημειώνεται βίαιη συμπεριφορά την οποία δεν αντιλήφθηκαν ο διαιτητής και οι βοηθοί διαιτητές. Μολαταύτα, ο διαιτητής διατηρεί την εξουσία να αποφασίζει σε όλα τα θέματα που σχετίζονται με το παιχνίδι
- Μετά τον αγώνα, ο τέταρτος διαιτητής πρέπει να υποβάλλει στην αρμόδια αρχή μία έκθεση σχετικά με τυχόν ανάρμοστη διαγωγή ή οποιοδήποτε άλλο επεισόδιο που υπέπεσε στην αντίληψή του χωρίς να το έχει αντιληφθεί ο διαιτητής και οι βοηθοί διαιτητές. Ο τέταρτος διαιτητής πρέπει να ενημερώνει τον διαιτητή του αγώνα και τους βοηθούς του για το περιεχόμενο οποιασδήποτε έκθεσης συντάσσει
- Έχει την αρμοδιότητα να ενημερώνει τον διαιτητή για τυχόν ανεπίτρεπτη συμπεριφορά από οποιοδήποτε πρόσωπο βρίσκεται στην τεχνική περιοχή

ΣΗΜΑΤΑ ΔΙΑΙΤΗΤΗ



Έμμεσο ελεύθερο
λάκτισμα



Πλεονέκτημα



Παρατήρηση



Άμεσο ελεύθερο
λάκτισμα



Αποβολή

ΣΗΜΑΤΑ ΒΟΗΘΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ



**Αντικατάσταση
παίκτη**



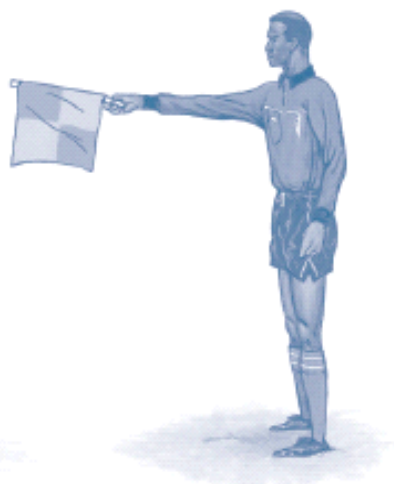
Οφσάιντ



Πλάγιο άουτ



**Οφσάιντ
κοντά στην
πλευρά του
βοηθού διαιτητή**



**Οφσάιντ
στο κέντρο του
γηπέδου**



**Οφσάιντ
στην απέναντι
πλευρά του
γηπέδου**



Ένας επιτιθέμενος **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A)**, δεν επηρεάζει έναν αντίπαλο, **αγγίζει την μπάλα**.
 Ο βοηθός διαιτητή πρέπει να υψώσει την σημαία μόλις ο παίκτης **αγγίζει την μπάλα**.






Ένας επιτιθέμενος **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A)**, δεν επηρεάζει έναν αντίπαλο, **δεν αγγίζει την μπάλα**.
 Ο παίκτης δεν πρέπει να τιμωρηθεί γιατί δεν άγγιξε την μπάλα.

© 2015 ΠΑΕ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΣΥΝΕΤΕΡΙΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ. ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ "ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΙΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΣΥΝΕΤΕΡΙΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ".

3

Συμμετοχή στο παιχνίδι

ΟΧΙ ΟΦΣΑΙΝΤ

-  Τερματοφύλακας
-  Αμυντικός
-  Επιτιθέμενος
-  Διαιτητής
-  Κίνηση της μπάλας
-  Κίνηση του παίκτη



Ένας επιτιθέμενος βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A), τρέχει προς την μπάλα και ένας συμπαίκτης του που δεν βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (B) τρέχει προς την μπάλα και "παίζει".

Ο παίκτης (A) δεν πρέπει να τιμωρηθεί γιατί δεν άγγιξε την μπάλα.

4

Συμμετοχή στο παιχνίδι

ΟΦΣΑΙΝΤ

- Τερματοφύλακας
- Αμυντικός
- Επιτιθέμενος
- Διατητής
- Κίνηση της μπάλας
- Κίνηση του παίκτη



Ένας παίκτης που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ** (A), μπορεί να τιμωρηθεί πριν να "παίξει" ή αγγίξει την μπάλα εάν, κατά την άποψη του διαιτητή, κανένας άλλος συμπαίκτης του σε κανονική θέση (όχι οφσάιντ) έχει την ευκαιρία να "παίξει" την μπάλα.



Ένας παίκτης που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (Α)**, τρέχει προς την μπάλα και δεν την αγγίζει. Ο βοηθός διαιτητή πρέπει να σημειώσει "από τέρματος λάκτισμα".



