

Χριστουγεννιάτικες καρτέλες δημιουργικής γραφής

Δημιουργοί Αθηνά Πετούλη και Γιώτα Κοτσαύτη
enakeimenomiaeikona.blogspot.com

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΡΤΕΛΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΠ

Ο Ρώσος θεωρητικός Βλαντιμίρ Προπ μελετώντας το λαϊκό μαγικό παραμύθι της χώρας του κατέληξε στο συμπέρασμα ότι σε όλα τα παραμύθια υπάρχουν κάποιες λειτουργίες, οι οποίες καθορίζουν τη δράση των δρώντων ηρώων και είναι συνολικά τριάντα μία (απομάκρυνση, απαγόρευση, παράβαση, έρευνα, προδοσία, παγίδα, συνενοχή, ζημιά ή έλλειψη, μεσολάβηση, συγκατάθεση του πρωταγωνιστή, αναχώρηση του πρωταγωνιστή, ο πρωταγωνιστής υποβάλλεται σε δοκιμασία από το δωρητή, αντίδραση του πρωταγωνιστή, κατοχή του μαγικού μέσου, μεταβίβαση του πρωταγωνιστή, πάλι πρωταγωνιστή-ανταγωνιστή, ο πρωταγωνιστής σημαδεύεται, νίκη επί του ανταγωνιστή, μετατόπιση της δυστυχίας ή της αρχικής έλλειψης, επιστροφή του πρωταγωνιστή, διωγμός του, ο πρωταγωνιστής γλιτώνει, ο πρωταγωνιστής φτάνει ινκόγνωστο στο σπίτι, απαιτήσεις του ψεύτικου πρωταγωνιστή, στον πρωταγωνιστή ανατίθεται ένα δύσκολο καθήκον, επιτέλεση του καθήκοντος, αναγνώριση του πρωταγωνιστή, αποκάλυψη του ψεύτικου πρωταγωνιστή ή ανταγωνιστή, μεταμόρφωση του πρωταγωνιστή, τιμωρία του ανταγωνιστή, γάμος του πρωταγωνιστή). Δεν είναι όμως απαραίτητο να υπάρχουν όλες οι λειτουργίες σε κάθε παραμύθι, ούτε να εμφανίζονται με την ίδια σειρά.

Σύμφωνα με τον Τζάνι Ροντάρι στο Ρέτζο Εμίλια (επαρχία της Ιταλίας η οποία έγινε γνωστή για το καινοτόμο παιδαγωγικό της πρόγραμμα) ξεκίνησαν να δουλεύουν με τις λειτουργίες του Προπ φτιάχνοντας καρτέλες και γράφοντας απλά στην καθεμία τον τίτλο της λειτουργίας ή του θέματος. Με τον τρόπο αυτό τα παιδιά εμπνεύστηκαν και έγραψαν πολλές ιστορίες.

Με βάση, λοιπόν, όλες αυτές τις ιδέες, δημιουργήθηκε το «Φτιάξε ένα παραμύθι».

Μπορεί να μη στηρίζεται στις λειτουργίες του Προπ, έχει όμως ως αρχή του τη φιλοσοφία του Τζάνι Ροντάρι, σύμφωνα με τον οποίο όλοι, αν έχουμε μία αφορμή μπορούμε να γράψουμε παραμύθια!

Βιβλιογραφία:

-ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ, Άρθρα και μελετήματα για την παιδική λογοτεχνία, εκδόσεις Δημ.Κ.Σαλονικίδη, Θεσσαλονίκη, 1999.

-TZANI PONTARI, Γραμματική της φαντασίας-Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες, εκδόσεις Μεταίχμιο, 1993, μετάφραση Γιώργος Κασαπίδης.

«Φτιάξε ένα παραμύθι»: Κύριος Κουραμπιές

«Με κουκί και με ρεβίθι φτιάξε ένα παραμύθι, ιστορίες πιο πολλές με καρτέλες μαγικές!»

- Τι σκέφτεται ο Κύριος Κουραμπιές;
- Γιατί κρατάει στα χέρια του μία καρδούλα;
- Ποιος είναι ο καλύτερος φίλος του και ποιος ο χειρότερος εχθρός του;
- Σε ποια χριστουγεννιάτικη περιπέτεια θα πρωταγωνιστήσει;

«Φτιάξε ένα παραμύθι»: Πιγκουινάκι

- Πού πηγαίνει το γλυκό πιγκουινάκι;
- Γιατί κρατάει στα χέρια του μία καρδούλα;
- Πώς ονομάζεται και για ποιο λόγο του έδωσαν το συγκεκριμένο όνομα;
- Σε ποια χριστουγεννιάτικη περιπέτεια θα πρωταγωνιστήσει;

«Φτιάξε ένα παραμύθι»: Πολική Αρκούδα

- Πώς ονομάζεται η γλυκιά πολική αρκουδίτσα;
- Γιατί ο Άγιος Βασίλης της χάρισε ένα αστέρι;
- Τι άλλο της χάρισε;
- Σε τι θα της χρησιμεύσουν τα δώρα της;

«Φτιάξε ένα παραμύθι»: Άγιος Βασίλης

- Σε ποιον και γιατί θα δώσει το τελευταίο του δώρο ο Άγιος Βασίλης;
- Πώς θα περάσει τους υπόλοιπους μήνες του;
- Τι έκπληξη του ετοιμάζουν τα ξωτικά;

