



Βάλτε τις παρακάτω λέξεις στο σταυρόλεξο. Οι λέξεις είναι χωρισμένες ανάλογα με τον αριθμό των γραμμάτων τους.

| Αριθμός γραμμάτων | Λέξεις |
|-------------------|--|
| 4 | λάθη |
| 5 | μυαλό |
| 6 | οπαδός |
| 7 | δεξίωση, ένοικος, κωμικός, σειρήνα, σύμφωνο |
| 8 | εξαίρεση, φεγγίτης, έκτακτος |
| 9 | αξιοθέατα, αυτόγραφο, διάλειμμα |
| 10 | συνέντευξη, γραμματική, αριθμητική, μαγείρισσα |
| 11 | ανεξαρτησία |
| 13 | δημοσιογράφος |
| 15 | πολλαπλασιασμός |

| Για να δω τι έμαθα... | | Σημειώνω ένα ✓ στο αντίστοιχο κουτάκι | |
|--|--------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| Σ' αυτή την ενότητα έμαθα: | Χρειάζομαι ακόμα βοήθεια | Μπορώ μόνος μου | Μπορώ να βοηθήσω τον συμμαθητή μου |
| Να συνεχίζω μια ιστορία όταν γνωρίζω την αρχή της. | | | |
| Να μετατρέπω μια εικονογραφημένη ιστορία σε κείμενο. | | | |
| Να χρησιμοποιώ τα επιφωνήματα. | | | |
| Να ξεχωρίζω τα διαφορετικά είδη ομοιοκαταληξίας. | | | |
| Να κλίνω τα ουδέτερα ουσιαστικά σε -ος. | | | |
| Να κλίνω τα ανώμαλα ρήματα στον αόριστο. | | | |
| Να φτιάχνω μια εικονογραφημένη ιστορία. | | | |
| Να περιγράφω το αγαπημένο μου ζώο. | | | |
| Να γράφω τους ήχους με γράμματα. | | | |



Η Ραλλού σάς προτείνει.

- Argilli Marcello, *Πολύχρωμα παραμύθια*, εκδ. Gutenberg, Αθήνα, 1988.
 Έλιοτ Τ.Σ., *Το εγχειρίδιο πρακτικής γαπικής του γερο-Πόσομ*, εκδ. Άγρα, Αθήνα, 2000, μετάφραση Παυλίνα Παμπούδη - Γιάννης Ζέρβας.
 Καλιότσος Παντελής, *Πατέρας και γιος*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα, 1987.
 Κλιάφα Μαρία - Βαλάση Ζωή, *Ας παίξουμε πάλι*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα, 1988.
 Κωσταλλά Άννα, *Τρύπωνας ο φαφαγάλος*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα, 2001.
 Πικρός Πέτρος, *Καραγκιόζης και Μίκι Μάου*, εκδ. Gutenberg, Αθήνα, 1987.
 Ροντάρι Τζιάνη, *Φλυαρίες ανάμεσα στον ουρανό και τη γη*, εκδ. Τεκμήριο, Αθήνα, 1986.
 Σακελλαρίου Χάρης, *Βατραχομομαχία*, εκδ. Καστανιώτης, Αθήνα, 1987.
 Σπαθάρης Ευγένιος και Σωτήρης, *Ο Καραγκιόζης των Σπαθάρηδων*, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα, 1979.
 Τριβιζάς Ευγένιος, *Το όνειρο του Σκιάτρου*, εκδ. Εστία, Αθήνα, 1984.
 Χορτιάτη Θέτη, *Παιχνιδάλεξα*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα, 2002.



Ανθολόγιο: Αίσιωπος, Λιοντάρι και αγριόχοιρος
 Αποστολίδης Τάσος, Το λιοντάρι και το αγριογούρουνο



Το εργαστήρι της Γλώσσας

1

Για να μάθετε περισσότερα για τους παπαγάλους, συμπληρώστε τις παρακάτω προτάσεις με τα ουδέτερα ουσιαστικά που βρίσκονται μέσα στις παρενθέσεις, στην κατάλληλη πτώση και στον κατάλληλο αριθμό.