Ένας επιτιθέμενος που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A)**, εμποδίζει το οπτικό πεδίο του τερματοφύλακα. Θα πρέπει να τιμωρηθεί γιατί εμποδίζει έναν αντίπαλο από το να "παίξει" την μπάλα, ή από το να είναι σε θέση να "παίξει" την μπάλα.



Ένας επιτιθέμενος που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A)**, **δεν** εμποδίζει το οπτικό πεδίο του τερματοφύλακα, ούτε κάνει κάποια χειρονομία ή κίνηση η οποία τον παραπλανεί ή του αποσπά την προσοχή.



Ένας επιτιθέμενος που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ (A)**, τρέχει προς την μπάλα, αλλά δεν εμποδίζει τον αντίπαλο να "παιξει", ή να είναι σε θέση να "παιξει". Ο (A) **δεν κάνει** καμία χειρονομία ή κίνηση η οποία είναι παραπλανητική ή αποσπά την προσοχή (B).









Ένας επιτιθέμενος που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ** (A), τρέχει προς την μπάλα, εμποδίζοντας τον αντίπαλο (B) να "παίξει", ή να είναι σε θέση να "παίξει".

Ο (A) κάνει μία χειρονομία ή κίνηση η οποία είναι παραπλανητική ή αποσπά την προσοχή του παίκτη (B).

10

Κερδίζοντας πλεονέκτημα

ΟΦΣΑΙΝΤ

	Τερματοφύλακας
	Αμυντικός
	Επιτιθέμενος
	Διατητής
	Κίνηση της ιπάλας
	Κίνηση του παίκτη

Το σουτ του συμπαίκτη (A) αναπηδά επάνω στον τερματοφύλακα προς τον παίκτη (B) ο οποίος τιμωρείται για "παίξιμο" της μπάλας αφού ήταν προηγουμένως σε θέση οφσάιντ.

11

Κερδίζοντας πλεονέκτημα

ΟΧΙ ΟΦΣΑΙΝΤ



Το σουτ του συμπαίκτη (Α) αναπηδά επάνω στον τερματοφύλακα. Ο παίκτης (Β) δεν βρίσκεται σε θέση οφσάιντ και "παίζει" την μπάλα.

Ο παίκτης (C) που **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ** δεν τιμωρείται γιατί δεν απέκτησε πλεονέκτημα ευρισκόμενος στη θέση αυτή, επειδή δεν άγγιξε την μπάλα.

12

Κερδίζοντας πλεονέκτημα

ΟΦΣΑΙΝΤ

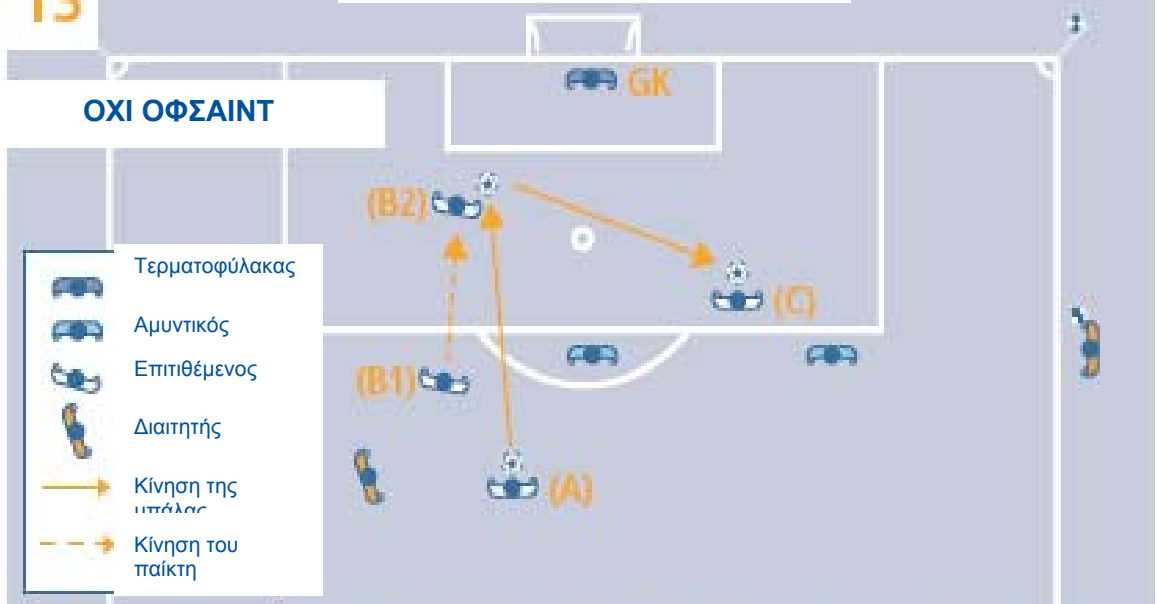
-  Τερματοφύλακας
-  Αμυντικός
-  Επιτιθέμενος
-  Διαιτητής
-  Κίνηση της μπάλας
-  Κίνηση του παίκτη



Το σουτ του συμπαίκτη (Α) αναπηδά επάνω σε έναν αντίπαλο και η μπάλα κατευθύνεται προς τον επιτιθέμενο (Β) ο οποίος τιμωρείται γιατί **"παίζει" την μπάλα** επειδή προηγουμένως βρίσκονταν σε θέση οφσάιντ.

