

Ο εξάχρονος ήρωας της Ορλεάνης

Επιμέλεια: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΥ
 mariandra@apogevmatini.gr

Το πολύ πολύ να μπορούσε να φανταστεί τον εαυτό του αρχηγό ποδοσφαιρικής ομάδας στη γειτονιά του ο **Ντεαμόντε Λοβ**. Όμως με τίποτα δε θα μπορούσε να φανταστεί ότι στα έξι μόλις χρόνια της ζωής του θα έπαιρνε μια μέρα πάνω του την ευθύνη όχι μόνο της δικής του ζωής αλλά και έξι ακόμα μικρών ψυχών.

Οι αμερικανικές και βρετανικές εφημερίδες τον έκαναν «πρώτο θέμα» αποκαλώντας τον «Ο μικρός ήρωας της Νέας Ορλεάνης». Η συγκινητική του ιστορία θα μπορούσε να είναι παραμύθι, ωστόσο είναι πέρα για πέρα αληθινή: Την 1η Σεπτεμβρίου, τέσσερις ημέρες μετά την επέλαση* του τυφώνα* «Κατρίνα», ο μικρός Ντεαμόντε είχε βρεθεί να κρατάει στην αγκαλιά του ένα μωρό πέντε μηνών, έχοντας από πίσω του πέντε ακόμα παιδάκια που τα είχε θέσει υπό την προστασία του, «γιατί έτσι είχα υποσχεθεί στη μαμά», όπως αυθόρμητα κι απλά εξήγησε αργότερα σε αυτούς που τον βρήκαν στο καταφύγιο του Μπατόν Ρουζ.

Τα παιδιά παραδόθηκαν από τους τραγικούς γονείς σε διασωστικό* ελικόπτερο που προσγειώθηκε στην ταράτσα ενός πλημμυρισμένου σπιτιού. Πίστεψαν ότι το ελικόπτερο θα επέστρεφε αργότερα ξανά, για να πάρει και τους ίδιους. Αλλά αυτό δεν επέστρεψε ποτέ!

Ο Ντεαμόντε, έχοντας πάντα στο μυαλό του την εντολή της μητέρας του να προσέχει τα μικρά (τρία από τα επτά παιδάκια είναι δύο μόλις ετών), δεν το έβαλε κάτω. Τα κρατούσε όλα συγκεντρωμένα κοντά του, φρόντιζε να προμηθεύεται φαγητό «σαν μεγάλος» από τα σωστικά συνεργεία* περιμένοντας στην ουρά και παρέμενε ψύχραιμος.

Ευτυχώς όμως ο μικρός Ντεαμόντε ανταμείφθηκε για την κούραση, την αγάπη, την υπευθυνότητα, την ψυχραιμία που έδειξε σαν να ήταν μεγάλος: Η μητέρα του εξάχρονου εντοπίστηκε στο Τέξας την έκτη ημέρα, μαζί με τις άλλες τέσσερις μητέρες των υπόλοιπων παιδιών.



εφημερίδα Απογευματινή, 08/09/2005 (διασκευή)

* επέλαση: έφοδος, επιδρομή

* τυφώνας: σίφουνας, θύελλα τρομακτικής δύναμης πολύ καταστρεπτική

* διασωστικός: αυτός που σώζει κάποιον από κίνδυνο

* σωστικά συνεργεία: ομάδες ανθρώπων που βοηθούν άλλους ανθρώπους που βρίσκονται σε κίνδυνο



1. Απαντώντας στις παρακάτω ερωτήσεις, θα μπορέσετε να διηγηθείτε στην τάξη την ιστορία του μικρού Ντεαμόντε.

- Πού και πότε συνέβη η ιστορία που περιγράφει το άρθρο;
- Ποια πρόσωπα εμφανίζονται στο άρθρο;
- Γιατί τα παιδιά έμειναν μόνα τους;
- Τι έκανε ο μικρός Ντεαμόντε για να βοηθήσει τα άλλα παιδάκια στο καταφύγιο;
- Πώς τέλειωσε η περιπέτεια των παιδιών;
- Ποιες σκέψεις νομίζετε ότι έκανε και τι νομίζετε ότι ένιωσε ο Ντεαμόντε σε όλη τη διάρκεια της περιπέτειάς του;



2. Συζητήστε στην τάξη ποιες σκέψεις κάνατε και τι νιώσατε εσείς όταν διαβάσατε την περιπέτεια του μικρού Ντεαμόντε. Τι θα κάνατε αν βρισκόσαστε στη θέση του; Σας έτυχε ποτέ να αντιμετωπίσετε μόνοι σας μια δύσκολη κατάσταση; Αν ναι, διηγηθείτε την ιστορία σας στους συμμαθητές σας.



