

Τίτλος βιβλίου: Το ασχημόναπο

Συγγραφέας: ΧΑΝΣ ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΛΑΝΤΕΡΣΕΝ

Μεταφραστής: Χ

Εικονογράφος: François Crozat

Εκδόσεις: Σαββάλας

Σελίδες: 43

Έτος: 2014



Η υπόθεση

Σε μία λίμνη η μαμά πάπια κλωσούσε τα αυγά της. Τα αυγά έσπαγαν σιγά σιγά και έβγαιναν τα παπάκια. Όμως ένα πιο μεγάλο αυγό δεν είχε σπάσει ακόμα. Το άλλο παπιά το αυγό έσπασε και βγήκε το παπάκι. Η μαμά πάπια το σκόμασε ασχημόναπο γιατί ήταν άσχημο. Όταν ήρθε για μεσημέρι τα πήγε για βόλτα στην αποθήκη. Εκεί δύο οικογένειες από πάπιες τσακώκοταν για ένα σκουλήκι. Εκεί ήταν και η γιαγιά πάπια με το κόκκινο καπέλο. Το ασχημόναπο πήδωντας από τον φράχτη βρέθηκε στη λίμνη με τις αγριόπαπιες. Τότε ακούστηκε ένα μεγάλο «Μπαρ!» από έναν κυνήγο. Το βραδάκι το ασχημόναπο πήγε σ' ένα σπίτι μιας κυρίας ^{στη} ^{το} ^{της} ^{τη} Μελίνα. Την άλλη μέρα αποφάσισε να γυρίσει στην πατρίδα του. Πέρασε από ένα δάσος αλλά μεγαλό κέντητα κατάφερε γιατί βέβαια πολύ κρυφό. Σκετόταν πόσο ωραία θα ήταν, αν είχε γίνει κύκνος. Ένας πολύ ευγενικός κύκνος το έβγαλε από μια χιονόπτωση πήρε στο σπίτι και έκανε πολλές ζημιές και η γιαγιά του πήρε την και ταίη κιά βαγα να τον δει. Μόλις πήκε την λίμνη έγινε ένας ψηλός και όμορφος κύκνος. Από τότε όλα τα ζώα το αγαπούσαν.

Μία σκηνή που μου άρεσε.

Η σκηνή που μου άρεσε ήταν όταν το ασχημάταπο έσκιψε
το κεφάλι του στα νερά της λίμνης και τότε κατάλαβε
πως ήταν ένας πανέμορφος κύκνος.

Ζωγραφίζω τη σκηνή και γράφω μια λεζάντα.

Ο κύκνος καθρεφτίζεται για πρώτη φορά.