13

Κερδίζοντας πλεονέκτημα



Ο επιτιθέμενος (C) **βρίσκεται σε θέση οφσάιντ**, δεν επηρεάζει έναν αντίπαλο, όταν ο συμπαίκτης του (A) μεταβιβάζει την μπάλα στον παίκτη (B1) ο οποίος δεν βρίσκεται σε θέση οφσάιντ και τρέχει προς το αντίπαλο τέρμα και μεταβιβάζει την μπάλα (B2) στον συμπαίκτη (C). Ο επιτιθέμενος (C) δεν πρέπει να τιμωρηθεί γιατί όταν δέχθηκε την μπάλα, **δεν βρίσκονταν σε θέση οφσάιντ**.

ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ, ΒΟΗΘΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΟΥΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

Ο σκοπός των επιπρόσθετων οδηγιών για διαιτητές, βοηθούς διαιτητές και τέταρτους διαιτητές, είναι να αποσαφηνιστεί η ορθή εφαρμογή των Κανόνων Παιχνιδιού.

Το ποδόσφαιρο είναι ένα ανταγωνιστικό άθλημα και η φυσική επαφή μεταξύ των παικτών αποτελεί λογικό και αποδεκτό μέρος του παιχνιδιού, ωστόσο όμως οι παίκτες θα πρέπει να τηρούν τους Κανόνες Παιχνιδιού και να σέβονται τις αρχές του Ευ Αγωνίζεσθαι (Fair Play).

Το σοβαρό βάναυσο παιχνίδι και η βίαιη συμπεριφορά είναι δύο παραπτώματα που τιμωρούνται με αποβολή στον Κανόνα 12 και αφορούν απαράδεκτα επίπεδα φυσικής επιθετικότητας.

Σοβαρό Βάναυσο Παιχνίδι

Ένας παίκτης διαπράττει την παράβαση του σοβαρού βαναυσου παιχνιδιού εάν χρησιμοποιήσει υπερβολική δύναμη ή βαναυσότητα κατά ενός αντιπάλου όταν διεκδικεί τη μπάλα ενώ αυτή "παίζεται".

Οποιοσδήποτε παίκτης ορμήσει σε έναν αντίπαλο παίκτη κατά την διεκδίκηση της μπάλας από μπροστά, από πίσω ή από τα πλάγια, χρησιμοποιώντας το ένα ή και τα δύο πόδια του και χρησιμοποιώντας υπερβολική δύναμη, θέτοντας σε κίνδυνο την σωματική ακεραιότητα του αντιπάλου, είναι υπαίτιος για σοβαρό βάναυσο παιχνίδι.

Βίαιη Συμπεριφορά

Η βίαιη συμπεριφορά μπορεί να εμφανισθεί είτε στον αγωνιστικό χώρο είτε εκτός των ορίων του, ανεξαρτήτως του εάν η μπάλα "παίζεται" ή όχι. Ένας παίκτης διαπράττει την παράβαση της βίαιης συμπεριφοράς εάν χρησιμοποιήσει υπερβολική δύναμη ή βαναυσότητα κατά ενός αντιπάλου όταν δεν διεκδικεί τη μπάλα.

Ένας παίκτης είναι επίσης υπαίτιος για βίαιη συμπεριφορά εάν χρησιμοποιήσει υπερβολική δύναμη ή βαναυσότητα κατά ενός συμπαίκτη ή οποιουδήποτε άλλου προσώπου.

Παραβάσεις σε βάρος των τερματοφυλάκων

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι:

- η παρεμπόδιση του τερματοφύλακα στην προσπάθεια να διώξει τη μπάλα από την κατοχή του από ένα παίκτη αποτελεί παράβαση
- ένας παίκτης πρέπει να τιμωρείται για επικίνδυνο παιχνίδι, εάν λακτίσει ή επιχειρήσει να λακτίσει τη μπάλα όταν ο τερματοφύλακας είναι έτοιμος να την διώξει από την κατοχή του

- κατά την εκτέλεση ενός γωνιαίου λακτίσματος (κόρνερ), ο αντικανονικός περιορισμός των κινήσεων του τερματοφύλακα αποτελεί παράβαση

Προστατεύοντας τη μπάλα

Εάν ένας παίκτης προκειμένου να κρατήσει τη μπάλα σε απόσταση ελέγχου προσπαθεί να την καλύψει με το σώμα του χωρίς να απλώσει τους βραχίονές του προς τα έξω, δεν αποτελεί παράπτωμα.