3. Όλοι όσοι διάβασαν την ιστορία του Ντεαμόντε εντυπωσιάστηκαν από την ηλικία του. Ο ήρωας της Νέας Ορλεάνης ήταν μόλις **έξι** χρόνων. Κατάφερε όμως για **τέσσερις** μέρες να φροντίσει, «σαν μεγάλος», **ένα** μωρό **πέντε** μηνών και **πέντε** ακόμα παιδάκια.

Τα χρωματισμένα επίθετα δηλώνουν αριθμούς.
Τα επίθετα αυτά λέγονται **αριθμητικά**.

A. Τα αριθμητικά επίθετα που φανερώνουν ορισμένο πλήθος από πρόσωπα, ζώα ή πράγματα λέγονται **απόλυτα**, π.χ. δώδεκα μαθητές, μια πέτρα.

▶ Από τα απόλυτα αριθμητικά κλίνονται μόνο τα:

ένας, μία - μια, ένα
τρεις, τρεις, τρία
τέσσερις, τέσσερις, τέσσερα

Ενικός αριθμός			Πληθυντικός αριθμός			
			Αρσενικό & Θηλυκό	Ουδέτερο	Αρσενικό & Θηλυκό	Ουδέτερο
Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο	τρεις	τρία	τέσσερις	τέσσερα
ένας	μία, μια	ένα	τριών	τριών	τεσσάρων	τεσσάρων
ενός	μιας	ενός	τρεις	τρία	τέσσερις	τέσσερα
έναν	μία, μια	ένα				

B. Τα **αριθμητικά επίθετα** που φανερώνουν τη σειρά, την τάξη λέγονται **τακτικά** και τα περισσότερα τελειώνουν σε -(τ)ος, -(τ)η, -(τ)ο, π.χ. πρώτος μίνας, τρίτο βραβείο.

► Γράψτε με λέξεις τους αριθμούς που είναι στην παρένθεση και διαβάστε το άρθρο που δημοσιεύτηκε στα αθλητικά νέα μιας σχολικής εφημερίδας.

Τρία δημοτικά σχολεία στην πόλη μας, το (14ο) **δέκατο τέταρτο** το (12ο) **δωδέκατο** και το (20ό) **εικοστό** αποφάσισαν να στείλουν μια μικρή βοήθεια στα παιδιά της Νέας Ορλεάνης. Έτσι, οργάνωσαν έναν μικρό «μαραθώνιο» στον οποίο, για να πάρουν μέρος οι μαθητές, έπρεπε να αγοράσουν μια μπλούζα αξίας (19) **δεκαεννιά** ευρώ. Στις (25) **είκοσι πέντε** Νοεμβρίου, έγινε ο αγώνας ανάμεσα στους μαθητές της (4ης) **τετάρτης** τάξης και της (5ης) **πέμπτης** τάξης των (3) **τριών** σχολείων. Πήραν μέρος (194) **εκατόν ενενήντα τέσσερις** μαθητές. Την (1η) **πρώτη** θέση πήρε ο Μίμης, που κέρδισε (3) **τρεις** προσκλήσεις για τους πανελλήνιους αγώνες στίβου. Όμως όλοι όσοι συμμετείχαν στον αγώνα πήραν (1) **ένα** αναμνηστικό δίπλωμα.



Οι αριθμοί από το δεκατρία (13) ως το δεκαεννιά (19) γράφονται με μία λέξη.

Τα: εννέα/εννιά
εννιακόσια
εννιακοσιοστός] γράφονται με δύο **v**.

Τα: ενενήντα
ενενηκοστός
ένατος] γράφονται με ένα **v**.





4. Ξαναδιαβάστε τον τίτλο του άρθρου για τον μικρό ήρωα της Νέας Ορλεάνης. Προσπαθήστε να βρείτε τη σύνθετη λέξη που έχει πρώτο συνθετικό αριθμητικό.

Ποια είναι η λέξη; **εξάχρονος**

Ποιο είναι το α' συνθετικό της; **έξι**

Ποιο είναι το β' συνθετικό της; **χρόνια**

Πολλές φορές χρησιμοποιούμε τα αριθμητικά σαν πρώτα συνθετικά σε σύνθετες λέξεις.