Οι παπαγάλοι ξεχωρίζουν από τη μορφή του **ράμφους**... (ράμφος) τους, που είναι καμπυλωτό, και από τα έντονα χρώματά τους. Αυτοί που ζουν στα **δάση**... (δάσος) είναι εξαιρετικά πολύχρωμοι. Το **μέγεθος**... (μέγεθος) τους διαφέρει από **είδος**... (είδος) σε **είδος**... (είδος). Το μέσο **μήκος**... (μήκος) τους είναι από 25-35 εκατοστά μαζί με την ουρά. Σχηματίζουν **ζεύγη**... (ζεύγος) και μένουν μαζί μέχρι το **τέλος**... (τέλος) της ζωής τους. Η ζωή κάποιων **ειδών**... (είδος) ξεπερνά τα 60 χρόνια. Οι παπαγάλοι μπορούν να αναπαράγουν ήχους που ακούνε.

2

Υπογραμμίστε τα επιφωνήματα στις παρακάτω προτάσεις και αντιστοιχίστε τα με τη σημασία τους:

| | | |
|---|--|------------|
| A! Τα καινούρια παπούτσια σου, Αλεξάνδρα, είναι καταπληκτικά. | | έπαινος |
| Θέλω να δοκιμάσω το γλυκό, Καλλιόπη, αλλά... άου! | | απορία |
| Άντε! Κάνε γρήγορα. Θα φύγει το λεωφορείο. | | θαυμασμός |
| E! Ποιος σου είπε τα νέα από τη Φρουτοπία; | | πόνος |
| Μπράβο, Αργύρη! Σήμερα, έλυσες όλα τα προβλήματα σωστά. | | παρακίνηση |

3

Ο Μπελάς και ο Ρουμπούρης πήραν μαζί τους κάποια γράμματα από τις παρακάτω λέξεις. Συμπληρώστε τα γράμματα που λείπουν:

ευχαριστώ, καθήκον, σύμφωνα, άνθρωπος, ζευγάρι, κεραμιδι, συνέντευξη, σειρήνα, σεισμός, διάλειμμα, αριθμητική, κιμωλία, ερωτηηματικό, μυαλό, Ευρωπη.



Το εργαστήρι της Γλώσσας

4

Διαβάστε το ποίημα του Τζάνι Ροντάρι *Ο μαρκαδόρος*:

Ο μαρκαδόρος

Ένας μαρκαδόρος έκανε
χαρές πάρα **πολλές**
με το να ζωγραφίζει
όλο παραξενιές.

Ζωγράφιζ' ένα βάτραχο
και έσκαγε στα γέλια
σαν του 'βαζε ουρά **ψαριού**
και γίδας **άσπρα** γένια.

Έφτιαχνε δέντρο με **καρπούς**
μα πάνω στα κλαδιά
αντί για φρούτα κρέμαγε
σαλάμια και τυριά.

Οι **ζωγραφιές**, έξω φρενών,
φώναζαν δυνατά:
«Μα εμείς δεν είμαστ' έτσι,
ζωγράφιζε σωστά!»

Κι ο μαρκαδόρος: «Χρειάζεται
και λίγη φαντασία.
Τώρα θα φτιάξω **μικρό** ελέφαντα
να κάνει ιππασία.

Τα **πράγματα** που υπάρχουνε
γιατί να σχεδιάζω;
Σαν φτιάχνω όμως καινούρια,
πολύ το διασκεδάζω».

Τζάνι Ροντάρι, *Φλυαρίες ανάμεσα στον ουρανό και τη Γη*, εκδ. Τεκμήριο, Αθήνα, 1986

Γράψτε τώρα τις χρωματισμένες λέξεις στην πρώτη στήλη του πίνακα και βάλτε **X** στα κουτάκια που πρέπει:

| Λέξη | ουσιαστικό | επίθετο | αρσενικό | θλυκό | ουδέτερο | ενικός αρ. | πληθ. αρ. | ονομ. | γεν | απ. |
|-----------|------------|---------|----------|-------|----------|------------|-----------|-------|-----|-----|
| πολλές | | X | | X | | | X | | | X |
| ψαριού | X | | | | X | X | | | X | |
| άσπρα | | X | | | X | | X | | | X |
| καρπούς | X | | X | | | | X | | | X |
| ζωγραφιές | X | | | X | | | X | X | | |
| μικρό | | X | | | X | X | | | | X |
| πράγματα | X | | | | X | | X | X | | |

5

Τι λέει άραγε το πολύχρωμο πουλί στο μικρό σπουργίτι και τι νομίζετε ότι αυτό του απαντά; Συμπληρώστε τα λόγια τους στα συννεφάκια!



Αρκάς, *Κάνε πουλί να δεις καλό*, εκδ. γράμματα, Αθήνα, 1995