Μολαταύτα, εάν ο παίκτης προκειμένου να εμποδίσει έναν αντίπαλο από το να του πάρει τη μπάλα χρησιμοποιήσει αντικανονικά το χέρι, τον βραχίονα, τα πόδια ή τον κορμό του, θα πρέπει να τιμωρηθεί με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι, εάν η παράβαση διαπράχθηκε μέσα στην περιοχή πέναλτι.

Ψαλίδι ή ανάποδο ψαλίδι

Το ψαλίδι επιτρέπεται, με την προϋπόθεση ότι κατά την άποψη του διαιτητή, δεν θέτει σε κίνδυνο τον αντίπαλο.

Άγγιγμα της μπάλας από πρόθεση με το χέρι

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι το άγγιγμα της μπάλας από πρόθεση με το χέρι τιμωρείται κανονικά μόνο με άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή λάκτισμα πέναλτι (πέναλτι), εάν η παράβαση διαπράχθηκε μέσα στην περιοχή πέναλτι. Γενικά δεν απαιτείται η παρατήρηση ή η αποβολή του παίκτη.

Αντικανονική παρεμπόδιση αντιπάλου να σημειώσει τέρμα (προφανής ευκαιρία για γκολ)

Ωστόσο, ένας παίκτης αποβάλλεται εάν εμποδίσει την επίτευξη ενός τέρματος ή μίας προφανούς ευκαιρίας για την σημείωση τέρματος, αγγίζοντας από πρόθεση τη μπάλα με το χέρι. Η ποινή αυτή δεν προκύπτει από την ενέργεια του παίκτη να αγγίξει τη μπάλα από πρόθεση με το χέρι, αλλά από την απaráδεκτη και αντικανονική παρέμβαση που εμπόδισε την επίτευξη του τέρματος.

Παρατηρήσεις για αντιαθλητική συμπεριφορά εξαιτίας αγγίγματος της μπάλας από πρόθεση

Υπάρχουν περιπτώσεις όπου, επιπλέον του ελεύθερου λακτίσματος που καταλογίζεται, ένας παίκτης πρέπει επίσης να παρατηρηθεί για αντιαθλητική συμπεριφορά, π.χ. όταν ένας παίκτης:

- αγγίζει από πρόθεση τη μπάλα με το χέρι και προφανώς προκειμένου να εμποδίσει έναν αντίπαλο να αποκτήσει την κατοχή της
- επιχειρήσει να σημειώσει ένα τέρμα αγγίζοντας από πρόθεση τη μπάλα με το χέρι

Κράτημα Αντίπαλου

Η συνηθισμένη κριτική που ασκείται κατά των διαιτητών είναι η αδυναμία τους να εντοπίσουν σωστά και τιμωρήσουν το παράπτωμα του κρατήματος ενός αντίπαλου. Η αδυναμία τους να αντιμετωπίσουν σωστά το τράβηγμα της φανέλας και το κράτημα του χεριού, μπορεί να έχει σαν αποτέλεσμα καταστάσεις αντιπαράθεσης. Ζητείται λοιπόν από τους διαιτητές να κάνουν έγκαιρη παρέμβαση και να αντιμετωπίζουν αυστηρά την κατάσταση, σύμφωνα με τον Κανόνα 12.

Αυτό που συνήθως απαιτείται ως ποινή είναι ένα άμεσο ελεύθερο λάκτισμα ή ένα λάκτισμα πέναλτι, αλλά σε ορισμένες περιπτώσεις απαιτείται επιπρόσθετη τιμωρία, π.χ.

- η παρατήρηση για αντιαθλητική συμπεριφορά απαιτείται όταν ένας παίκτης συγκρατεί έναν αντίπαλο προκειμένου να τον εμποδίσει να αποκτήσει την κατοχή της μπάλας ή να πάρει μία πλεονεκτική θέση
- ένας παίκτης θα πρέπει να αποβάλλεται εάν εμποδίσει μία προφανή ευκαιρία να σημειωθεί τέρμα, κρατώντας έναν αντίπαλο

Εκτέλεση των ελεύθερων λακτισμάτων

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι ένας παίκτης θα πρέπει να παρατηρείται εάν:

- καθυστερεί την επανέναρξη του παιχνιδιού
- δεν τηρήσει την απαιτούμενη απόσταση κατά την επανέναρξη του αγώνα

Το λάκτισμα πέναλτι

Η είσοδος στην περιοχή πέναλτι πριν την εκτέλεση του λακτίσματος πέναλτι αποτελεί παράβαση. Αν η μετακίνηση του τερματοφύλακα από την γραμμή τέρματός του πριν το λάκτισμα της μπάλας, επίσης αποτελεί παράβαση. Ο διαιτητής πρέπει οπωσδήποτε να λαμβάνει τα ανάλογα μέτρα όταν ένας παίκτης παραβιάζει τον Κανόνα αυτό.