Ας δούμε ποια μορφή μπορούν να πάρουν τα απόλυτα αριθμητικά όταν είναι α' συνθετικά σε λέξεις:

Το ένας, μία, ένα	γίνεται μονό-	μονόδρομος
Το δύο	δι-	δίκοπο
	δισ-	δισέγγονος
Το τρία	τρι-	τρίγωνο
	τρिस-	τρισχαριτωμένος
Το τέσσερα	τετρα-	τετράγωνος

Από το πέντε ως το **ενενήντα εννέα** έχουν συνδετικό φωνήεν α.

πέντε

πεντ-**ά**-γωνο

επτά

επτ-**ά**-γωνο

εξήντα

εξηντ-**ά**-χρονος κτλ.

Τα σύνθετα με το αριθμητικό **δύο** σχηματίζονται όχι με το δύο αλλά με το **δι-** και **δισ-**, ενώ τα παράγωγα του δύο γράφονται με **δυ-**, π.χ. δυάρι, δυάδα. Θυμόμαστε ότι οι λέξεις που έχουν ως πρώτο συνθετικό το **δυσ-** δεν έχουν καμία σχέση με το δύο, αλλά δηλώνουν δυσκολία ή κακό αποτέλεσμα, π.χ. δυστυχία.

Πώς λέγεται με μια λέξη;

Η εκδρομή που διαρκεί τρεις ημέρες.	Πεντάτομη
Το σχήμα που έχει έξι γωνίες.	Τριήμερη
Ο αριθμός που έχει ένα ψηφίο.	Ενιαμελής
Η λέξη που έχει επτά συλλαβές.	Τετράποδα
Η εγκυκλοπαίδεια που έχει πέντε τόμους.	Διώροφο
Η οικογένεια που αποτελείται από εννέα άτομα.	Εξάγωνο
Ο μαθητής που είναι οκτώ χρόνων.	Οχτάχρονος
Τα ζώα που έχουν τέσσερα πόδια.	Επτασύλλαβη
Το σπίτι που έχει δύο ορόφους.	Μονοψήφιος



5. Ένας πολύ δυνατός άνεμος φύσηξε και πήρε κάποια γράμματα από τις λέξεις. Μαζέψτε τα και γράψτε τα στα κενά των λέξεων.

ψύχραιμος

δυστιχισμένος

τέσσερις

ευθύνη

ει

αι

η

ω

υ

δωδέκατος

υπευθυνότητα

υ

τυφώνας

οι

ο

ι

δισεκτος

ω

υπόουπος

ευ

ι



6. Αντιγράψτε από το κείμενο 2-3 γραμμές που σας εντυπωσίασαν περισσότερο.

.....
 Τα κρατούσε όλα συγκεντρωμένα κοντά του, φρόντιζε να προμηθεύεται φαγητό «σαν μεγάλος» από τα σωστικά συνεργεία* περιμένοντας στην ουρά και παρέμενε ψύχραιμος.

Ο εξάχρονος ήρωας της Ορλεάνης

- 1 Στο επόμενο τεύχος της σχολικής εφημερίδας αποφασίστε να δημοσιεύσετε άρθρα με ενδιαφέρον και πρωτότυπο περιεχόμενο. Η Ραλλού, για να σας βοηθήσει, βρήκε και έκοψε δύο άρθρα από την εφημερίδα, αλλά μέσα στη βιασύνη της ξέχασε να κόψει και τους τίτλους τους.

Διαβάστε τα άρθρα και δώστε εσείς έναν τίτλο που ταιριάζει.

Θυμηθείτε ότι ένας **τίτλος** πρέπει να είναι σύντομος αλλά και εντυπωσιακός!



.....



Τέσσερις φορές την εβδομάδα, οι Κενυάτες βιβλιοθηκάριοι Τζόζεφ και Σάμιουελ μαζί με τους βοηθούς τους φορτώνουν τρεις καμήλες με 750-800 βιβλία από τη βιβλιοθήκη της πόλης Γκαρίσα και αρχίζουν ένα μακρινό και δύσκολο ταξίδι.

Σκοπός τους είναι να μεταφέρουν τα βιβλία στα απομονωμένα χωριά της ανατολικής Κένυας, όπου τα περιμένουν με λαχτάρα εκατοντάδες παιδιά αλλά και μεγάλοι. Για τα παιδιά, αυτά τα βιβλία είναι μικρά «παράθυρα» που τους επιτρέπουν να μάθουν για άλλους κόσμους, άλλους πολιτισμούς και άλλες συνήθειες.