Σήμα θέσης οφσάιντ

Το γεγονός και μόνο ότι ένας παίκτης βρίσκεται σε θέση οφσάιντ, δεν αποτελεί παράπτωμα.

Οι βοηθοί διαιτητές πρέπει να υποδεικνύουν μία θέση οφσάιντ, εάν ο παίκτης πρέπει να τιμωρηθεί επειδή βρίσκεται στην θέση αυτή.

Παραβάσεις των τερματοφυλάκων

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι οι τερματοφύλακες δεν επιτρέπεται να διατηρούν στην κατοχή τους τη μπάλα για περισσότερο από έξι δευτερόλεπτα. Ένας τερματοφύλακας που είναι υπαίτιος για αυτή τη παράβαση, τιμωρείται με ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα.

Παίκτες που υποπίπτουν συνεχώς σε παραβάσεις

Οι διαιτητές θα πρέπει να προσέχουν πάντοτε τους παίκτες οι οποίοι παραβιάζουν διαρκώς τους Κανόνες. Ιδιαίτερως δε, θα πρέπει να γνωρίζουν ότι ακόμη και εάν ένας παίκτης έχει διαπράξει διαφορετικούς τύπους παραβάσεων, θα πρέπει να παρατηρηθεί ωστόσο για την συνεχή παραβίαση των Κανόνων.

Συμπεριφορά απέναντι στους διαιτητές

Σύμφωνα με τους Κανόνες Παιχνιδιού, ο αρχηγός μίας ομάδας δεν απολαμβάνει ιδιαίτερης θέσης και προνομίων, έχει όμως ένα βαθμό ευθύνης για την συμπεριφορά της ομάδας του. Ένας παίκτης ο οποίος είναι υπαίτιος για την λεκτική διαφωνία διαμαρτυρόμενος για τις αποφάσεις του διαιτητή, πρέπει να παρατηρείται.

Ένας παίκτης ο οποίος επιτίθεται σε έναν διαιτητή, ή ένας παίκτης που είναι υπαίτιος για την χρήση προσβλητικών, αγενών ή άσεμνων χειρονομιών ή γλώσσας, θα πρέπει να αποβάλλεται.

Προσποίηση ("θέατρο")

Ένας παίκτης ο οποίος προσπαθεί να εξαπατήσει τον διαιτητή προσποιούμενος τραυματισμό ή προσποιούμενος ότι δέχθηκε μία παράβαση, είναι υπαίτιος για προσποίηση και πρέπει να τιμωρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά.

Καθυστέρηση της επανέναρξης του παιχνιδιού

Οι διαιτητές πρέπει να παρατηρούν τους παίκτες οι οποίοι καθυστερούν την επανέναρξη (συνέχεια) του παιχνιδιού, χρησιμοποιώντας τακτικές όπως:

- εκτέλεση ελεύθερου λακτίσματος από εσφαλμένο σημείο, αποκλειστικά με πρόθεση να εξαναγκαστεί ο διαιτητής να διατάξει επανεκτέλεση
- προσποίηση ότι εκτελεί την επαναφορά της μπάλας από τα πλάγια, αλλά αιφνιδίως την αφήνει προκειμένου η επαναφορά να εκτελεστεί από έναν συμπαίκτη του
- λάκτισμα της μπάλας μακριά ή τη μεταφορά της με τα χέρια, αφού ο διαιτητής έχει διακόψει το παιχνίδι
- υπερβολική καθυστέρηση στην εκτέλεση της επαναφοράς της μπάλας από τα πλάγια ή του ελεύθερου λακτίσματος
- καθυστέρηση κατά την αποχώρηση από τον αγωνιστικό χώρο όταν γίνεται η αντικατάστασή του
- πρόκληση αντιπαράθεσης πιάνοντας τη μπάλα με πρόθεση με τα χέρια, αφού ο διαιτητής έχει διακόψει το παιχνίδι

Πανηγυρισμός επίτευξης τέρματος

Μολονότι επιτρέπεται σε ένα παίκτη να επιδείξει την χαρά του όταν επιτυγχάνεται ένα τέρμα, ο πανηγυρισμός δεν θα πρέπει να είναι υπερβολικός.

Στην Εγκύκλιο αρ. 579, η Διεθνής Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία (FIFA) αναγνώρισε ότι επιτρέπονται οι εύλογοι πανηγυρισμοί. Η πρακτική χορογραφημένων πανηγυρισμών δεν πρέπει να ενθαρρύνεται όταν έχει σαν αποτέλεσμα υπερβολική καθυστέρηση και οι διαιτητές πρέπει να επεμβαίνουν στις περιπτώσεις αυτές.

Ένας παίκτης πρέπει να παρατηρείται όταν:

- κατά την άποψη του διαιτητή, κάνει χειρονομίες οι οποίες είναι προκλητικές, χλευαστικές ή εξοργιστικές
- αναρριχηθεί σε ένα περιμετρικό πλέγμα για να πανηγυρίσει την επίτευξη ενός τέρματος
- βγάλει την φανέλα του ή καλύψει το κεφάλι του με την φανέλα του

Το γεγονός και μόνο της αποχώρησης από τον αγωνιστικό χώρο για τον πανηγυρισμό ενός τέρματος δεν αποτελεί παράβαση που τιμωρείται, είναι όμως απαραίτητο οι παίκτες να επιστρέψουν στον αγωνιστικό χώρο το συντομότερο δυνατόν.

Οι διαιτητές πρέπει να ενεργούν προληπτικά και να εφαρμόζουν την κοινή λογική στην αντιμετώπιση του πανηγυρισμού ενός τέρματος.

Υγρά αναψυκτικά

Οι παίκτες έχουν δικαίωμα να πιουν υγρά αναψυκτικά κατά την διάρκεια των διακοπών του αγώνα, αλλά μόνο στην γραμμή του πλαγίου. Δεν επιτρέπεται η ρίψη πλαστικών φιαλών νερού ή οποιωνδήποτε άλλων συσκευασιών με νερό στον αγωνιστικό χώρο.

Κοσμήματα

Υπενθυμίζεται στους διαιτητές ότι σύμφωνα με τον Κανόνα 4, οι παίκτες δεν επιτρέπεται να φέρουν οποιοδήποτε είδος κοσμημάτων τα οποία είναι επικίνδυνα για τους ίδιους ή τους υπόλοιπους παίκτες. Εάν είναι επικίνδυνο, θα πρέπει να αφαιρείται. Δεν επιτρέπεται η κάλυψή του με ταινία.

Ένδειξη για την παράταση

Υπενθυμίζεται στους τέταρτους διαιτητές ότι όταν επιδεικνύουν τον ελάχιστο επιπρόσθετο χρόνο που θα δοθεί στο τέλος κάθε ημιχρόνου σύμφωνα με τις οδηγίες του διαιτητή, η ένδειξη αυτή θα πρέπει να γίνεται στο τελευταίο λεπτό κάθε περιόδου του παιχνιδιού.

Διαδικασία για τραυματισμένους παίκτες

Όταν ο διαιτητής αντιμετωπίζει περίπτωση τραυματισμού παίκτη, πρέπει να ακολουθεί τις κάτωθι οδηγίες:

- επιτρέπει την συνέχεια του αγώνα μέχρις ότου η μπάλα δεν "παίζεται", εάν κατά την άποψή του ένας παίκτης έχει τραυματιστεί ελαφρά
- ο αγώνας διακόπτεται εάν, κατά την άποψη του διαιτητή, ο παίκτης έχει τραυματισθεί σοβαρά