Περιοδικό *Τα Σαΐνα*, Σεπτέμβριος 2005 (δασκευή)

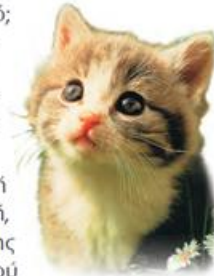




Προφανώς κάτι μας λένε τα κατοικίδια μας, αλλά τι είναι αυτό; Συνήθως βγάζουμε διάφορα συμπεράσματα για το τι μπορεί να σκέφτονται όταν μας κοιτούν στα μάτια και νιαουρίζουν ή όταν βγάζουν διάφορους ήχους. Τι είναι όμως ακριβώς αυτό που λένε; Και τι θα λέγατε εάν υπήρχε μια συσκευή που θα μεταφράζει όλα αυτά τα νιαουρο- και γαβγο- λογάκια;

Μια ιαπωνική εταιρία παιχνιδιών κατασκεύασε μια συσκευή η οποία «μεταφράζει» τις γατο-λέξεις σε ανθρωπολέξεις! Η συσκευή, σύμφωνα με τους κατασκευαστές, θα μεταφράζει τους ήχους της γάτας σε ανθρώπινες φράσεις, όπως: «δε μου αρέσει αυτό», «πού μπορώ να ξύσω τα νύχια μου;» κτλ.

Πολύ θα θέλαμε μια συσκευή που να μεταφράζει στις γάτες και στους σκύλους αυτά που λέμε εμείς, π.χ. «όχι εκεί τα νύχια», «όχι, όχι την παντόφλα»,... Θα γινόταν σίγουρα ένας πραγματικά ενδιαφέρον διάλογος που θα μας έφερνε πιο κοντά ή πιο μακριά...



2

Πάρτε μέρος στον διαγωνισμό που κάνει η τοπική εφημερίδα για το καλύτερο σχολικό άρθρο. Το βραβείο είναι μια ξενάγηση σε μια μεγάλη εφημερίδα για να γνωρίσετε από κοντά τους χώρους και τον τρόπο που δουλεύουν οι δημοσιογράφοι.

Εργαστείτε σε ομάδες. Η Ραλλού θα βοηθήσει να κερδίσει η τάξη σας το βραβείο. Ακολουθήστε τις συμβουλές της και... καλή επιτυχία!



1. Σχεδιάζω πώς θα γράψω το άρθρο**Διαλέξτε ένα θέμα:**

Γράψτε για ένα θέμα που είναι σημαντικό, ενδιαφέρον ή ασυνήθιστο, έτσι ώστε κάποιος να θέλει να το διαβάσει.

π.χ. Ένας σχολικός αγώνας.

Μια επίσκεψη με το σχολείο στο μουσείο με απρόβλεπτη εξέλιξη.

Η επίσκεψη ενός σημαντικού προσώπου στο σχολείο.

Αν χρειαστείτε περισσότερες πληροφορίες, αναζητήστε τις σε διάφορες πηγές (έντυπα, συνεντεύξεις, διαδίκτυο κ.ά.).

2. Γράφω το άρθρο**Γράψτε την αρχή του άρθρου:**

Ξεκινήστε με την πιο σημαντική ή ενδιαφέρουσα πληροφορία.

Γράψτε το κύριο μέρος του άρθρου σας:

Γράψτε περισσότερα για την αρχική πληροφορία απαντώντας στις ερωτήσεις: πού, πώς, ποιος, πότε, τι.

Γράψτε το τέλος του άρθρου:

Προσπαθήστε να κάνετε τους αναγνώστες σας να σκεφτούν ή να προβληματιστούν για κάτι.



• Για να τραβήξετε την προσοχή του αναγνώστη, συνοδέψτε το άρθρο σας με μια φωτογραφία που να ταιριάζει με το περιεχόμενό του. Γράψτε μια λεζάντα που να περιγράφει τη φωτογραφία.

3. Βελτιώνω το άρθρο και το ξαναγράφω στο τετράδιό μου**Ξανακοιτάξτε όσα έχετε γράψει:**

Σιγουρευτείτε ότι έχετε συμπεριλάβει στο άρθρο σας όλες τις σημαντικές πληροφορίες.

Ελέγξτε για απροσεξίες και λάθη:

Σιγουρευτείτε ότι:

α) αν στο άρθρο σας υπάρχουν κύρια ονόματα, τα έχετε γράψει σωστά,

β) αν χρησιμοποιήσατε τα λόγια κάποιου προσώπου, τα βάλατε σε εισαγωγικά.

Διορθώστε τυχόν ορθογραφικά λάθη και, αν χρειαστεί, ζητήστε βοήθεια από τον δάσκαλό σας.

4. Δίνω έναν τίτλο στο άρθρο

Βρείτε έναν τίτλο για το άρθρο σας, σύντομο και ελκυστικό.