- μετά την ερώτηση στον παίκτη, ο διαιτητής επιτρέπει σε έναν το πολύ δύο ιατρούς να εισέλθουν στον αγωνιστικό χώρο προκειμένου να διαπιστώσουν το είδος του τραυματισμού και να φροντίσουν την ασφαλή και σύντομη απομάκρυνσή του από τον αγωνιστικό χώρο
- οι τραυματιοφορείς πρέπει να εισέρχονται στον αγωνιστικό χώρο με έναν φορείο ταυτόχρονα με τους ιατρούς, ώστε να επιτραπεί η το συντομότερο δυνατό απομάκρυνση του παίκτη
- ο διαιτητής διασφαλίζει την ασφαλή απομάκρυνση ενός τραυματισμένου παίκτη από τον αγωνιστικό χώρο
- δεν επιτρέπεται η περίθαλψη ενός παίκτη στον αγωνιστικό χώρο
- οποιοσδήποτε παίκτης αιμορραγεί από ένα τραύμα, πρέπει να αποχωρήσει από τον αγωνιστικό χώρο. Δεν επιτρέπεται να επιστρέψει μέχρις ότου ο διαιτητής μείνει ικανοποιημένος ότι έχει σταματήσει η αιμορραγία. Ένας παίκτης δεν επιτρέπεται να φέρει ρούχα τα οποία είναι ματωμένα.
- μόλις ο διαιτητής επιτρέψει την είσοδο των ιατρών στον αγωνιστικό χώρο, ο παίκτης πρέπει να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο είτε μεταφερόμενος από τους τραυματιοφορείς επί του φορείου είτε με τα πόδια. Εάν ένας παίκτης δεν συμμορφωθεί με αυτό, τιμωρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά
- ένας παίκτης που έχει τραυματισθεί επιτρέπεται να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο μόνο αφού ξαναρχίσει ο αγώνας
- ένας τραυματισμένος παίκτης επιτρέπεται να επιστρέψει ξανά στον αγωνιστικό χώρο από την πλάγια γραμμή όταν η μπάλα "παίζεται". Όταν η μπάλα δεν "παίζεται", ο τραυματισμένος παίκτης επιτρέπεται να επιστρέψει ξανά από οποιαδήποτε από τις γραμμές οριοθέτησης του αγωνιστικού χώρου
- μόνο ο διαιτητής έχει δικαίωμα να επιτρέψει σε ένα παίκτη που έχει τραυματισθεί, να επιστρέψει στον αγωνιστικό χώρο, ανεξαρτήτως του εάν η μπάλα "παίζεται" ή όχι
- εάν ο αγώνας δεν διακόπηκε για κάποιο άλλο λόγο, ή εάν ο τραυματισμός που υπέστη ένας παίκτης δεν είναι αποτέλεσμα της παράβασης των Κανόνων Παιχνιδιού, ο διαιτητής ξαναρχίζει το παιχνίδι με ελεύθερο του διαιτητή
- ο διαιτητής αναγνωρίζει όλο τον χρόνο που χάθηκε εξαιτίας τραυματισμού με την μορφή παράτασης στο τέλος κάθε περιόδου του παιχνιδιού

Εξαιρέσεις

Οι εξαιρέσεις σε αυτή την περίπτωση αφορούν μόνο στα κάτωθι:

- τραυματισμός τερματοφύλακα
- όταν ένας τερματοφύλακας και ένας παίκτης που δεν συμμετέχει στον αγώνα, συγκρουσθούν και χρήζουν άμεσης φροντίδας
- όταν υπάρξει σοβαρός τραυματισμός, π.χ. πτώση της γλώσσας προς τα πίσω, διάσειση, κάταγμα κάτω άκρων, κλπ.

Η Τεχνική Περιοχή

Οι τέταρτοι διαιτητές πρέπει να ελέγχουν την τεχνική περιοχή προληπτικά και όχι αντιπαραθετικά.



Μολαταύτα, εάν αυτοί που βρίσκονται στην τεχνική περιοχή συμπεριφέρονται απρεπώς, ο τέταρτος διαιτητής πρέπει να πληροφορήσει άμεσα τον διαιτητή.

ΚΑΤΕΥΘΥΝΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ 2006 ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ (FIFA)

Αυτές οι κατευθυντήριες γραμμές έχουν σκοπό την αποσαφήνιση ορισμένων κοινών περιπτώσεων και την υποβοήθηση της ορθής ερμηνείας των Κανόνων Παιχνιδιού από όσους εμπλέκονται σε ποδοσφαιρικούς αγώνες.

Ο σκοπός είναι να ενισχυθεί το Ευ Αγωνίζεσθαι (Fair Play) και να υπάρχει μία ενιαία και συνεπής ερμηνεία των κανόνων Παιχνιδιού, προκειμένου να αποφευχθούν παρεξηγήσεις, τραυματισμοί και καταστάσεις αντιπαράθεσης.

Όλες αυτές οι διευκρινήσεις βασίζονται στους Κανόνες του Παιχνιδιού και τις αποφάσεις του Διεθνούς Ποδοσφαιρικού Συμβουλίου (IFAB).

ΚΑΝΟΝΑΣ 4 – Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΚΤΗ

Βασικός Αγωνιστικός Εξοπλισμός

Τερματοφύλακες:

- Κάθε τερματοφύλακας φέρει χρώματα το οποία θα τον ξεχωρίζουν από τους υπόλοιπους παίκτες, τον διαιτητή και τους βοηθούς διαιτητές

Μη Βασικός Εξοπλισμός

- Ένας παίκτης δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιεί ή φέρει οποιοδήποτε είδος εξοπλισμού που είναι επικίνδυνο για τον ίδιο /ίδια ή έναν άλλο παίκτη
- Ο σύγχρονος προστατευτικός εξοπλισμός, όπως είδη κάλυψης της κεφαλής, μάσκες προσώπου, επιγονατίδες και επαγκωνίδες που είναι κατασκευασμένα από μαλακό, ελαφρύ ή επικαλυμμένο υλικό, δεν θεωρείται ως επικίνδυνος και ως εκ τούτου επιτρέπεται
- Η νέα τεχνολογία διασφαλίζει ότι τα αθλητικά γυαλιά όρασης είναι ασφαλέστερα τόσο για τον ίδιο τον παίκτη όσο και για τους υπόλοιπους παίκτες



Ασφάλεια

Δεν επιτρέπεται στους παίκτες να χρησιμοποιούν ή φέρουν εξοπλισμό που είναι επικίνδυνος για τους ίδιους ή τους υπόλοιπους παίκτες (συμπεριλαμβανομένων των κοσμημάτων οποιασδήποτε μορφής).

Κοσμήματα

Όλα τα είδη κοσμημάτων είναι εν δυνάμει επικίνδυνα. Ο όρος "επικίνδυνα" μπορεί ορισμένες φορές να είναι ασαφής και διαφιλονικούμενος, γι' αυτό, προκειμένου να υπάρχει σταθερότητα και συνέπεια, πρέπει να απαγορεύονται όλα τα είδη κοσμημάτων.

Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιούν ταινία προκειμένου να καλύψουν κοσμήματα. Η επικάλυψη των κοσμημάτων με ταινία δεν παρέχει επαρκή προστασία.

Τα δακτυλίδια, σκουλαρίκια και δερμάτινα ή ελαστικά βραχιόλια δεν είναι απαραίτητα στο παιχνίδι και το μοναδικό που μπορεί να προσφέρουν είναι ευκαιρία τραυματισμού.

Προκειμένου να αποφεύγονται τα προβλήματα της "τελευταίας στιγμής", οι ομάδες θα πρέπει να πληροφορούν τους παίκτες τους προκαταβολικά.



Παρακαλούμε αποφύγετε τους τραυματισμούς!

Τα κολιέ, δακτυλίδια, μπρασελέ, σκουλαρίκια, δερμάτινα ή ελαστικά βραχιόλια κλπ., δεν επιτρέπονται

ΚΑΝΟΝΑΣ 12 – ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΜΟΣΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ (ΑΠΟΦΑΣΗ 6)

Αφαίρεση της φανέλας

- Ένας παίκτης ο οποίος βγάζει την φανέλα του κατά τον πανηγυρισμό ενός τέρματος θα πρέπει να παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά.
- Η απομάκρυνση της φανέλας μετά την επίτευξη ενός τέρματος είναι άσκοπη και οι παίκτες πρέπει να αποφεύγουν την τόσο υπερβολική εκδήλωση πανηγυρισμού.
- Η απομάκρυνση της φανέλας ορίζεται ως η αφαίρεση της φανέλας επάνω από το κεφάλι ή η κάλυψη του κεφαλιού με την φανέλα.



Κίτρινη Κάρτα



Κίτρινη Κάρτα



Κίτρινη Κάρτα



Όχι Κίτρινη Κάρτα

ΚΑΝΟΝΑΣ 14 – ΤΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ ΠΕΝΑΛΤΙ

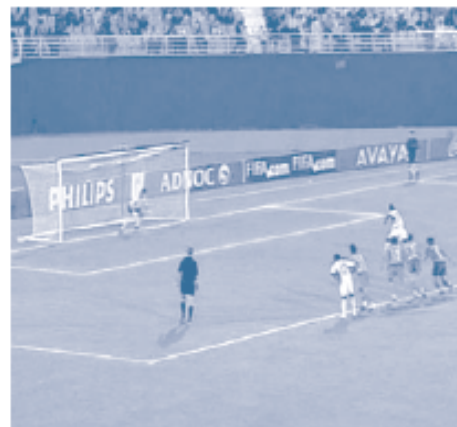
Η είσοδος στην περιοχή πέναλτι πριν την εκτέλεση του λακτίσματος πέναλτι αποτελεί παράβαση.

Εάν η μετακίνηση του τερματοφύλακα από την γραμμή τέρματός του πριν το λάκτισμα της μπάλας, επίσης αποτελεί παράβαση.

Οι διαιτητές πρέπει οπωσδήποτε να λαμβάνουν τα ανάλογα μέτρα όταν ένας παίκτης παραβιάζει τον Κανόνα αυτό.



Όχι



Ναι

Η Τεχνική Περιοχή

Μόνο ένα πρόσωπο κάθε φορά έχει το δικαίωμα να μεταφέρει οδηγίες τακτικής, θα πρέπει δε να επιστρέφει στην θέση του αμέσως αφού δώσει τις οδηγίες αυτές.



Υγρά Αναψυκτικά

Οι παίκτες έχουν δικαίωμα να πουν υγρά αναψυκτικά κατά την διάρκεια των διακοπών του αγώνα, αλλά μόνο στην γραμμή του πλαγίου. Δεν επιτρέπεται η ρίψη πλαστικών φιαλών νερού ή άλλων συσκευασιών με νερό στον αγωνιστικό χώρο.

